



ARS 4 SARS 4 SAR



إشرات مُصْطَفیٰ (لِیشَّخ عَلِمُیَّد

الجُزُءُ الثَّالِثَ عَشِرَ

من مصورات حسين الخزاعي لعام 2013ميلادية

مستنشؤرات مَيَكَةُ يِذَا فِلْكُمُعُمْ تَعَلَّمْ الْأَخِينَ فِي الْجُلَوْتِ

## حقوق الطبع محفوظة لمشرف التحقيق مُصَّطَفًى (لِيسَّخ عَلِمُمِيرًاك مُرهُونُ مُصَّطَفَى (لِيسَّخ عَلِمُمِيرًاك مُرهُونُ

# الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩ م

لا يمسح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جـزء منه، أو تخزينـه في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من المشرف والناشر تحت طائلة الملاحقة الشرعية والقانونية

#### يطلب من:

لبنان \_ بيروت \_ جادة السيد هادي \_ مفرق الرويس \_ بناية اللؤلؤة ط١ \_ هاتف عناية اللؤلؤة ط١ \_ هاتف الماد ١٠٩٦١١٥٤٠٦٧٢

سوریا \_ ص.ب: ۷۳۷ \_ السیلة زینب محمول: ۱۹۹۲۰۷۳۹۶۶۰۰۰ و۱۹۹۲۰۷۳۰۰۶ مؤسسة المصطفی: إیسران \_ قم \_ خ سمیة \_ ۱۲ مستری عبساس آبد بلاك ۲۶ تلفساكس: ۷۷۲۸۸۰۰ \_ ۷۷۲۸۸۰۱

البريد الإلكتروني: E-mail: mnmnmn3@hotmail.com



# ﴿۲۱٦﴾ الله معكم أينما كنتم

### سالله العالجة عن

﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

تَدْعُونَهُ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً لَئِنْ أَنجَانَا مِنْ هَـذِهِ

لَنَكُونَنَّ مِنْ الشَّاكِرِينَ \* قُلْ اللهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا

وَمِنْ كُلِّ كَرْبِ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾ (١).

### مباحث النصّ الشريف

ينطوي هذا الحوار الذي أشارت إليه هذه الآية الكريمة، والذي افتتحه القرآن مخاطباً به المجموعة التي عاصرت النبي الأكرم الشيئة على مضامين عدّة سنمرّ بها إن شاء الله واحداً واحداً كلاً في مبحث مستقل:

### المبحث الأول: الإيمان في السرّاء والضرّاء

إن آية المقام الكريمة تتساءل، أو هي بالأحرى تـقرّر هـؤلاء المخاطبين، فتقول لهم: ألم تكونوا تتساءلون دائماً فيما بينكم وبين أنفسكم: من هـذا الذي ينجينا من ظلمات البر والبحر حينما نقع فيها؟

ومن خلال هذا المبحث سنبيّن إن شاء الله تبارك وتعالى المراد من الظلمات. وإجمالاً فإن المعنى الذي ينصبّ عليه هذا المقطع الشريف من هذه الآية الكريمة

(١) الأنعام: ٦٢ \_ ٦٤.

هو أن الإنسان ما إن يقع في شدّة حتى يبدأ بالتضرّع إلى الله عز وجلّ والانقطاع بالدعاء إليه طالباً منه أن يخلصه وأن ينجيه ممّا وقع فيه. ثم يروح يرتّب في نفسه وعليها آثاراً فيما لو أنجاه الله سبحانه وتعالى من هذه الشدّة؛ فينذر النذور، أو يعاهد ربّه في نفسه بأنه إن تمكّن من الخلاص من هذه المصيبة التي هو فيها فإنه سوف يخلص العبادة لله تبارك وتعالى، وسوف يصحّح من سلوكه ويعدّل من مساره في هذه الحياة، وسوف يلتزم طريق الحق والصواب مبتعداً عن كل ما فيه معصية لله تبارك وتعالى وعن كل ما نهى عنه.

ومن هذا ما لو أنه مرض أو افتقر أو تأزّم (أصابته أزمة)، فإنه يفكّر في نفسه حال مرضه؛ هل إنه سيقوم منه أم لا؟ وهكذا فإنه يبدأ بالتفكير بالكيفية التي سوف يعتمدها وهو ينظم أموره ويرتب ما بعثر منها، ومنها أن يكتب وصيته ليبيّن فيها ما عليه من التزامات وتعهدات، وما في ذمّته من ديون وحقوق لله تبارك وتعالى ولخلقه. لكنه بمجرد أن يبرأ من هذا المرض فإن الحال يتغير معه، فينسى كل ما كان قد فكر فيه وخطط له على صعيد إصلاح أموره في الدنيا والآخرة وعلى كلتا الجبهتين؛ مع الله تبارك وتعالى، ومع نظرائه من الناس، وهو يعتقد بأنه راحل إلى العالم الآخر؛ ففي لحظة برئه من مرضه ينسى جميع تلك الالتزامات، وينسى كل تلك الأمور التي خطط لها كافة.

ثمّ إن الأدهى من ذلك والأمرّ أنه يتطوّر الأمر عنده إلى أن يصل إلى حدّ أنه يلتمس المبررات ويختلق الأعذار؛ كي يبرّر ذلك الانقلاب على المبادئ الذي حصل عنده والنكوص عنها، والتغيير الذي هو فيه نتيجة ذلك الوضع الذي حصل له بعد أن برؤ من مرضه، وبعد أن ذاق طعم العافية. وبهذا فإنه يترك جميع ما خطر بباله من تعهدات ووصايا وأموركان قد وضع لها نظاماً معيناً قرّر أن يمشي عليه

بعد أن يبرأ من ذلك المرض أو بعد أن يخرج من تلك الشدة التي هو فيها، فيوصله ذلك اللون من التقهقر والنكوص إلى أن يمتنع عن أداء ما عليه من حقوق؛ سواء كانت لله تبارك وتعالى، أو لنظرائه من الخلق. وهذا لا يعني إلا شيئاً واحداً هو أن الإنسان غالباً لا يعرف ربّه إلا في حالات الضيق والشدّة والضرّاء حتى إذا ما خرج من تلك الظروف التي قاساها وعاناها فإنه سوف يتحوّل في تـفكيره إلى حالة مضادّة لما كان عليه لحظة مرضه أو لحظة شدّته، فينسى كلّ ذلك، وهو ما أشار إليه الله تبارك وتعالى (١).

وبذا فإن هذه الآية الكريمة منصبّة على معالجة هذا الجانب المعنوي عند الإنسان، وما ذلك إلّا لما هو عليه من حالة بُعد حقيقي عن الله تبارك وتعالى، وعن إهمال لأوامره ونواهيه عز وجلّ، وعدم إطاعته في أداء فرائضه وسننه التي أمره بها، أو التي فرضها عليه وجوباً أو ندباً.

### المبحث الثاني: المراد من ﴿ طُلُّمَاتِ الْبَرُّ وَالْبَحْرِ ﴾

تقول الآية الكريمة: ﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾، والمراد بالظلمات في هذا المقطع الشريف يتضح من خلال ما يمكن أن تُحمل عليه، وهذا الحمل يمكن أن يتصوّر على نحوين:

### النحو الأول: حمل المعنى على ظاهره

وبهذا فإن المراد من الظلمات هنا هو ما يتعرّض له الإنسان من أخطار ومصاعب في البر أو في البحر، أي ما يمكن أن يكون ناتجاً عن اختلاف الجو، أو هبوب الرياح أو ارتفاع الموج فيهما. وهذه الأخطار إنما يعبّر عنها القرآن

<sup>(</sup>١) قال عزّ من قائل: ﴿ وَإِذَا مَشَ الاِبْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ أَوْ قَاعِداً أَوْ قَائِماً فَلَمًا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَنْ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى ضُرِّ مَشَّهُ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ يونس: ١٢.

الكريم بأنها ظلمات؛ لأنها تأتي نتيجة تجارب قاسية أو مريرة يمرّ بها الإنسان في حياته. وبما أنها تجارب يمرّ بها كل إنسان، فإننا نجد أن الخطاب القرآني الشريف يتوجّه إليه؛ ليعالج عنده هذه الجنبة، ولينبّهه إلى أنه حينما يمرّ بها فهل يحدث في نفسه شيء من قبيل أن هناك قوة خفية يُمكن أن تنقذه من هذه الوهدة التي هو عليها أم لا؟ وبطبيعة الحال فإن كل إنسان حينما يمرّ بشدّة ما أو مصيبة فإنه ينتابه شعور بأن هناك مثل هذه القوة موجودة في الكون، وهي قوّة قادرة على أن تأخذ بيده، وتسلك به طريق النجاة إلى شاطئ الأمان؛ لتنجيه مما هو فيه من همّ أو من غمّ وضيق.

وحتى يصح التمسّك بمثل هذه القوة فإنه لابد أن يقرّر بأنها أقوى منه أو من جنس الإنسان كافّة، وهذه هي الفطرة التي زُرعت في قرارة كلّ فرد؛ وهي فطرة تقرّر له بأنه إذا ما أصابته شدّة فإن عليه أن يلجأ إلى تلك القوّة الخفيّة العظمى التي لا يمكن لأحد في الكون أن ينجيه سواها. وهكذا فإنها ترغمه أن يلتجئ إليها؛ كي تنقذه ممّا هو فيه من وهدة المشاكل والضرّاء، ويتذرّع بشتّى الوسائل إليها كي تشده من عالم المصائب إلى عالم الأمن والدعة والسلام، وإلى برّ الأمن وساحل الأمان. ولهذا فإننا نجد أن كل إنسان ينزع في أعماقه إلى الإيمان بشدة وبقوّة لا متناهيتين حينها بتلك القوّة الخفيّة.

#### فكرة الإله عند إنجلز

وتلك القوّة هي التي يعبّر عنها علماء الأخلاق بأنها الفطرة وإن كان إنجلز وأمثاله من الملحدين قد استغلّوا هذه الظاهرة، فراحوا يشيعون بأنّ الله تبارك وتعالى لا وجود له في الخارج؛ لأن هذا الإحساس عينه الذي ينشأ عند الإنسان حينما يقع في شدّة هو أدلّ دليل وأحسن برهان على أن فكرة الله هي غير

موجودة واقعاً، وأنها مجرد فكرة تعيش في أذهان الناس. وهكذا راحوا يستغلّون هذه الفطرة السليمة، وهذا الإحساس النزيه الذي يقع عند كل إنسان لتدعيم نظريتهم ولصالح أفكارهم، فهم يقولون بأن الله تعالى غير موجود خارج أذهان الناس وعقولهم ومشاعرهم؛ لأن الإنسان لا يلجأ إلى التمسك بهذه الفكرة حتى يقع في مصيبة، فيقع في خلده أن هناك قوّة خفية عظيمة قادرة على أن تنتشله من الحضيض وأن تنجيه.

إذن ففي مفهومهم أن وجود الله وجود ذهني فقط وليس وجوداً خارجياً وبمعنى آخر فإنه إحساس يتغلغل في نفس كل إنسان عندما يرى أنه قد وقع في شدة أو في ضراء، فهي مشاعر وأحاسيس تتملّك كيان الإنسان يخلقها كيانه هو نفسه، وليس هناك من أثر واقعي خارجي لها حتى يُقال: إن الله موجود في الخارج فعلاً.

فالإنسان بما أنه ضعيف بطبعه \_ والكلام لا زال تقريراً لكلام إنجلز وأشباهه \_ فإنه حتماً سوف يلجأ بحكم الضعف الذي هو فيه إلى أن يخلق داخله شعوراً بأن هناك قوة أعظم وأضخم منه تستطيع أن تنجيه مما هو فيه من بلاء، ثم بعد ذلك يتطور هذا الشعور أو الإحساس عنده ليصبح عبارة عن إله يتجوهر إليه هذا الإنسان كلما دهمته صروف الدهر أو ظروف قاهرة لا يقوى على ردها أو على التعامل معها أو على معالجتها بنفسه وبقوته الطبيعية (۱۱).

وبهذا التوجه فإنه يُخضع نفسه لهذه القوة ويُصبح خاضعاً وخانعاً لها ويعبدها في كل حيثيات حياته وجزئياتها (٢).

<sup>(</sup>١) وهذا ما أشرنا إليه سابقاً بما يسمى محاولة إيجاد المعادل الموضوعي في نفس الإنسان. (٢) أي أن الأمر يتطوّر عنده ليصل حدّ التطوطم أخيراً.

#### الردّ على نظرية انجلز

وهذه النظرية بطبيعة الحال لا تصمد أمام النقد والنقاش ذلك أنها تنطوي على مغالطة؛ لأن الثابت في علم المنطق أن التصوّر حادث، وكل حادث لابد له من محدث. ولتوضيح هذا الأمر نقول: إننا حينما نفكر في أمر فهذا التفكير لا يختلف بشيء من الأشياء عن أي خطوة يمكن أن يخطوها الإنسان؛ فالتفكير والخطو الذي يخطوه الإنسان كلاهما لا فرق بينهما من جهة أن كل منهما يحتاج إلى محرك يحركهما. فكما أن الخطوة التي يخطوها الإنسان تحتاج إلى محرك يحدثها فكذلك الفكرة التي يفكر فيها الإنسان تحتاج إلى محرك يحركها.

فالخطوة إذن هي عبارة عن حركة مكانية تستلزم إزاحة من مكان إلى آخر، وكذلك الفكرة هي عبارة عن حركة ذهنية تستلزم ازاحة ذهنية من منطقة عقلية إلى أخرى ينتقل عبرها الإنسان من المقدمات إلى النتائج، أو من الفرض إلى النتيجة. ثم إنه كما أن الخطوة يبدؤها الإنسان ثم ينهيها. فكذلك الفكرة يبدؤها الإنسان ثم ينهيها. وبطبيعة الحال فإن الإنسان ما إن يفكر أو يخطو خطوة ذهنية فكرية حتى يتساءل عن المحرك الأساس الذي من أجله انطلقت هذه الفكرة أو الذي منه انطلقت هذه الفكرة. وغاية ما في الفرق بين الأمرين أن الخطوة الفكرية ذات محرك مادي. وبهذا التقريب فإننا نقول: إن كل خطوة ذهنية ما لم يصحبها تحرك ومحرك فإنها لا يسمكن أن تكون ولا يمكن أن تولد ولا يمكن أن تنشأ.

وهنا تبرز عظمة الإمام أمير المؤمنين الله حيث يتقول: «عرَفت الله سبحانه بفسخ العزائم وحلّ العقود» (١)، بمعنى أنه الله يقول: إن لي عزماً، وهذا العزم يتغيّر

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة / الحكمة: ٢٥٠.

إلى عزم آخر من حين إلى آخر، فما الذي غير هذا العزم إلى غيره؟ إن الذي غيره طبعاً شيء حادث، وكل شيء حادث كما ذكرنا يحتاج إلى محرّك موجد له. أو بعبارة أخرى: يحتاج إلى محدث له؛ إذ لابدّ له من ذلك.

إذن فالآية الكريمة من هذا النوع؛ ذلك أنها تقول لهم: أيها الناس إنكم حينما يحدث في نفوسكم أن هناك قوة يمكنها أن تنقذكم وتخلصكم مما أنتم فيه، أو حينما تصيبكم مصيبة أو شدة فإن هذا التحرك هو تحرك نفسي وهو بحاجة إلى محرك ومحدث وهذا المحرك والمحدث هو الله تبارك وتعالى. وعليه فيكون في هذا الكلام دليل على وجوده تبارك وتعالى وليس على عدمه كما يذهب إليه إنجلز وأتباعه وأمثاله، وهذه هي الفطرة ليس غير.

إذن فالتحرك النفسي يعتبر دليلاً واضحاً وثابتاً لا يقبل النقاش والجدال على وجود الله تبارك وتعالى بطيّ المقدمات، وهو ما يعبّر عنه بالفطرة كما أسلفنا.

وعلى أية حال فإن فكرة إنجلز أن الإنسان يخلق في مشاعره وأحاسيسه فكرة يستوحيها من الوضع الذي يعيش فيه أو من الجوّ العسير أو الصعب الذي هو فيه حتى يُقنع نفسه بأنه سوف يتخلص من هذه المشكلة. وباختراع هذه القوة فإنه يكون قد وضع نفسه داخل مطب العبودية؛ حيث إنه يقنعها بفكرة الإله وأنه ما هو إلّ عبد لذلك الإله يجب عليه أن يطيعه وأن ينقد أوامره، وأن ينتهي عن نواهيه.

وكل هذا هو نمط يلجأ إليه الإنسان كي يخلق حوله جواً من الراحة النفسية التي يطمئن معها إلى أنه سوف لن يبقى حبيس هذه الحال الصعبة أو هذه الأزمة الخانقة التي هو فيها ما دام قد تعلق بتلك الخيوط التي يعبّر عنها بأنها إله. فاحتياج الإنسان إلى فكرة الإله هو الذي دفعه دفعاً إلى أن يخلقها وإلى أن يصبح بعد ذلك أسيراً لها وعبداً لأوامرها التي يتصور أنها قد أمرته بها. فبتوجه الإنسان إلى تلك

القوة الخفية يستشعر نوعاً من الراحة النفسية والدعة والسلام، وهذا هو كل ما يريده الإنسان دون أن يكون هناك وجود حقيقي لفكرة الإله أو للإله نفسه في الخارج، ما دامت هذه الفكرة تخلّصه وتسدّ احتياجاته، وتقوم بكل ما يسرغب بالقيام به.

وكما أسلفنا فإن تصوير المسألة بهذا الشكل هو تصوير غريب في بابه، ولا يمت إلى الواقع بصلة أبداً، كما أنه أجنبي عن الحقيقة التي يذعن لها كل إنسان، ويقرّ بها كل منصف؛ وبذا فهي فكرة فجّة غير صحيحة وغير ناضجة، بل ليس لها وجود خارجي أصلاً، لا فكرة الإله التي ليس لها وجود خارجي كما يدّعون. فما يحاول إنجلز وأتباعه إثارته من أن هذا التصوّر هو وجود ذهني صرف متمحّض دون أن يكون له وجود في الخارج هو أمر تثار ضدّه الكثير من علامات الاستفهام؛ كونه لا يتطابق مع الواقع. وتظل فكرة أن الإله لا وجود خارجياً له بل هو وجود ذهني صرف متشخّص داخل مشاعر الإنسان وأحاسيسه فكرة غير صحيحة، ولا تستحق حتى النقاش؛ لأنه لا يمكن لإله مسيطر على هذا الكون ومحيط به، وهو ليس إلا فكرة في ذهن الإنسان يخلقه متى شاء ويصوّره متى شاء ويتصوره متى يُريد.

وهذا كما أسلفنا قبل قليل ما هو إلا مغالطة؛ لأن التصوّر هو عبارة عن حركة أو انتقال فكريين، والحركة أو الانتقال لابد لهما من محرّك، والتصوّر لابد له من محدث. وبطبيعة الحال فإن الذي أحدثها هو الله تبارك وتعالى، وفي هذا أدل دليل على وجوده سبحانه، وعلى قدرته وإحاطته. ونخلص من هذا إلى نتيجة هي أن أفضل ردّ على هؤلاء، وأحسن دليل على وجوده تبارك وتعالى هو هذا الشعور بوجود الإله الذي يقع عند الإنسان، وهو الذي نسميه الفطرة؛ حيث يستشعر

الله معكم أينماكنتم.....١٣ ....

الإنسان في قرارة نفسه الحاجة إلى التوجه إلى قوة خفية تستطيع أن تستنقذه مما هو فيه من شدّة أو من ضرّاء، وهذه القوة كامنة، وهي أقموى منه وتستطيع أن تتصرف في الكون كلّه.

#### ردُ آخر: بطلان التسلسل

ثم إننا نقول: إن هذه القوة التي يتمسك بها الإنسان إما أن تكون قوة لإنسان مثله أو لا، فإن كانت قوة لإنسان مثله فإن هذا الإنسان شأنه في هذا الأمر شأنه هو نفسه؛ لأنه حينما يصاب بمثل ما أصيب به هذا الإنسان فإنه حتماً سوف يلجأ إلى مثل تلك القوة الخفية العظيمة الذي يمكن أن تنقذه والتي قد يتوجه إليها هذا الإنسان فتمد له يد العون والمساعدة فتشده وتساعده وتنتشله مما هو فيه من مشكلة. ودليل هذا أن هذا الإنسان ـ لو فرضنا أنه هو المقصود بهذه القوة التي يتوجه إليها حينما يقع في مشكلة ـ لا يُمكنه أن يدفع الأذى عن نفسه ولا الضر ولا المرض ولا دفع أي شر يمكن أن يصيبه، بل إنه لا قدرة له ولا طاقة على أن يلبي جميع احتياجاته البدنية والنفسية التي يمكن أن يتعرّض لها (۱).

وإذا لم يكن الأمر كذلك فإنه حينئذٍ لابد أن يصار إلى القول بأن هذه القوة الخفية هي قوة غير منظورة، وليست قوة إنسان مثل ذلك الإنسان وليست صاحبة الضرّاء التي وقع فيها، وما تلك القوة إلا الله تبارك وتعالى الذي أحاط بكل شيء، والذي يستطيع أن يعالج جميع جزئيات الحياة والكون بأكلمه بحكمة وقوة

 <sup>(</sup>١) قال عزّ من قائل: ﴿وَإِذَا مَشَكُمُ الضَّرُ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَّاكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الإِنْسَانُ كَفُوراً \* أَفَامِنتُمْ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبَا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلاً \* أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفاً مِنْ الرَّبِحِ فَيُعْرِقَكُمْ بِمَا كَفَوْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً ﴾ الإسراء: ٧٧ ـ ٢٩.

ومقدرة لا حدود لها. ومما يروى في هذا المجال أن سلطان صقلية أرق ذات ليلة ومنع النوم، فأرسل إلى قائد البحر وقال له: أنفذ الآن مركباً إلى أفريقية يأتوني بأخبارها. فعمد القائد إلى مقدّم مركب وأرسله، فلما أصبحوا إذا بالمركب في موضعه كأنه لم يبرح، فقال الملك لقائد البحر: أليس قد فعلت ما أمرتك به؟ قال: نعم، قد أنفذت مركباً فرجع بعد ساعة، وسيحدّثك مقدّم المركب.

فأمر بإحضاره، فجاء ومعه رجل، فقال له الملك: ما منعك أن تذهب حيث أمرت؟ قال: ذهبت بالمركب، فبينما أنا في جوف الليل والرجال يجدّفون إذا بصوت يقول: يا الله، يا الله، يا غياث المستغيثين. يكرّرها مراراً، فلما استقرّ صوته في أسماعنا، ناديناه مراراً: لبيك لبيك. وهو ينادي: يا الله، يا الله، يا غياث المستغيثين. فجدّفنا بالمركب نحو الصوت، فلقينا هذا الرجل غريقاً في آخر رمق من الحياة، فطلعنا به إلى المركب، وسألناه عن حاله، فعقال: كنا مقلعين من أفريقية، فغرقت سفينتنا منذ أيّام، وأشرفت على الموت، وما زلت أصيح حتى أتاني الغوث من ناحيتكم، فسبحان من أسهر سلطاناً وأرّقه في قصره لغريق في بحره، حتى استخرجه من تلك الظلمات الثلاث: ظلمة الليل، وظلمة البحر، وظلمة الوحدة. فسبحانه لا إله غيره، ولا معبود سواه (۱).

يقول أحد أدبائنا:

وما شمّ إلا اللُّهُ في كلّ حالةٍ فلا تعتمدٌ يوماً على غير لطفِهِ (٢)

فهو تبارك وتعالى وحده المخلّص ووحده المنجي الذي إذا رأى عبده في شدة استنقذه منها، ولطفه تبارك وتعالى هو الذي ينظر إلينا بعيداً عن معاصينا وعن بعدنا

<sup>(</sup>١) المستطرف في كلّ فن مستظرف ٢: ١٦١.

<sup>(</sup>٢) المستطرف في كلّ فن مستظرف ١: ١٥٤.

عنه. وهو تعالى يتقرّب إلينا في كل لحظة من لحظات حياتنا التي لا نستحق منه تبارك وتعالى فيها هذا اللطف منه، فينجينا ويستنقذنا من ظلمات البر والبحر. وبهذا المعنى \_ وهو أن المراد من الظلمات الشدائد التي يتعرض لها الإنسان في البر والبحر بفعل ما يقع فيهما من كوارث طبيعية \_ فإن الإنسان حتماً سوف يتوجّه إلى تلك القوة الخفية العظيمة التي سوف تخلصه، وليست إلّا الله تبارك وتعالى الذي ينجي الإنسان من كل ما يعترضه في البر والبحر، فلا يتصور أو يظن أن هناك مخرجاً منها أو مهرباً إلّا بالتوجّه إليه تبارك وتعالى.

### النحو الثاني: أن المراد بالظلمات هنا هو المحن الفكرية

فالإنسان بطبيعة الحال يمر عادة كل يوم بمحن كثيرة، ومنها المحن الفكرية، وهي المحن الناشئة عن الاعتقاد أو عن الالتزام بدين معين أو عن التحذهب بمذهب معين. فالإنسان لا يخلو يوماً من أيامه بشكل طبيعي من أن يقع فيه في محنة أو مصيبة، حتى إن العرب كانوا يُسمون هذا اليوم بأنه ذو كواكب، أي اليوم ذو المحن وذو المصائب، يقول شاعرهم:

### فدا لبني ذهّل بن شيبان نـاقتي اِذا كان يوماً ذا كواكب أشنعا (١)

أي أنه يوم أسود نسبةً إلى الليل التي تظهر فيه الكواكب. وكأنما الآية الكريمة هنا تريد أن تقول: إن الذي يُنجيكم ويخلصكم من محن البر والبحر وما يطرأ عليكم من هموم ومشاكل وأنتم بين أهليكم، فهذا اليوم الذي تصيبكم به مصيبة سواءً كنتم بين أهليكم أو على سفرٍ فإنه تدلهم ظلمته عليكم ويُصبح أسود كئيباً. وحينئذٍ سوف لن ينجيكم أحد منها إلّا الله تبارك وتعالى، فهو جلّ شأنه من

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ١: ٣٨٤، ٢: ٤١، تفسير السمعاني ١: ٢٨٥.

يخرجكم من هذه الظلمات التي تتوالى عليكم في هذه الحياة عبر المحن التي تصادفكم، ومنها المحن الفكرية كما أشرنا.

#### الميحث الثالث: فلسفة الدعاء

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾، وهنا نقطتان لابدّ من الالتفات إليهما والتنبيه عليهما، وهما:

#### النقطة الأولى: أهمية الدعاء

إن هناك الكثير من الناس ممن لا يظن أن للدعاء فلسفة خاصة به، وأنه هيكلية متكاملة وحالة من التواصل بين العبد وربه تبارك وتعالى، فيقول: لم يبضيع الإنسان وقته في الدعاء والمسألة إلى الله عز وجل دون اللجوء إلى الأسباب الطبيعية التي تحقّق له مراده، فيحرزها كي يحصل على ما يريد في هذه الدنيا؟ إن هذا المعترض في واقع الأمر وحقيقته لا يدرك حجمه الطبيعي أو الحقيقي؛ لأنه لو كان يدرك حجمه الحقيقي الذي هو عليه، ويدرك العظمة المطلقة لمن يدعوه ويتضرع إليه ويتقدم إليه في المسألة لما تفوّه بمثل هذا الكلام واعترض بمثل هذه السفسطة. إن هذا التفكير في واقع الأمر هو نتيجة من نتائج الجهل التي يتخبط فيها الكثير من بني الإنسان، وإلاّ فلو أن هذا الإنسان يكتفي بالتفكير بمخلوقات الله تبارك وتعالى دون أن يفكر به هو عزّ وجلّ فإنه حتماً سوف يؤوب إلى ما تدعو الآية الكريمة إليه، وإلى ما تلزم به، وإلى ردّ نفسه أو غيره ممن يعترض هذا الاعتراض على مسألة الدعاء.

ومن هذا أنه لو فكّر بهذا الكون المترامي الأطراف الواسع، وما فيه من مجرّات يبعد بعضها عنّا بما يزيد على أربعة عشر مليار سنة ضوئية \_وهذه المسافة كما هو معلوم هي كل ما استطاعت أن تصل إليه أجهزة الرصد والتكبير المتوفّرة لدى

العلماء؛ إذ ربّما تكون المسافة أكبر من هذا بكثير (۱) ــ لأدرك العظمة والقدرة اللّامحدودتين واللّامتناهيتين لله تبارك وتعالى. هذا مع أنه لم يكن هنالك جزم بما هو كائن وراء هذه المسافات، بل وراء الكون المنظور بالنسبة لنا مما تمكّنت أجهزة الرصد المتوفّرة من الكشف عنه، وما لم تتمكّن تلك الأجهزة من الكشف عنه وعمّا فيه من خصائص وعوالم وأبعاد، وما إلى ذلك مما لا يمكن تصوّره أو تخيّله. فهذا المقدار المشار إليه هو ما استطاعت أن تطاله أجهزة الرصد هذه، أو أن تصل إليه كما هو واضح.

وبهذا تتجلّى عظمة الخالق تبارك وتعالى الذي أحاط بكلّ شيء علماً، وكلّ شيء بقبضته يسيّره كيف يشاء وفق معادلات كونية علمية تحكم نظام هذا الكون وتسيّره دون أن ينفرط عقده. ونحن إذ نفكّر بهذا فإننا حتماً سوف نشعر بـضآلة حجمنا وضآلة وجودنا، بل إننا في واقع الأمر سوف نعي بأننا في الحقيقة نعد ذرّة متواضعة جدّاً في خضم هذا العالم المترامي الأطراف، بل لاشيء إزاء هذا الكون الواسع الفسيح الأرجاء الذي لا يمكن أن يحدّه عقل إنسان، أو أن يحدّه بتفكيره بما تسبح فيه من مجرّات عظيمة كبيرة ذات سرعات هائلة، وما فيه من دقائق الخلق وعجائبه وغرائبه.

إننا لا نعدو أن نكون ذرّة ضالّة تائهة في هذا العالم الفسيح الأرجاء المترامي الأطراف التي لا تدري أين يسار بها إلّا بما أطلعته عليه يد الحكمة المبدعة، وهي يد الحكمة الإلهية المبدعة. وعليه فحينما يشعر الإنسان في قرارة نفسه بضآلته،

<sup>(</sup>١) بل إن آخر كشوفات العلم الحديث تشير بما أمكن التوصّل إليه عبر التلسكوبات الحــديثة والمراقب الكهرومغناطيسيّة أن حافّة الكون تبعد عنّا بما يزيد عــلى عشــرين مــليار ســنة ضوئية.

وأنه لا شيء يذكر قياساً إلى ما حوله من وجود ضخم فإن عليه أن يخضع للقوة الجبارة المبدعة والخلاقة التي أوجدت هذا النظام كله، والتي حافظت عليه من أن ينفرط عقده، أو أن يختل نظامه، أو أن ترتبك مسيرته؛ مما يؤدّي به إلى الدمار وإلى الموت.

وهذا هو الذي ترمي الآية الكريمة إلى ترسيخه في أذهان الناس وإلى تذكيرهم به، وهو أن عليهم أن يركنوا إلى الله تبارك وتعالى فيما لو أصابتهم مصيبة، أو نزلت بهم نازلة أو اشتد عليهم أمر ما؛ حتى يخلصهم من تلك المصائب والنوازل، أو الكوارث، أو المحن الفكرية وغير الفكرية التي تنشأ من ظلمات البر والبحر، وما يعتريهما من ارتباكات مفاجئة نتيجة تغير الظروف والأجواء وما إلى ذلك.

فهذه القوة هي الوحيدة القادرة على أن تنجيهم مما هم فيه.

#### إشكال؛ الدعاء أو الحتم

وهناربعا يقول قائل: إن الدعاء لا ضرورة له في واقع الأمر لو نظرنا إلى المسألة بعين البصيرة؛ ذلك أن الإنسان حينما تنزل به نازلة فإن هذه النازلة إن كانت مقدرة عليه ومكتوبة، فلابد من مضائها إلى حيث أراد الله وقدر وقضى وحتم وحكم، وحينئذٍ فلا يكون للدعاء أي أثر إزاء ما قدر الله وقضاه، فإنها واقعة سواء دعا الإنسان أو لم يدع ربّه، وان كانت غير مقدرة الوقوع فإن هذا يعني أنها سوف ترتفع عنه دون أن يحتاج معها إلى الدعاء؛ لأنها ليست مقدرة عليه، وسوف لن تثبت في حقه، ولن يطول أمرها معه، وسوف تذهب بشكل تلقائي دون الحاجة إلى الدعاء. وعليه فلا ضرورة حينئذٍ إلى اللجوء إلى الدعاء كما ذكر في أول هذا الإشكال.

#### الرد على هذا الإشكال

وللإجابة على هذا الإشكال نقول: إن الرد على مثل هذا الإشكال يــتمحور حول نقطتين هامّتين، هما:

### النقطة الأولى: تدخّل عامل البداء

إن قدرة الله تبارك وتعالى غير محدودة، وأن يده ليست مغلولة وليست جامدة؛ ولهذا فإننا نقراً في القرآن الكريم: ﴿ يَمْحُو اللهُ مَا يَشَاءُ وَيُ شَبِتُ وَعِنْدَهُ أَمُّ الْكِتَابِ ﴾ (١). وهذا يعني أن البارئ تبارك وتعالى إذا أراد أن يغير فإنه يغير، وليس هنالك عندنا من شيء محتوم لا يمكن تغييره فيما يتعلق بحياة الإنسان ونظامه وما يدور حوله. وبهذا الاعتبار فإن على الإنسان أن يدعو كلما تمكن وكلما عن له ذلك، وكلما أصابته مصيبة. فالدعاء له ثمرته التي لا يمكن أن تتخلف؛ سواء في الدنيا أو في الآخرة (١)؛ ولذا فإن أمير المؤمنين لله يقرر هذه الحقيقة فيقول: «ادفعوا أمواج البلاء بالدعاء » (١).

### الأثر الوضعي في الدعاء

والدعاء في حقيقة الأمر يُشعر العبد بأنه مفتقر إلى الله تبارك وتعالى، وهمذا الشعور بحد ذاته هو عبادة؛ لأن الإنسان حينما يشعر بأنه لا حول له ولا قوة، فإنه حتماً سوف يلجأ إلى قوّةٍ يرتبط بها؛ كي تقيه المكاره، وتجنبه السوء والمصائب.

<sup>(</sup>١) الرعد: ٣٩.

<sup>(</sup>۲) وقد ورد في الأثر الشريف: «مامن مؤمن دعا الله سبحانه وتعالى دعوة ليس فيها قطيعة رحم، ولا إنم إلاّ أعطاه الله بها إحدى خصال ثلاث: إمّا أن يعجل دعوته، وإمّا أن يدخّر له ثوابها، وإمّا أن يدفع عنه من السوء مثلها». الدعوات (الراوندي): ۱۹ / ۱۲، عدّة الداعي: ۲۵.

إن البعض من الناس يظن أو يعتقد أنه هو الذي يدبّر الأمور حيث إنه يعالجها بقوّة بدنه أو بقوّة فكره، في حين أن الواقع يقول: إن الله تبارك وتعالى هو الذي يتولّى الأمور، وهو الذي يدبّرها كيف يشاء. وعليه فإن الإنسان إذا ما أحس أنه مفتقر إلى الله تبارك وتعالى، وبأنه محتاج إليه فإنه يكون عابداً لله سبحانه وتعالى؛ لأن هذا الشعور في حقيقته عبادة؛ إذ أنه يعبّر عن مدى التصاق الإنسان بالله تبارك وتعالى واقتناعه بذلك.

فالقرآن الكريم يأمرنا بالدعاء، بل ويحثنا عليه، ولهذا فإننا نقراً في الكتاب الكريم: ﴿ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (١). ولذا الكريم: ﴿ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (١). ولذا فإننا نجد أنه نادراً ما يكون في سير العظماء أو الصلحاء من لا يلهج لسانه دائماً بالذكر والدعاء بالذكر والدعاء والأبيمة بهي فإن ألسنتهم دائماً تلهج بالذكر والدعاء والتسميح والتحميد لله تبارك وتعالى؛ لما للدعاء من أهمية، ولما له من أثر كبير على حياة الإنسان في الدنيا أو في الآخرة.

وربما يقول قائل: لماذا هذا الإصرار على الدعاء والتأكيد عليه، مع أن الله تبارك وتعالى رؤوف رحيم؟ ثم إن الإنسان عبد مسكين ضعيف، وقد خلقه الله سبحانه بهذه الشاكلة من الضعف، وبهذا فإنه لا داعي لأن يدعو.

ونقول: إن الله تبارك وتعالى يريد من العبد أن يسير في طريق الكمال وإلى الكمال، ومن ملازمات الكمال الشعور بالنقص. وربما يستغرب البعض هذا المعنى لكن في حقيقة الأمر أن الإنسان إذا ما شعر بالنقص فإن شعوره هذا يعد أولى خطواته على طريق الكمال. ولتقريب المعنى أضرب مثالاً هو أن الإنسان حينما يبعث ابنه إلى المدرسة ليتعلم فهو إنما يفعل ذلك لأنه يعلم أنه إن لم يفعل

<sup>(</sup>١) الفرقان: ٧٧.

فإن ابنه سوف يبقى تنقصه الكثير من الأشياء، وأنه سوف يكون حينئذٍ جاهلاً، وهذا الجهل الذي سوف يكون فيه هو نقص وارتداد عن طريق الكمال. فهو إذن لم يتعلم ولن يتعلم، ولا يعني هذا إلّا شيئاً واحداً هو أنه لا يستطيع أن يخطو خطوة واحدة في الحياة.

إذن الشعور بالنقص هو الذي يدفع الإنسان إلى التكامل، وإلى البحث عن الكمال، وهو الذي يجعله يشعر بأنه كلّه بحاجة وفي حاجة إلى ما حوله، وأن الله تبارك وتعالى كل أمره عطاء ورحمة: «الذي لا تنقص خزائنه، ولا ينزيده كشرة العطاء إلّا كرماً وجوداً » (١).

### النقطة الثانية: في معنى التضرّع وضرورته

فالآية الكريمة إذ تقول: ﴿ تَدْعُونَهُ تَضَوُّعَاً وَخُفْيَةً ﴾ فهي إنما تحثّ على التضرّع وضرورة ذلك للإنسان، وأن عليه أن يتضرّع دائماً إلى الله تبارك وتعالى. وهذا يُعتمد عبر جنبتين:

### الجنبة الأولى: تحقيق مقام العبودية

ذلك أن التضرع في حقيقة الأمر هو شعور في مقام العبودية، وهذا يعني أن الإنسان حينما يقف بين يدي عظيم فإنه تسيطر عليه حينها مشاعر من التحرك المدروس، ونمط من التصرف الذي يتناسب وذلك الموقف الذي يقفه، فهو يتحرّك بأدب ووقار، ويعطي المجلس حقّه. فهذا إذن هو نوع من التضرّع؛ لأنه حفظ لهيكل المقابلة؛ فكل مقابلة لها هيكلها، وهذا العبد في حضرة الله تعالى، وهو إنما يقابل الله تبارك وتعالى، ولذا فإنه يحب أن يكون لهذه المقابلة هيكلها

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجّد: ٨٧٨، الإقبال بالأعمال الحسنة ١: ١٣٩.

الخاص الذي يُعتبر بناءً مرصوصاً ورصيناً من الآداب والخشوع والخضوع إليــه تبارك وتعالى.

وقد مرّ بنا أكثر من مرّة أن الإمام السجاد الله كان إذا وقف إلى الصلاة فإنه لا يتحرك منه إلّا ما تحرّكه الريح (١)؛ لأنه يشعر أنه بين يدي جبار عظيم. وحينما يقف الله بين يدي الله تبارك وتعالى فإنه يصفر وجهه ويتغير لونه، وحينما يسأل عن السبب في ذلك، فإنه على يقول: «ويلك، أتدري بين يدي من أقف؟ أنا أقف بين يدي جبار السماوات والأرض  $^{(r)}$ .

# الجنبة الثانية: أن الله تعالى مطَّلع على سريرة الإنسان

وبهذا فإنه تبارك وتعالى مطلع على حاجته، فهو أرحم به من أُمَّه وأبيه، ولهذا فإنه يجب على الإنسان أن يتضرّع وأن يخشع بأدب، ودون أن يكون هـناك ضجيج في مسألة الدعاء وفي مسألة التضرع، بل على العبد أن يحافظ على الأدب والأخلاق وهو يدعو الله تبارك وتعالى ويخاطبه وينتضرّع إليه. كـان رسـول الله ﷺ في غزاة، وكان معه صحابته، فأشرفوا على وادٍ، فجعل الناس يـ هلُّلُون ويكبّرون ويرفعون أصواتهم بـذلك، فـقال المَلْ اللَّهُ الناس، أربعوا عـلى أنفسكم ، أما إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً ، وإنما تدعون سميعاً قريباً معكم »("). فهو وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الله اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَّى اللهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى

بكم لا الشكليات.

<sup>(</sup>١) الكافي ٣: ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) عوالي اللآلي ١: ٣٢٤ / ٦٣، الطبقات الكبرى ٥: ٢١٦، تاريخ مدينة دمشـق ٤١: ٣٧٨، تهذيب الكمال ٢٠: ٣٩٠، سير أعلام النبلاء ٤: ٣٩٢، البداية والنهاية ٩: ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) بحار الأنوار ٩: ٣٤٣، مسند أحمد ٤: ٣٩٤، ٣٠٤، ٤٠٧، ٤١٨، صحيح البخاري ٤: ۲۱، ۵۷، ۲۲۱، ۷: ۲۲۱، ۱۳، ۳۲۱، ۱۲۸، ۱۲۸.

فالنبي الأكرم الشيخة يبين لهم أنهم إنما يدعون من هو أقرب إليهم من حبل الوريد؛ ولهذا فإن الدعاء يجب أن يكون بهدوء وسكينة؛ كي يصبح عبادة، ويأخذ أبعاد العبادة كافّة.

### الدعاء الخفي

فالله تبارك وتعالى مطّلع على كل نمط من أنماط العبادة، فلا داعي إذن معها إلى رفع الصوت، ولا إلى استعمال أساليب في التضرع والدعاء ربما يكون فيها إلى رفع الصوت، ولا إلى استعمال أساليب في التضرع والدعاء ربما يكون فيها إساءة أدب في حضرة الخالق تبارك وتعالى: ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيّاً ﴾ (١١)؛ ولذا فإننا نقرأ في الحديث الشريف: «خيرُ الدعاءِ الخفيُّ، وخير الرزق ما يكفي » (١١).

### شرح مغردات الحديث الشريف

وهكذا فإننا نلمس في هذا الحديث الشريف تأكيداً واضحاً وبيّناً على أمرين، ما:

## الأمر الأول: «خيرُ الدعاءِ الخفيُّ»

فأفضل الدعاء هو الدعاء الذي يكون من العبد، وهو في أتمّ حالاته هدوءاً ووقاراً وسكينة واحتراماً للموقف الذي يقفه ولمن يقابله. فالمرء حينما يدعو بصوت عالٍ ويشكو إلى الله تبارك وتعالى ما حل به من مصيبة أو من ألم أو مرض أو فقر ربما يسمعه من يقف بجانبه فيشمت به، سيما إذا كان عدوّاً له، أو ربما يسمعه أحد أحبّائه فيتألم له وهو لا يستطيع أن يفعل له شيئاً أو أن يرفع شيئاً من معاناته.

<sup>(</sup>۱) مريم: ۳.

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ٤: ٧٧، ٦: ٢٠١، المبسوط (السرخسي) ١: ٣٣، تفسير السمعاني ٣: ٢٧٦.

إذن في مسألة الدعاء لا داعى لأن يكون هناك رفع للصوت؛ لأن العبد بهذا سوف يضع نفسه موضع شماتة العدو أو موضع محل رحمات الخلق ممن يحبونه، في حين أنه ينبغي عليه أن يضع نفسه محل رحمات الخالق تبارك وتعالى ولا محل رحمات عباده الذين ينبغى عليه ألا يدعهم يشعرون بضعفه، ولا بما هو فيه من رزيّة أو مصيبة، بل إن عليه أن يجعل ذلك كله بينه وبين بارئه تبارك وتعالى؛ ليشكو إليه همه وضعفه وحاجته وافتقاره، وليطلب منه أن يكون محل رحمته. بالدعاء والتوسّل.

## الأمر الثاني: الرزق الكافي

ويقول الحديث الشريف: «وخير الرزق ما يكفي»، وهذا يعني أن الرزق حينما يخرج عن كونه كافياً وعن حالة كونه مما يسدّ حاجة الإنسان، فإنه حينئذ يُصبح من الصعب بمكان السيطرة عليه أو التحكّم بتصرّفات الإنسان معه. وكذلك الأمر حينما يُصبح الرزق دون الكفاية؛ فإن الإنسان سوف يستشعر الأسمى والعذاب والإحساس بالظلم؛ فالنفس تشتهي كل شيء، فهي تشتهي أن تلبس ولا تجد ما تشتري به ما تلبسه، وتشتهي أن تأكل ولا تجد ما تحصل به على ما تأكله، وتشتهي أن توسّع على صاحبها وعلى من يلوذ به ولا تجد إلى ذلك سبيلاً، وفي هذا معاناة جسيمة لصاحبها.

# الآثار السلبية للإفراط باعتناز الأموال

وهذا أحد طرفي المعادلة، والطرف الآخر هو حينما يزداد الرزق عـن حـد الكفاية فيُصبح الإنسان في حال ربما يصل فيها إلى حالة البطر والكفر. وهكذا فإن الرزق ما دام في حدود الكفاية فهو رزق معقول ومـقبول، لكـنه إذا ازداد فـإن

الإنسان من الممكن أن يبطر ويكفر ١٠٠. ويمكن حصر الآثار السلبية له بالتالي:

## الأول: إساءة التصرف بما يعود على المجتمع بالضرر

فالإنسان إذا ما استطاع أن يتصرف بهذا الرزق الوفير وإن زاد وفق أوامر الله سبحانه وتعالى وتشريعاته فإنه حينئذ لا بأس بـذلك، أمـا إذا لم يكـن يسـتطع السيطرة على نفسه وعلى أهوائها ومشتهياتها فإن هذا الرزق الزائد عن حاجته حينئذ سوف ينقلب إلى وسيلة ضرر عليه وعلى المجتمع. ولهذا فإنه يُـقال فـي المثل: لو كان المال في جرة لحرّكت أذنيها

فالإنسان حينما يملك أموالاً طائلةً تزيد عن حاجته وتربو على كفايته ثم لا يُحسن التصرف فيها إنفاقاً واكتنازاً فإنه حينئذ سوف يختل توازنه تحت وطأة تأثير هذه الأموال عليه. ونحن نرى الانحرافات الحاصلة كل يوم بسبب وجود كميات طائلة من الأموال عند بعض الأفراد غير مسيطر عليها من حيث التصرف والإنفاق والجمع وما إلى ذلك. فالأموال طاقة، وهذه الطاقة يريد الله تبارك وتعالى منّا أن نصرفها وأن نتصرف فيها وفق ما تمليه الشريعة ووفق ما يقرره العقل بعيداً عن رغبات النفس والعاطفة، وبعيداً عن مسالك الشيطان.

ومع كل هذا فإننا نرى ببالغ الأسف أن صرف هذه الطاقة دائماً يتمّ بالاعتداء على الأعراض والكرامات، والإساءة إلى النفس وإلى الآخرين حيث يضع أصحاب هذه الأموال أموالهم في غير مواضعها؛ لأنهم بمجرد أن يملكوا ما يزيد

<sup>(</sup>١) كما في قصة ثعلبة بن حاطب الأنصاري الذي قال: لرسول الله تَلَاَشُظُوَّ: ادعُ الله أن يسرزقني مالاً. فلمّا دعا تَلَاَشُظُوَّ الله وكثر ماله ترك الصلوات الخمس، والصلاة في المسجد، والجماعة مقتدياً بالرسول تَلَاَشُظُوَّ ، وامتنع من أداء الزكاة. انظر القصة كاملة في مستدرك وسائل الشيعة ١٦: ٢٥٦ / ٢٥٦م، وقد ذكرنا أغلبها في ج ١ / محاضرة (القضاء والقدر) من هذا الكتاب.

عن حاجتهم وكفايتهم فإنهم حينئذ يفقدون توازنهم، وينساقون وراء أهوائهم وشهواتهم وملذاتهم، فيتبعون الشيطان في كل تصرّفاتهم نتيجة لهذا البطر الذي يعتريه. ولهذا فقد ورد في الحديث الشريف أن كثيراً من الناس لا يصلحه إلاّ الكفاف(١).

### الثاني: الامتناع عن إخراج حقوق الله تعالى

إن الله تبارك وتعالى قد وضع للإنسان ضوابط في التصرف بحياتنا كافة، وما لم يلتزم بهذه الضوابط والقوانين فإن هذه الأموال سوف تودي بالإنسان إلى الانحراف، وإلى لون من ألوان التصرف غير المدروس الذي يعود بنتائج سلبية وخيمة وعواقب غير محمودة الأثر على الإنسان وعلى المجتمع. وهذا هو الذي يريده الدعاء الشريف بقوله: «وخير الرزق ما يكفي»؛ لأن الأموال حينما تكشر و تزداد فإن من الصعب بمكان على الإنسان السيطرة عليها وفق الضوابط الشرعية؛ ذلك أن هذه الأموال كلما ازدادت كلما ازدادت فيها على الحقوق.

وازدياد الحقوق يعني أن من الصعوبة على الإنسان أن يخرج حق الله تبارك وتعالى. والمسألة حينما تتعلق بالحقوق وفي الوقت تتعلق أيضاً بأموال طائلة ربما تكون بالملايين أو بالمليارات فإن إخراج الحقوق يكون من العسير حينئذ على ذوي النفوس الضعيفة، فنراها تمتنع عن إخراج الحقوق المالية الشرعية المترتبة عليها؛ لأنها تستكثر تلك الحقوق سيما إذا كانت الأموال بالملايين أو بما ينيد على ذلك، كما ذكرنا.

<sup>(</sup>١) في الحديث القدسي الشريف: «إن من عبادي المؤمنين لمن لا يتصلحه إلّا الفقر، ولو صرفته إلى الغنى لهلك». مشكاة الأنوار: ٥٣٧، تفسير الثعلبي ٨: ٣١٨، الجامع لأحكام القرآن ٢١: ٢٨.

الله معكم أينماكنتم......

#### الثالث: قطيعة الرحم

فهذا الشخص الذي يملك هذه الأموال ربما يشعر بالترفع عن زيارة أرحامه وصلتهم، وربما هم يمتنعون عن زيارته لما يستشعرون عنده من تلك الروح، وبذا فإنه يجد مسوغاً لعدم صلتهم سواءً كانت صلتهم بالزيارة أو بتقديم المساعدات والإعانات لهم بحجة أنهم لا يصلونه ولا يزورونه. مع أنه ينبغي أن يفهم أنه مأمور بصلة الرحم بغض النظر فيما إذا كان رحمه طيباً أو غير طيب (۱).

فصلة الرحم يجب ألا تقطع بحال من الأحوال، ويجب على من يملك هذه الأموال أن يعرف بأن هذه الأموال التي هي بحيازته سوف تعرضه إلى مسؤولية ضخمة وكبيرة وإلى مساءلة لا حدود لها أمام الله تبارك وتعالى إلا إذا وضعها في موضعها؛ فإن لم يضعها في موضعها، وكان قد تصرف فيها تصرفاً بعيداً عن تشريع السماء فإنه حينئذ سوف يعرض نفسه إلى تلك المساءلة. ولذا فإن على الإنسان أن يدع أمواله كطاقة لتتفجر تفجراً طبيعياً، وتأخذ مساراً طبيعياً؛ كي يخدم بها نفسه في الدنيا والآخرة، وأن يخدم بها المجتمع أما إذا تركها لتتفجر بشكل غير طبيعي وتسلك مساراً غير طبيعي فإنه بالنتيجة سوف يتحمل وزر كل ذلك، وحينئذ سوف يضع نفسه في مشكلة مع العقوبة الإلهية.

يروي الأصمعي فيقول: كنت جالساً في أحد الأيام في ديوان الرشيد، فطلب الرشيد من أحد غلمانه أن يأتيه بماء، فجاءه الغلام بماء في كأس من البلور المطعم بالذهب والأحجار الكريمة، ولما قدمه إلى الرشيد وتذوق الماء وجده حاراً،

<sup>(</sup>١) ذكر أمير المؤمنين عليه أنه وجد في قائمة سيف من سيوف نبيّنا الأكرم الشيئي صحيفة فيها ثلاثة أحرف: «صل من قطعك، وقل الحقّ ولو على نفسك، وأحسن إلى من أساء». الأمالي (الصدوق): ١٣٠.

فأخذ الكأس وضرب به ذلك العبد حتى شجّه وتحطم الزجاج على رأسه، يقول الأصمعى: فتململت، فرآني الرشيد كذلك فقال: ما بك؟ قلت: هل تأذن لي بالكلام؟ قال: بلي. قلت: بالأمس كانت قريش تعيّر بالسخينة، فهذا حسان بـن ثابت يقول:

#### وليُخلَبَنَّ مُخالبُ الغَلَّابِ (١) زعمت سُخَينَةُ أن ستغلِبُ ربِّها

فهل نسيتم ذلك؟ وما الداعي إلى أن تكسر كأساً من البلور قيمته عشرة آلاف دينار وتشج هذا العبد؟ إنّ بإمكانك أن تطلب من العبد أن يأتيك بماءٍ بارد. فقال له الرشيد: أنا ألبس النعمة إذ لبستني، فإذا نزعتني نزعتها. والشاهد في هذه القصة هو أنّ السبب لهذا التصرّف الشنيع الذي قام به الرشيد هو كثرة الأموال الذي جرت على يديه بعد أن كانوا لا يجدون ما يأكلون.

وعلى العموم فإن الإنسان كما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله: ﴿ كُلَّا إِنَّ الإنسَــانَ لَيَطْغَى \* أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ (٢)، وإلّا فإن الذي يتمكّن من أن يسيطر عملي نـفسه ومشتهياته وطلبه الملذات الدنيوية ويتصرف بأمواله كما أمر الله تبارك وتسعالي فإن هذا هو الإنسان المتزن.

# المبحث الرابع: مفارقات في حياة الإنسان

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت ﴿ لَئِنْ أَنجَانَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنْ الشَّاكِرِينَ ﴾، إن الإنسان بطبعه محب للخير بنفسه ولذا فإنه حينما يقع في مشكلة أو في مصيبة من مصائب الدنيا فإنه يقطع على نفسه العهود والمواثيق، وينذر النذور بـأنه إذا مـا

<sup>(</sup>١) غريب الحديث (ابن قتيبة) ٢: ١٤٠، لســان العــرب ١٣: ٢٠٦ ــ ســخن، طـبقات فــحول (٢) العلق: ٦ ـ ٧. الشعراء ١: ٢٢٢ / ٣٠٥.

خلصه الله تبارك وتعالى من هذه المحنة فإنه سيشكر، وسيعبد، وسيتقي وسيترك المعصية، وسيمتنع عن كل فعل نهى الله تبارك وتعالى عنه، لكن الذي يحدث هو أن الإنسان بمجرد أن ينجيه الله تبارك وتعالى من تلك الشدة ويخلصه منها فإنه ينسى كل ذلك وكل ما أعطاه من عهود ومواثيق، وكأنه لم يكن هنالك موعدة أو عهد سبق منه (۱).

ولذا فإن الآية الكريمة قد عقبت بعد بالقول: ﴿ قُلْ الله يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَوْبٍ ثُمُ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾؛ ذلك أن هذا الإنسان يحاول أن يُقنع نفسه \_كي يتخلّص من تلك العهود التي قطعها عليها \_ بأن هذا الخلاص الذي حصل له ليس بسبب الله تبارك و تعالى، بل إنه بسبب جهده هو ومحاولاته للخروج بنفسه من ذلك المأزق الذي كان فيه، أو أنه بإعانة من الآلهة والأصنام التي يعبدها. فهذا الإنسان حينما يظن من نفسه بأنه يمتلك الخبرة والشهادة والعبقرية، ويرى منها أن عنده الطاقة البدنية التي يكتسب بها الأموال ويحصل بها عليها، وأنه هو الذي تمكّن من أن ينقذ نفسه وأن يخرجها من المآزق التي تعترضه في الدنيا دون أن يكون لذلك تدخل من الله تبارك وتعالى. ربما يكون قد نسي أو أنه يتناسى بأن هناك العديد من الناس ممن يمتلكون كل هذه المؤهلات التي عنده من حيث الشهادة والعبقرية ومن حيث الطاقة البدنية والذهنية ومع ذلك فهم لا يستطيعون أن يحصلوا على تلك الأموال أو أن يكنزوها أو أن يستنقذوا أنفسهم.

فمسألة الرزق لا علاقة لها بكل هذه المؤهلات، بل إنها خارج هذا النطاق أساساً، فلا تتحكم فيها كل هذه الاعتبارات والمقاييس التي نعرفها، بل إنها ترتبط

<sup>(</sup>١) قَالَ عَرِّ مِن قَائلَ: ﴿ وَإِذَا مَسَّ الإِنْسَانَ الضَّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ أَوْ قَاعِداً أَوْ قَائِماً فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَنْ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى ضُرِّ مَسَّهُ كَذَلِكَ زُبُنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ يونس: ١٢.

بالله تبارك وتعالى وإن حاول البعض أن ينسبها إلى قوى أخرى غيره سبحانه؛ فكل شخص ينسبها إلى شكل معين مما يقول به أو يعتقد به؛ فهذا يقول بأن الذي يسبب كل ذلك ويقسم الرزق هو الطبيعة، ويقول غيره: إن الذي يقوم بذلك هو الأصنام، وآخر يقول: إني قد حصلت على كل ذلك بجهدي وتعبي وما إلى ذلك. ومع كل هذه الآراء التي تبتعد عن الواقع ابتعاداً كبيراً يبقى الله تبارك وتعالى هو الذي يرزق، وهو الذي يُطعم، وهو الذي يعطي الإنسان الطاقة بعد أن خلقه وقدر له رزقه وإن قام بنسبة كل هذا إلى غيره جل وعلا.

### تطبيقات من الواقع على ضوء الآية الكريمة

إن هناك تطبيقات كثيرة في هذا الميدان مما تتناوله هذه الآية الكريمة، ونحن سنحاول أن نمر ببعضها؛ كي نجد أن ما تقوله الآية الكريمة بحق الإنسان هو أمر واقع لا خلاف فيه:

### الأنموذج الأول: العباسيون

إن العباسيّين كانوا في بداية أمرهم لا يعدّون رقماً ذا قيمة في الساحة الاجتماعية أو السياسية، بل إنهم ليس لهم وجود أصلاً مع استثناء عبد الله بن عباس في حبر هذه الأمّة من هذه القاعدة؛ ذلك أنه شخص بارز ومعروف في الساحة العلمية أو الاجتماعية، أما أولادهم وأحفادهم فلم تكن لهم تلك المكانة أو ذلك الوجود على جميع الساحات المعروفة آنذاك، فهم مأمورون غير معروفين، لكنهم مع كل ذلك حاولوا أن يركبوا الموجة للوصول إلى الحكم.

وفعلاً فقد ركبوا الموجة العلوية ورفعوا شعار «يالثارات الحسين» وشعار «الرضا من آل محمد»؛ كي يصلوا إلى أهدافهم موهمين الناس بأنهم بهذا الشعار

يريدون بأن الأمويين هم الذين قتلوا الإمام الحسين الله وأساؤوا إلى النبي التلكي المناوع بعض بعتر ته وأساؤوا إلى الإسلام باعتدائهم على حملة الإسلام. وقد حاولوا مع بعض أبناء البيت العلوي بتمرير مخططهم ولتبرير تحرّكهم، فقالوا لهم: لقد جمعتنا وإياكم المصيبة ونحن أبناء عمومة وأسرة واحدة، بل نحن إزاء الأمويين في خندق واحد؛ فآلامنا واحدة، وجراحنا واحدة، ومشوارنا في هذه المسألة يتجه إلى طية واحدة؛ وعليه فإن علينا أن نجتمع وأن نتّحد وأن نتّفق لإسقاط الأمويين، وإرجاع الحق إلى نصابه.

وهكذا مشوا في هذا الطريق، وهو الطريق الذي جعل الناس يتعاطفون معهم باعتبارهم يحملون حقّ استرجاع دعوة العلويين والوقوف بوجه الباطل؛ فوقف الناس معهم، وحملوا اللواء ونصروه. لكن بالرجوع إلى الحقائق التأريخية لنعرف كيف كانت النتيجة فإننا نجده خلاف ما طبّلوا له وما زمّروا، وكشاهد على ما نذكره هنا أروي حادثة وقعت لعبد الله بن الحسن الذي ألقى المنصور القبض عليه هو وأولاده الذين اضطروا إلى التمرد عليه نتيجة الضغط الذي مارسه ضدهم. وكان أبو سلمة الخلال كبير وزراء المنصور، وكان يميل إلى العلويين، فرأى أن الضغط يشتد عليهم، وأن المنصور يحاول أن ينال منهم بشتى الوسائل، فقصد عبد الله بن الحسن وأخبره بأنه على استعداد لأن يغيّر مسار الأمور، ويجعل الحكم بيد العلويين.

ثم إنه خطا خطوة عملية، فأرسل كتاباً بذلك إلى الإمام الصادق الله الذي يعرف الساحة وما فيها، فلما وصل كتابه قال الإمام الله عليّ بالسراج». فلمّا جاؤوه به وضع الرسالة على السراج وأحرقها، وقال للرسول «إذهب لأبي سلمة وقل له: هذا جواب رسالتك».

فالامام على يريد أن يبين له بأنه لا علاقة له بهذه الأمور التي يدعو لها؛ لأنه يعرف كثيراً من الأمور التي تخفى على أبي سلمة وغير أبي سلمة، وعندها قصد أبو سلمة عبد الله بن الحسن الذي استجاب له ووافقه على فكرته، غير أن الاستخبارت قد أوصلت للمنصور الواقعة، فعمد إلى إلقاء القبض على عبد الله بن الحسن وعلى أولاده، وزج بهم في السجن، وهم ثلاثة عشر رجلاً. وحدث أن مر يوماً بموكبه يريد الحج، فوقفت له طفلة من بنات عبد الله واستشهدت له بأبيات فقالت:

ارحــم كـبيراً سـنة مـتهدّم في السجن بين سلاسل وقيودِ وارحم صغار بني يزيد إنهم يـتموا لفـقدك لا لفـقد يـزيدِ إن جدت بالرحم القريبة بـيننا مـا جـدنا من جدّكم بـبعيدِ

فقال لها: أذكر تنيه انزلوه إلى المطبق (١). حيث إن العباسيين كان عندهم نوعان من السجون: السجون البسيطة والسجون الشديدة وبهذا يكون قد أمرهم بزجهم في السجن الشديد المظلم المسمى المطبق، فوضعه وأولاده في أحد سراديبه وضرب بأيديهم المسامير على الحيطان وأمر بالسرداب فاغلق عليهم إلى أن ماتوا داخله.

وهؤلاء هم أبناء العم الذين وقف الإمام أمير المؤمنين الله ليرفع من شأنهم وليصنع منهم رجالاً لهم قيمة وشأن بعد أن كانوا مغمورين، مع أنه قد تعرض من أجلهم إلى ضغوط كبيرة (٢). على أية حال، فهؤلاء قد ركبوا موجة العلويين،

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۹: ۴۳۹، تاریخ مدینة دمشق ۲۷: ۳۸۹.

<sup>(</sup>٢) حيثُ إِنه ﷺ عوتب على توليته أبناء عمومته وأنه بهذا إنما يفعل فعل عنمان حينما قـرّب الأمويين. وقد أجابهم الإمام ﷺ بجواب مرّ ذكره في إحدى المحاضرات السابقة.

وانتهوا إلى هذه النتيجة بعد أن استولوا على الحكم باسمهم، ثم راحوا يطاردونهم ويضيّقون عليهم الخناق.

### الأنموذج الثاني: الأتراك

وهؤلاء أيضاً من تطبيقات هذه الآية الكريمة؛ ففي عام (١٩٢٠) حينما الدلعت الثورة التي سُميت باسم العام التي وقعت فيه، وهي «ثورة العشرين»، كان العراق موزعاً بين الأتراك وبين الإنگليز. ونحن حينما نرجع إلى تاريخ الأتراك معنا بشكل خاص، ومع العرب بشكل عام نجد أنهم قد عملوا جاهدين على تأخير هذه الأمّة مئات السنين، فحاولوا عبر سياسة التتريك القضاء على لغتنا وحضارتنا وتاريخنا. وهذا الأمر لم يكن مقصوراً على تلك الأزمنة، بل إنه يمتد ليشمل هذا الزمان أيضاً؛ حيث إننا لا نزال نلاحظ أنهم حتى هذه الساعة يضعون أيديهم بيد إسرائيل ضد العرب وضد المسلمين، ومع كل هذا فإن هؤلاء يعتبرون من الصميم الإسلامي؛ وعليه فإنه لا يحق لأحد أن يتناوله بلسانه أو بنقده.

على أية حال فهؤلاء اتّخذوا لوناً من العبث، وعملوا على إقصاء العرب عن الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية والحضارية، فارتكبوا المجازر خصوصاً مع شيعة أهل البيت المينية الكن حينما حدثت معارك بينهم وبين الإنكليز كان لعلماء الشيعة موقف آخر منهم حيث إنهم جنّدوا كل أتباعهم، وأفتوا بوجوب الجهاد إلى جانبهم، مع كل ما مرّ منهم تجاه الشيعة ومذهب الشيعة. وكان مبنى علمائنا (رضوان الله عليهم) أن هؤلاء هم أهل «لا إله إلّا الله»؛ ولذا فإنه يجب نصرتهم ضد الانكليز الكفرة.

وفعلاً خرج المرحوم السيد محمد سعيد الحبوبي والمرحوم السيد الحكيم وعلماء شيعة آخرون، وأمروا بتسليح كل الشيعة للقتال إلى جانب الأتراك، فقاتلوا وقُتل منهم الآلاف، وسقط ما لا يعد ولا يحصى من الضحايا، وتكبدوا الخسائر، وكان من نتيجة ذلك أن تعرض جماعة منهم إلى النفي إلى الخارج في معركة لم يربحها الأتراك، فتحمل هؤلاء أعباء المعركة، ودفعوا الثمن من دمائهم وأموالهم ورجالهم.

لكن بعد انتهاء هذه الأزمة، وبدلاً من أن يرد الأتراك لهؤلاء جميلهم رجعوا فسلطوا عليهم سيوفهم، وذبحوهم ذبح الكباش. وامتد إلى وقتنا الحاضر؛ حيث وصلت الوقاحة ببعضهم إلى أن أصدر كتباً في هذه الأيام مثل كتاب (كشف الجاني محمد التيجاني) لمجرد أن هذا الأخير قد تشيّع وكتب في حق أهل البيت المشرقة وهم يدّعون أن الشيعة حينما انهزم الأتراك قد أخذوا الحجر الأسود المقدس ونقلوه إلى الأحساء، حيث أقاموا هنالك الأفراح والمسرّات شماتة بالأتراك إذ انهزموا، مع أن العكس هو الصحيح؛ فالذي حصل هو أن الشيعة قد بذلوا دماءهم وأموالهم ورجالهم، وقاتلوا معهم ضد الإنگليز. غير أن المصيبة هي فيمن تتكلم معه(۱).

إنني أعتقد جازماً أن هؤلاء بما أنهم بهذا المستوى المنحط من التفكير والافتراء وقلب الحقائق، فإنهم لا يمثلون ضمير الأمّة، بل إنهم شريحة معينة معروفة من ذوي الأقلام غير النظيفة التي تحاول قلب الحقائق، وتشويه التاريخ، وتزوير الوجود كلّه، وإلّا فإن ذوي الأقلام النظيفة لا يمكن أن يصلوا إلى هذا المستوى من الكذب والافتعال. إننا لا نريد أن نقول: إننا جزء خارج عن جسم الأمّة، بل نحن نقول: «أشهد أن لا إله إلاّالله، وأن محمداً رسول الله»، وهذه هي

<sup>(</sup>١) قال الشاعر:

لقد أسمعت لو ناديت حيّاً ولكسن لا حياة لمن تنادي التبيان ١: ٦٤، ٤: ١٢٥، البحر المحيط ١: ٥٤٢، أضواء البيان ٣: ٢٨.

هويتنا جميعاً؛ ولذلك ينبغي علينا جميعاً أن نحافظ على هذه الهوية، وأن نعرف أن الله تبارك و تعالى قد أكرمنا بها لنعيش تحت لوائها جماعة واحدة كجسم واحد إذا اشتكى منه عضو اشتكت له باقى الأعضاء وتداعت له بالسهر.

نعم، إننا لم نقم الأفراح بانكسار العثمانيين، بل إن الذي حصل منا هو أن كلمة «لا إله إلّا الله» قد دفعتنا إلى القتال بجانبهم، وهذا التاريخ موجود بين يدي الجميع يُشبت كل هذه الحقائق التي ذكرناها، ويؤكّد موقف الشيعة الذي يندرج دائماً ضمن نداء الأمّة وليس مع نداء الشيطان كما تحاول بعض الأقلام التي لا رقيب عليها أن تظهر ذلك أو كما هو شأنها هي. وهذا الواقع الذي كان عليه هؤلاء مع الشيعة قد ترجمه أحد الشعراء بقوله:

# أبالمعارك أبناء لواحدة وبالمآدب أبناء لعلّاتٍ

فهو يريد أن يقول: إن حالنا معكم هو أنه حينما تحدث معركة بينكم وبين غيركم اعتبر تمونا إخوة لكم؛ لأنكم تحتاجون إلى نصرتنا، أو لأننا نقوم بنصرتكم، لكن حينما يحل وقت الطعام أو توزيع الغنائم فإنكم تصبحون المسيطرين على كلّ شيء دون غيركم، وكأننا أبناء ضرائر. ويقول غيره:

أيّام نسقتسم اللسظى وصدورنا ودماؤنا استزجت سواءً فلم تكن وتسعانقت فوق الحراب أضالع حستى إذا أرسسى السفين وعافه عسدنا وبسعض للسفين حساله

تضرى فيمنحها الوسامَ المدفعُ فِسرَقاً يسسنفها الهوى ويسنوَعُ مسنّا فعا ميزت هسنالك أضلعُ نسوء زحسمنا مستكبيه زعرعُ والبعض حصّته السفينة أجمعُ (١)

أي أن الذي يحصل معكم هو أنكم في أوقات الشدّة تظهرون للآخرين بأنهم

<sup>(</sup>١) ديوان المحاضر ١: ٤٩.

إخوانكم وأنهم منكم، أما في وقت قسمة الغنائم فإنكم تستقلّون بـها وتـظهرون للآخرين بأنهم أعداء لكم، وعليه فلا حقّ لهم فيها، ولهذا فإن الأعداء يـجب أن يُبعدوا عن جسم هذه الأمّة.

ومثل هذه المفارقات يجب أن تزول عن تاريخ المسلمين، ويجب على كلل مسلم أن تكون عنده موضوعية في معالجة قضايا التاريخ ومعالجة الحياة؛ لأن الله تبارك وتعالى بالمرصاد لهذا اللون من التصرّف، والانتهازية، البعيد عن كل المعانى الأخلاقية والمعايير الأدبية والإسلامية وغيرها.

#### رجع

إذن فالقرآن الكريم يقول: ﴿ قُلْ اللهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَوْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُسُوكُونَ ﴾، أي أنكم وقت الدعاء تتضرّعون إلى الله سبحانه وتتوسّلون إليه، وتصفون أنفسكم بأنكم عبيد له، لكنكم بعد أن تمر هذه الشدة وهذه المحنة ترجعون إلى الكفر والشرك بدلاً من أن تشكروه بعد أن طلبتم رحمته وعطفه وشفقته، فتقولون: نحن من أنجى أنفسنا بما نملك من طاقات وخبرات، أو آلهتنا هي التي أنجتنا من هذا، أو أن الطبيعة هي التي فعلت كلّ ذلك.

#### أهمية الدعاء

ومن هذه الآية نجد أن للدعاء أهمية كبيرة في القرآن الكريم، ولذا فإننا نجده يوبّخهم على تركه؛ لأن الدعاء يعتبر ركيزة من الركائز الهامة التي يعتبرها الإسلام عبادة بحد ذاتها. فالعبادة في الإسلام تقع على ثلاثة معانٍ:

الأول: العبادة الجسدية كالصلاة والحج وما إلى ذلك. الثاني: العبادة القولية وتندرج فيها الصلاة أيضاً. الثالث: العبادة الفكرية أو القلبية، ومنها الدعماء الذي يكمون عمبادة فكمرية وذكرية أو قولية:

فهو عبادة فكرية؛ لأن أي ناقص يحاول أن يصل إلى رتبة الكمال، ولا يصل إلى رتبة الكمال، ولا يصل إلى رتبة الكمال حتى يدعو الكامل وهو الله تبارك وتعالى.

وهو عبادة ذكرية أو قولية؛ لأن اللسان يلهج بـذكر الله تـبـارك وتـعـالى دون أن يترك ذلك الذكر، بل ينقطع إلى الله سبحانه بالذكر والدعاء ومــا إلى ذلك مــن صور الذكر الأخرى.

#### استجابة الدعاء

ولما للدعاء من أهمية كبيرة فإن الله تبارك وتعالى لا يرد دعاء المعصومين أبداً؛ فالمعصوم بما يمتلك مقومات التقوى، والخضوع الكامل، والمعرفة التامّة بالله تبارك وتعالى، وحسن الأدب عند الوقوف بين يديه فإن الله تبارك وتعالى لا يرد دعاءه أبداً.

نعم ربما يتأخر دعاؤه مدة لكن لا يترك دعاؤه دون استجابة أبداً ومن هذا أن الإمام الحسين على حينما نزل علي الأكبر إلى المعركة رأى عمر بن سعد وقد وضع ابنه حفصاً وغلامه دريد أمامه، في حين أنه على رأى نفسه يقدم ابنه ضحية وطعاماً لسيوف هؤلاء ولأسنتهم، فشخص ببصره إلى السماء أولاً، ثم دعا الله تبارك وتعالى فقال: «اللهم اشهد على هؤلاء القوم، فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخلقاً ومنطقاً برسولك، وكنّا إذا اشتقنا إلى نبيّك نظرنا إلى وجهه. اللهم امنعهم بركات الأرض، وفرّقهم تفريقاً ومزقهم تمزيقاً، واجعلهم طرائق قدداً، ولا ترضِ بركات الأرض، وفرّقهم دعونا لينصرونا ثم عدوا علينا يقتلوننا».

ثم خاطب عمر بن سعد قائلاً: «ما لك؟ قطع الله رحمك، ولا بارك الله لك في أمرك، وسلط عليك من يذبحك بعدي على فراشك، كما قطعت رحمي، ولم

تحفظ قرابتي من رسول الله ﷺ »(١١).

وهذا الدعاء في واقع الأمر يبين لنا مدى حرقة قلب الإمام الحسين على ولده، فالألم الذي كان يخالج قلبه وهو يرى ابن سعد وأولاده معه في حين أنه على يقدّم أولاده أضاحِى فداء للإسلام الواحد تلو الآخر، كل ذلك جعل قلبه يعتصر بالألم. وليس هذا الأمر سهلاً أبداً، فلا يمكن لإنسان أن يحتمل أنه ما بين آونة وأخرى يجيء بأحد أولاده أو أولاد إخوته وعمومته مقطّعاً بالسيف إرباً إرباً، وقد تناثرت أعضاؤه، ويضعه إلى جانب القتلى ممن سبقوه إلى الشهادة والجنة، وكذلك أصحابه الذين تساقطوا الواحد تلو الآخر دونه. فهذا موقف صعب جداً؛ ولهذا فإنه على قال له: «قطع الله رحمك، ولا بارك الله لك في أمرك، وسلط عليك من يذبحك بعدي على فراشك، كما قطعت رحمي». ثم التفت إلى ولده على الأكبر وقال له: «ابرز بنى».

وفعلاً فإن الله تبارك وتعالى قد استجاب دعاء الإمام الحسين الله بعد ذلك حيث قُتل عمر بن سعد على فراشه وجيء برأسه إلى المختار بن عبيد الثقفي.

حيث قبل عمر بن سعد على قراسه وجيء براسه إلى المحار بن عبيد النقفي.
وكان ابن عمر جالساً عند المختار، فقال له المختار: أتدري رأس من هذا؟
قال: هذا رأس أبي، ولا خير في الحياة بعده. فقال له: سألحقك بأبيك. ثم أمر به فضربت عنقه، ثم أخذ الرأسين وقال: أهذا برأس الحسين الله وهذا برأس علي الأكبر؟ إن لحظة ألم واحدة من اللحظات التي مرّ بها الإمام الحسين الله لا يمكن أن يكونا عدلاً أن يعدلها هذا كلّه. ثم وضع الرأسين أمامه وقال: فهل هذان يمكن أن يكونا عدلاً لسيّد شباب أهل الجنّة وابنه علي الأكبر شبيه الرسول الأكرم وأله خلقاً وخُلُقاً؟ إن هذا لا يكون.

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٥: ٤٢ ـ ٤٣، الفتوح ٥: ١١٤.

وهكذا فإن لحظة واحدة من لحظات الألم التي مرّت على الإمام الحسين الله وهو يرى ولده عليّاً الأكبر يُقتل لا يمكن أن يعادلها شيء أبداً وإن قتل به ثلاثة أرباع الكرة الأرضية.. ذلك الألم الذي راح يعتمل في صدر الإمام الحسين الله حينما خرج على الأكبر إلى المعركة وقد سقط صريعاً، وقد انتهى الأمر بالإمام الحسين الله إلى درجة أنه ترجّل عن فرسه وسط الميدان، ووضع ثغره على خد على الأكبر وراح يقبّله و يحتضنه:

منه هلال دجئ وغرة فرقد وحمى الذمارين العُلا والسؤدد جفّت بحر ظما وحر مهند بين الكماة وبالأسنة مرتد ما بعد يومِك من زمانٍ أرغد (١)

ومحا الردى يا قاتل الله الردى يا نجعة الحيين هاشم والندى أفسديه مسن ريسحانة ريّانة لم أنسَه مستعمّماً بشبا الظبا فلتذهب الدنيا على الدنيا العفا

ثم التفت إلى من تبقّى من الهاشميين وقال لهم: «احملوا أخاكم، والله لا طاقة لي على حمله». فحملوه ورجلاه تخطّان الأرض، وهو الله من ورائهم ينظر إليه والدماء قد غطّت محيّاه، فجاؤوا به حتى وضعوه في الخيمة بين القتلى مع الهاشميّين، فجلس الإمام الله عند رأسه يمسح عنه الدم والتراب، وجاءت أمّه ليلى تندبه:

شسالفايده ويساك يبني أنا الوالده وهيّن تـذبني ردتـك عليـه البيـت تـبـنـى



<sup>(</sup>١) من قصيدة للشيخ عبد الحسين صادق العاملي. رباض المدح والرثاء: ١٢١.



### (YIV)

### عاقبة الطغاة

### ب الله العالم الم

﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِـرْصَاداً \* لِـلطَّاغِينَ مَاباً \* لابِشِينَ فِيهَا أَحْقَاباً ﴾ (١).

### مباحث النصّ الشريف

ير تبط موضوع هذه الآية الكريمة بالطغيان، وهو من المواضيع الحية التي تعيش مع الشعوب والأمم، ومسائله من الفقه الحي؛ ذلك أن من الفقه ماهو ميت مأي ذهبت مسائله وانتهت، ولم يبق لها أثر سوى ما هو موجود في بطون الكتب فقط ومنه ماهو حي يعيش مع الإنسان في كل أبعاد الحياة. ومن الفقه الحي أن المجتمع لا يمكن أن يستغني عمن يديره ويدبر له أمره. والذي يدير المجتمع إما حاكم متسلط وطاغية، أو إنسان عادل. وسنرى كيف أن هذا الموضوع ير تبط ارتباطاً وثيقاً بثورة الإمام الحسين الله وقوفه بوجه الطغيان الأموي ليرده عن المتحده المصطفى المسلم المسلم

### المبحث الأوّل: متعلّق العذاب

تقول الآية الكريمة: ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ ﴾، ويلاحظ أن الحرف المشبِّه بـالفعل ﴿إِنَّ ﴾

<sup>(</sup>١) النبأ: ٢١ \_ ٢٣.

الوارد في صدر الجملة هو حرف يفيد التأكيد، أي أن هذا الأمر \_ تعذيب الطغاة والكافرين، وأن جهنم مرصاد لهم \_هو أمر واقع فعلاً دون أدنى ريب أو شك؛ فهو أمر حقى.

## معنى كلمة ﴿جَهَنَّمُ ﴾ وأصلها

إن لفظة ﴿ جَهَنَّمَ ﴾ ليست لفظة عربية، والقرآن قد اقتبسها من لغات أخرى، لكنها كلمة معرَّبة كما هو شأن كثير من الألفاظ المستعملة في اللغة العربية وهي من أصل غريب عنها، فلما جاء القرآن الكريم استعملها. و﴿ جَهَنَّمَ ﴾ بإجماع الأديان والعقائد هي المكان الذي يحبس فيه العصاة على تفاوت؛ أي حسب شدّة الذنب الذي يرتكبونه. لكن كيف يمكن أن نتصور أن الإنسان يحبس في جهنم؟

إن من البديهي أن الماء إذا بلغ درجة حرارة ( ١٠٠) درجة مئوية، فإن الإنسان يموت عند إلقائه فيه، فكيف يمكن أن نتصور حرارة جهنم؟ ولو رجعنا إلى علماء الفلك لوجدنا أنهم يقدّرون درجة حرارة مركز بعض النجوم بما يزيد على ( ٢٠) مليون درجة مئوية، فكم إذن هي حرارة جهنم التي تقول الروايات بأنها لو أن حلقة واحدة من حلقات سلاسلها سقطت منها على الأرض لأحرقتها، ولساخت منها؟ إن المسألة إذن لابد أن تر تبط بعذاب الروح دون الجسم؛ لأن الجسم سوف يموت من أول لسعة من العذاب بالنار. كما أن عذاب الروح عذاب مضاعف لا يمكن احتماله.

## هل الجنة والنار مخلوقتان أم لا؟

إن قوله تعالى: ﴿ مِرْصَاداً ﴾ يعني أن جهنم موجودة فعلاً، لكننا مع ذلك نجد أن هناك نزاعاً بين علماء المذاهب الإسلامية حول الجنة والنار، وهل هما مخلوقتان أم لا؟ فهناك من يذهب إلى هذا، وهناك من يخالفهم الرأي فيه.

### الأثر التربوي لوجود الجنة والنار

إننا نؤيد الرأي القائل بأن الجنة والنار موجودتان؛ لأن في وجودهما تربية للناس؛ فالإنسان حينما يعرف أن مصيره إمّا إلى الجنة أو النار، فإن سلوكه سوف يتحرّك ضمن هذا الإطار، وسوف يلج دائرة التهذيب؛ لأنه سوف يخاف الله تعالى وسيطمع في دخول الجنة. فوجودهما إذن عامل تربوي له الأثر الكبير في توجيه حياة الإنسان إلى الخير.

### دليل القائلين بعدم خلقهما

إن بعض العلماء من المذاهب الإسلامية كما ذكذنا يقولون: إنهما غير مخلوقتين؛ لأن في خلقهما عبثاً؛ ذلك أن الآية الكريمة تقول: ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُ ﴾ (١)، فكيف إذن يخلقها، ثم يهدمها بعد ذلك؟

إن عملية البناء والهدم لا تكلّف الله شيئاً فهو جلّ وعلا يقول في كتابه العزيز: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (٢)، وهدم الجنة أو النار بعد بنائهما إذا ما قيس بالنفع الذي يترتّب على وجودهما فإنه يعدّ حينئذٍ شيئاً ليس ذا أهميةٍ أو قيمة. فاللطف الإلهي بالناس المترتّب على وجودهما أهم وأكبر من عملية هدمهما بعد بنائهما؛ وحينئذٍ فإنه ليس في البين أي عبث ولا عدم توجيه في فعل الأمور؛ ذلك أن العبث هو ما لا هدف يترتّب عليه، أما ما يترتّب عليه هدف فهو ليس بعبث أبداً بل هو حكمة مطلقة (٣).

<sup>(</sup>١) القصص: ٨٨.

<sup>(</sup>٣) ومثل هذا الشهادة في سبيل الله تبارك وتعالى؛ فهي وإن اقتضت هدم حياة إنسان، لكنها لما كانت في سبيل هدف أسمى وهو حفظ الدبن أو العقيدة كانت شهادة بالحق، فهي حكمة لأنها تسعى إلى تحقيق هدف سام من وراء ذلك.

إننا إنما نبحث في مسألة الجنة والنار، ونحن لا نريد من هذا سوى استقامة الفرد في الدنيا؛ ذلك أن سلوك الفرد ما دام معتقداً بوجود جنة أو نار سوف يُصبح سلوكاً مستقيماً وخاضعا لقوانين الله ولتشريعاته ما دام وجود الجنة والنار نصب عينيه؛ فيطمع في هذه ويخشى من هذه.

وإذا كان كذلك فإنه حينئذ سبوف لن يسرق ولن يعتدي، وسوف يؤدي واجباته كاملة تجاه الله تبارك وتعالى، وتجاه المجتمع دون أن يتحول إلى عنصر تخريب داخل المجتمع أو ضد أبنائه أو ضد الدين السماوي. إن الإنسان بطبعه متمرّد على الدنيا بجميع ما فيها، كما أنه عادة بطبعه مخلوق طبيّع للظواهر الاجتماعية المتعددة التي عادة يكون ظاهرها غير باطنها؛ ولذا فإننا نجد فيه النفاق والكذب والغش وما إلى ذلك. وبما أنه بهذا النمط من التكوين كان لابدّ من وجود ضوابط تهذّبه وتقوّم سلوكه وتصرفاته كي يُصبح مسلماً داخلاً في نطاق قول النبي الأكرم علي المسلمون من لسانه ويده» (۱). وهذا الهدف \_ «سلم المسلمون من لسانه ويده» (۱). وهذا الهدف \_ «سلم المسلمون من لسانه ويده» (۱). وهذا الهدف \_ «سلم المسلمون من لسانه ويده» أمور عدّة، منها إيمان المرء بأن الجنة والنار موجودتان.

# المبحث الثاني: في معنى كلمة مرصاد

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿كَانَتْ مِوْصَاداً ﴾، وكلمة مرصاد مشتقة من الرصد ومأخوذة منه، ومنه قولنا: وقف فلان لفلان بالمرصاد، أو فلان يرصد فلاناً، أي يراقبه ليستطلع أخباره. وهكذا فإن جهنم تراقب كل من يمر بها. وهذه إحدى جنبتين تربويتين يهدف إليهما من وراء في خلق الجنة والنار ووجودهما

<sup>(</sup>۱) نهج البلاغة /الخطبة: ۱۲۷، المحاسن ۱: ۲۸۵ / ۲۲۱، الكافي ۲: ۲۳۲ / ۱۲، مسند أحمد بن حنبل ۲: ۱۲۳، صحيح البخاري ۱: ۸، صحيح مسلم ۱: ٤٨.

الآن، وهو ما أشرنا له في المبحث السابق.

#### جنبتان تربويتان

إذن فجهنم مرصاد للكاذبين أو الطاغين، لأن في هذا جنبتين تربويّتين ـكما ذكرنا ــلابدٌ منالإشارة إليهما، هما:

الأولى: أنها تراقبهم وترصد تصرّفاتهم وتحرّكاتهم. فالإنسان إذا ما أحسّ بهذا النمط من الرقابة والرصد عليه، فإنه إن كان ذا وازع وضمير حي فسوف يتقي الله ويطيعه ويبتعد عن معصيته.

الثانية: أن الذي يصرّح به القرآن الكريم أن كلًا من المؤمن والكافر لابدّ أن يمرّا بها، فهي إذن تراقب كلّ من يمرّ بها من مطيع أو عاصِ، وليس العصاة فقط.

### لماذا يدخل المطيع النار؟

وهناربّما يسأل سائل فيقول: إذا كان العاصي يستحق العقاب والعذاب فيدخله الله تبارك وتعالى نار جهنم فلماذا إذن يُدخل الله الإنسانَ المطيعَ إليها؟

والجواب أن يقال: إن هذا الأمر صحيح وواقع؛ ذلك أنه جل وعلا يؤكّده في كتابه الكريم حيث يقول: ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًا ﴾ (١)، والعلماء يذكرون لهذا الأمر تعليلاً هو أن المطبع حتى يتمكّن من أن يقدر نعمة الله عليه والجنة لابد له من أن يرى مرارة النار ويذوقها حتى يحس بتلك الحلاوة. فنعمة الله جل وعلا على الإنسان عظيمة لكنه لا يستشعر ذلك حتى يفقدها (١).

<sup>(</sup>۱) مريم: ۷۱.

<sup>(</sup>٢) ورد في الحديث الشريف عن رسول الله ﷺ: «نعمتان مجهولتان: الأمـن، والعـافية». روضة الواعظين: ٤٧٢.

ومن هذا فإن الإنسان إذا قصد إحدى المستشفيات واطّلع فيها على حالات نزلائها، ووجد ما يقاسونه من ألم وحزن وعجز، وما يعانونه من مرضٍ يحول دون تمتّعهم بحياتهم بالشكل الذي يريدونه، ثم يلتفت إلى نفسه فيرى ماهو فيه من صحة وعافية فإنه حينئذٍ فقط يستشعر قيمة تلك النعمة التي منحه الله إياها وهو من قبل كان غارقاً فيها دون أن يستشعرها. وكذلك لا يُحسّ بها إلّا إذا فقدها؛ فحينما يمرض جسمه فإنه حينئذٍ سوف يستشعر قيمة الصحة ولباس العافية الذي ألسه الله إياه.

وهذا عينه ما يجري حول آية المقام؛ فإن الإنسان المؤمن إذا ما دخل النار ورأى ما فيها من عذاب ثم خرج منها ليذهب إلى ما وعده الله به من الجنة فإنه حتماً سوف يرى أنه يعيش في أقصى درجات النعيم؛ لأنه رأى النار وما فيها من ألوان العذاب وصنوف ما أعد الله للمجرمين من حرق وتنكيل.

وهذا المعنى يتطرّق إليه الإمام الله في دعاء الجوشن، فهو الله يريد أن يوضّح أن الإنسان حينما يمرّ بضد النعمة فإنه حينئذٍ يقدّر تلك النعمة. إنّ عندنا نوعين من الناس: فصنف يرى نفسه أكبر من النعمة، وصنف آخر يرى أنه دون نعمة الله تبارك وتعالى عليه، وهذا إذا مرت به النعمة فإنه يعدّها لطفاً من الله جل وعلا ويشكره عليها، بل ويساهم في نشرها أو في إفادة المجتمع بها أو مشاركته معه بها؛ وبهذا فإن النعمة سوف تجعله أكثر إخلاصاً من غيره. يقول ابن عباس: نزل أمير المؤمنين الله الربذة، فلقيه بها آخر الحاجّ، فاجتمعوا ليسمعوا من كلامه وهو في خبائه، فأتيته فوجدته يخصف نعلاً، فقلت له: نحن إلى أن تصلح أمرنا أحوج منّا إلى ما تصنع.

فلم يكلّمني حتى فرغ من إصلاح نعله، ثمّ ضمّها إلى صاحبتها ثم قــال لي:

«قومها». فقلت: ليس لها قيمة. فقال ﷺ: «علىٰ ذاك». قلت: كسر درهم. فقال ﷺ: «والله لهما أحبّ إلى من أمركم هذا إلّا أن أقيم حقّاً أو أدفع باطلاً»(١).

## ولذا فإن أحد الأدباء يقول:

كم هذا للإكليل رأس ولكن أنت رأس يسهفو له الإكليلُ وإذا التاج سدَّ نقصاً برأس أنت رأس لتساجه تكسميلُ وسستبقى أبا تسراب فريداً في المزايا حتّى يجيء البديلُ ومستى يسوجد البديل بكون أنت فيه الإجمال والتفصيلُ (٢)

إذن فالمطيع إنما يمر بالنار ليرى حقيقة النعمة التي سيكون عليها، وهذه هي النعمة التي أراده الله جل وعلا له، وهذه هي الحكمة من هذا التصرّف. أما الكافر المجرم فإنه إنما يدخل النار لينال عقابه وجزائه نتيجة ما اقترفه في الدنيا من كفر وظلم للناس ولنفسه واعتداء عليهم وعليها.

### المبحث الثالث: في تحديد مفهوم الطغيان

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ لِلطَّاغِينَ مَآباً ﴾، وقد وقع نزاع بين المفسّرين حول تحديد هوية الطغيان الموصوف به في قوله تعالى: ﴿ لِلطَّاغِينَ ﴾ وبيان مفهومه. والواقع أن الطغيان هو مجاوزة الحد في كل شيء؛ فالطغيان في الدنيا وممارسة أمور السلطة والرئاسة ظلم، والطغيان في الدين كفر؛ ذلك أن الله سبحانه وتعالى أمر بالعدل ' وهذا يعني الكفر وتعالى أمر بالعدل ' والمجتمع لا ينتظر إلّا العدل من كل فرد من أفراده. هذا في

<sup>(</sup>١) الإرشاد ١: ٢٤٧، الجمل: ١١٣. (٢) من أشعار المؤلف الله.

<sup>(</sup>٣) قال الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ ﴾ النحل: ٩٠.

حين أن البعض يظلم نفسه والمجتمع؛ بأن يتعامل مع الناس بالظلم، ويعالج مشاكلهم ومشاكله معهم بالظلم، ويخالطهم بالظلم.

ولو أننا رجعنا إلى كتب الفلسفة لوجدنا أن مسكويه \_وهو من فلاسفتنا العظام وقد تلمذ له ابن خلدون، وهو صاحب أفكار رائعة وخلاقة في مجاله \_يقول: إن مهمة الشرائع السماوية كلها وجميع ما فيها من العقائد قائمة على مفهوم الحب، أي أن يتحاب الإنسان مع أخيه الإنسان (۱۱)، فإن على الإنسان أن يحب أخاه الإنسان وأن يتقرب منه؛ لأن الله تبارك وتعالى أراد لهذا الإنسان أن يعيش حالة التآلف والتآخي والتوادّ مع مجتمعه وإخوانه، وقد سُمي الإنسان إنسانا لأنه يأنس بالناس، ولأن الناس يأنسون به (۱۲).

ولهذا الاعتبار فإن الصداقة تعتبر أسمى وأثمن ما في الوجود لأنها عبارة عن عامل تضييق للذات الإنسانية وللأنانية عند بني البشر. هذا ما عليه مسكويه أما أرسطو فيخالفه الرأي حيث يقول: إن الصداقة في حقيقتها امتداد للانانية عند الإنسان؛ فالإنسان يحب نفسه، وهذا شيء مألوف وغير مستغرب؛ ولذا فإنه إن

<sup>(</sup>١) قال رسول الله ﷺ: «إن لله خلقاً عن يمين الله وبين يدي الله، وجوههم أبيض من الثلج، وأضوأ من الشمس الضاحية، فيسأل السائل: من هؤلاء؟ فيقال: هؤلاء الذين تـحابّوا فــي الله». بحار الأنوار ٢٧: ١٣٣ / ١٢٧.

وما سمّي الإنسان إلّا لأنسـه ولا القــلب إلّا أنـــه يـــتقلّبُ الجامع لأحكام القرآن ١: ١٩٣.

رأى أحداً يجانسه فكريا أو علميا أو أخلاقياً فإنه ينجذب إليه ويحيل إلى أن يكوّن معه علاقة صداقة، بخلاف من لم يكن كذلك فإن طباعه تنفر منه ولن يتقرّب منه حينها.

وهذا الكلام لا يعنينا؛ لأن الشرائع السماوية المقدسة تريد من الإنسان أن يتقرب من أخيه الإنسان، أما إذا أصبح هذا الإنسان ظالماً فإن المجتمع حينئذ سوف يبتعد عنه ويكرهه لظلمه كما أن الله تعالى سوف يكرهه لكفره؛ وبهذا فإن الطاغية هذا سوف يُصبح غير محبوب من الله ومن المجتمع، وحينئذ سوف تنخرم عدالته فلا تجب طاعته حينئذ، وتسقط بيعته من أعناق الناس بل يجب خلعه.

#### مفهوم الإمامة عند المسلمين

إن فرق المسلمين ومذاهبهم يختلفون فيما بينهم حول تحديد مفهوم الإمام، وصفة الإمام؛ فالفكر الشيعي الإمامي يذهب إلى اشتراط العصمة عند الإمام، ومعنى اشتراط العصمة عنده أنّ المجتمع يأخذ ضمانة من الشخص الذي سوف يتولى هذا المنصب الإلهي بأنه سوف لن يظلم ولن يجور ولن يحيف على أحد، ولن يسلب حقّ أحد. أما المذاهب الإسلامية الأخرى فتذهب إلى عدم اشتراط العصمة عند الإمام بل إنهم يكتفون بوجوب العدالة عنده، أي ألا يظلم أحداً وهذا كافي عندهم في جواز تولي ذلك الشخص للإمامة. وهم يستدلون على هذا بالحديث النبوي الشريف الذي يقول: «من عامل الناس فلم يظلمهم، وحدّ ثهم بالحديث النبوي الشريف الذي يقول: «من عامل الناس فلم يظلمهم، وحدّ ثهم فلم يكذبهم، ووعدهم فلم يخلفهم، فهو ممّن كملت مروءته، وظهرت عدالته، ووجبت أخوّته، وحرمت غيبته» (۱).

<sup>(</sup>۱) مسند الشهاب ۱: ۳۲۱ ـ ۳۲۲ / ۵۶۲ ـ ۵۶۳، الكفاية في عــلم الروايــة: ۱۰۰ ـ ۱۰۱. وانظر: الكافي ۲: ۲۳۹ / ۲۸، الخصال: ۲۰۸ / ۲۸.

وهذا هو العادل عندهم فالحاكم إذا ظلم أو حدث فكذب أو وعد فأخلف؛ فإنهم يرون إن كان هذا الظلم وخلف الوعد ابتداء، فإنه حينئذ سوف تسقط عدالته ولن تظهر، أما إذا لم يظلم فإن عدالته حينئذ سوف تظهر وتجب طاعته ويحرم الخروج عليه وإن ظلم أو جار بعد ذلك. وكما قلنا فإن في هذه النقطة تقاطعاً فكرياً بين المذهب الشيعي والمذاهب الإسلامية الأخرى، وقد بيّنا وجهة نظر المذهب الشيعي في المسألة.

### نظرية الحاكم عند أهل السنة

وإننا إذ نطرح هذا الطرح فإننا لا نُريد أن نجنع إلى اتهام المذاهب الإسلامية الأخرى أو أن نميل إلى وضعها في الطرف السلبي للمعادلة بأن هذه المذاهب تساند الظلم، أو تميل إلى الدعوة إليه، لكن ما نريد بيانه هو أن الشيعة الإمامية يرون أن الظالم والمعتدي لا تجب طاعته، بل يجب أن تُخلع بيعته من رقاب المسلمين؛ فلا يدنو إليه أحد، وعلى المسلمين جميعاً أن ينهضوا لمكافحته ومجاهدته، وأن يخرجوا عليه؛ سواء كان ظلمه وجوره ابتداء، أو كان ظهور ذلك منه بعد توليه الحكم.

أما المذاهب الإسلامية الأخرى التي ترى اشتراط العدالة فقط في الإمام فتذهب إلى أن الإمام إذا ظهرت عليه أمارات الفسق والفجور بعد أن كان عادلاً فإنه يُصبح ظالماً، لكن صيرورته ظالماً لا تعني وجوب خلعه ومجاهدته أو مكافحته، بل حتى جواز ذلك، فهم في مثل هذه الحالات يرون الخنوع له والخضوع لسلطانه وعدم جواز الإفتاء بالنهضة ضده أو الثورة والخروج عليه، مستدلين على ذلك بروايات يروونها. وهم إنما يذهبون إلى هذا وفق تحليل لهذه المسألة يقولون فيه بأن الثورة على الحاكم المسلم الظالم تؤدي إلى سفك الدم

وانتشار الفوضي وعدم الاستقرار، وهذا ما لا يريده الشارع المقدّس.

### نقد هذه النظرية

إن وجهة النظر هذه في حقيقة الحال لا تصمد أمام النقد وأمام الحقيقة الناصعة القاضية بوجوب مكافحة الظالم ومقاتلته؛ لأن الحاكم الظالم يقتل المجتمع وهو الحياة فيسلبه كرامته ويحيله إلى كومة من رجالٍ لا قيمة لهم، يقول أحد الأدباء:

# نصحن موتى وشسر ما استدع الطغيان موتى على الدروب تسير

فالظالم يقتل الدنيا؛ لأن الأموال في ظل دولته وسلطانه ليست في أمان، والأرواح كذلك، والأولاد والأبناء أيضاً في مثل هذه الصفة، والكرامة تُهدر، والحريّات تُضيّع. وحينئذٍ فما الجدوى من الحياة إذا كانت داخل قفص من الذل؟ وكيف يمكن لإنسان حر أن يصبر على مثل هذا الظلم والذل وسلب الكرامة؟ إن أبناء المذاهب الإسلامية الأخرى يرون الصبر على كل هذا؛ ولذا فإنهم يروون في هذا المعنى أحاديث كثيرة منها ما عن حذيفة قال: قال رسول الله والمؤلفية: «يكون بعدي أيمة لا يهتدون بهداي ولا يستنون بسنتي، وسيقوم فيهم رجال قلوبهم قلوب الشياطين في جثمان إنس».

يقول: فقلت: كيف أصنع يا رسول الله إن أدركت ذلك؟ قــال ﷺ: «تسـمع وتطيع للأمير وإن ضرب ظهرك وأخذ مالك. فاسمع وأطع » (١).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم ۲: ۲۰، وانظر: صحیح ابن حبّان ۱۰: ۲۲٪، کتاب السنة (ابن أبي عاصم): ۱۰۲۸/۶۷۸ فتح الباري ۱۲: ۲، موارد الظمآن ٥: ۱۱۰ / ۱۵۲۵، کنز العمّال ۱: ۱۰۲ / ۲۸۸، ٥: ۷۸۱ – ۷۸۲ / ۱۶۳۷، التمهید: ۱۵۲ (طالقـاهرة ۱۳۶۱هـ)، ۱۶۵ تنویر الحوالك: ۳۷۵ / ۹۲۰، ونقل فیه أن في مسند أحمد زیادة: «وإن رأیت أن لك فـی

إذن فهؤلاء يكتفون في عدالة الإمام إذا تحصلت في أول أمره، أما إذا انتقضت تلك العدالة بعد ذلك وبدرت من الإمام بوادر الظلم والجور فإنهم حينئذ يسرون وجوب الاستمرار على طاعته وعدم جواز الخروج عليه، وهذا خلاف ما عليه الفكر الإمامي الذي يرى ضرورة الوقوف ضد الحاكم الجائر الظالم.

ونحن لاننكر أن بعض أعلام المذاهب الإسلامية الأخرى قد وقفوا من الحاكم الجائر موقفاً مشرّفاً، ومما يُروى في هذا المجال أن أبا جعفر المنصور استدعى عبد الله بن طاووس ومالك بن أنس، فلمّا دخلا عليه أطرق ساعة ثم التفت إلى ابن طاووس وقال له: حدثني عن أبيك. فقال: حدثني أبي أن أشدّ الناس عذاباً

به كوم القيامة رجل أشركه الله تعالى في سلطانه، فأدخل عليه الجور في حكمه. فأمسك أبو جعفر ساعة، قال مالك: فضممت ثيابي خوفاً أن يصيبني دمه. ثم قال له المنصور: ناولني تلك الدواة. ثلاث مرّات فلم يفعل، فقال له: لم لا تناولني ايّاها؟ قال: أخاف أن تكتب بها معصية، فأكون قد شاركتك فيها. فلما سمع ذلك. قال: قوما عني. فقال ابن طاووس: ذلك ما كنّا نبغي. قال مالك. فما زلت أعرف

/ محاضرة: (موقف الإسلام من الجور).

وروى مسلم عن ابن عباس أن رسول الله الله الله قال: «من رآى من إمامه شيئاً بكرهه فليصبر؛ فإنه من فارق الجماعة شبراً فمات، مات ميتة جاهلية». وروى: «ليس أحد خرج من السلطان شبراً فمات عليه إلّا مات ميتة جاهلية».

وروى عن ابن عمر حين كان من أمر الحرّة ما كان أنه قال: سمعت رسول الله عَجَّالُهُ يقول: «من خلع يدا من طاعة لقي الله يوم القيامة لا حجّة له، ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية». صحيح مسلم ٦: ٢٠ ـ ٢٢، وانظر سنن البيهقي ٢: ١٥٨ ـ ١٥٩ / ٨.

وفي بعض الأحاديث: ألّا يُنازع الأمر أهله «إلّا أن تروا كفراً بواحاً عندكم من اللـه فـيه برهان». صحيح البخاري ٨: ٨٨، صحيح مسلم ٦: ١٧، السنن الكبرى (البيهقي) ٨: ١٤٥، تنوير الحوالك: ٣٧٤ / ٩٦٠. وقد مرّ نقل آراء علمائهم المؤيّد لهذا في ج ٣ من هذا الكتاب

لابن طاووس فضله من ذلك اليوم ١٠٠).

وفي غيرها أنه قال له وهو السفاك للدماء: لقد رأيت توابيت من جلد والدماء تسيل. فقال له المنصور: عظني يا طاووس. فقال: الله تبارك وتعالى وعظك فلم تتعظ بموعظته، فكيف لي أن أعظك؟ فأطرق المنصور ثم قال له: لم لا تأتي إلينا؟ فقال طاووس: الله تبارك وتعالى نهاني عن ذلك. قال: كيف؟ قال: بقوله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ أُولِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴾ (٢). فقال له: هل من حاجة؟ قال: نعم. قال: ماهي؟ قال: ألا تضطرّني إلى رؤية وجهك، وألا ترسل خلفي.

وهذا اللون من المواقف في واقع الحال هو لون مسرف، وعلامة مسرّفة ومضيئة في سير بعض هؤلاء الأعلام. ولموقف الفكر الشيعي هذا من الحكام الجائرين والطغاة نجد أن أهل البيت الميلا قد حوربوا محاربة شديدة على امتداد التاريخ وعلى أضعدة المحاربة كافّة، فلم يدع لهم أصحاب العروش الظالمة فكراً ينمو إلاّ حاربوه، ولا وجوداً مؤثراً إلاّ وحاولوا اقتلاعه. وهذه المحاولات ينمو إلاّ حاربوه، ولا وجوداً مؤثراً إلاّ وحافلوا اقتلاعه. وهذه المحاولات قد استمرّت حتى يومنا، هذا مع أن الواقع أنه ليس من مسلم يرفض فكر أهل البيت الله بل ليس مسلماً من يرفض هذا الفكر لأنه فكر السماء وفكر الرسالة الخالدة، ولكن الناس على دين ملوكهم.

#### رجع

إذن فالآية الكريمة تقرّر أن الطاغي في الدنيا هو الظالم، والطاغي في الدين هو الكافر وكلاهما لا تجب طاعته. حينما وقعت معركة الجمل ووقف الجيشان

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٢: ٥١١، وفي الثقات (ابن حبّان) ٧: ٣٩٠\_ ٣٩١ أنها بين أبي الحارث محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب والرشيد. وقد مرّ ذكر ذلك في ج ٥ من كتابنا هذا / محاضرة: (مراحل الخلق). (٢) هود: ١١٣.

أرسل أمير المؤمنين على عبد لله بن عبّاس على إلى الزبير، وقال له: «قل له: أرسلني ابن خالك، وهو يقول لك: «ما عدا ممّا بدا؟ عرفتني بالمدينة وأنكرتني بالبصرة، ألم تبايعني طائعاً غير مكره؟ (١) فما الذي رابك مني فاستحللت به قتالي؟ ». فلمّا أبلغه ذلك جعل الزبير ينقر بالمروحة في الأرض، ثم رفع رأسه إليه وقال: نرفع لكم المصاحف غداً؛ فما أحلّت حلّلنا، وما حرّمت حرّمنا.

فانصرف ابن عبّاس، الكن الزبير عاد فناداه، وطلب منه أن يقبل، فأقبل عليه، فقال: بيننا دم خليفة، وعهد خليفة، وانفراد واحد، واجتماع ثلاثة وأم مبرورة، ومشاورة العامّة.

ولما وقع القتال تقدّم أمير المؤمنين على بغلة رسول الله والشهيئة الشهباء بين الصفين، فدعا الزبير، فدنا منه حتى اختلفت أعناق دابتيهما، فقال الله له: «يا زبير، أنشدك الله، أسمعت رسول الله والله وانك ستقاتله وأنت ظالم له؟». قال: اللهم نعم. قال على «فلم جئت؟». قال: جئت لأصلح بين الناس. ثم أدبر الزبير وهو يقول:

### أتى على بأمر كنت أعرفه قد كان عَمر أبيك الخير مذ حين

<sup>(</sup>١) حينما تبع ابن جرموز الزبير؛ ليقتله بعد تولّيه من المعركة إثر رسالة الإمام أمير المؤمنين الله الشفوية له، ثم كلامه الله معه بعد ذلك، قال له ابن جرموز: يا أبا عبد الله أخبرني عن أشياء أسألك عنها: أخبرني عن خذلك لعثمان، وعن بيعتك علياً، وعن نقضك بيعته، وإخراجك أم المؤمنين، وعن صلاتك خلف ابنك، وعن هذه الحرب التي جنيتها، وعن لحوقك بأهلك. فقال: أمّا خذلي لعثمان، فأمر قدم فيه الذنب وأخّر فيه التوبة. وأمّا بيعتي علياً، فلم أجد منها بداً؛ إذ بايعه المهاجرون والأنصار. وأمّا نقضي بيعته، فإنما بايعته بيدي دون قلبي. وأمّا إخراجي أمّ المؤمنين، فأردنا أمراً وأراد الله غيره. وأمّا صلاتي خلف ابني، فإن خالته قدّمته. فتنحّى ابن جرموز وقال: قتلني الله إن لم أقتلك. ثم قتله بعد ذلك. رسائل المرتضى ٤: ٧٣.

# فقلت حسبك من عدل أبا حسن بعض الذي قلت منه اليوم يكفيني فاخترت عاراً على نار مؤجّجة أنى يعقوم لها خلق من الطين

ثم أقبل إلى عائشة فقال: يا أمة الله، مالي في هذا الأمر بصيرة، وأنا منصرف. فقالت: أبا عبد الله، أفررت من سيوف ابن أبي طالب؟ فقال: إنها والله طوال جداً، وتحملها فئة أجلاء. ثم أتى عبد الله ابنه فقال: يا بني إني منصرف. فقال: أتفضحنا في قريش؟ أتتركنا حتى إذا التقت حلقتا البطان فضحتنا في العرب؟ لا والله لا تغسل رؤوسنا منها أبداً، أجبناً كلّ ما أرى يا أبتاه؟ فقال: يا ميسرة أسرج لي الفرس. ثم هيأ فرسه فرمى بها إلى جيش الإمام على ثلاث مرات، ثم انصرف إلى ابنه فقال: يا بني أيفعل هذا الجبان؟ قال: لا، فما ردّك يا أبتاه؟ قال: إن علمته كسرك، قم بأمر الناس. ثم خرج راجعاً (١).

والشاهد هنا أن الإمام الله يقول له: «فما عدا مما بـدا؟»، أي هل ظهر مني شيء يخالف العدالة حتى تنقض بيعتي وتخرج بجيش تجيشه إلى قتالي؟ وما إن رجع الزبير حتى كان فيه مصرعه.

# المبحث الرابع: هل يخلُّد العاصبي في جهنم؟

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ لابِئِينَ فِيهَا أَحْقَاباً ﴾، والحقبة ثمانون عاماً، أي أنهم بعد ذلك يُخرجون من جهنم؛ ذلك أن كلّ معدودٍ منقضٍ، فهم يبقون في نار جهنم أحقاباً معدودة ثم بعد ذلك تنتهي هذه الفترة ويخرجون من النار. وهذه العقوبة بالنسبة للظالمين من أهل التوحيد أي من أهل «لا إله إلّا الله»؛ فهؤلاء

<sup>(</sup>۱) حديث مصعب ۱: ٣٦ ـ ٣٧ / ١١، شرح نهج البلاغة ٩: ٣١٧، الشافي ٤: ٣٢٤. جواهر المطالب ٢: ١٣ تاريخ مدينة دمشق ٢٨: ١٨٧، وانظر: المصنّف (الصنعاني) ١١: ٢٤١ / ٢٠٤٣٠، المستدرك على الصحيحين ٣: ٣٦٦ ـ ٣٦٧، فتح الباري ١٣. ٤٦.

وهذا المعنى قد استلهمه الخيّام في إحدى رباعيّاته حيث يقول:

ربّ إن لم أجد في طاعاتك إنسني بائس إلى رحماتك وشيفيعي إليك أنسيَ لم أشه حرك ولو ساعةً بوحدة ذاتك

فالواقع أن كلمة «لا إله إلّا الله » محببة إلى الله جل وعلا؛ ولهذا فإننا نجد عن أهل البيت الله أن الإنسان قبل أن ينام يُستحب له أن يقرأ: ﴿ شَهِدَ اللّهُ أَنّهُ لا إلّهَ إلّا هُوَ وَالمَلائِكَةُ وَأُولُوا العِلْمِ قَائِماً بِالقِسْطِ ﴾ (٣)؛ فهذه من أحب الأشياء إلى الله جل وعلا، ومن أكثر الأشياء نفعاً وبركة للإنسان. ولهذا أستُحبّت قراءتها عند النوم. إن هذا يعني أن الإنسان إنما يختم يومه بالشهادة لله تبارك وتعالى بالوحدانية، ثم حينما يُصبح من يومه التالي أيضاً يصبح مبتدئاً يومه بالشهادة لله جل وعلا بالوحدانية عبر صلاة الفجر. وهذا ما يقوّي مشاعر الإيمان عنده، ويجعله بتماسّ بالوحدانية عبر صلاة الفجر. وهذا ما يقوّي مشاعر الإيمان عنده، ويجعله بتماسّ

<sup>(</sup>١) قال تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ اللّٰهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ باللهِ فَقَدْ افْتَرَى إِثْمَا عَظِيماً ﴾ النساء: ٤٨.

<sup>(</sup>٢) الصحيفة السجادية: ١٧٣ ـ ١٧٤ / ٨٩، دعاؤه على بعد صلاة الليل. وقال على اللهي إن كنت عصيتك بارتكاب شيء ممّا نهيتني، فإني قد أطعتك في أحبّ الأشياء إليك، الإيمان بك، منّا منك به علي، لا منّا مني به عليك، وتركت معصيتك في أبغض الأشياء إليك أن أجعل لك شريكاً، أو أجعل لك ولداً أو نداً». الصحيفة السجادية: ٢٠٩ / ٢٠٩، دعاؤه على في المناجاة. وفي قوله على الإمنا منك به علي، لا منّا مني به عليك» إشارة إلى قوله تعالى: (إيمَنُّونَ عَلَيْكُمُ أَنْ أَمْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلاَمَكُمْ بَلْ اللهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ الحجرات: ١٧.

دائم غير منقطع مع الله تبارك وتعالى.

فالحقبة هي الفترة الزمنية التي يبقى فيها الإنسان العاصي في نار جهنم، وهي فترة تمتدّ ثمانين عاماً، يقول متمّم بن نويرة يرثى أخاه مالكاً:

وكـــنا كـندماني جـنيمة حـقبة من الدهر حتى قيل لن يتصدّعا (١)

وهذه الفترات (الحقب) التي تُقضى في نار جهنم تتراوح كــثرة وقــلة حسب طغيان الشخص المعنىّ بالعذاب.

# المبحث الخامس: خروج الإمام الحسين ١٠٠٠ المبرّرات والأسباب

وعلى أية حال فنحن أشرنا في أول المحاضرة إلى أن هذا الأمر له علاقة بالثورة المباركة والنهضة الشريفة للإمام الحسين الشخ ضدّ الحكم الأموي، والآن سوف نبيّن دوافع هذه النهضة وأسبابها التي حدت بالإمام الحسين الشخ إلى القيام بها؛ مما أدّى به إلى أن يُقتل وأصحابه وأهل بيته مع علمه الشخ بكل ذلك. إن أبناءنا حينما يقرؤون التاريخ فإنهم سيجدون فيه تأكيداً على أنّ الخلافة الإسلامية هي عبارة عن وقفة زمنية تبتدئ بفلان وتنتهى بفلان.

وهذا يعني أن كلّ من حكم باسم الإسلام ما بين أول خليفة وآخر خليفة هو حاكم شرعي، وخليفة واجب الطاعة وأمير للمؤمنين، وليس من الأدب ولا الدين ولا المروءة أن يعمد أحد إلى المساس بهذه الشخصيات أو بهؤلاء الخلفاء، أو أن يتوجه اليهم بالذم أو حتى بالنقد العلمي الأكاديمي.

إن مثل هذا المنهج والمنحى إنما وُضع لتبرير الأخطاء التي كان يرتكبها هؤلاء

<sup>(</sup>۱) الاستيعاب ٤: ١٦٣٨، تعزية المسلم عن أخيه (ابن هبة الله): ٣٠، تـفسير النـعلبي ١٠: ١٠٥ تفسير النـعلبي ١٠: ١١٥ ، تفسير السمعاني ٦: ١٣٩: الجامع لأحكام القرآن ١٩: ١٧٧، تاريخ خليفة بن خياط: ٦٨ ـ ٢٩٩، أسد الغابة ٤: ٢٩٩، الإصابة ٥: ٧٥٦ / ٧٧٣٢.

الخلفاء باسم الإسلام، ولتكفير كل من يخرج عليه حتى وإن كان هو الإمام الحق. ومن هنا فإننا سوف نتناول شخصية يزيد بن معاوية باعتباره الخليفة الأموي الذي خرج الإمام الحسين عليه وثار ضده لنرى هل إنه فعلاً يستحق هذا اللقب وإنه جدير بالاحترام أم إنه ليس كذلك.

إنني سوف أحيل القارئ إلى كتاب (حياة الحيوان الكبرى) (١) في باب «فهد» ليرى رأي أساطين علماء أهل السنة كأحمد، وأبي حنيفة، والكيا الهراسي (١) في يزيد بن معاوية، وهم علماء محترمون ولا ينقصهم شيء؛ ليخلص منه القارئ إلى حقيقة موقف الإمام الحسين المنظ من هذا الرجل وهل كان يزيد ظالماً في حكمه جائراً أم إنه ليس بظالم ولا بجائر (١).

وأنا أحبّ للمسلم أن يُصبح قارئاً مثقفاً، فيطّلع على ما يُكتب من تاريخنا وحوله، وهنا أود أن ألفت نظره إلى إحدى حلقات سلسلة تراث الإسلام التي تصدر من موسوعة عالم المعرفة في الكويت، وهو كتاب اشترك في تأليفه كل من الدكتور شاخت، وتريفورز، واسمه «Islamic Relegous Low»، أي (قانون الشريعة الإسلامية)، وهذا الكتاب حينما يمرّ بالفترة التي عاشها يزيد بن معاوية في الحكم ـ وهي الفترة الواقعة في النصف الثاني من القرن الأول الهجري ـ يذكر المؤلفان فيه ـ وهما باحثان قديران ـ أن هذه الفترة هي فترة صراع بين القيم

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى ٢: ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) الذي قال فيه الدميري: «كان من رؤوس معيدي إمام الحرمين، وثاني الغنزالي. ثم ذكر شعراً لمنافسه أبي الحسن بن الدامغاني يصفه فيه بأن النساء قد عقمن عن مثله». فهو يقول في يزيد: لنا فيه قول واحد هو التصريح، وكيف لا يكون كذلك وهو المتصيد بالفهد، واللاعب بالنرد، والشارب الخمر؟

<sup>(</sup>٣)وقد ذكرنا جملة من آراء علماء أهل السنة في يزيد بن معاوية في محاضرة: (الشخصيّة القياديّة عند أهل البيتﷺ) من هذا المجلّد.

الإسلامية والقيم الجاهلية؛ ذلك أن الإسلام لم يُخرج قيم الجاهلية ومبادئها من قلب أبي سفيان خاصّة أو البيت الأموي عامة إلّا ما ندر.

والنزعات الجاهلية التي بقي عليها بنو أمية لم تكن لتلتقي مع الخطوط الإسلامية بحال من الأحوال، ومع هذا فالنزعة العصبية الأموية كانت تشكّل الركيزة الأساس لقيام الدولة الأموية. يقول ابن خلدون: إن الخلافة قامت على عاملين أساسين: عامل ديني، وعامل العصبية القرشية. والعصبية هذه هي التي كانت سائدة، وهي نزعة لا يمكن أن تلتقي مع النصوص الإسلامية؛ فالإسلام يأمر بالعدل وهؤلاء يظلمون الناس باسمه، والإسلام يأمر بحفظ النفس وصيانتها واحترام الدم وهم يقتلون النفس التي حرم الله ويريقون الدماء باسمه كذلك، والإسلام يرى الناس بأجمعهم أحراراً وهم يرونهم عبيداً (۱۱)، يقول عمر بن الخطاب لعمرو: مذكم تعبدتم الناس، وقد ولدتهم امهاتهم أحراراً؟ (۱۱).

فالإسلام يرى أن الإنسان إنما يخرج إلى الدنيا حرّاً، وما العبودية إلّا أمر طارئ عليه لظرفٍ عسكري أو اجتماعي يجعل من بعض الناس يعيشون هذا الوضع. ولسنا ندري ماهو المبرر الذي يدفع بخليفة المسلمين إلى أن يرسل مسلم بن عقبة قائداً على جيش من قبله لإخضاع المدينة المنورة، وبعد أن يفتك بالمدينة وبأهلها ويستبيح أعراضهم، ثم يأخذ البيعة ليزيد مخاطبا كل من يقدم عليه ليبايع من الناس بقوله: تبايع عملىٰ أنك عبد قِن ليزيد أي

 <sup>(</sup>١) قال ابن أبي الحديد: وكانت بنو أميّة تختم في أعناق المسلمين كما توسم الخيل! علامة
 لاستعبادهم. شرح نهج البلاغة ١٥: ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) كنز العمال ٢: ٦٦١ / ٣٦٠١٠. وقال أمير المؤمنين الله في وصيته لابنه الإمام العسن الله : «لا تكن عبد غيرك، وقد جعلك الله حرّاً». نهج البلاغة / الوصية: ٣١.

<sup>(</sup>٣) تاريخ مدينة دمشق ٥٤: ١٨١ ـ ١٨٢.

٦ ...... محاضرات الوائلي 🏶 / ج ١٣

أنك مملوك مع ما تملك ليزيد.

فما هو الدليل الذي يستند إليه من يدّعي أنه خليفة المسلمين في تقرير مصير هؤلاء، ووضع هذا القانون المجحف بحق الدين قبل أن يكون مجحفاً بحقّهم؟ إن هي إلّا نزعة الجاهلية وعصبيتها التي كانت تعيش في أذهان هؤلاء. ثم إن هذا الخليفة هو عينه الذي يترنم بقوله:

أقول لصحب ضمّت الكأس شملهم خذوا بنصيب من نعيم ولّذة ولا تتركوا يوم السرور إلى غد

وداعسي صلبابات الهوى يترنّمُ فكلُ وإن طال المدى يستصرّمُ فربّ غد يأتي بما ليس يُعلمُ (١)

ومثب هذا لا يمكن لإنسان حرّ أن يبقى تحت إمرته، وأن ينقاد إليه ويطيعه، وإلاّ فهل إن من العقيدة الإسلامية شرب الخمر؟ وهل من الإسلام أن يُسكت على طغيان الحاكم الظالم الذي يعتدي على أعراض المسلمين وينتهكها؟ وأود أن أشير هنا إلى نكتة في البيت الأول، هي قوله: «الكأس»، فهذا يعني أنها مملوءة خمراً، وإلاّ فإن الفارغة لا تسمى كأساً أبداً. إذن في المقام إصرار على معصية الله تبارك وتعالى بشرب الخمر.

إن الإمام الحسين عليه هو ابن القرآن وابن الوحي، وهو ابن من قال: «والله ياعم، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي على أن أترك هذا الأمر ما فعلت» (٢).

<sup>(</sup>١) جواهر المطالب (الدمشقي) ٢: ٣٠١، سمط النجوم العوالي ٣: ٢٠٨، شـذرات الذهب ٤: ٩. النجوم الزاهرة ١: ١٦٣، وفيات الأعيان ٣: ٢٨٧، التدوين في أخبار قـزوين ٤: ٩٨، فوات الوفيات ٢: ٦٤٤.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ١٨: ١٨٢، وقريب منه ما في تاريخ الطبري ٢: ٦٧،البداية والنهاية ٣: ٦٣.

وكذلك هو ابن علي الله الذي يقول: «وأيم الله، لأبقرن الباطل حـتى أخـرج الحقّ من خاصرته» (١٠).

وبهذا فهو امتداد لجدّه رسول الله ﷺ. وإذا كان الله جل وعلا قد أعد للطغاة نار جهنم في الآخرة، فإن الإمام الحسين ﷺ لابد أن يعدّ لهم نار جهنم اجتماعية قبلها يهزّ بها عروشهم بدمه وبدماء أهل بيته وأصحابه الزاكية. وحينما يحاول البعض أن ينصحه ويقول له: إن هؤلاء القوم قد غدروا بأبيك وأخيك، ولهم مواقف مخزية في هذا المجال، فالرأي أنه لا وجه لأن تذهب إليهم وتصرّ بالقتال معهم ضد السلطان، أجاب الإمام ﷺ بقوله: «إن جدي رسول الله أمرني بأمر وأنا ماض بأمره». وحينما اعترض عليه بالقول: لماذا تُخرج عائلتك معك؟ قال لهم: «قد شاء الله أن يراهن سبايا» (١٠).

وهكذا نجد أن النهضة الحسينية المباركة قد جسدت مواقف القرآن كافة على جميع مستوياتها وأصعدتها، وحاربت الطغيان الجاهلي الأموي. وقد رأى الإمام الحسين الحبين التضحية في سبيل هذا الدين يجب أن تكون تضحية كبيرة لأن ما يضحي الله من أجله ليس هناك من شيء أكبر منه، وهذه التضحية ليست بأمر جديد أو طارئ على شخصه العظيم، فهذا أبوه أمير المؤمنين الحج وهذا جده رسول الله الله الكلامية قد ضحيا بكل شيء من أجل رسالة السماء ومن أجل الإسلام فقد ضحى جده الله الى حد وصلت معه التضحية أنه المنظيمة كان ينام على جلد كبش صابراً، وقد وصل به الأمر كما تقول إحدى زوجاته المنظيمة : يمر علينا أحياناً

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة /الخطبة: ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) مختصر بصائر الدرجات: ١٣٢، المحتضر: ٤١، اللهوف في قبتلى الطفوف: ٤٠، بحار الأنوار ٤٤: ٣٦٤، ينابيع المودة ٣: ٦٠.

أربعون يوماً لا نأكل فيها إلّا الأسودين (أيالتمر والماء).

فالتيار الجاهلي الذي حارب التيار الإسلامي الجديد في زمن رسول الله والله والله

وكما ذكرنا فإنه ليس من الإسلام شرب الخمر أو الدعوة إلى شربها. والإمام الحسين بن على الله الله الأحرار وأبو الإباء؛ ولذا فإنه أبى أن يسكت على هذا الضيم والطغيان؛ لأن الحرّ يأبى أن يسكت على ذلك، وقد رأى الله وهو أبو الأحرار وسيّدهم \_أن الدين قد انتُهك، وأن الأعراض قد هتكت وأن المقدسات

<sup>(</sup>١) انظر: الأمالي (الصدوق) ٧٣٢\_ ٧٣٦/ ١٠٠٤، مناقب آل أبي طالب ١: ٢٠١ ـ ٢٠٣.

قد أهينت، وهو ابن القرآن وابن الوحي وابن الإسلام، وعليه أن يدافع عن القرآن والوحي والإسلام.

وهنا أعد الإمام الحسين عدّ عدّ ته للخروج إلى حيث يعلن ثورته المباركة دون أن يسمع إلى كلمات من يريدون أن يثنوه عن عزمه هذا؛ فعمد أول ما عمدزيارة قبر جدّه المصطفى عده المعملي الله الله أنا فرخك وابن فرختك، وسبطك في الخلف الذي خلفت على أمتك، فاشهد عليهم يا نبي الله أنهم خذلوني وضيّعوني، وأنهم لم يحفظوني، وهذه شكواي إليك حتى ألقاك (۱). ثم قال على «وقد نزل بي من الأمر ما قد علمت، اللهم إني أحبّ المعروف وأنكر المنكر ».

ثم ودعه وجاء إلى قبر أمه فاطمة (سلام الله عليها)، وإلى أهل بيته، فجدد بهم العهد، ثم عاد إلى بيته، وأخرج الظعينة معه، مخلفاً له طفلة صبية كانت عليلة اسمها فاطمة، وكان كلما نظر إليها أو مرّ اسمها على مسامعه تذكر أمّه فاطمة الزهراء على ، فدمعت عيناه الشريفتان. ولهذا فإننا نقرأ في كتب التاريخ أن أم البنين (رضي الله تعالى عنها) قد التفتت إلى هذا الشيء بنفسها، فكانت تـقول لأمير المؤمنين الله تعالى عنها) قد التفتت إلى هذا الشيء بنفسها، فكانت تـقول لأمير المؤمنين الله ينامير المؤمنين الا تنادني بفاطمة، بل نادني بـ«أم البنين»؛ لأن الحسن والحسين الله يتألمان ويبين عليهما التأثّر عند ذكر اسم فاطمة أمامهما؛ فهو يذكرهما بأمهما فاطمة الزهراء عليها.

# لماذا خلَّف الإمام الحسين ﷺ فاطمة في المدينة؟

وهنا يذكر المحلّلون التاريخيّون أن الإمام الحسين الله قد ترك فاطمة ابنته في المدينة، ولم يأخذها معه لسببين، هما:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٤: ٣٢٧، الفتوح ٥: ١٩، مقتل الحسين المي الخوارزمي) ١: ١٨٦.

الأول: أنها كانت تذكّره بأمه فاطمة الزهراء الله كما ذكرنا، ففيها ملامحها، وفيها منها ولذا فإنه الله أراد أن يجنّبها مأساة كربلاء وما سوف يحصل فيها من مجازر.

الثاني: أنها كانت مريضة ولاطاقة لها على المسير مع القافلة كل تلك المسافة، ولذا فإن الإمام الحسين الله قصد أحد القلوب الرؤوفة بهم وهي أم المؤمنين أم سلمة (رضي الله تعالى عنها)، وقال لها: «إن هذه وديعة عندك». ثم طلب منها أن تضفي عليها عطفها وحنانها، وأن تبعدها عن كل ما يمكن أن يذكّرها بهم وبرحلتهم، وعن كل ما يمت إلى أجواء الطف بصلة، إلى أن يختار الله تبارك وتعالى ما يختار.

ثم بعد ذلك سلّاها الله وودّعها، ومنّاها بأنه إذا استقرّت به الحال فإنه سوف يُرسل في طلبها. وهنا خرجت هذه الصبية تودّع الأظعان واحداً واحداً إلى أن وصلت إلى هو دج الرباب، فتشبّت بالطفل الرضيع وقالت لأبيها الله : أبي، دع لي هذا الطفل الرضيع لأسلو به بعدكم. فقال لها الإمام الله : «بنيّة ، إنه طفل صغير ولا يستغني عن ثدي أمّه». ثمّر حل عنها تاركاً إيّاها في بيت أم سلمة (رضي الله تعالى عنها).

وهكذا خرج ركب الإمام الحسين الله ، وبقيت فاطمة العليلة تنتظر الأخبار إلى أن رجع الناعي ينعى الإمام الله وأصحابه وأهل بيته فكانت تعدو وراء الناعي وتقول له: أيها الناعي قف لي قليلاً؛ فإني أريد أن أسالك. فقال لها: الخبر أمامك عند قبر رسول الله المشاكلة . فقالت: أنا عليلة ولا طاقة لي على اللحوق بك تم اختنقت بعبرتها:

ما بيه ألحك بممشاك عايلة والمرض ذبني

0 0 0

عسندك خسير عسن حالي يسو مسا لك بحالي أخيار أنسه الراحسوا هلي عني وعسسافوني بسسهاي الدار يسصيح الدمسع بسعيوني وتسسعر بسالضلوع النسار فلسرگاهم تسلوّعني وذكسراهسم تسعدّبني

0 0 0

هـــلي الچـــانت حـــچاياهم مـــجد ووجـــوههم حـــلوه عــــافوني بأرض شـــلوه مـــاوه مـــاوني بأرض شـــلوه مــا ظـــل بـعد مـن عـدهم ولا حــــتي طــفل ســـلوه

فالتفت إليها بشر وقال لها: مولاتي، حسبك، هوّني على نفسك. فـقالت له: يا بشر، ما الخبر؟ فقال: عظم الله لكِ الأجر بأبي عبد الله الله في فـرجـعت وهـي صارخة مولولة:

بعد هيهات دهـري بـيكم يـعود أردّ اشــيل راســي بيكم ردود

0 0 0

أحببتنا من للنظعائن بعدكم فليت فداكم يا كرام الظعائن



### (AIA)

# أثر البيئة في العملية التربوية

## سُلِينَ الْجُ الْجُرَامِينَ

﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْـمُسْتَقِيمَ \* صِرَاطَ الْـمُسْتَقِيمَ \* صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا اَلضَّالِّينَ ﴾ (١).

### مباحث النصّ الشريف

# المبحث الأول: مدارس التفسير

تقول الآية الكريمة: ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾، و ﴿ الصِرَاط ﴾ يُنطق بالسين وبالصاد، والأصل فيه السين. وهو الطريق الذي يمشي عليه الإنسان في حياته. وبما أن المقصود به الطريق الذي يسير عليه الإنسان، فهو قطعاً يراد به طريق الحق وليس طريقاً غيره. ونحن بطبيعة الحال حينما نرجع إلى كتب التفسير نجد أن الإسرائيليات قد استغلّت الفرص الكثيرة لتتغلغل فيها، وهو ما سنلاحظه ونشير إليه خلال المباحث القادمة إن شاء الله تعالى. وقد أشرت سابقا إلى أن عندنا أكثر من مدرسة في مجال التفسير، منها:

(۱) الفاتحة: ٦ <u>.</u> ٧.

## الأولى: مدرسة التفسير بالرأي

ولا يُراد هنا: الرأي الشخصي المبتني على انفعالات المفسّر، أو طبيعته الاجتماعية، أو ميراثه الاجتماعي أو الأخلاقي، أو ما شابه ذلك، بل إننا نريد به الرأي المستند إلى العلم. فتفسير آية كريمة بالطرق الفنية تعني أن نعتمد التفسير العلمي لها، وهو تفسير بالرأي، لكنه تفسير مستند إلى الدليل العلمي أو البرهان العقلي. وبعبارة أخرى أنه التفسير المستند على المقدّمات، وليس هو التفسير الذي يرجع به متبنّيه إلى المأثور النبوى الشريف.

ولبيان هذا الأمر نضرب مثلاً فنقول: قوله تعالى: ﴿وَأُوْلَاتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (١)، فالبعض من الفقهاء مثلاً يستفيد من قـوله تـعالى: ﴿يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ أن هذه المرأة يحق لها الزواج من شخص آخر بمجرد أن تلد جسنينها، مستدلين على ذلك بأن ظاهر لفظ القرآن يُشير إلى أن هـذه المرأة إذا وضعت حملها حلّت للأزواج بمجرّد ذلك؛ لأننا لو خلّينا وظاهر لفظ الآية الكريمة لعرفنا أن هذا هو مفاد هذه العبارة.

في حين أن القسم الآخر من الفقهاء لا يرتضون هذا التوجيه، ويتقولون: إن هذا الظاهر غير مقصود؛ لأنه ربما كان عند المرأة أكثر من جنين، فمسألة أن أول جنين يحقّق الوضع أمر صحيح ولا إشكال فيه، لكن نحن بحاجة هنا إلى إعمال الوسائل الفنية الأخرى التي يجب أن تتبع في مقام التفسير. وعليه فإن المقصود هو حتى تُفرغ ما في رحمها من أجنّة فيما لو كانت حاملاً بأكثر من جنين، وهذا يعني أنها لا يجوز لأحد أن يعقد عليها حتى تضع الجنين الثاني أو الثالث إن كان هناك ثلاثة أجنّة في بطنها.

<sup>(</sup>١) الطلاق: ٤.

إذن فالمناط هنا هو إفراغ الرحم من الأجنّة، وليس تحقّق الوضع بنزول أول جنين منه.

وكما قلنا فإن هذه المدرسة هي مدرسة التفسير بالرأي المستند إلى العلم، وهي مدرسة مشهورة، ولها الكثير من الأنصار والأتباع الذين انتهجوا هذا المنهج في تفسير كتاب الله الكريم.

### الثانية: مدرسة التفسير بالمأثور

وفي مقابل مدرسة التفسير بالرأي هنالك مدرسة التفسير بالمأثور، وهي المدرسة التي يعمد أصحابها إلى تفسير الآية الكريمة برواية من الحديث الشريف، وليس برأي من آراء العلماء. فهي إذن أن المفسّر حينما يتناول آية من كتاب الله تبارك وتعالى فإنه يتناولها ليفسرها بالأحاديث والروايات الواردة عن النبي الأكرم بالأكرم العصمة المنافل أو ما ورد بلغة العرب. وهكذا نخلص إلى أن مدرسة التفسير بالمأثور تنقسم إلى قسمين:

### الأول: التفسير بالمأثور اللغوي

ومن هذا قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ لِيَقْضُوا تَقَتَهُمْ وَلَيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطُوقُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (١)، فالتفث هنا يمكن معرفة معناه بالرجوع إلى لغة العرب، حيث نجد أنه قصّ الأظافر والشعر. فهذا تفسير للقرآن العزيز بالمأثور الوارد عن العرب لغة واستعمالاً.

## الثاني: التفسير بالمأثور الحديثي

أما في بعض الآيات الكريمة الأخرى فإننا نرجع في تفسيرها بالمأثور الوارد

<sup>(</sup>١) الحج: ٢٩.

عن المعصوم الله ، أي أن نرجع إلى الحديث الشريف لنفسر بـ الآيـة القـرآنـية الكريمة ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الثَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلُقُوا ﴾ (١) ، فلمعرفة أسماء هؤلاء الثلاثة هنا فإنه لا مجال للرأي . هذا من ناحية ، وكذلك لا مجال للرجوع إلى كتب اللغة أو إلى الآثار اللغوية الواردة عن العرب ، بل لابد من الرجوع إلى الروايات ، أي الرجوع إلى المأثور لبيان أسماء هؤلاء الثلاثة الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم ، فعن طريق الرواية نعرف أسماء هؤلاء .

# المبحث الثاني: سلبيّات التفسير بالمأثور

وعلى العموم فما أريد أن أقوله هنا هو أن مدرسة التفسير بالمأثور قد دخلت فيها روايات إسرائيلية كثيرة غير معتمدة، وهي الروايات التي خلقت لنا كثيراً من المشاكل على نطاق التفسير، وفي إطار بيان كتاب الله جلّ وعلا. ومن موارد تغلغل الروايات الإسرائيلية في مدرسة التفسير بالمأثور ما يتعلّق بآية المقام وأخصّ منها كلمة (الصِراط). فالإسرائيليات تدخلت في هذا الباب حتى وصل الأمر حدّاً أنها تصف الصراط معه بأنه معبر دقيق كالشعرة، أو كحد السيف (۱)، إلى آخره من هذه الأوصاف التي لا يمكن تعقّلها ولا تقبّلها بحال من الأحوال. فكيف يعقل أن الله تبارك وتعالى يكلّف الناس في أن يمروا على شيء مثل الشعرة أو

<sup>(</sup>١) التوبة: ١١٨.

<sup>(</sup>۲) الأمالي (الصدوق): ٢٤٢، روضة الواعظين: ٤٩٨، ٤٩٩، المستدرك على الصحيحين ٢: ٥٧٦، ٢٧٦، ٤: ٩٨، ١٩٤، ١٩٥، عمدة القاري ٢: ٤٢، ٦: ٨٤، ١٩٠، ٢٩٢، ٢٩٥، المصنف (المنافي) ١: ٢٩٤، المصنف (ابن أبي شيبة) ٨: ١٠٤، الأحاديث الطوال: ٩٩، المعجم الكبير ٩: ٢٠٢، الفايق في غريب الحديث ٢: ١٦٩، السيف الصقيل: ١٢٢ المواقف ٣: ٥٢٥، ٥٢٥، التسخويف من النار: ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٥٢، العهود المحمدية: ٨٢٨.

مثل حدّ السيف، فإن استطاعوا وإلّا دخلوا النار؟

إن الله تبارك وتعالى لا يكلّف نفسا إلّا وسعها(۱) ثم إنه ليس هنالك من تكليف يوم القيامة حتى يقال بأن الله تبارك وتعالى يكلّف الناس، أو يأمرهم باجتياز هذه الشعرة.

وعلى العموم فالروايات الإسرائيلية موجودة في التراث العلمي للــمسلمين، وقد لعبت دورها فيه، وفي تفسير هذه الآية كذلك.

## الكليني 🏶 والبخاري

وهنا أود أن ألفت النظر إلى أن البعض يتهمون الشيعة بأنهم يأخذون عن الكليني (رضوان الله تعالى عليه) وهو الذي يروي ما يروي في كتابه من روايات شاذة. وهذا غير صحيح، فالكليني في وإن كان من خيرة مؤلفينا، ومن علمائنا الأفذاذ العظام الذين نعتز بهم، لكننا مع ذلك لا نأخذ بكل ما ورد عنه، بيل إننا نطرح ثلث ما ورد في كتاب (الكافي) لأننا نعتبره روايات ضعيفة (٢). فنحن إذن لا نأخذ بكل ما في (الكافي) الذي يعتبره خصمنا هو أفضل كتبنا، بخلاف الخصم الذي يأخذ كل ما هو موجود في كتاب البخاري ولا يحكم على شيء منه بالضعف أو ما إلى ذلك.

وهكذا فإننا في الوقت الذي نضعّف فيه نحن الكثير من روايات الكليني ولا نأخذ بها ونطرحها، ولا نرتّب عليها أي أثر؛ لأنها معارضة بما هو أقوى منها دلالة أو سنداً، أو بما لا يلتئم مع أصولنا العامّة، أو مع القرآن الكريم مع كون

<sup>(</sup>١) إشارة إلى قوله تبارك وتعالى: ﴿ لَا يُكَلُّفُ اللَّهُ نَفْسَاً إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ البقرة: ٢٨٦.

 <sup>(</sup>٢) بل بالرجوع إلى كتاب (مرآة العقول) للعلامة المجلسي الثاني نجد أنه يضعف فيه أكثر من ثلثي هذا الكتاب.

٧٢ . . . . . محاضرات الوائلي ﷺ / ج ١٣

الكليني محقّقاً، ومن خيرة الأتقياء البررة نجد أن الخصم يأخذ بكل ما جاء في (صحيح البخاري)، مع أن فيها الكثير ممّا هو غير معقول أبداً.

### أنموذجان من إسرائيليّات القوم

إن هناك الكثير من الروايات التي تبرز فيها اليد اليهوديّة واضحةً معالمُها على هذا التراث الذي ينبغي أن يكون مقدساً، ومن هذا نضرب بضعة أمثلة:

# الأول: البخاري يروي أن النبي موسى ﷺ سمل عين عزرائيل

### الثاني: أن الله قد كثيف عن عورة نبيَّه موسى ﷺ

ذلك أن الناس كانوا يظنون أنه 學 به عاهة في عورته (تنزه 學 عن ذلك)، فكشفها الله تبارك وتعالى أمامهم ليتأكّدوا من سلامته 學 من هذا المرض، حيث تقول الرواية: إن بني إسرائيل قالوا لموسى 學 قولاً سيئاً في عورته 學 ، واتهموه بأنه آدر (۱)، فأراد الله أن يبرّئه أمامهم من هذا العيب، فوضع ثيابه مرّة على صخرة

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٢: ٩٢، وانظر صحيح مسلم ٧: ١٠٠.

<sup>(</sup>٢) الآدر من الأدرة، وهي انتفاخ كيس الصفن. الصحاح ٢: ٥٧٧ ـ أدر.

وهو يغتسل، فأوحى الله للحجر أن يطير، فطار بعيداً عنه، فانطلق النبي موسى الله يعتمد أثره وهو يقول: «يا حجر، ألقِ ثيابي». حتى أتى به على بني إسرائيل، فرأوه مستوياً حسن الخلق، فلجبه ثلاث لجبات (١).

ثم يعقّب أبو هريرة راوي الحديث على هذا فيقول: فوالذي نفس أبي هريرة بيده، لوكنت نظرت لرأيت لجبات موسى فيه (٢).

وكذا في الكثير من الروايات غيرها مما لا يدخل في مجال العقل " وهم مع ذلك يأخذون بها ويصدقونها لأن راويها البخاري الذي لا يجوز أن تنسب إحدى الروايات التي في كتابه إلى الضعف أو الوضع أو الكذب ( فكون البخاري يروي شيئاً وبالتالي لا يمكن ردّه لهو كلام فارغ لا يوصل إلى نتيجة ، بل هو كلام أناس لا شأن لهم ، وليس لديهم غيرة على الدين ، ولا على المسلمين ، ولا على وحدتهم ، ولا على تنزيه أنبياء الله تبارك وتعالى عن النقائص والمعايب . وأنا من هنا أقول : جزى الله خيراً أولئك الذين تمكّنوا من أن يستخرجوا النفط لنعيش به ، ولولا هذا لبقينا نعيش على أولئك الذين يتبعون البخاري ، ولبقينا حتى الآن نأكل الضبّ ونمشي على آرائهم وأفكارهم .

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير: «وفي قصة موسى للسلام : «فلجبه ثلاث لجبات». قال أبو موسى: «كذا في (مسند أحمد بن حنبل)، ولا أعرف وجهه، إلّا أن يكون بالحاء والتاء، من (اللحت)، وهو الضرب. ولحته بالعصا: ضربه»...». النهاية في غريب الحديث والأثر ٤: ٣٣٣ ــ لجب.

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ٢: ٣٢٤، تفسير مجاهد ٢: ٥٢١، جامع البيان ٢٢: ٦٣ / ٢١٨٨٢.

 <sup>(</sup>٣) كحديث: «فقدت أمة من بني إسرائيل لا يدرى ما فعلت، وإني لا أراها إلا الفأر، إذا وضع لها ألبان البان الإبل لم تشرب، وإذا وضع لها ألبان الشاة شربت». صحيح البخاري ٤: ٩٨، وأشباهه.

 <sup>(</sup>٤) بل الأكثر من هذا أنهم يقدمونه على كتاب الله تبارك وتعالى، فيقرؤونه عندما تـنزل بـهم
 نازلة كالطاعون وما إلى ذلك. انظر: قواعد التحديث (القاسمي): ٢٤١ .

إن الأولى بهؤلاء أن يتتجهوا إلى تدعيم كلمة «لا إله إلّا الله »، وأن يصبّوا جهودهم على معالجة مشاكلنا الاجتماعيّة والأخلاقيّة والاقتصاديّة، إن على كلّ مسلم أن تكون عنده غيرة على المسلمين وعلى الإسلام من قبل ذلك. وبناء على هذا فإنه لا يجب أن نأخذ بكل رواية لأنها وردت في الكتاب الفلاني. وكمثال آخر على هذا فإن هناك العشرات من الروايات المروية في (صحيح البخاري)، والتي تقول بتحريف القرآن الكريم (١)، فهل يمكن لنا أن نأخذ به؟ قطعا لا؛ لأن

(١) هناك الكثير من هذا القبيل ننقل منه ما يتيسّر كدليل على صحّة المدّعي، وهو:

الأول: أن الله بعث محمداً ﷺ بالحق، وانزل عليه الكتاب، فكان مما أنزل الله آية الرجم، فقرأناها وعقلناها ووعيناها. صحيح البخاري ٨: ٢٦.

الثاني: عن عبد الله قال: (وما أُوتُوا من العلم إلا قليلاً)، قال الأعمش: هكذا في قراءتنا. صحيح البخاري ٨: ١٨٩.

النالث: عن ابن عباس: كان عكاظ، فنزلت: (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج). صحيح البخاري ٢: ١٩٨، ٣: ١٥٨، ٥: ١٥٨.

الرابع: وقرأ ابن عباس: (أمامهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً. وأما الغلام فكان كافراً وكــان أبواه مؤمنين). صحيح البخاري ٤: ١٢٤. ٥: ٢٣٢. ٢٣٥.

الخامس: عن علقمة: فقرأت عليه: (والليل إذا يغشى، والنهار إذا تجلَّى، والذكر والأُنثى). قال والله أقرأنيها رسول الله من فيه. صحيح البخاري ٦: ٨٤.

السادس: وعنه لما نزلت: (وأنذر عشيرتك الأقربين، ورهطك منهم المخلصين)... صحيح البخاري ٦: ١٩٨.

السابع: نزلت: (تبت يدا أبي لهب وتب، وقد تب)، هكذا قرأها الأعمش. صحيح البخاري ٦: ٩٤.

الثامن: عن ابن عباس: قال عمر: لقد خشيت أن يطول بالناس زمان حـتى يـقول قـائل: لا نجد الرجم في كتاب الله. صحيح البخاري ٨: ٢٥.

التاسع: وعن عكرمة عن عمر قال: (لولا أن يقول الناس: زاد عمر في كتاب الله لكتبت آية الرجم بيدي). صحيح البخاري ٨: ١١٣.

العاشر: وعنه عن عمر: ثم إنا كنا نقرأ فيما نقرأ من كتاب الله تبارك وتعالى: (أن لا ترغبوا عن آبائكم). عن آبائكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم).

هذا يخالف ما عليه صريح القرآن الكريم (١)، وما عليه إجماع المسلمين. ومن أراد التحقق من الأمر فعليه بكتاب (التحقيق في نفي التحريف) للسيد علي الميلاني، وكذلك لينظر إلى الروايات التي ينقلها أبو زهرة، وكذلك لينظر في كتاب (مصباح الظلام) للجرداني.

كما أني على استعداد لأن أعطي القارئ عشرات المصادر والكتب التي تحتوي على خبط من السماء إلى الأرض، لكن هذا لا يعني أنني أعطي نفسي حق اتهام المسلمين، وأن ادّعي عليهم بأنهم يقولون كذا وكذا، وأن أجلس في كل قارعة لأهرّج عليهم. فما هو الهدف الذي يمكن أن يُجنى من وراء هذا التهريج؟ إنه لا يتمخّض إلّا عن تفريق للمسلمين، ولا يثمر إلّا تشتيتاً لشملهم وتمزيقاً لوحدتهم. ومن يعلم أن هذه هي النتيجة الحتمية لمثل هذا التهريج، ثم يعمد إليه فيفعله، فإنه حتماً يكون إنساناً مريضاً غير نظيف، وذا هدف غير نظيف أيضاً، بل إن مثل هذا الإنسان يُخفى وراءه أكثر من علامة استفهام.

إننا ندعو هؤلاء الذين يهرّجون علينا الليلّ والنهارَ إلى أن يأتوا لينظروا الى ممارسات الفرد الشيعي، فإنهم حينما يرونها فحتماً سوف يجدونها ممارسات لا تختلف عن ممارساتهم الدينية والعبادية، فهو يصلّي اليومية مثلهم، ويصوم رمضان، ويحجّ بيت الله كما يحجون. فليس هنالك من فرق في تطبيق هذه الطقوس أو هذه الشعائر بين مسلم ومسلم؛ سواء كان شيعياً أو غير شيعي. لكن للأسف نجد أن البعض يبحثون عن رواية في بطون الكتب لعلّهم يستطيعون أن

صحيح البخاري ٨: ٢٦.

وغيرها كثير من موارد نسخ التلاوة وما شاكل.

<sup>(</sup>١) في قوله تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ الحجر: ٩.

يستخرجوا منها حكماً بكفر هذه الطائفة.

ولسنا ندري ما هي الجدوى من وراء ذلك، وما هو النفع المترتب على هذا. وأنا طبعا أربأ لنفسى عن أن أخوض في مثل هذه المهاترات؛ لأني أعلم أنها مضيعة للوقت، لكن الإنسان يضطر أحيانا إلى الخوض فيها؛ نتيجة لما يوضع فيه من حال، أو ما يكون عليه من وضع؛ لأنه يجد نفسه قد حوصر بكثير من هذه القضايا التافهة، محاصرة تامة، ويجد نفسه لا يستطيع معها إلا أن يخوض في مثل هذه الأمور والمهاترات؛ ليدفع بها عن نفسه وعن مذهبه الحق.

وأنا أرى أنه يجب أن يوضع حدّ لهؤلاء؛ لأن حالهم حال الوباء الذي يصيب بلداً، فإنه إذا أصاب وباء بلداً ما وجب على أهله الاستعداد لمكافحة ذلك الوباء والقضاء عليه، وللوقاية منه في البلاد التي لم يصل إليها. وهكذا فإن هؤلاء أيضاً يجب عليهم أن يحاصروا ويكافحوا مثل هؤلاء؛ ليُقضى على هذا الوباء الديني والأخلاقي الذي يعيث فساداً في جسد الأمّة الإسلامية وينخر في جسمها. فهذا الوباء يجب ألّا يصل صوته إلى المسلمين، ويحب أن يمنع المسلمون عنه؛ كيلا تصل عدواه إليهم.

فعلى المجتمعات الإسلاميّة كافّة أن تضع الحواجيز دونهم لتمنعهم عين أن يصلوا إلى جسد هذه الأمة وأن ينخروه ويفتّتوه ويشتتوا اجتماعه ووحدته.

#### بين النقد والانتقاد

إننا لا نريد أن نكمّ الأفواه، ولا أن نمنع شخصاً عن أن يعبّر عن رأيه بحرّيـة، لكن شريطة أن يكون ذلك التعبير ناشئاً عن مدرك علمي، أو أن يكون نقد الناقد نقداً علميّا أكاديميّاً مبتنيّاً على أسس الحوار وقواعد النقد؛ كي نتوصّل عن طريقه إلى نتيجة دون المساس بوحدة المسلمين وباجتماع كلمتهم، ودون أن يؤدّي ذلك إلى بتّ الفرقة بينهم. ومن هذا المنطلق فإن على الآخر الذي يسريد أن يناقش نظرية فقهية، أو في علم التفسير، أو في علم الكلام عند الخصم فإن عليه أن يحافظ على الأدب في الحوار الإسلامي، وعليه وهو يكتب كتاباً أن يقيّد نفسه بالخلق الإسلامي النبيل الذي يحجر على الإنسان أن يسبّ أخاه أو أن يكفّره، وعليه أن يكتب كتاباً ليس فيه سوى النقد العلمي المتين القائم على أسس النقد العلمي والمبتني على نظريّاته، وليس فيه سوى الكلام المستند إلى الأدلّة والبراهين، لا أنه مجرّد تهريج أهوج لا ينمّ إلّا عن فراغ صاحبه وضحالة فكر كاتبه.

#### الوحدة الإسلامية وضرورة الحفاظ عليها

إن على كل مسلم أن يظل محافظاً على أدب الحوار الإسلامي الذي ألز منا به هذا الدين الحنيف؛ فالمفروض بكل مسلم أن يشعر بأن على لسانه رقيباً وأن على يده رقيباً وأن على ضميره رقيباً؛ كيلا يكتب إلا ما هو حق وما فيه رضا الحق، ولا يلفظ إلا ما هو حق، لكن البعض لا زال يعيش أيام الجاهليّة وأوهامها؛ إذ يفعل كل ذلك دون رقابة من ضميره أو دينه أو غيرة على وحدة المسلمين والحفاظ عليها، بل إنه بتصرّفه هذا يكون قد سحق على وحدتهم بالأقدام.

والواجب يقضي عليه أن يعرف وأن يتنبّه إلى أن هذا الكلام ليس له مسوّغ أبداً، فجميع الناس ممّن يدين بالإسلام اليوم قد ولدوا على كلمة «لا إله إلّا الله، محمد محمد رسول الله»، وربوا في بيوت مسلمة يظلهم فيها لواء «لا إله إلّا الله، محمد رسول الله»؛ وعليه فينبغي أن يضرب أي صوت يخدش وحدة المسلمين بعرض الجدار.

# المبحث الثالث: أثر النعمة في الإنسان المؤمن

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾، وهنا يطرح سؤال في المقام هو: من هم الذين أنعم الله عليهم؟ وهنا يتكفّل المصحف الشريف بالإجابة؛ فبالرجوع إليه نجدنا نقرأ فيه: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنْ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةٍ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَ ﴾ (١٠).

# سبب نزول قوله تعالى: ﴿ أَنْعَمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾

ويروي المفسّرون أن هذه الآية الكريمة نزلت بشأن عبد الله بن زيد بن عبد ربّه الأنصاري.

#### رواية الأذان

وهذا الرجل هو الذي يروي أنه السبب في حكم الأذان وصيغته وتشريعه كما تقول الرواية، ذلك أن النبي الأكرم الشيخ لما أراد أن يجمع الناس إلى الصلاة جمع أصحابه واستشارهم، فقال بعض منهم: نضع ناقوساً كما يفعل النصارى، نضربه وقت الصلاة فيجتمع الناس. وقال البعض الآخر: نصنع كما تصنع العرب، بأن نشعل ناراً على رأس الجبل فيراها الناس فيجتمعون. وقال بعض غيرهم: نبعث وقت الصلاة من ينبّه الناس في بيوتهم بأن وقت الصلاة قد حان.

ولم يوافق رسول الله الله على رأي من هذه الآراء، وتفرّق الصحابة دون أن يحسم الأمر، حتى إذا باتوا ليلتهم وأصبح الصباح جاءه عبد الله بن زيد هذا، فقال: يا رسول الله، لقد رأيت في الرؤيا من يقول لي: أذّنوا للصلاة بأن تأمروا

<sup>(</sup>١) مريم: ٥٨، وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِعْ اللهَ وَالرَّسُولَ فَأُوْلَئِكَ مَعَ الَّـذِينَ أَنْـعَمَ اللهُ عَـلَيْهِمْ مِـنْ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُوْلَئِكَ رَفِيقًا ﴾ النساء: ٦٩.

أحدكم بالصعود على مرتفع، ويقول: الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، أشهد ألاّ " إله إلاّ الله، أشهد ألّا إله إلّا الله ... إلى آخره. فاستحسن النبي ﷺ ذلك، وأمــر بلالاً أن يصعد فيؤذن به (۱).

#### نقد الرواية

ولنا مؤاخذة حول هذه الرواية هنا؛ ذلك أن الأحكام الشرعية \_ سيّما الهام منها، وهو ما يتعلق بالمجتمع كافّة \_ لا يمكن أن يؤخذ عن طريق الرؤيا. وهذا المذهب في واقع الأمر ليس بكلام علمي ولا منطقي؛ فلا ينبغي الاستناد إليه، وإلا فإن أي شخص يريد أن ينتقد المسلمين فإنه يحكم على دينهم بأنه دين الخرافات والأحلام والرؤى. وعلى أية حال فإن هذا الكلام لا يصمد أمام التحقيق، لكن هذه الرواية تروى عن هذا الرجل في سبب نزول هذه الآية الكبريمة. على أن النبي الأكرم مَن عن طريق الرؤيا. النبي الأكرم مَن أن يُبنى عليها حكم شرعي أبداً، فما أكثر ما يرى الإنسان في حياته من رؤي ومن أحلام!

وعلى أية حال فعبد الله هذا هو السبب في نزول هذه الآية الكريمة، ذلك أنه جاء مع جماعة إلى رسول الله الله الله فقال: يا رسول الله، إذا متَّ ومتنا كنت في علين لا نراك ولا نجتمع بك. وذكر حزنه على ذلك، وقال الجماعة الذين جاؤوا معه: يا رسول الله، كيف يكون الحال في الجنّة، وأنت في الدرجات العُلى، ونحن أسفل منك؟ وكيف نراك؟ فنزلت هذه الآية الكريمة (٢).

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ٤: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) تفسير السمعاني ١: ٤٤٦، تفسير الثعالبي ٢: ٢٥٩ ـ ٢٦٠.

#### استنتاجات على ضوء سبب النزول

وبمعارضة هذه الآية الكريمة على آية المقام فإننا يُمكن أن نستنتج عدّة أشياء من سبب النزول هذا، هي:

# النتيجة الأولى: أن الإنسان لا يستغني عن الرفيق

وهذا الأمر لا يقتصر على الدنيا فقط، بل إنه يمتدّ ليشمل حتى الحياة الآخرة. والقرآن الكريم حينما يحدّثنا عن أجواء الجنّة في كلّ مقاماته فإنه يحدّثنا عن أجواء تقوم على نمط من أنماط الاجتماع، وليس على نمط فردي، ففي الآيات التي تتناول حال الناس يوم القيامة أو حال المؤمنين الذين أنعم الله عليهم بالجنة تصف هذه الآيات الكريمة سكّان الجنة على أنهم في اجتماع دائم، وعلى اتصال مستمرّ يلتقي بعضهم بعضاً. وبناءً على هذا التقرير فما الذي نفهمه منه؟ إننا نفهم من هذا أن الإنسان يأنس بغيره ويؤنس به، وهذا يعني بطبيعة الحال أنه لا يستطيع أن يعيش وحده، بل لابد أن يعيش ضمن منظومة اجتماعية يتكامل معها وتتكامل

ثم إن الإنسان مدني بطبعه وتركيبته، ومعنى هذا أنه يحتاج إلى أن يتآلف مع غيره ويندمج وينسجم معه (١)، وكما قلنا: سواء كان هذا في الدنيا أو في الآخرة. ففي الجنّة لابدّ للإنسان من إخوان يحلّ معهم فيؤنسهم ويؤنسونه (٢). والجنّة إذا خلت من الإخوان أو الرفقاء الذين ينسجم معهم الإنسان لم تكن جنة أبداً بل إنها

<sup>(</sup>١) قال الشاعر:

وما سمّي الإنسان إلّا لأنسم ولا القسلب إلّا أنـــه يستقلّبُ الجامع لأحكام القرآن ١٩٣٦.

<sup>(</sup>٢) قال تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلِّ إِخْوَانَاً عَلَى سُرُرِ مُتَقَابِلِينَ ﴾ الحجر: ٤٧.

تتحول إلى نوع من أنواع السجون الانفرادية (١)، غاية ما في الأمر أن هذا السجن واسع كبير فيه كل ما يشتهي الإنسان لتلبية حاجاته الجسدية. وهذا يعني أن النعمة هي أن يجلس الإنسان إلى أخ يتناغم معه روحياً، وينسجم معه؛ كي يرد أحدهما عن الآخر الوحشة.

وهذا هو النعيم الذي تتناوله آية المقام؛ سواء كان في الدنيا، أو في الآخرة والرفاق المؤمنون هم رفاق في الدنيا ورفاق في الآخرة؛ لأنهم كما هم متحابّون هنا ومتآلفون ويؤثر بعضهم بعضاً على نفسه فكذلك هم في الآخرة إخوة متحابّون متقاربون. وقد قرّر الشاعر هذه الحقيقة حيث يقول:

# ورفاقُ هذي الدارِ فيما أسلفوا للكاتبينَ رفساقُ تلك الدارِ

وبهذا فإننا نعرف أن هناك سنخية في الأمر؛ فالإنسان المؤمن يبحث عن إنسان مؤمن مثله ليلجأ إليه ويأنس به، وكذلك الإنسان الفاسق فإنه يبحث عن إنسان على شاكلته ليأنس به ويتناغم معه؛ لأنه كما قلنا هناك سنخية و تبجانس في الباب (۱). ولذا فإن هناك وصايا كثيرة حثّت فيها الشريعة المقدّسة على اختيار الرفيق أو الصدّيق المناسب للإنسان؛ لأن هذا الرفيق هو أشبه شيء برقعة الثوب، فهذه الرقعة ما لم تكن من جنس الثوب ومن لونه فإنها سوف تُصبح أمراً ناشزاً ومعيباً على الثوب، بخلاف ما لو كانت من عين جنسه أو لونه أو مادّة صنعه؛ لأنها حينئذٍ سوف تُصبح أمراً غير مرغوب فيه على ذلك الثوب.

وهذا هو شأن الرفيق والصديق الذي يجب على الإنسان أن يحرص على أن

<sup>(</sup>١) قال الشاعر:

إن قـــبرَ الحــبيبِ دارُ وداراً ليس فيها الحبيبُ قبرُ كئيبُ

<sup>(</sup>٢) أن الطيور على اشكالها تقع

يختاره بدقّة؛ لأن الصديق هو مرآة أخيه التي تعكس له جملة أخلاقياته (١). وبناءً على هذا فإنه يجب على الإنسان ألّا يختار الصديق الفاسق، أو الذي اعتاد على أن يلفظ الكلمات النابية، أو الذي اعتاد على أن يتصرّف تصرفات بعيدة عن روح الإسلام.

ثم إنه وكما يُقال: «الطبع سرّاق» (٢)، وهذا يعني أن الإنسان سوف يتعلم من رفيقه كثيراً من أخلاقياته وعاداته وثقافته، وهذه الأخلاقيات أو الشقافة التي يتخلّق بها الرفيق، أو كان قد تثقّف بها سوف تسرق شيئاً من طبع الرفيق وعاداته، وتحلّ محلّها، وبالتالى فإنه سوف يتأثّر تأثّراً كبيراً بصديقه.

إذن فالصديق إذا كان من أصدقاء السوء فإنه حتماً سوف يطبع بصماته على صديقه بشكل سلبي، ويغيّر أخلاقياته وعاداته والتزامه إلى خلاف ما تريد السماء. ولذا فإننا نجد أن الوباء الذي يعيث فساداً الآن في مجتمعنا هو وباء ناشئ عن رفاق السوء الذين يدفعون برفاقهم إلى المعصية والوقوع في الجريمة دفعاً. ومن هذا ما يعانيه بعض الآباء الذين لا يتمكّنون من السيطرة على أبنائهم؛ ذلك أن هذا الولد بمجرد أن يُصبح صبياً يظنّ أنه يملك أمره، فيخرج إلى الشارع الذي سوف يسرقه من أبيه، وكذلك تفعل المدرسة.

ولابد من أن ننو إلى أن الشارع والمدرسة يعد ان أنموذجين مصغرين من المجتمع؛ لأنهما يضمّان الإنسان المؤمن والإنسان الفاسق، والإنسان الخلوق والإنسان غير الخلوق، وما إلى ذلك، كما أن فيهما ابن رجل الدين وابن العامل وابن التاجر وابن المهندس وأبناء آخرين غيرهم. وهؤلاء كلهم يكونون عادة

<sup>(</sup>١) يقال في المثل: صديقك من صدقك لا من صدّقك. الغارات: ٧١٢.

<sup>(</sup>٢) منية المريد: ٢٢٩.

ذوي أخلاق متباينة وطباع مختلفة.

والشابّ حينما يخرج إلى الشارع أوالمدرسة فإن ما ستؤول إليه حاله يختلف باختلاف وضعه النفسي وتربيته الأساس التي تلقّاها في البيت؛ فهو تارة يكون نابها متيقظاً، فيختار رفاقه اختياراً دقيقاً؛ لأنه يعرف أن هذا الرفيق سوف يتأثّر به ويؤثّر فيه؛ ولذا فإنه يعمد إلى أن يختار من يتجانس معه ولا يختار رفاقه عشوائياً؛ كي يبتعد بذلك عن رفاق السوء. وهذا بخلاف الإنسان أو الشابّ غير اليقظ وغير الحذر، فإنه يعمد إلى عدم الانتقاء في مرافقة ومصادقة الآخرين، فيرافق الخيّر والشرّير، وهذا قد يوقعه في مشكلة هي أن الصديق الشرّير سوف فيرافق الخيّر والشرّير، وهذا قد يوقعه في مشكلة هي أن الصديق الشرّير سوف وارتكاب المعصية.

ومثل هذا فإن الشارع أو المدرسة سوف يسرقانه من أبيه الذي حينئذ سوف لن يتمكّن من السيطرة عليه، بل ربما يفقدها تماماً؛ لأن هذا الولد يرى من نفسه أنه قد ملك زمام أمره، وأن له الحقّ في أن يصادق من يريد وألاّ يصادق من يريد. وهنا نجد حرص الإسلام والشارع المقدس واضحاً في الحثّ على تجنيب الآباء أبناءهم عن أن يتصلوا برفقاء السوء، ذلك أن المرض الاجتماعي لا يختلف في خصائصه عن المرض البدني أبداً، فهو يسري في المجتمع ويدمّره تدميراً كاملاً كما يسري السرطان في الجسم من مكان إلى مكان حتى يأتي عليه، ويؤدّي به أخيراً إلى الموت.

# النتيجة الثانية: أن ذهاب الرفيق يؤدّي إلى الإحساس بالاغتراب

فالإنسان إذا ما ذهب عنه رفاقه أصبح يعيش في غربة واغتراب، وفي عزلة عن المحيط الذي يعيش فيه؛ لأنه حينئذٍ سوف لن يجد من يتجانس معه أو يتناغم مع روحه. وهذا غالباً يقع مع الإنسان الذي يحدو به ركب الأيّام، ويستقدّم به مشوار السنّ؛ فبعد أن يمتدّ به العمر، ويكون رفاقه الذين عاصروه وأترابه الذين عاشوا معه طفولته وصباه وشبابه، ولعبوا معه ولعب معهم قد فارقوه إلى الحياة الأخرى، فإنه حينئذٍ سوف يحسّ بنفسه بأنه في وحشة حقيقيّة، وفي عـزلة مـا بعدها عزلة.

فهؤلاء هم الذين كان يأنس بهم ويأنسون به، وينجذب إليهم وينجذبون إليه، وبذهابهم فإنه يكون قد فقد عنصراً روحياً هامّاً يجد من خلاله نفسه وأجواءه التي عاشها، أو التي كان فيها.

وقد مرّت هذه الحالة بإمامنا أمير المؤمنين الله الذي كان كثيراً ما يناجي أصحابه ورفاق دربه المعنّى، فيقول: «أين إخواني الذي ركبوا الطريق ومضوا على الحقّ؟ أين عمّار؟ وأين ابن التيهان؟ وأين ذو الشهادتين؟ وأين نظراؤهم من إخوانهم الذين تعاقدوا على المنيّة، و أبرد برؤوسهم إلى الفجرة؟ ». ثمّ ضرب الله يده الكريمة إلى لحيته الشريفة، وأطال البكاء، ثمّ قال (صلوات الله وسلامه عليه): «أوّه على إخوانى الذين تلوا القرآن فأحكموه»(١٠).

وهكذا كانﷺ، وقد كان كثيراً ما يخرج إلى الجبّانة ويجلس ينكت التــراب بإصبعه ويقول:

وفسي الصَّدرِ لُباناتُ إذا ضلق بها صدري نكستُ الأرضَ بالكسفُ وأبسديتُ لهسا سِرِّي فسداك النَّبيتُ من بَدري (٢)

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة /الخطبة: ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) فضل الكوفة ومساجدها (المشهدي): ٦٥، بحار الأنوار ٤: ٢٠٠، ٩٧، ٩: ٤٥٢.

فالواقع أن الإنسان إذا مرّ بهذه المرحلة فإنه سوف يعيش حالة من النزاع مع الحياة والنفس لا حدود لها؛ لأنه بطبيعة الحال لا يمكن له أن ينفك عن رفاقه الذين عاش معهم العمر كلّه، وانسجم معهم انسجاما كاملاً، فإذا ما افترق عنهم حينئذ فإنه سوف يحسّ بأنه يعيش في دائرة من الفراغ اللامتناهية، وأن الدنى كلّها قد أصبحت سوداء في عينيه. ذلك أنه أصبح على هذه الدنيا في يوم جديد وهو يفتقد تلك الأجواء التي يأنس بها، والتي تتناغم مع روحه، وكذلك دون أن يرى صحبه وأحبّته. وهذا الأمر هو الذي يحدو به إلى أن يحن إلى اللحاق بهم.. برفاقه الذين عاش معهم، وأترابه الذين قضى عمره معهم.

لكنه الله كان يستعيض عن ذلك باللجوء إلى الله تبارك وتعالى، والانقطاع إليه، فمن الممكن للإنسان أن ينشغل عن هذه الأجواء فيما لو اتّخذ رفيقاً آخر لا يفارقه، وهو الله جل وعلا. سئل أحد العبّاد الملازمين لبيوتهم: ألا تستوحش من ملازمتك بيتك؟ فإنا نرى الناس تمرّ بأدوار من الوحشة والغربة، وأنت نراك لست كذلك، أفلا تستوحش من هذه الحال؟ فقال: لا. فقيل له: لماذا؟ فأجاب: إذا أحببت أن أكلم الله صلّيت، وإذا أحببت أن يكلّمني الله قرأت القرآن؛ لأنه كلامه تعالى.

فهذا يقول: أن كلًا من الصلاة وقراءة القرآن يجعلانِني أعيش أجواء روحـيّة لا حدود لها؛ ولذا فإنني لا أفارقهما أبداً.

### حقيقة التصؤف وأنواعه

وهذا لون من ألوان التصوّف؛ ذلك أن للتصوّف أنماطاً عدّة، نذكر منها:

## الأول: التصوقف المعتدل

وهو مذهب يعتقد أصحابه بأن كلًّا من الصلاة وقراءة القـرآن أمـور تـجعلهم

يعيشون أجواء مليئة بالروحيّة؛ ولذا فإنهم لا يستوحشون معها أبداً. وللحقيقة نذكر أنّ هناك نوعاً من التصوّف يقف عند هذا الحدّ، وهو تصوّف سليم لا غبار عليه؛ لأنه وسيلة تعمل على انقطاع صاحبها إلى الله تبارك وتعالى، وتحقيق صلته به بشكل سليم ومعقول دون أن ينقطع عن المجتمع أو عن علاقاته الأخرى داخله؛ سواء كانت علاقات اجتماعيّة أو اقتصاديّة أو غيرهما.

#### الثاني: التصوّف المتطرّف

وهو التصوّف الذي تشوبه بعض التوابع التي راحت تشوّه أصالته وحقيقته بعد أن كان يمثّل فكراً سليماً. وهو التصوّف الذي ينقطع فيه الإنسان عن المجتمع انقطاعا كاملاً دون أن يكون له أثر أو تأثير فيه(١).

إذن ما أريد أن أقوله هو أن التصوّف المعتدل هو في حقيقته منازل العارفين بالله تبارك وتعالى.. العارفين الذين لا يستوحشون في هذه الحياة أبداً؛ لشعورهم بأن الله تبارك وتعالى معهم في كلّ لحظة من لحظات حياتهم، وفي كلّ حركاتهم وسكناتهم، فيجعلون الله تبارك وتعالى رفيقاً لهم في كلّ جزئيّة من جزئيّات حياتهم، مهما استُقلّت أو صغرت.

وهذه الحالة التي أشرنا إليها هي أظهر وأشد وأشرف مراحل التصوف الصحيح؛ لأن الإنسان إذ ينقطع إلى الله تبارك وتعالى فإن عليه ألا يبتعد عن أداء الواجبات أو المستحبات الشرعية أو الاجتماعية، ولا ينقطع عن أداء حقوق المجتمع الذي يعيش فيه، بل عليه أن يظل يعيش القرب الإلهي ولا يرى إلا الله تبارك وتعالى عوناً وردئاً وحافظاً ورازقاً ومعيناً. وهؤلاء هم الذين نسمع

<sup>(</sup>١) والحقيقة أن هذا الإنسان يعيش عائلاً على المجتمع؛ لأنه بأكل ويلبس مما يعمل المجتمع، في حين أنه لا يقدّم للمجتمع هذا شيئاً يُذكر.

### شاعرهم وهو يقول:

تسوهمت قسدماً أن ليسلى تبرقعت وأن حسجاباً دونها يسمنع اللسثما فسلاحت فسلا والله مساشم حساجب سوى أن طرفي كان عن حسنها أعمى (۱) وهذا لون من الجذبات الصوفيّة الرائعة التي تحمل روحية عالية تبجعل صاحبها لا يشعر بشيء من حوله إلّا بوجود الله تبارك وتعالى، ولسان حاله أنه حاول أن يضع حاجباً أو حاجزاً بينه وبين الله عزّ وجلّ، لكنه لم يستطع؛ ذلك أنه جل وعلا كان معه أينما يذهب (۱).

وهذا الأمر هو الذي يجعل من الإنسان بعيداً عن الإحساس بالغربة الحقيقيّة وقريباً من الاستئناس؛ لأنه تبارك وتعالى هو أنسه، فهو الموجود الوحيد الذي يأنس به؛ ولذا فإننا نقول في الدعاء الشريف: «يـا مـؤنس المسـتوحشين فـي الظلم» (٣).

# النتيجة الثالثة: أن الإخوة لا تحول بينهم الرتب

إن هؤلاء الصحابة الخلّص إذ يقولون للنبي الشَّظَيَّة: يا رسول الله، كيف يكون الحال في الجنّة، وأنت في الدرجات العُلى، ونحن أسفل منك؟ وكيف نراك؟ تسم نزول الآية الكريمة مجيبة على تساؤلاتهم، فإننا نفهم من هذا أن الإخوة كما ذكرنا قبل قليل لا يمكن أن تحول بينهم المراتب أو المنازل التي أنزلهم الله فيها.

وما هو متعارف من أن هناك حواجز رسمية بين الناس وذلك حينما يكون لأحدهم رتبة أو مركز اجتماعي أو إداري أو سياسي مرموق؛ وهو بهذا يظن أن

<sup>(</sup>١) تفسير الآلوسي ١: ٥٨، ٢٩: ١٤٦.

<sup>(</sup>٢) قال تعالى: ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ الحديد: ٤.

<sup>(</sup>٣) مصباح المتهجّد: ٣٦١ / ٤٨٥، الإقبال بالأعمال الحسنة ٣: ٣٢٧.

عليه أن يتميّز عن الآخرين وأن يترفّع عنهم، وألّا يكلّمهم إلّا بـواسـطة رسـل أو حجّاب دونه ودونهم، ولا يخاطب إلّا طبقة مختصّة به فهذا ما لا وجود له في الإسلام أبداً، بل إن الإسلام يعدّه لوناً من العصبية الجاهليّة أو التصرّفات البعيدة عن روحه وعن تشريعاته.

فالرتبة بأية حال من الأحوال لا يمكن أن تحول بين إنسان وإنسان وإن كبرت، أو عظم ذلك التفاوت فيها؛ لأن هذه الرتب التي ينعم بها الإنسان غير منتزعة من ذاته، وإنما هي رتب قد خُلعت عليه من الخارج. فالإنسان عندما يكتسب مقداراً من المال يؤهّله للعيش بمستوى خاص، فإنه إذا ما فقد ذلك المال فسوف يرجع إلى وضعه السابق قبل أن يحصل عليه.

وهذا الأمر يدفعنا إلى القول بأن هذه المرتبة الخاصة التي حصل عليها بواسطة الأموال هي مرتبة خارجية عن ذاته، وأجنبية عنها، والشيء الأجنبي لا يمكن أن يكون سببا للتفاضل والتمايز عن الآخرين، بل إن الشيء الذي يجب أن يكون كذلك هو ما كان من داخل الذات، كأن يتم التمايز بين الناس على ضوء العلم، فيقال: هذا عالم وهذا جاهل، أو على ضوء التقوى فيُقال: هذا تقي وهذا شقي عاص.

إذن فالرتب الخارجية عن الذات والأجنبية عنها لا يمكن أن تكون مورد تفضيل بين الناس أبداً، ولا يحق لأحدهم أن يتعالى على الآخرين ممّن خلق الله تبارك وتعالى، بل إن الواجب يقضي بأن يكون العكس هو الواقع؛ لأن هذه الرتب الخارجية عن الذات التي جاءت للإنسان من غير أن يكون له يد فيها ينبغي أن تكزمه بأن يكون أكثر تواضعاً ودون أن يكون مترفعاً ومتكبّراً عليهم. يصف أحد الشعراء وادياً مرّ به فيقول:

مسررتُ عسلى الوادي فسقَّت عَجاجةً فكم كومةٍ للستُّربِ مسن بعدِ كُومَةٍ شلاثون جسيلاً قسد شوتْ في قراره فسفي الخسمسةِ الأشببارِ دُكَّتْ مدائنً طلبتُ ابسنَ عسبًادٍ فألفيتُ صسخرةً وأبقيتُ لم أنسفُض عن الرأس تُربَها فذو الزَّهوِ خلَّى الزهوَ عنه وقد مضى أعُسقباكِ يسا دُنسيا قسميصُ وطِسمرَةً

وكم من ببلادٍ ببالعجاج ومن نادِ مُسعلَّمَة هسذا الزعيمُ وذا الهادي تَزاحَمُ في عُربٍ وقُرسٍ وأكرادِ وقد طُويت في حفرةٍ ألفُ بغدادِ وقد رُقشت: هذا ضريحُ ابنِ عبّادِ لأرفَعَ تكريماً على الرأسِ أجدادي وظلت على الغبرا سِيادةُ أسيادِ بحفرةِ أرضِ من خَرابات زُهَادِ (1)

إذن ففي الواقع أن رفاق الحقّ الذين تحابّوا في الله تبارك وتعالى، والذين اجتمعوا على طاعته وحبّه والإيمان به لا يمكن أن تفصل بينهم الرتب، ولهذا فإننا نجد أن أولئك التلاميذ الذين أنجبتهم مدرسة الرسول الأكرم المستخل عندهم هذه الآثار الخارجيّة نوعاً من العصبيّة الجاهليّة أو التعالي والترفّع على الآخرين، ولم تكن بالتي تدفعهم إلى الانعزال عن الناس والانقطاع عنهم بحجّة أنهم ذوو مراتب اجتماعية أو سياسية أو إدارية تلزمهم أن يكونوا بهذا الوضع الجديد، وان يترفّعوا عن مخاطبة الناس أو تكليمهم إلّا بواسطة حجّاب.

### أنموذج من مدرسة رسولنا الأعظم والشيئة

إننا حينما نرجع إلى أولئك التلاميذ النجباء لمدرسة الرسول الأكرم الشُّحَيُّ ، فإننا نجد أنهم كانوا كسائر الناس لا يختلفون عنهم أبداً ، فهم كمغيرهم فمي ملبسهم ومطعمهم ، وفي حيثيّات حياتهم العامّة .

<sup>(</sup>١) الأبيات للشيخ على الشرقي. انظر مدينة النجف: ٧٦.

#### سلمان المحمدي ريا

وكمثال على هذا فإننا نجد أن سلمانَ المحمدي الله كان من أولاد الملوك كما ينقل بعض المؤرّخين ذلك؛ حيث إنه كان في قرية من قرى أصفهان تُسمى جي (۱). وكان في من المعمّرين، وكان كتلة من المعارف والعلوم، وغاية في التكامل الجسدى والروحي. ويكفيه أنه من عبّر عنه الرسول الأكرم الماني بقوله: «سلمان منا أهل البيت» (۱).

وكذلك يروي ابن أبي الحديد عن النبي الشيخ بطريق عبد الله بن عمر بن الخطاب قوله: «أمرني ربي بحبّ أربعة، وأخبرني أنه يحبهم: علي، وأبو ذر، والمقداد، وسلمان (1).

وعلى أية حال فإن سلمانَ على هذا كانت له مزايا كثيرة تـجعله أهـلاً لتـلك

<sup>(</sup>١) الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: ١٩٨، ببحار الأنوار ٢٢: ٣٦٢، مسند أحمد ٥: ٤٤١: دلائل النبوّة ١: ٣٥٢، تغليق التعليق ٣: ٢٦٥، الإكمال في أسماء الرجال: ٩٦، شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) عيون أخبار الرضا ١: ٧٠ / ٢٨٢، المعجم الكبير ٦: ٢١٣.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٦.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه، وانظر: شرح الأخبار ٣: ٤٨٧ / ١٤١٢، الاستيعاب ٢: ٦٣٦.

المنزلة التي أولاه إياها الرسول الأكرم الشيخ ، كما أن هناك روايات كثيرة تُشير إلى فضله وفضائله (١)، وكان كثير الزهد شديد الانقطاع عن الدنيا دون أن يمنعه ذلك من الاجتماع بالناس ومشاركتهم في حياتهم الاجتماعيّة.

# أنموذج من زهد سلمان 🎂

ويروى في هذا المجال أن سلمان المحمدي كان له عباءة ليس له غيرها، فكان إذا أراد أن يجلس أو أن ينام افترشها، وإذا أراد أن يمشي رفعها ووضعها على منكبيه، مع أنه يمتلك القابلية على أن يشتري غيرها(١)، ولم يكن ليفعل؛ فقد كان راتبه من بيت المال خمسة آلاف درهم، لكنه كان ينفقه جميعه على الفقراء دون أن يأكل منه شيئاً، ثم يأتي إلى بساتين النخيل ويأخذ بضعة سعفات ليصنع منها زنابيل ويبيعها ويأكل من ثمنها (١). أي أنه كان يأكل من كدّ يده ومن عرقه، وبهذا فإنه كان غاية بالزهد.

# أنموذج من تواضعه ري

يروي المؤرخون أنه على بعد أن ولاه عمر بن الخطاب على المدائن جاء راكباً على حمار، وكان عنده مطهرة وشيء يسير من الأثاث الذي يحتاجه في طعامه ووضوئه، فلمّا وصل المدائن راح الناس يسألونه: هل مر بك موكب الأمير؟ لأنهم قد وصل إليهم الخبر بأن الأمير سوف يصلهم. وكان في يسكت عنهم حتى جاء ودخل الدار المعدّة للولاية، وحينها عرف الناس أنه هو الوالي أو الأمير المرسل إليهم.

<sup>(</sup>١) انظر: شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٤\_ ٤١.

<sup>(</sup>٢) الاستيعاب ٢: ٦٣٥، شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

فكان بهذه الدرجة من البساطة والترسّل، وفي قبوله منصب الولاية دليل على أنه لم يكن يريد أن ينقطع عن الناس ويشتغل بالعبادة فقط، بل إنه مع ما كان عليه من الانقطاع إلى الله جل وعلا لم يترك أمور الناس ومساعدتهم وسكّ احتياجاتهم.

### أنموذج ثانٍ من تواضعه 🁑

يروي المؤرخون أن رجلاً اشترى بالمدائن بضاعة ثقيلة، فمر سلمان وهو أمير بها كما ذكرنا، فلم يعرفه الرجل، فقال له: احمل هذا معي يا علج. فحمله سلمان وسار معه إلى الدار، فكان كل من يتلقّاه يقول: ادفعه إلي أيها الأمير. فعرف الرجل أنه هذا الذي نعته بالعلج هو الأمير، فأخذ يعتذر منه، ويطلب منه أن يعطيه الحمل، وسلمان يأبى ويقول: لا والله، ما يحمله إلا العلج. حتى بلغ منزل الرجل (۱).

فتأمل هذا اللون من الخلق الرفيع والتواضع العالي، وهل هذه إلا المدرسة التي أنشأها وأشادها رسول الله وغذاها بروح الإسلام وأعطاها ذلك النفس الخالي من الجبروت والتعالي عن الناس والتكبّر عليهم.. النفس المرن اللين الذي لا يفكر في أن تكون هناك حواجز بينه وبين الآخرين؛ لأنه يسرى أن الجميع إخوان في الدين، وبالتالي فهم إخوان على سرر متقابلين في هذه الحياة الدنيا وبعد الموت في الحياة الآخرة؟ وبهذا فإنهم مثال الوفاء، ومثال حفظ العهود والاتصال ببعضهم البعض دون أن تُقطع تلك العلقة التي تربط بينهم.

#### سارتر والوجودية

فالإنسان لا يمكن أن يعيش لنفسه، بل إنه يعيش لمجتمعه وللناس كافّة. أم أن

<sup>(</sup>١) نثر الدرر ١: ١٢٢، التذكرة الحمدونية ١: ٢٢، الطبقات الكبرى ٤: ٨٨.

يعيش الإنسان لنفسه، ويرى منها أنها أكبر من غيرها، فهذا ليس إنساناً في حقيقة الأمر، بل إنه إغراق في الأنانيّة التي تبعث على الكره، والتي تجعل من صاحبها يرى الناس كلهم دونه.

وفي هذا المجال نذكر أن سارتر إمام الوجوديين كان في أول أمره قد طرح نظرية أن الإنسان قد خُلق لنفسه، وبتعبير آخر أنه لا وجود متحقّق إلّا وجود الإنسان الفردي، فهو فرد بوجوده، ولا علاقة له بالآخرين. وكأنما الإنسان بهذا قد جاء من عالم مجهول، ثم بعد ذلك يذهب إلى عالم مجهول، ولذا فإنه لا يستطيع أن يحقّق وجوده إلّا بإشباع رغباته الوجودية.

فهو إذن ينطلق مع رغباته دون أن تكون له هنالك أية علاقة مع الآخرين، ودون أن يكون لجميع المعايير والقيم التي تخلق الإنسان الصالح أي اعتبار عنده، بل إن هذه المعايير والقيم من وجهة نظره تشلّ الإنسان وتقيّد حياته وحركته. وبهذا فإن عليه أن ينبذها لأنها تقيّده بقيود لا حدود لها، فتقضي على الشعور بوجوديته وفردانيّنه، مع أنه فرد يجب أن يعيش مع نفسه ولنفسه دون أن يهتم بكلّ تلك المعايير والقيم والأخلاقيات.

وهكذا نجد أن سارتر بهذه النظرية يذهب إلى أن نبذ تلك القيم والأخلاقيات، ويرى أن التخلّي عنها يؤدّي إلى تحرّر الإنسان من القيود كافّة، وإلى تمكّنه من أن يشبع رغباته، فيحقّق وجوده لنفسه.

هذا ملخّص نظريته، لكنه عاد بعد ذلك وأجرى عليها بعض التغيير والتعديل فقال: إذا أراد الإنسان أن يبحث عن ذاته فليبحث عنها في خدمة غيره. وهو بهذا يكون قد انتقل في فكره هذا نقلة كبيرة.. انتقل من الخطأ إلى الصواب. وهذا هو الذي ينبغي أن يكون؛ فالإنسان لا ينبغي عليه أن يفكر مجرد تفكير أنه لا يمكنه أن يجد ذاته مع الآخرين، بل إن عليه أن يعى أن وجوده متحقّق بوجودهم، وهذا

ما أشار إليه الحديث النبوي الكريم الذي يقول: «المرء كثير بـأخيه» (١)، أي أن الإنسان من غير أخيه الإنسان لا يمكن له أن يعيش أبداً.

#### رجع

وعلى أيّة حال فهؤلاء الصحابة كانوا يقولون للنبي تَلَيْسُيَّة : يا رسول الله ، كيف يكون الحال في الجنّة ، وأنت في الدرجات العُلى ، ونحن أسفل منك؟ وكيف نراك؟ مع أن أخلاق الإسلام ليست كذلك؛ فكما أنّ مقام النبي الشيَّسُة السامي لم يكن ليمنعه من الاتصال حتى بأدنى الناس في الدنيا فكذلك هو الشأن في الآخرة ، حيث إنه المحتل مهما بلغ من مراتب العلوّ في الجنة فإن ذلك سوف لن يمنعه من الاتصال بالصحابة والصالحين من أمّته ، بل إن العكس هو الكائن؛ لأنه المشيَّة أرأف الناس بأمّته ، وأرفقهم بها ، وأشفقهم عليها ؛ ولذا فإننا نجد أن الرواية تقول : «ما خلق الله عبداً من عباده ؛ ملكاً ولا نبياً إلا وينادي : يا ربّ نفسي نفسي ، وأنت تقول : يا ربّ نفسي نفسي ، وأنت تقول : يا ربّ ، أمّتى أمّتى "".

وفي هذا دليل على أن الإنسان لا يفكّر في أن يفارق إخوته؛ لأن هذه العلاقة التي تربطهم لا يمكن لها أن تنفك أو تنكسر، ولو أنها انكسرت بالموت، فإن الذي يبقى على قيد الحياة سوف يعاني ويقاسي من ألم الوحدة والفراق والاغتراب والتوحّش، ما لم يكن قد استبدل ذلك بالتقرّب إلى الله تبارك وتعالى. لكن هذا الأمر لا يعني أنه سوف ينسى إخوانه، أو أنه سوف لن يفكّر بهم، أو أنه سوف ينقطع عنهم وينساهم. ولذا فإننا نجد أن هذا الإنسان سوف يعزف عن المكان الذي كان فيه أحباؤه ورفاقه؛ لأنه حينما يأتي إلى ذلك المكان يجد خياله وذهنه

<sup>(</sup>١) تحفالعقول: ٣٦٨، شرح نهج البلاغة ١٥: ٧١. ١٨: ١٣.

<sup>(</sup>٢) الكافي ٨: ٣١٣ / ٤٨٦. الدرّ المنثور ٢: ٣٨٥. ٥: ٦٤.

يصوّران له وكأن ذلك المكان يعجّ بطيوف أحبّائه وصحبه، وهذا ما يبعث عـنده الذكريات الأليمة، ويشحن صدره بالشجن والذكري والألم.

فالأحبّة ينشرون الذكرى بديار الأحبة، وهذا ما أشار إليه دعبل بن علي الخزاعي في عندما يمرّ بذكر بيوت آل محمد المشكل البيوت التي بقيت خالية محاريبها، ولا مكان للذكر فيها بعد أن انصرف أهلها عنها وبقيت تنطق بالأسى واللوعة والألم. وهنا أقول: ينبغي علينا أن نشاركه في هذه العواطف والمشاعر النبيلة تجاه أهل هذا البيت النبوى الكريم:

قسفا نسألِ الدارَ التي بادَ أهلُها متى عهدُها بالصَّومِ والصَّلواتِ وأينَ الأَلَىٰ شَطَّت بهم غُربَةُ النَّوى أفسانينَ بالآفاقِ مُسفتَرِقَاتِ ديارُ عليِّ والحسينِ وجعفرٍ وحمزةَ والسجادِ ذي التَّفَنَاتِ(١)

وهذا المعنى الذي ذكرته آنفاً قد مرّت به الحوراء زينب الله حينما رجعت إلى المدينة من كربلاء، وتراءت لها دور إخوتها، فوجدتها خالية ليس فيها أنيس منهم إلّا الأرامل واليتامى:

يناعي اشبعد تدري شبگالي وشــخلّفت عــندي اللــيالي بـيت وبـگـه مـن الـزلـم خـالـى

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا وخلفوا في سويدا القلب نيرانا نسذر علي لنن عادوا وإن رجعوا لأمسلأن طسريق الطف ريحانا(٢)

<sup>(</sup>۱) ديوان دعبل: ۳۸. (۲) شجرة طويئ ١: ٩١.

### (111)

# الفقه الجنائي الإسلامي

### سِ اللهِ العَالِمُ ا

﴿ فَبَعَثَ اللهُ غُرَاباً يَبْعَثُ فِي الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْأَةَ أَخِيدِ قَالَ يَساوَيْلَتَا لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْأَةَ أَخِيدِ قَالَ يَساوَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْأَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنْ النَّادِمِينَ ﴾ (١).

#### مباحث الآية الكريمة

# المبحث الأول: دواعي قتل هابيل

يختلف المفسّرون في تحديد السبب الذي حدا بقابيل أن يقتل أخاه همابيل باختلاف مناهجهم في التفسير، فكل مفسّر يتبّع المنهج الذي يرتئيه في عملية التفسير، وهذا المنهج ينعكس حتماً على طبيعة تفسيره للآية الكريمة، وتحديده لعناصرها وجوانبها. وما يستعمله المفسّر هو أثر لذلك المنهج الذي ينتهجه، وهو يتناول كتاب الله تبارك وتعالى.

### الآراء في تزويج أبناء آدم الله

ولذلك فإننا نقول: إن السبب الذي حدا بقابيل إلى أن يقتل أخاه هــابيل هــو

(١) المائدة: ٣١.

سبب غير ثابت، بل لكلّ مفسّر سبب يذكره تبعا لأسلوبه ومنهجيته. وهو أمر يعتمد على تنوّع الآراء في الطريقة التي زوّج بها النبي آدم الله أولاده بما أنه الله على رأي أول موجود على الكرة الأرضية، وأسرته أول أسرة عليها، فإن هنالك تساؤلاً حول الكيفية أو الطريقة التي تمّ بها زواج أبنائه الله وسوف نعرضها بالآتى:

# الرأي الأول: تزويج كلُّ واحد منهم من توءم الثاني

إن الشائع عند كثير من المفسّرين أن حوّاء كانت تحمل في كلّ مرة بـتوأمين ذكر وأنثى؛ فحملت بهابيل ومعه أنثى، ثم حملت بقابيل ومعه أنثى، ولما أراد آدم الله أن يزوّج أبناءه عمد إلى تزويج كلّ ذكر مـن ولادة بـأنثى مـن الولادة الأخرى، أى من توءم أخيه.

# نقد الرأي الأول

وهذا رأي غريب وغير مقبول ولا معقول؛ ذلك أن الأحكـام الشــرعيّة التــي عندنا تنقسم إلى قسمين بلحاظ ذكر العلّة وعدمها، وهما:

# الأول: الحكم المنصوص العلة

وذلك فيما لو أن الشارع المقدّس حرّم شيئاً، ثم أشار إلى العلّة التي من أجلها حرّمه، ففي مثل هذه الحال تكون العلّة منصوصاً عليها. وهذه العلة تكون هنا موضوعا للحكم، ومثال ذلك أننا نقرأ في القرآن الكريم في مجال إعادة توزيع الثروة داخل المجتمعات قوله تعالى: ﴿ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَللهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْلَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الأَعْنِيَاءِ مِنْكُمْ ﴾ (١١)، فالشارع المقدّس هنا في مقام الأمر بإعادة توزيع الثروة وعدم

<sup>(</sup>١) العشر: ٧.

تكديسها في جانب دون جانب؛ ولذا فإنه بعد أن ذكر الحكم الشرعي أعقبه بذكر العلَّة التي من أجلها شرّع هذا الحكم، وهو قوله تبارك وتعالى: ﴿ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ ﴾.

فهذا المقطع الكريم من الآية يُعد علّة لذلك الحكم، أي أنه تبارك وتعالى يُريد أن يقول: إنّ هذا الحكم إنما شرعته لكم كيلا تبقى الثروة محفوظة في طبقة خاصّة دون باقي الناس الذين حينئذٍ سوف يبقون جياعا أو عراة.

#### الثاني: تنقيح المناط

وفي مثل هذه الحالات فإنه ليس هنالك من علّة منصوصة في الحكم، لكن المفسّر أو الفقيه يرى أنّ هذا الحكم إنما كان لهذه العلّة التي ينقّحها. ومن هذا آية تحريم زواج المحارم، فهذا الزواج قد حرمه الله تبارك وتعالى؛ لأن فيه أضراراً كثيرة.

#### أضرار الزواج من المحارم

ويرى الفقهاء أو المفسّرون أن هذه الأضرار هي العلّة التي من أجلها حرم الله سبحانه وتعالى الزواج من المحارم، ونذكر منها:

أولاً: أن النسل سوف يلج الدنيا وهو بحال غير سليمة.

ثانياً: أن فيه عدم مراعاة للجنبة الأخلاقية بل إن فيه هتكاً لها؛ لأن هؤلاء الذين نشؤوا في أسرة واحدة وقد ولدوا من بطن واحد ليس من السهل عليهم أن يتزوّجوا من بعضهم، بل ليس من السهل على الإنسان نفسه حينئذٍ ترويض نفسه على العلاقة مع الأخوات، فهذا شيء تأباه النفس البشرية والأخلاق والطبيعة الانسانية.

وعليه فإن العلة موجودة هنا وهي هذا الذي ذكرنا؛ ومنه نخلص إلى أن آدم ﷺ لم يكن ليزوج أحداً من أبنائه من إحدى أخواته، وكذلك لم يكن الله

تبارك وتعالى ليأمر بذلك.

### الرأي الثاني: تزويجه ﷺ أبناءه من قارة أخرى

وهذا الرأي يتبنّى من يذهب إليه فكرة أن آدم الله قد ذهب إلى قارة أخرى يعيش عليها خلق آخرون، فخطب لأبنائه منهم. وبناء على هذه النظرية فإن النبي آدم الله له يكن الوحيد حينها على ظهر الأرض، بل إن هناك على أقل التقديرات آدم الخريقطن في منطقة أخرى من هذه المعمورة ولا أقل من ذلك. وهذا الرأي يميل إليه بعض الكتّاب والمفسّرين الإسلاميّين.

### الرأي الثالث: أن الله تبارك تعالى خلق زوجات لأبنائه

فبعض المفسّرين يتبنّون هذا الرأي، وهو يعتمد على فكرة مؤدّاها أنه كما أن الله تبارك وتعالى قد خلق آدم من تراب وخلق حواء كذلك، فإنه عزّ وجلّ قادر على أن يخلق لأبناء آدم الله زوجات من التراب عينه، ثم يزوّجهم منهن؛ ليستقيم النسل بعد ذلك.

### الرأي الرابع: أن الله تعالى زؤجهما حوريّة وجنيّة

وهذا الرأي يذهب إليه بعض المفسّرين الذين يروون روايات في هذا الصدد تنصّ على أن أحد ابني آدم الله أنزل الله له جنيّة ليتزوج منها، والآخر أنزل له حوريّة ليتزوج منها. وهذا كلام غير صحيح وغير مقبول، بل هو من الإسرائيليات التي اجتاحت الكثير من الفكر التفسيري عند المسلمين؛ لأن الجنية ليست من جنس الإنسان ليتزوّج منها، فما دام الكائن غير مجانس لكائن آخر فإنه لا يمكن له أن يتزوج منها،

 <sup>(</sup>١) وهذا يعتمد على عدد الكروموسومات الموجودة في الكائنات، والتبي يختلف من
 كائن آخر؛ فإذا ما حصل اختلاف ولو بكروموسوم واحد فإنه حينئذٍ لا يمكن أن يحصل
 توالد منهما.

**وربما يقول قائل:** هنالك فتاوى عند بعض علماء المسلمين تجوّز الزواج من الجنّ، وتجيز استيلادها.

ونقول: إن هذا الكلام - في واقع الأمر - لا يستحقّ الردّ ولا الإجابة؛ لأنه كلام غير مبتنٍ على الدليل العلمي. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الأدلّة التي يستدلّون بها على وقوع مثل هذا الأمر كلّها أدلّة غير ناهضة، ولا تكفي لأن تكون دليلاً قاطعاً في المقام؛ ذلك أنها معارضة بآية كريمة تعالج هذا الموضوع، وهي قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجَا ﴾ (١١)، أي من نوعكم ومن جنسكم ومن طبيعتكم. والجميع يعرف أن الجن نوعاً وجنساً وطبيعة هم غير بني الإنسان؛ ففي حين أن الإنسان مخلوق من تراب نجد أن الجن مخلوق من نار، وهنالك فوارق كبيرة وكثيرة بين التراب والنار من حيث الطبائع والخصائص.

### الأثر السلبي للأفكار الإسرائيلية على الإسلام

لقد سبق أن ذكرت أننا بعيداً عن مثل هذه الأمور في وضع لا نُحسد إزاء العالم من حولنا والمتكالب علينا، والذي يريد أن ينقض علينا في كلّ فرصة تسنح له، فكيف والأمر أننا نجد الكثير من أمثال هذه الآراء في كتبنا؟ وكيف الأمر إذا وجد هذا العالم المحيط بنا، والذي يتربّص بنا الدوائر في كل فرصة تسنح له أننا نذكر أن فلاناً هو ابن جنية؟ إنه حتماً سوف يستغلّ مثل هذه الأفكار للنيل من قداسة الإسلام، ومن صحّته، ومن حقيقته وأصل وجوده.

#### الخلامية

إذن فهذا النمط من الزواج (زواج الأخ من أخته) هو زواج ممجوج وتأبــاه

<sup>(</sup>١) النحل: ٧٢، الشورى: ١١، وقال عز من قائل: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَـلَقَ لَكُـمْ مِـنْ أَنـفُسِكُمْ أَزْوَاجَاً لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ الروم: ٢١.

النفس والأخلاق، وكذلك يأباه الجوّ الأسري الطاهر والنظيف والمتين الذي يحرص القرآن الكريم على توفيره في كلّ أسرة وفيي كل مجتمع. فالإسلام يحرص على أن تكون المشاعر التي تخيّم على الأسرة وتظلّل على أبنائها مشاعر نظيفة وعفيفة، وليس فيها شائبة من شوائب ما تأباه النفس.

### حقيقة الأمر في زواج أبناء آدم ﷺ

إن كل ما في المسألة هو أن ابني آدم الله حينما أرادا أن يتزوّجا \_وهو الأمر الذي أصبح السبب في قتل أحدهما للآخر \_خلق الله تبارك وتعالى لهما زوجتين، وكانت إحداهما جميلة، أو كانت أكثر جمالاً من الأخرى؛ ممّا أدّى إلى أن ينشأ بينهما لون من التنافس على الجميلة منهما، واتّفقا على أن يقرّبا قربانا إلى الله تعالى، فمن تقبل الله قربانه كانت المرأة الأجمل له.

وكان قابيل فلاحاً يزرع، أما هابيل فكان راعياً عنده بضع غنيمات، فعمد هابيل إلى تقديم أسمن ما عنده من الأغنام، وقرّب قابيل قرباناً من غير الجيد ممّا عنده، فنزلت النار من السماء فأكلت قربان هابيل دون أن تأكل قربان قابيل، فوقع وهذا يعني أن الله تعالى قد تقبّل قربان هابيل دون أن يتقبل قربان قابيل، فوقع الحسد في قلب قابيل على أخيه هابيل من تلك اللحظة، وازداد التنافس من جهته للحصول على الزوجة الأجمل؛ مما أدّى به إلى أن يعمد إلى أخيه ويقتله حسداً منه له؛ لأن الله تبارك وتعالى قد تقبّل قربان هابيل دون قربانه.

وهذا ما هو موجود في كتب التفسير، ونحن نعرف أنّ ما في كتب التفسير إن كان وارداً عن المعصوم الله (النبي الله الله أو أحد الأيمة الله الله الكن بشروط منها صحّة السند ومتابعة ظروف الرواية، أي لا على إطلاقه. أما ما ورد عن غير المعصوم الله فإننا نرفضه ولا نأخذ به. فما ورد عن المعصوم وكان

صحيحاً سليما لا تشوبه شائبة فإننا نذعن له، وإلّا فإن علينا أن نتعبّد بـما ورد إجمالاً في القرآن الكريم. ومعنى هذا أن من غير المهم أن نخوض في التفاصيل التي يذكرها المفسّرون من أنفسهم، فما زالت هذه التفاصيل لم ترد فـي القـرآن الكريم، ولم تذكرها الأحاديث الشريفة فإننا حينئذٍ لن نأخذ بها.

### المبحث الثاني: استنتاجات على ضوء المبحث الأول

إننا من خلال هذا المبحث المتقدم نستطيع أن نستنتج أموراً عدة تــدور فــي مضماره، نذكر منها:

# الأمر الأول: أن الزواج أمر حسّاس وخطر

فعسألة الزواج مسألة حسّاسة جدّاً، وهذا يعني أن الإنسان حينما يقدم على هذا المشروع فإنه ينبغي عليه أن يهيّئ مقدّماته.. المقدمات التي تودي إلى استقرار الإنسان، وبالتالي استقرار الأسرة. وهذا يعني أن عليه ألا يتزوج في جوّ ملغوم. ومن الأمور التي تصنع جوّاً ملغوماً أن المرأة مثلاً في بعض المجتمعات تكون غالباً غير راضية بالزوج الذي يختاره لها أهلها، أي أنها في واقع الأمر فاقدة الاختيار، ومجبرة أو مكرهة على الزواج من هذا الإنسان الذي اختير لها أهلها، ومن جهة أخرى فإن الأمر في بعض الحالات لا يتعلق برضا المرأة وعدمه، لكنها تعيش ضمن أجواء اجتماعية لا تقوى عليها؛ لأنها قد تؤدّي بالأمر إلى أن يصل حدّاً تسفك فيه الدماء في هذا الباب.

ومثل هذه الأمور نراها كل يوم في مجتمعاتنا. فالمهم ألّا تكون هناك عقبات في طريق الزواج؛ لأن جوّ الأسرة يجب أن يكون جوّاً هادئاً ونظيفاً تخيّم عليه العاطفة والانسجام، ويظلّله التوافق والحبّ والمودة.

#### الهدف من الزواج

ثم إننا يجب أن نعرف أن الهدف الأساس من الزواج، والذي ندبت إليه الشريعة هو أن نبني أسرة صحيحة سليمة؛ كي نمدّ المجتمع بأفراده الصلحاء الذين يبنونه بناء صحيحاً. فالزواج عادة هو عملية تقريب بين أسرتين أو بيتين أو قبيلتين، وهذا الأمر لابدّ من أخذه بنظر الاعتبار في عملية الزواج هذه، فهو زواج يؤمل من وراثه توثيق العلاقية بين عائلة الزوج وعائلة الزوجة. أما إذا أدّى مثل هذا الزواج إلى حصول قطيعة بين العائلتين أو إلى التنافر بينهما فإننا حينئذٍ نكون قد عمدنا إلى فعل ما يضرّ بالعلاقات الضروريّة داخل المجتمع، والتي يتبنّاها الإسلام.. فعل شيء سلبي لم يكن منظوراً حينما شُرّع هذا الأمر. يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكِهِ وَأَنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكُرْ مَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (١٠).

وهذا هو الهدف؛ ذلك أن هذه القبيلة سوف تقترب من القبيلة الأخرى، وسوف تجمعهما علاقات محبّة جديدة بسبب هذا الزواج الذي لابد أن يؤدّي إلى حصول الانسجام بين الأسرتين التابعتين لهما. وحينما يفتقر الزواج إلى مثل هذه العاطفة، أو إلى توفير جوّ الانسجام هذا بينهما، وذلك كأن يقوم على أسس متشنجة، فإننا حينئذٍ نكون قد فعلنا شيئاً سلبياً، مع أن الهدف الذي يريده الإسلام من الزواج هو ذلك الهدف الإيجابي.

### الأمر الثاني: أن المرأة تقف وراء أعظم الجنايات

إن هنالك مقولة معروفة عند الجنائيين، أو المتصدّين لمعالجة الأحوال الجنائية تقول: «فتّش عن المرأة». وهي كلمة معروفة تدلّ غالباً على أن أعظم الجنايات

<sup>(</sup>١) الحجرات: ١٣.

إذا ما بُحث عنها يوجد امرأة تقف وراءها. فالمسألة هنا من هذا النوع عينه، وهذا هو السبب الذي أدّى إلى أن يقتل الأخ أخاه.

### الأمر الثالث: أن أول من يُساق إلى جهنم هو قابيل

ذلك أنه أول من فتح باب سفك الدماء في الأرض (١). وإذا كان هذا هو أمر قابيل الذي سفك دماً واحداً فما بالك بمن يقتل الملايين من الناس دون شفقة أو رحمة، أو دون تروِّ ودون خوف من الله تبارك وتعالى؟ وهنا نعرف السر الكامن في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَاراً كُلَّمَا نَصْبَتْ جُلُودُهُمْ بَدُلناهُمْ جُلُوداً غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللهَ كَانَ عَزِيزاً حَكِيمَ ﴾ (٢).

إن هناك مجموعة من العناصر ممن ينتسبون إلى البشر هم في حقيقة الأمر بعيدون عن الطبيعة الإنسانية، فنجد ظاهرهم أناسا لكن باطنهم لا يعدو طباع الذئاب وأشكالها؛ فهم يغوصون في بحار من الدماء. ومثل هؤلاء هل يكفي أن ينتقم الله تبارك وتعالى مرة واحدة منهم بأن يضعهم في جهنم ويحترقوا وينتهي كل شيء؟ والجواب في طبيعة الحال هو النفي؛ ذلك أن عدل الله تبارك وتعالى أكبر من هذا؛ ولذا فإن عذابه لهؤلاء لا نهاية له ولا حد، فيخلدون في نار جهنم جزاء بما اقترفت أيديهم من تقتيل وإرهاب، وولوغ في دماء الناس وبما سفكت منها.

إن من حق أي إنسان أن يتساءل عن الذنب الذي جنته الإنسانيّة حتى تتعرّض إلى هوس المهووسين بالدم والقتل، أو تتعرّض إلى اعتداء المعتدين على الأنفس والأعراض. فما هو ذنب الإنسان الذي لا يملك حولاً ولا طولاً، فيدُبح ذبح الكباش دون شفقة ورحمة، ودون أن يكون هناك وازع من دين أو تقوى من الله

تبارك وتعالى؟ إن التاريخ يحدّث أن هناك الكثير من السفّاكين المهووسين بالدماء ممّن أراقوا ما لا يمكن عدّه أو حصره من دماء الناس دون ذنب أو دون اقتراف جريمة؟

وعلى أية حال فإن أول من يُقاد إلى نار جهنم هو قابيل بموجب كـونه هـو القاتل الأول، بل هو الذي فتح باب سفك الدماء على هذه الأرض.

#### المبحث الثالث: خصائص الدفن ومنافعه

والآية الكريمة ترتبط بمناسبتنا هذه الليلة (١١)، تقول: ﴿ فَبَعَثَ اللهُ غُرَابَاً يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ ﴾، فقابيل باعتباره القاتل الأول ولم يكن قد سُبق بشخص ميت أو مقتول، وما الذي يمكن أن يُفعل به؛ ولذا فإنه بقي حائراً لا يعرف كيف يفعل بجئة أخيه، حتى إنه \_كما تقول الروايات (١١) \_وضعه في كيس وحمله على كتفه، وراح يدور به، لا يعرف ما يفعل به ولا يهتدي إلى شيء يواري به جرمه. وهنا تتدخّل العناية الربّانيّة، حيث إنه تبارك وتعالى بعث له هذا الغراب ليعلمه كيف يفعل.

وبهذا فنحن إزاء خمس مسائل في المقام أودٌ أن أُشير إليها، هي:

### المسألة الأولى: طائر الغراب والتشاؤم

تقول الآية الكريمة: ﴿ فَبَعَثَ اللهُ غُرَابًا ﴾، والغراب هو طير من فصيلة العقعق، وهو طائر يتغذّى على الحيوانات الصغار، والحبوب. وكان العرب يتشاءمون منه، حتى إنهم كانوا يسمونه (غراب البين)؛ ذلك أنه كان يبقى في البيوت الخالية ينعق فيها بعد أن يهجرها أهلها، كأن تخلو منهم بكارثة أو بغيرها. وهذا في واقع الأمر موروث اجتماعي واعتقاد غير صحيح؛ لأنه طائر كغيره من الطيور الأخرى لا

<sup>(</sup>١) تاريخ هذه المحاضرة هو الثالث عشر من شهر المحرم الحرام.

<sup>(</sup>٢) تاريخ مدينة دمشق ٦٤: ٤.

شأن له في التفاؤل والتشاؤم.

وهناك نوع من الغربان يسمى الغراب الأعصم، وهو الذي يكون في رجله بياض. وهو نوع نادر وقليل الانتشار والوجود؛ ولذا فإن الحديث النبوي الشريف يعبّر عن المرأة الصالحة كالغراب الأعصم، ولن يوجد إلّا قليلاً» (١).

أي أن النساء الصالحات نسبتهن قليلة جداً قياساً إلى غيرهن.

# السماء تأمر عبد المطلب بحفر بئر زمزم

وبمناسبة الحديث عن الغراب الأعصم نستذكر قصة حفر عبد المطلب النماء ومزم؛ حيث إنه المعلق في ليلة من الليالي، فطاف عليه طائف في منامه وقال له: «قم يا أبا البطحاء واحفر زمزم، حفيرة الشيخ الأعظم». فاستيقظ فقال: اللهم بين لي في المنام مرّة أخرى. فرآه يقول: «قم فاحفر برّة». قال: وما برّة؟ قال: «مضنة ضُنّ بها على العالمين، وأعطيتها». ثم رأى في الليلة الثانية قائلاً يقول له: «قم يا أبا الحارث، فاحفر زمزم، لا تنزف ولا تذمّ، تروي الحجيج يقول له: «قم يا أبا الحارث، فاحفر زمزم، لا تنزف ولا تذمّ، تروي الحجيج الأعظم». ثم رآه في الليلة الثالثة، فقال له: «قم فاحفر». قال: وما أحفر؟ قال: «احفر بين الفرث والدم، عند مبحث الغراب الأعصم، وقرية النمل، فإذا أبصرت الماء فقل: هلم إلى الماء الروا، أعطيته على رغم العدا».

فلما استيقن عبد المطلب أنه قد صُدق، جلس عند البيت مـفكّراً فــي أمـره، وذبحت بقرة بالحزورة، فأفلتت وأقبلت تسعى حتى طرحت نفسها موضع زمزم، فسلخت هناك، وقسم لحمها وبقي الفرث والدم، ذلك أن المشركين كانوا حينما

<sup>(</sup>۱) دعائم الإسلام ۲: ۱۹۵ / ۷۰۷، تهذیب الأحكام ۷: ۲۰۱ / ۱۲۰۰، مسند الشامیّین ۲: ۱۹۲ / ۱۲۰۱، مسند الشامیّین ۲:

يقرّبون القرابين لآلهتم وأصنامهم كانوا يتركون الفرث في الكعبة، فكانت الطيور تنزل عليها لتأكل منها، وحدث في تلك اللحظة التي جاء فيها عبد المطلب (رضوان الله تعالى عليه) أن نزل غراب أعصم ينقر فيها. فقال عبد المطلب: الله أكبر. ثم سعى لينظر، فإذا قرية نمل مجتمع في الأرض، فانطلق فأتى بمعول ومعه ابنه الحارث وكان الوحيد عنده حينها، فاجتمعت إليه قريش فقالوا: ما هذه؟ قال: أمرنى ربّى أن أحفر ما يروي الحجيج الأعظم.

فلم يحفر إلاّ قليلاً حتى بدا الطي فكبر، فلم يزل يحفر حتى بدا الماء ١٠٠.

# المسألة الثانية: في فعل الغراب

وهو نبش الأرض، فهنا يُثير بعض المفسّرين أو العلماء سؤالاً هو: من الذي علم هذا الطائر أن يحفر الأرض برجليه، ويعمل منها قبراً ليدفن به زميله الذي قتله أمام قابيل؟ ذلك أن من المعلوم -كما يحدثنا القرآن الكريم عن ذلك -أن الله تبارك وتعالى أرسل هذين الغرابين اللذين اقتتلا أمام قابيل، فقتل أحدهما صاحبه، ثم عمد إلى أن يحفر الأرض برجليه ومنقاره حتى صنع حفرة تسسّع لزميله، ثم وضعه فيها وواراه التراب.

### عجائب عالم النمل

ومثل هذا التساؤل في اعتقادي تساؤل ساذج ليس له وجه؛ لأننا نعرف أن الله تبارك وتعالى قد ألهم بعض الحيوانات نوعاً من التصرّف الذي يسرتفع إلى مثل هذا المستوى دقّةً وانتقاءً وقدرة (٢). ومن هذا فإن أحداً لو تأمّل جماعة النمل

<sup>(</sup>١) الكافي ٤: ٢١٩ ـ ٢٢٠ / ٦، الطبقات الكبرى ١: ٨٣، المصنّف (الصنعاني) ٥: ٣١٣ ـ ٥ . ٣١٣ ـ

 <sup>(</sup>٢) وهو الهداية التكوينيّة التي أشارت إليها الآية الكريمة: ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَـلْقَهُ
 ثُمَّ هَدَى ﴾ طه: ٥٠. وهي التي يسميها العلم الحديث الغريزة أو السلوك الغريزي الذي سنشير

ليرى كيف تجمع قوتها لتدّخره إلى فصل الشتاء؛ لأنها لا تستطيع أن تفعل ذلك حينئذٍ بسبب البرد والأمطار والثلوج، فإنه سوف يلتفت إلى وجود نوع من التدبير والتخطيط والإلهام الإلهي لها، والذي يدفعها إلى أن تدّخر ذلك القوت لتحرزه في باطن الأرض تحسّبا لفترة الشتاء القاسية. وتتجلى عظمة هذا التـصرّف وهــذا الإلهام الإلهي في طريقة تخزينها للحبوب، وهي تتمثّل بأمور عدة منها:

أولاً: أنها تجمع قوتها في النهار ثم تضعه تحت الأرض في مكان جافّ، حتى إذا حلَّ الليل أخرجته لتنشره تحت ضوء القمر.

ثانياً: أنها تعمد إلى بعض الحبوب فتفلقها قسمين أو ثلاثة أقسام حسب نوع الإنبات في البذرة (١)؛ كيلا تنمو هذه البذرة ثانية.

ثالثاً: أنها تعمد إلى أن تأكل الجنين في بعض الحبوب، وهو موضع إنبات هذه الحبّة؛ كيلا تنمو فيما لو تعرضت لجوّ رطب فتتلف في نهاية الأمر.

وهذا الأمر كله لون من ألوان التصرف الذكي الذي ينمّ عن نسبة من الإدراك عندها، وهي نسبة وضعها الله تبارك وتعالى فيها. وعــلماء الحــيوان كــثيراً مــا يبحثون هذه الظاهرة التي تتميز بها بعض الحيوانات، ويتساءلون حـول مـا إذا كانت هذه التصرّفات ناشئة عن وجود نسبة من الإدراك العقلي عند الحيوان، أم إنها غريزة طبع عليها هذا الحيوان (٢).

إليه في الهامش بعد التالي إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>١) ذلك أن بعض الحبوب يمكن لها أن تنبت حتى وإن فلقت مـرّة واحــدة؛ ولذا فــإن النــمل يفلقها مرّتين، وبعضها يمكن لها أن تنبت حتى وإن فلقت مرّتين؛ وهذا ما يدعو النمل إلى أن يعمد إلى فلقها ثلاث مرّات.

<sup>(</sup>٢) لقد توصّل علماء الحياة المختصّين بمراقبة سلوك الحيوانات والنباتات من خلال مراقبتهم ورصدهم لتصرّفات الحيوانات أنها تتصرف بنحوين من التصرف، تسلك في كل واحد منهما سلوكاً مغايراً، وهما:

وبهذا يتضح لنا أن للحيوانات نسبة ولو ضئيلة من الإدراك يكون نتيجة لها هذا اللون من التصرّف، وهذا ما يؤكده الأطبّاء الفسيولوجيون حينما يبحثون في هذا المجال. وهذه النسبة من الإدراك تتناسب مع حاجة الحيوان؛ ذلك أن الله تبارك وتعالى يُعطي كلّ نفس حاجتها. وبهذا فإن الغراب من الممكن أن تكون عنده نسبة من الإدراك، وهي النسبة التي جعلته يحتفر حيفرة ليواري الغراب الذي قبتله فيها (۱).

# المسألة الثالثة: فيما امتنَّ الله تعالى به على عباده في هذا المقام

إن عملية المواراة هي نعمة من نعم الله تبارك وتعالى على الإنسان؛ ذلك أنها تحقّق للإنسانيّة الكثير من النفع وتدفع عنها الكثير من الضرر كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى (٢).

أولاً: السلوك الغريزي. وهو منظومة من الفعّاليّات الحركيّة عند الحيوانات، والمتمنّلة برغبتها في المحافظة على حياتها عبر جمع غذائها، أو دفع الأذى عن نفسها، أو بــممارسة ســبل بقائها كافّة.

ثانياً: السلوك الذكي. وهو منظومة من النشاطات العقلية التي تمرّ عبر جهاز مختص فـي تنفيذها، وتتمثّل في اختيار الوقت المناسب للحركة، واختيار التصرّف المـناسب لكـلّ مـا يعترض طريقها وهِي تمارس حالات السلوك الغريزي عندها.

وهكذا فإننا نجد أن العلماء بعد دراسات مكثفة على سلوكيات الحيوانات، بل وحتى النباتات قد تمكّنوا من الفصل بين ما سُمّي بعد ذلك بالسلوك الغريزي، وبين ما سمّي بالسلوك الذكي، وبهذا فإن العلماء قد خلصوا إلى إقرارهم بوجود نسبة من العقل عند الحيوانات وإن تفاوتت هذه النسبة شدّة وخفاء بين هذه الحيوانات، وكذلك من حيث سعة الوعي والذكاء ومساحتهما، بل إن ذلك يمتد ليشمل بعض النباتات كنبات القريص الذي يستعمل حمض الفورميك السام في الدفاع عن نفسه. انظر حول تحقيق هذا المطلب كله كتاب صنع الله (عبد الرزاق نوفل): ٢٥.

<sup>(</sup>١) وقد أثبت العلم الحديث أن الغراب يعدّ من الحيوانات الذكيّة إن لم يكن من أذكاها.

<sup>(</sup>٢) انظر عنوان (الحكمة من الدفن).

#### إن الله امتنَّ على الناس بثلاث بعد ثلاث

وكون المواراة نعمة من نعم الله تبارك وتعالى هو أمر يشير إليه الحديث النبوي الشريف الذي يقول: «إن الله تعالى امتنّ على الناس بثلاث بعد ثلاث: امتنّ عليهم بالرائحة بعد الروح، وامتنّ على الجثّة بالديدان، وامتنّ على الإنسان بالموت بعد الكبر». ونحن هنا إزاء ثلاث نعمٍ من نعم الله تبارك وتعالى الكبيرة على عباده، وهى:

## الأولى: أنه تعالى «امتنَّ عليهم بالرائحة بعد الروح»

وهذا يعني أنه ما دام الإنسان يملك الروح فإنه مقبول، ومقبول الرائحة، فوجود الروح في بدنه يُعطيه صفة أن رائحته طيّبة ومقبولة وغير مثيرة للاشمئزاز. وهذه \_كما يذكر الحديث الشريف \_ نعمة من الله تبارك وتعالى على الإنسان. وهي نعمة لأنه لولا ما يؤول إليه الإنسان من تعفّن الجسم وفساده وتحلّله وتغيّر رائحته وعفونته، لما أقدم إنسان على دفن عزيز من أعزّائه، بل إنه يحتفظ به لأنه ليس من السهل عليه أن يفارق هذا العزيز الذي اختطفه الموت منه. فهذه الرائحة التي سوف تنبعث من هذا الجسد المتعفّن والمتفسّخ كانت مدعاة لهؤلاء إلى أن يدفنوا أعزّاءهم وأحبّاءهم تخلّصاً من هذه الرائحة غير المقبولة. وهي نعمة من نعم الله الكبيرة على الإنسان والتي ولولاها لضاقت الأرض بساكنيها.

#### الثانية: أنه تعالى «امتنَّ على الجثَّة بالديدان»

فلو لا تحلّل هذه الجثث وتفسّخها وجعلها طعمة للديدان كذلك، لاحتفظ الناس بالجثث ولم يدفنوها، ولم يرضوا أبداً أن يودعوها باطن الأرض. لكن نعمة الله عليهم ورأفته بهم شاءتا أن يكون هناك هذا الدفن الذي تتخلّص به الإنسانية من تكدّس الجثث على وجه الأرض أو صعيدها.

#### الثالثة: أنه تعالى «امتنّ على الإنسان بالموت بعد الكبر»

فإذا وصل العمر بالإنسان إلى حدّ ينكس فيه في الخلق، فإنه سوف يُدل، ونحن هنا نسأل الله تبارك وتعالى ألاّ يذلّ أحداً بهذا الأمر وإلاّ فإن الإنسان إذا وصل إلى سن لا يستطيع معها أن يتناول كأساً من الماء، ولا أن يتحرك ليدفع عن نفسه أذى ذبابة، أو مطلق الأذى عنها، فإنه حينئذ سوف يحتاج إلى غيره من الناس ليعينوه على ذلك، أو ليأتوه بما يحتاج وما يريد. وهذا في حقيقته ذلّ للإنسان؛ لأنه سوف يمدّ يده لمن حوله في كلّ شيء يريده (۱).

والمسألة هذه ليست سهلة أبداً؛ فالإنسان إذا وصل إلى هذه المرحلة فإنه يكون كما وصفه الحديث الشريف الذي يقول: «يملّه طبيبه، ويعرض عنه حبيبه» (٢٠).

وبهذا فإن الموت هو الذي يكون حلية للإنسان، وليس الحياة لما هو عليه من حال مزرٍ، أي أن الموت يُصبح نوعاً من أنواع الزينة لهذا الإنسان، فالحياة تُصبح عبئاً عليه قبل أن يصبح هو عبئاً على غيره لأنه لا يقوى على قضاء حاجاته، ودفع الأذى عن نفسه، والحصول على ما يريد إلا بمعونة الآخرين. ويتناول أحد الشعراء هذه الحقيقة حيث يقول:

المسرءُ يأمسلُ أن يسعي شَ وطولُ عيشٍ قد يضرُّهُ تسفنى بشساشتُه ويب قى بعدَ حلو العيش مرَّهُ (٣)

<sup>(</sup>١) قال الإمام زين العابدين عليه : «أربع هن ذلّ : البنت ولو مريم، والدين ولو درهم، والغـربة ولو ليلة، والسؤال ولو أين الطريق؟». أعيان الشيعة ١: ٦٤٥، شرح رسالة الحقوق: ١٥.

<sup>(</sup>۲) من خطبة لأمير المؤمنين الله خالية من الألف. انظر شـرح نـهج البـلاغة ۱۹: ۱٤١، كـنز العمّال ۱۱: ۲۱۰ ـ ۲۱۱، وأوّلها: «ليغتنم كلّ مغتنم منكم صحّته قبل سقمه، وشبيبته قـبل هرمه وسعته قبل فقره، وفرغته قبل شغله، قبل تكبّر وتهرّم وتسقّم..

<sup>(</sup>٣) البيتان لأبي العتاهية. شرح نهج البلاغة ٨: ٢٩٣.

وفعلاً فإن الأيام الجميلة سوف تذهب فلا تبقى هناك أناقة ولا قدرة على التحرك، بل إن كل ذلك سوف يولّي وسوف تحلّ محلّه المرارة والإحساس بها، والألم والشعور بالذلّ نتيجة احتياجه الآخرين في كل صغيرة وكبيرة يريدها. وفوق هذا فإن الإنسان يبقى يجترّ والذكريات المؤلمة عن أيام صباه وشبابه وقوّته وعزّه.. يجترّ ما مرّ به في حياته من لحظات جميلة، وحالات القوة التي كان عليها مقارنة بالحال التي هو عليها الآن؛ حيث إنه يشعر بأنه مفتقر إلى غيره في حاجاته كلّها.

وهذا الشعور بحد ذاته هو مرض وألم؛ لأنه يعبر عن انتكاسة حقيقية وقاتمة تعمل على قتل الإنسان وهو لا يزال في حياته، ويعبر عن إحساسه بالألم والوحدة، وما يرافق كل ذلك من مشاعر تعتمل في داخله. ولهذا فإن الحديث الشريف عبر عن أن من نعم الله على الإنسان أنه بعد أن يكبر يأتيه الموت؛ فالموت بهذا يصبح ستراً له وزينة دون أن تكون الحياة له كذلك.

#### مداد الموت

والموت في واقع الأمر لا يأخذ من الإنسان إلّا هذا الجسم الفاني المتضائل، والذي يُصبح بعد الحياة عرضة للتحلّل والاندثار والتحوّل إلى تراب، أما الروح فلا يتناولها الموت أبداً، بل إن الروح من الموجودات الخالدة والباقية حتى بعد فناء العالم كلّه (۱). فالجسم كما خرج من التراب فإنه يرجع إلى التراب لأنه مقرّه

 <sup>(</sup>١) يقسم علماء الكلام الموجودات إلى ثلاثة أقسام:
 الأول: موجود أزلى سرمدى، وهو الله تبارك وتعالى.

الثاني: موجودات حادثة باقية، وهي الأرواح والمخلوقات النورانية كالملائكة.

الثالث: موجودات حادثة فانية، وهي الأجسام الظلمانية كجسم الإنسان وكل ما هو مادي في هذا الكون.

الأخير، ومستودعه ومكانه: ﴿ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَداً عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ ﴾ (١):

أضحى بها للبلى والدودِ ميدانُ كأنما الأرضُ ما كانت ولا كانوا أعمارِ فالحلّ بالترحالِ إيـذانُ ضربٌ من الوهم عاشت فيه أذهانُ

وهسامة هسىي مسيدان لمعرفة لا السامرون ولا الوادي ومن عمروا بدء النهاية في يوم البداية للأنحن في هذه الدنيا صقائق أم

#### رجع

إذن فقابيل حينما رأى الغراب يدفن ذلك الغراب الذي قتله، قال له بالسان حاله: لقد أرحتني؛ لأنني لم أكن لأعرف ما الذي يتوجّب عليَّ فعله في مثل هذه الحال.

### المسألة الرابعة: المذاهب فيما يُغعل بالإنسان بعد موته

إن الشرائع السماويّة وعامّة الناس يتفاوتون فيما يجب أن يفعل بالإنسان بعد موته على ثلاثة تيارات:

#### التيّار الأول: وجوب دفنه

إن هذه الآية الكريمة تعتبر أصلاً من الأصول في وجوب مواراة الميت وجوبا كفائياً. بمعنى أنه إذا قام بهذا الأمر بعض الناس ممّن فيهم الكفاية، سقط عن الآخرين وإلا أثموا جميعاً.

#### شبروط الدفن

والدفن بما أنه تشريع فإنه يرتبط تحقيقه على الوجه الأكمل بشروط لابدّ من

<sup>(</sup>١) الأنبياء: ١٠٤.

مراعاتها؛ كي تبرأ ذمّة القائمين به وعليه، ومن هذه الشروط:

1\_أن يكون في التراب.

٢\_أن يكون على كيفية مخصوصة.

وهنا ربما يقول قائل: إن الأمم الحية أو المتيقظة لا تدفن مو تاها، بل إنها تعمد إلى حرقهم؛ كي تتخلّص من الجراثيم التي يمكن أن تكون قد استعمرت هذه الجثث.

والجواب أن يُقال: في حقيقة الأمر: إن الإقدام على حرق الميت ينطوي على غلظة وقسوة كبيرتين يأباهما الحيوان، فكيف بالإنسان؟ أما إذا وضعنا هذا الميت في التراب فإن هذه البكتريا أو الجراثيم الموجودة في جسمه وفي التراب تعمد إلى القضاء على كل شيء، فبمجرد وضع هذا الميت في التراب فإنه سوف تهجم عليه هذه البكتريا وتحوّله إلى مادّته التي خلق منها. ولهذا فإن التراب يعد مطهراً، وليس هنالك من مشكلة أبداً.

#### الحكمة من الدفن

إن هناك أكثر من مورد يرجّح ضرورة دفن الميّت في التراب وليس حــرقه، منها:

# الأولى: تحقيق مبدأ مراعاة حرمة الميّت

إن حرق الجثث \_مع ما فيه من غلظة وقسوة كما أشرنا \_ينطوي على جانب مهم وهو أن الحرق خلاف الخط الإنساني الذي يبتني على الرحمة والرأفة والشفقة بالآخرين، وكذلك على احترامهم وإن كانوا أمواتاً (١).

<sup>(</sup>١) سيأتي أن حرمة المؤمن أو المسلم ميتاً كحرمته حيّاً.

وبهذا فإننا نجد أن الإنسان يجب احترامه ويجب مراعاة الرأفة والشفقة بـ محتى وإن كان ميتاً؛ لأن خلاف ذلك يُعد خلاف الخطّ الإنسانية .
الإنسانية .

#### الثانية: عدم إلحاق الأذى بالآخرين

هو أن هذا الميت عندما يوضع تحت التراب فإنما يُفعل به ذلك لأجل عـدم حصول الأذى للأحياء من رائحته، وهو ما أشار إليه الحديث الشــريف الآنـف الذكر.

#### الثالثة: عدم تعرّض جسمه إلى الحيوانات

فالإنسان ـ سيّما المؤمن ـ يجب مراعاة حرمته كما أشرنا، وهو أمر يعني المراعاة في كلّ الأحوال، وعلى شتّى الأصعدة، ومنها حمايته من أن تتعرّض له الحيوانات المفترسة والرمّامة بعد موته (١).

### التيّار الثاني: أن في دفنه إذلالاً له

هذا في حين أن هناك تياراً في حضارتنا العربية يذهب إلى أن دفن الإنسان في التراب يعتبر ذلاً وإذلالاً له، فيرى أن الشخص يجب ألا يدفن في التراب بأن التراب ليس موطناً للشجعان والأبطال بل إنهم يرون أن الذي يدفن في التراب هو الجبان، فالدفن في التراب جبن يترفّع عنه أبناء هذا التيار. بل إن إولئك كانوا يتمدّحون بألا يُدفن هذا الإنسان في باطن الأرض، ويتغنّون إنه يجب أن يكون في بطون الحيوانات التي سوف تلتهمه. وهكذا كان الإنسان يأمر بإلقائه بعد موته على صعيد الأرض لتأتى الحيوانات فتأكل هذا الجسم، يقول أحد الشعراء:

 <sup>(</sup>١) ولذا فإنه قد ورد في الشريعة المقدسة أنه يجب أن يكون الدفن على عـمق مـعيّن؛ كـيلا
 تصل إليه الحيوانات، ولا تتمكّن من أن تحتفر القبر وتستخرج الجنّة وتأكلها.

عسليكم ولكن خسامري أمّ عسامرِ وغسودر عسند الملتقى ثم سائري سمير الليالي مبسلاً بالجرائر (١)

فسلا تدفنوني إن دفني محرّم إذا احتملوا رأسي وفي الرأس أكثري هسنالك لا أرجو حياة تسرّني

أي لا تدفنوني، بل اتركوا جسمي إلى الضبع التي كانوا يكنونها بعامر؛ كي تأكل من لحمي.

#### التيار الثالث: ضرورة أن يكفِّن بالنبال

وأصحاب هذه النزعة يرون أن الإنسان إذا مات حتى بطون الحيوانات لا تصلح لأن تكون مكاناً ومستقرّاً له؛ لأنه يرى أن جسده أرفع من أن تطاله الأرض أو أن تناله الحيوانات، ولذا فإنه يريد أن يموت تحت القنا والنبال، فلا تصل الوحوش إلى جسمه. يقول أحد الشعراء:

# لا يأكلُ السرحانُ شلوَ طعينِهم منا عليهِ من القنا المتكسّر (٢)

فهذا يصف حاله بأن الذئب لا يستطيع الوصول إليه لأن النبال والقنا قد كسته ثوباً يحول دونه ودونها. ووجهة النظر هذه موجودة عندهم، وهي نابعة وناشئة عن الحالة التي ألفوها نتيجة طبيعة حياتهم القائمة على الحروب والقتل والغزو.

### المسألة الخامسة: في فوائد الدفن

فدفن الإنسان في الأرض بعد موته يحقّق لنا هدفاً سامياً هو حفظ كرامة الإنسان؛ ولذا فإن عندنا في الشريعة المقدسة أن المكان الذي يدفن فيه المؤمن

<sup>(</sup>۱) الأبيات لتأبّط شرّاً، وتروى للشنفري. الأمالي (السيد المرتضى) ٣: ١٥٨ ــ ١٥٩، شسرح نهج البلاغة ١: ٢٢٤ ــ ٢٢٥. الجامع لأحكام القرآن ٦: ٨٧، الأغاني ١٠: ١٨٨، الحيوان ٢: ٩١.

<sup>(</sup>٢) البيت لابن حمديس. الوافي بالوفيات ١: ٢٦١، معجم الأدباء ٥: ٤٧٠.

بعد موته إذا لم يحقق هذه الصفة أو هذه الخاصية له فإنه يجوز حينئذٍ حفر القبر واستخراج الميت ونقله إلى مكان آخر يكون دفنه فيه محققا لهذه الخاصية، وهي حفظ الكرامة.

#### موارد جواز نبش القبر

وبهذا فإننا نرى أن في الشريعة المقدسة موارد عدّة يجوز فيها نبش قبر الميت، وهي:

## الأول: فيما لو دفن الميت في مكان مهين

فإذا ما دفن الميت في مزبلة مثلاً، أو في مسيل ماء، أو في مكان فيه انتهاك لحرمة هذا الميت، فإن الشارع المقدّس حينئذ يأمر ويلزم بنبش هذا القبر وإخراج الميت منه ونقله إلى مدفن آخر. ذلك أن دفنه في هذه الأماكن المهينة يستلزم إهانة له، والكلام هنا بطبيعة الحال عن المؤمن، وكما ورد في الحديث الشريف عن النبي الأكرم المنتي أن «حرمة المسلم ميّتاً كحرمته حيّاً سويّاً» (١).

# الثاني: الدفن في أرض شبهة

فلو دُفن مؤمن في أرض غير مملوكة للميت، أو لورثته، أو لمن يتولّى دفنه، أو أن هذه الأرض فيها شبهة من جهة أن من يتولّى الدف غير متيقن من أن صاحب الأرض سيوافق على هذا الدفن أو أنه لا يوافق، ففي مثل هذه الحال إذا دفن الميت في مثل هذه الظروف فإن الشارع يوجب على أولياء الميت أن يحفروا قبره، ويخرجوه لينقلوه إلى مكان آخر.

<sup>(</sup>١) تهذيب الأحكام ١: ٤١٩ / ١٣٢٤. وورد عـن أبـي عـبد اللـه اللَّج أنـه قـال: «حـرمته (المؤمن) ميتاً أعظم من حرمته وهو حـى». الاستبصار ٤: ٢٩٧ / ١١١٦.

# الثالث: أن يكون في البين شبهة جنائية

فلو اقتضى الأمر أن ينبش قبر الميت للتحقّق من كون موته موتاً طبيعياً، أو غير طبيعي، كأن يكون قد قُتل بالسم أو بالخنق أو ما إلى ذلك، فإن هذا الأمر يكون معذّراً ومسوّغاً لنبش قبره وفحص جثّته؛ للتأكّد من هذا الأمر؛ كيلا يُظلم إنسان، وكيلا يضيع حقّ (۱). ففي مثل هذه الحال يُصبح عندنا مسوّغ شرعي لنبش القبر لمعرفة الحقيقة، وهل إن هذا الميت مات موتاً طبيعياً أو إنه مات مقتولاً، وما هو نوع القتل مثلاً. وهذا المسوّغ الشرعي مبتنٍ على موجب قانوني تـترتّب عـليه مصلحة عقلائية، وبهذا جاز نبش القبر.

# الرابع: نقله إلى جوار أضرحة الأنبياء ﷺ أو الأولياء

أي أن ينقل من البقعة التي دفن فيها إلى بقعة أفضل منها.. تلك التي يكون قد دفن فيها نبي أو إمام أو ولي صالح. وعلى هذا \_ جواز نبش القبر ونقل الميت إلى جوار قبور الأولياء \_ كثير من المسلمين، أي إضافة إلى الإماميّة الأحناف والمالكية والحنابلة والشافعية إلّا هذه المجموعة التي وُلدت مؤخّراً، والتي ترى عدم جواز هذا.

وهؤلاء لا يبتني عدم تجويزهم لهذا النبش والنقل على دليل بعد أن أفتى فقهاؤهم السابقون بهذا الأمر وبجوازه، فالأدلة كلها متضافرة على استحباب النقل وليس جوازه فقط، أي أن في النقل أفضلية على بقائه في مكانه الذي دفن فيه؛ لأن الله تبارك وتعالى قد كرّم أنبياءه الله ، وكرّم أولياءه، وأعطاهم من المنزلة

<sup>(</sup>١) فلا يُظلم إنسان اتهم بقتل هذا الميت بعد أن يُثبت التحليل أنه لم يمت بالسم بل إنه مات موتاً طبيعيًا مثلاً، ولا يضيع حق أي حق الميت وورثته حينما ينبت أن هذا الميت قد قتل بالسمّ أو بأي أداة قتل أخرى، كالخنق وما شابه.

والشفاعة ما أعطاهم. وبهذا فإن الميت حينما يدفن إلى جانب الولي أو إلى جانب النبي الله من يكون في مواضع هي محال الرحمة، ومهابط الرأفة والبركة.. مواضع رحمة الله تبارك وتعالى ونعمته على من يحل بتلك البقاع التي تستشر ف بوجود النبي أو الإمام الله ، أو الولي فيها. وهذه الرحمة والرأفة والنعمة سوف تعم من يُدفن إلى جانبهما.

وبهذا فإننا نرى أن المكان الذي يُدفن فيه الأنبياء الله أو الأولياء هو مكان تتوفّر فيه أسباب الطمأنينة ودواعي الهدوء والقرب من الرحمة، والنفس بطبيعة الحال تميل إلى هذا وترتاح إليه. والروايات الواردة في هذا الخصوص أو في هذا الشأن كثيرة ومتواترة.

ثم إن دفن الميت إلى جانب الولي أو النبي الله عما فيه من راحة نفسية للميت نفسه على فيه خاصة أخرى هي أنه يبعث عند أهل المتوفّى وفيهم شعوراً بالطمأنينة، ويوحي إليهم إحساساً بالاستقرار والراحة؛ لأنهم يعتبرون أنفسهم أنهم قد استودعوه جوار ذلك الإنسان المكرّم عند الله تبارك وتعالى. وهذا الأمر نجده في كلّ زمان وفي كلّ مكان؛ حيث نجد أن النفوس تهفو إلى أن يُدفن الموتى إلى جانب قبور الأنبياء الله والأولياء، فهناك رغبة ملحة عند الناس للتقرّب إلى هذه الأضرحة والدنو منها، وهي رغبة ليست خارج إطار الدين وتعاليمه، بل داخلة ضمن إطاره.

إذن فهناك الكثير من الآثار الصحيحة التي تنصّ على استحباب الدفن عند قبور الأنبياء على الله والأولياء، كما أن هناك أماكن معيّنة منصوصاً عليها شرعاً في هذا المجال، ومنها وادي السلام.. وادي الرحمة ومحلّ رضا الله.. الوادي الذي يعد مأوى أرواح المؤمنين:

يسغازلها نسجم السما ويلاعبُ أيسمة عسرفان وحسبر وراهبُ وحبر تقى والصالحات نسائبُ ونعم علي في الشدائد صاحبُ تمرّ عليها الغاديات السواعبُ(١) حنيني إلى وادي الغريّ وتربه عليها لعاب الشمس تِبرُ وتحتها تقاة أصابوا من علي أخاهدى وتاقوا إلى المثوى الأخير بجنبه فلا زلت بيا وادى الغريّ خميلة

وإلا بربك إن الإنسان حينما يُدفن قرب رسولنا الأكرم المنظقة أيكون أمره من حيث أمنه وطمأنينته واستقراره كما لو أنه دُفن في أي منطقة أخرى من مناطق الخليج؟ والجواب قطعا أنه ليس كذلك؛ فهناك فرق كبير دون شك بين المكانين؛ إننا حينما نعمد إلى دفن الميت عند رسول الله المنظيظة فإنما نعمد إلى الوصول إلى مصدر ضخم وهائل من مصادر الرحمة الإلهية.

#### الخامس: استنقاذ الأموال

وهذا الأمر من المسوّغات لنبش قبر الميت أيضاً، وذلك كأن يكون قد وضع في يده حلية للآخرين أو له، فهذا يُعدّ تضييعا لحقّ الوارث؛ سيما إن كان له قيمة مالية كبيرة، ودفن هذه الماليّة مع الميت فيه ضياع لها دون فائدة تذكر، وحينئذٍ ففي مثل هذا المورد يجوز نبش قبر الميت لاستخراج ذلك المال منه.

إن الناس في الحضارات الأخرى \_ سيما القديمة منها \_ كانوا يعمدون إلى حلي الميت ومقتنياته الخاصة الثمينة من الجواهر وغيرها، فيدفنونها معه ظنّاً منهم أنه سوف يحتاج إليها في حياته الأخرى ليتصرّف فيها. والمشرع الإسلامي يعتبر مثل هذا التصرّف تضييعا للثروة وهدراً لها؛ ولذا فإنه أوجب نبش القبر في مثل

<sup>(</sup>١) ديوان المحاضر ١: ١٢٦.

هذه الحالة، واستخراج هذا المال منه؛ ليستفيد منه ورثة الميت، أو من له حـقّ امتلاكه من بعده.

#### مسألتان حول الدفن

وعلى العموم فهذه جملة من الموارد التي يجوز فيها نبش القبر لغايات أقرّها الإسلام وأمر بها. وهنا أود أن أذكر مسألتين متفرعتين عـن الدفـن، وتـتعلّقان بالحكمة من تشريعه، هما

#### الأولى: حكم من يموت في سفينة منقطعة

ثم إنه لو أن هناك مجموعة من الناس على سفينة في عرض البحر، وقد انقطعوا عن اليابسة بحيث لا يستطيعون أن يصلوا إليها في فترة قليلة، ثم مات أحدهم، وخيف عليه من أن يتعفّن فيها قبل وصولهم إلى اليابسة، فإن في مثل هذه الحال يعمد إلى الميت فيغسّل ويكفن ويصلّى عليه ثم يوضع في خابية وتغلق عليه ثم يرمى في البحر؛ كيلا تنتهك حرمته، وكيلا يتأذّى الآخرون به. فإن لم تكن هناك خابية أو حاوية كبيرة تسعه فإنه حينئذٍ يربط ثقل إلى جثته، ثم يلقى في البحر لتستقر في قاعه. وبهذا فإننا نكون قد حافظنا على كرامة الميت، وحافظنا على مشاعر الإنسان الحى الموجود معه على السفينة.

#### الثانية: حكم من خيف على جئَّته من النبش والتمثيل

وكذلك يفعل به هذا الفعل فيما لو لم يكن الموجب له تعفّن الجثة ، بل إنه يُخشى عليه مثلاً من أن يعتدى على جثّته ، أو أن يمثل بها وتشوّه كما ربّما هو حال بعض من ينصبون العداء لصاحبها . ففي مثل هذه الحالة أيضاً يُعمد إلى الجثة فترمى في البحر وتُغيّب فيه ؛ حتى لا تمتد إليها أيدي أصحاب النفوس المريضة والضعيفة ، والتي تتّصف بأنها تمتلك هذه الخصلة الذميمة \_أعنى ظاهرة التمثيل بجثمان

الميّت ـ والتي اعتادت فعل ذلك (١).

## لماذا أوصى أمير المؤمنين الله بتورية قبره؟

ولهذا السبب عينه فإننا نقراً في التاريخ أن أمير المؤمنين الله قد أخفي موضع قبره عن الناس كيلا يعمد الأمويون من بعد ذلك إلى أن يخرجوا جثته الشريفة، ويمثلوا بها، ولهذا فإننا نجد بأنه الله قد أوصى ولديه الحسنين الله بقوله: «أحسن الله لكم العزاء، ألا وإني منصرف عنكم وراحل في ليلتي هذه، ولاحق بحبيبي محمد الله كم العزاء، ألا وإني منصرف عنكم وراحل في ليلتي هذه، ولاحق بحبيبي محمد الله كما وعدني، فإذا أنامت يا أبا محمد فغسلني وكفني وحنطني ببقية حنوط جدّك رسول الله الله الله من كافور الجنة جاء به جبر ثيل الله إليه، ثم ضعني على سريري، ولا يتقدّم أحد منكم مقدم السرير، واحملوا مؤخّره واتبعوا مقدمه، فأي موضع وضع المقدّم فضعوا المؤخّر، فحيث قام سريري فهو موضع قبري. ثم فاي موضع وضع المقدّم فضعوا المؤخّر، فحيث قام سريري فهو موضع قبري. ثم يا بني بعد ذلك إذا أصبح الصباح أخرجوا تابوتاً إلى ظهر الكوفة على ناقة، واؤمر بمن يسيّرها بما عليها كأنها تريد المدينة، بحيث يخفي على العامّة موضع قبري الذي تضعني فيه » (۱۲).

وهذا هو الذي فعله أبناؤه بهيلاً ، وزيادةً في التعمية بعثوا بـجنازة إلى البـصرة إضافة إلى تلك التي أوصاهم أمير المؤمنين الله بإرسالها إلى الحجاز. هـذا فـي الوقت الذي ذهبوا به الله إلى ظهر الكوفة ، وهو موضع قبره الشريف الحالي ودفنوه

<sup>(</sup>۱) كما فعل الأمويون بابن الزبير، وبزيد ﴿ وَلا نَسَى أَنِهِم حَطْمُوا صَدَّرَ الإِمَامُ الْحَسَيْنَ عَلِيْهُ وصدور أَصَحَابِهُ (رضوان الله تعالى عليهم) بسنابك الخيل، وهو ما سيشير إليه المحاضر ﴿ فَي قادم كلامه. وكذلك فعل العباسيون مع مناوئيهم، وقد ندم الرشيد لأنه لم تصل قوّاته إلى الشاعر منصور النمري إلّا بعد موته، فقد سبقهم الموت إليه؛ ولذا فإنه أمر بنبش قبره وحرق جئته. أمالي السيد المرتضى ٣: ٣٠ ـ ٦٤، وهناك شواهد أخرى كثيرة غيرها.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ٤٢: ٢٩٢، ذكر أخبار إصبهان ٢: ٦٠.

هناك. وكل ذلك لأنهم ﷺ يعلمون أن الأُمويّين إذا ما ظفروا بقبره فإنهم سـوف ينبشونه ويمثلون بجسده الطاهر.

#### رجع

إذن فالله تبارك وتعالى بعث هذا الغراب ليعلم قابيل ما الذي ينبغي عليه فعله بعد أن قتل أخاه هابيل الله وفي هذا التعليم امتنان من الله تبارك وتعالى على عباده بأن فتح لهم هذا الطريق وبينه لهم كي يتخلصوا من تناثر الجثث في حال عدم دفنها على وجه الصعيد وكذلك كيلا يتعرض البعض إلى التمثيل فيما لو لم يدفن، أو إلى نهش الجوارح والكواسر وأنيابها.

# المبحث الرابع: تصرّف الأمويّين في الطفّ على ضوء آية المقام

وربما يقول قائل هنا: إن في هذا الأمر مبالغة وتصويراً مبالغاً فيه حول نسبة هذا الأمر البشع إلى الحكام الأمويين.

والجواب أنه ليس كذلك البتّة؛ فسيرتهم خير شاهد على سوء فعالهم وعلى خساسة معدنهم، وإلّا فأليسوا هم من أخرجوا زيد بن علي بن الحسين الله بعد قتله ودفنه في قاع النهر \_ تحسّباً لفعل االا مويّين هذا، وخوفاً منه \_ ثم صلبوه على جذع شجرة، وتركوه أربع سنين معلّقاً عليها حتى عشّست الفاخثة في جوفه، وحتى استرسل جلده على عورته فسترها؟ وأليس شاعرهم الذي يخاطب الهاشمييّن أو العلويين فيقول:

صلبنا لكم زيداً على جذعٍ نـخلةٍ ﴿ وَلَمْ نَرُ مَهْدَيًّا عَلَى الْجَدْعِ يُصلُبُ (١)

<sup>(</sup>۱) البيت لحكيم بن عياش الكلبي الأعـور. الإصـابة ٢: ١٨٢ / ٢١١٠، النـزاع والتـخاصم (المقريزي): ٣٨، شرح نهج البلاغة ١٥: ٢٣٨، تاريخ مدينة دمشـق ١٥: ١٣٤، وفـيات الأعيان ٦: ١١١، الوافي بالوفيات ١٣: ٨١.

متشقياً بذلك وشامتاً؟ وهذا الأمر عينه فعلوه مع عبد الله بن الزبير حينما صلبوه بعد مقتله في قلب الكعبة، وعبد الله هذا هو ابن ذات النطاقين. وهم أيضاً من فعل ما فعل في واقعة الطف والتمثيل بالأجساد بعد انتهاء المعركة ورضها بحوافر الخيل وسنابكها. ومع هذا فإننا لا زلنا إلى الآن نسمع من يُسميهم خلفاء المسلمين، ولا زلنا إلى الآن نسمع من يتهم الشيعة بأنهم يتجنّون على التاريخ المسلمين، ولا زلنا إلى الآن نسمع من يتهم الشيعة بأنهم يتجنّون على التاريخ ويتحاملون عليه، مع أننا لا نتحامل على التاريخ السليم والتاريخ الصحيح، بل إننا ننقد التاريخ العليل المزوّر الذي كُتب بأيدي صنائع الخلفاء وفق أهوائهم ورغباتهم.

إن التاريخ يحظى منا بالحبّ والاحترام، وهو عزيز علينا جدّاً، لكننا \_ في واقع الأمر \_ نولي عقولنا احتراماً أكبر، فهي أعزّ علينا منه، وكذلك الحال مع المقاييس الشرعية التي وضعها الله تبارك وتعالى، فهي أعزّ علينا منه. فالله تبارك وتعالى قد وضع لنا مقاييس عامة تنطبق على كلّ شخص في كلّ مكان وفي كلّ رمان، حيث قال عزّ من قائل: ﴿ لا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ مُمْ الْقَائِزُونَ ﴾ (١).

فهذه المفاييس تنصّ على أن الكافر غير المسلم، وأن الفاسق العاصي غير المؤمن، وأن المصلح غير المفسد، وأن المعاند غير التقي. وكلّ هذه المقاييس هي من وضع الله تبارك وتعالى ومن صنعه، وهي مقاييس ترتبط من قريب أو بعيد بالأبعاد التاريخية كلها؛ ولذا فإننا حينما نستعرض التاريخ، ثم نعرضه على هذه المقاييس فإن لنا حينئذٍ أن نقول: هذا تاريخ صحيح، وهذا مشوّه، وهذا الأمر

 <sup>(</sup>١) الحشر: ٢٠، وقال عرّ من قائل: ﴿أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي
 الأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ ص: ٢٨.

صواب، وهذا الأمر خطأ. وهذا وفق ما تمليه عليه عقولنا ومقاييس الله تبارك وتعالى التي لم ينزلها علينا عبثاً، بل إنه عزّ وجلّ إنما أنزلها علينا لنستفيد منها، ولنحكّمها في حياتنا بمعطياتها كافّة، ومنها الجانب التاريخي، وهذا وفق ما تمليه رغبات البعض وأهواؤهم عليهم.

## الأمويّون وأهل البيت النبوي ﷺ

وبعد أن قدمنا ما قدمنا من توضيح وبيان لهذه المسألة على نحو الإيجاز، سوف نبين هذا الأمر بشيء من التفصيل إن شاء الله تعالى، فنقول: لقد فعل الأمويون مع أهل بيت رسول الله الشكائي الأفاعيل الشنيعة التي تأباها النفس الإنسانية والطبيعة البشرية، بل يأباها حتى الحيوان نفسه؛ فقد عمدوا إلى الأجساد الشريفة الطاهرة التي سقطت في معركة الطف بعد انتهائها، فمثلوا بها أشنع تمثيل، وكمثال على ذلك نذكر أموراً منها:

# الأمر الأول: قطع رؤوس القتلى

فهؤلاء نزلوا إلى ساحة القتال حيث الأجساد، فعمدوا أول ما عمدوا إلى الرؤوس فأبانوها عن الأجساد، وليست هي إلا رأس الإمام الحسين الله سليل النبوّة، ورؤوس أهل بيته وأصحابه. لقد فعلوا هذا بهم وكأنما هم ليسوا أبناء رسول الله والله وال

ويروى في هذا المجال أن رجلاً مسيحيا كان في مجلس يزيد ـ وهو رسول ملك الروم إليه، وكان من أشراف الروم وعظمائهم ـ حينما جيء إليــه بــرؤوس العترة الطاهرة فلما رأى ما رأى وسأل عن هذه الرؤوس وعرف أنها لأبناء رسول قال: ما تقول؟ قال: هل سمعت حديث كنيسة الحافر؟ فقال له: قل حتى أسمع. فقال: هي كنيسة في محرابها حقّة ذهب معلّق فيها حافر يقولون: إن هذا حافر حمار كان يركبه عيسى الله ، وقد زيّنوا ما حول الحقّة بالديباج، ويقصدها في كل عام عالم من النصارى ويطوفون حولها ويقبّلونها، ويرفعون حوائجهم إلى الله تعالى عندها، هذا شأنهم ورأيهم بحافر حمار يزعمون أنه حافر حمار كان يركبه عيسى الله ، وأنتم تقتلون ابن بنت نبيّكم؟ فلا بارك الله تعالى فيكم. فقال يـزيد: اقتلوا هذا النصراني لئلا يفضحني في بلاده. فقتل (١١).

بل إنهم عمدوا إلى طفل عمره ستة أشهر وعلى رواية أخرى أنه بعمر شهر واحد، وكان الإمام الحسين الله قد دفنه؛ كي يجنبه رضّ جسده بسنابك الخيل، حيث قصدوا موضع دفنه فنبشوه واستخرجوا الجئة منه وقطعوا الرأس، شم حملوه مع الرؤوس إلى يزيد بن معاوية.

#### الأمر الثاني: تطع بعض أعضاء الجسد

فهؤلاء حينما انتهت المعركة وجاؤوا إلى جثث أهل البيت الله وأصحابهم أرادوا أن يسلبوها ما عليها من ملابس ومن خواتم، فعمد أحدهم إلى قطع إصبع الإمام الحسين الله الشريف؛ كي يأخذ خاتماً فيه كان الله يلبسه.

<sup>(</sup>۱) اللهوف في قتلى الطفوف: ۱۱۰ – ۱۱۲، ينابيع المودّة ٣: ٢٩، وكان قد قال له من ضمن ما قال: إن أبي من حوافد داود الله وبيني وبينه آباء كثيرة، والنصارى يعظّمونني ويأخذون من تراب قدمي تبرّكا بأني من حوافد داود الله وأنتم تقتلون ابن بنت نبيّكم، وما بينه وبين نبيّكم إلّا أم واحدة؟ فأى دين دينكم؟.

# الأمر الثالث: رضّ الأجساد بسنابك الخيل

## الأمر الرابع: ترك السنَّة بعدم دفنهم

فبعد انتهاء المعركة أمر ابن سعد بدفن من قُتل من جيش يزيد، ثم ترك جثث آل الرسول الشخي عارية تسفي عليها الذاريات، وتصهرها حرارة الشمس ثلاثة أيام، حتى رجع الإمام السجاد الله بعد أن تخلّف عن السبي في طريقه إلى الشام، وجاء حيث وجد بني أسد واقفين عند هذه الأجساد، فسألهم: «ما وقوفكم هاهنا؟». فقالوا ولم يتعرّفوا شخصيته الله : جئنا ننظر إلى هذه الجثث. قال: «لا، أخبروني بالذي انطوت عليه ضمائركم، وأضمرته سرائركم». قالوا: أو نحن في أمان؟ قال: «في أمان». قالوا: يا هذا، إنا جئنا لندفن هؤلاء القتلى من آل محمد الله الله قال: «إذن مالذي يمنعكم؟». قالوا: إن القوم أجساد بلا رؤوس، وسوف تصبح القبور غير معروف أصحابها.

له في على تلك الأنامل قطّعت ولوّ انها اتّصلت لكانت أبـحرا(١)

<sup>(</sup>۱) دیوان ابن معتوق: ۲۱۳.

ثم قال يندب سبط رسول الله والشيرية : «أبتاه، طوبي لأرض تضمّنت جسدك، أما الدنيا بعدك فمظلمة، وأمّا الآخرة فبنور وجهك مشرقة. أما حزني فسرمد، وأمّا ليلي فمسهد، حتى يختار الله لي الدار التي أنت فيها مقيم».

ثم حفر حفيرة وارى بها الهاشميّين شهداء آل محمّد ﷺ، وحفر حفيرة أخزى ووارى بها الشهداء من الصحابة، ثم أخذ يقلّب طرفه ويقول: «هل بقي أحد؟». قالوا: بلي، لقد بقي عند الفرات بطل، كلَّما حملنا منه عضواً سقط العضو الآخر. قال: «واعمّاه واعبّاساه، السلام عليك يا عمّاه». وأقبل إليه واحتفر حفيرة عنده، وأنزله إلى قبره.

وبعد أن أتمّ دفنهم جميعاً رجع إلى قافلة السبي، أما زينب عليه فلم ترّ عـملية الدفن هذه، فبقيت في نفسها لوعة؛ لأنها لم تكن تعرف لمن هذا القبر ولمن هذا القبر ولذا فإنها بعد أن رجعت من السبا إلى كربلاء ولاحت لها أعلامها اتجهت إلى الإمام السجاد الله تسأله ومن يسكن في تلك الربوع:

> بسقيت تسلاثأ لا يسزار مسقامها وهل استقرّت في اللحود رمامُها(١)

يا نازلين بكربلا هلعندكم خسبر بقتلانا وما أعلامها ما حالُ جثةِ ميتٍ في أرضِكم باللهِ هل واريتموها في الثري فيجيبها أحد الأدباء:

### ما غسّلوهُ ولا لفّوهُ في كفين

ثم طافت على القبور بأجمعها، وبقي عندها قبر واحد راحت تــقلّب طــرفها باحثة عنه، فجاءها الإمام السجاد الله ولسان حاله يقول لها: عمة، أنا أعلم عن أي قبر تبحثين، قالت: نعم، دلّني على نهر العلقمي. فأقبل بها على نهر العلقمي

<sup>(</sup>١) وفيات الأئمة: ١٦٧.

١٣٠ . . . . . محاضرات الوائلي ﴿ أَمْ ٢٣٠ . . . . . محاضرات الوائلي ﴿ أَمْ ٢٣٠

حيث جلست بجانب قبر أبي الفضل العباس الله:

خويه الساع وكع بيتي عليّه خويه الساع عدوي شمت بيّه خويه امنين اجت ليك المنيّه

9 9 9

لمن اللوا أعطي ومن هو جامعً شملي وفي ضنكِ الزحامِ يقيني عـبّاس كـبش كتيبتي وكنانتي وسري قومي بل أعزّ حصوني



#### (YY.)

# مواصفات القاضي والفقيه في نظر المشرّع الإسلامي

# بسالله العالجة

﴿ فَ لَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَناً قَلِيلاً وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ فَأُوْلَئِكَ هُمْ الْكَافِرُونَ ﴾ (١).

#### مباحث الآية الكريمة

#### توطئة: في مورد الآية الكريمة

تقول الآية الكريمة: ﴿ فَلَا تَخْشُوا النَّاسَ وَاخْشُونِي ﴾، ويذكر المفسّرون أن هذا المقطع الشريف من الآية الكريمة موجّه إلى قضاة بني اسرائيل، على أنه ينبغي التنبّه إلى أن المورد لا يخصّص الوارد كما هو مذكور في علم الأصول (٣). وهذا يعني أن هذه الآية الكريمة وإن كانت قد نزلت في هذا المجال، لكنها تمتد مساحتها لتشمل أي قاضٍ يمكن أن يقضي بين الناس. وهو يعني أنها تنطبق أيضاً على قضاة المسلمين؛ لأن كتاب الله تبارك وتعالى دستور شامل

<sup>(</sup>١) المائدة: ٤٤.

<sup>(</sup>٢) حقائق الأُصول (تعليقة على كفاية الأُصول) ٢: ٤١٢، بداية الوصول في شرح كفاية الأُصول ٥: ٣١٤.

# للحياة كلُّها، وللناس كلُّهم.

وعلى أي حال فهذه الآية الكريمة موجهة ـ كما قلنا ـ إلى مجموعة من قضاة بني اسرائيل الذين كانوا في زمن النبي محمد المسلطة التر عادث سوف نذكره في سبب النزول.

والقضاء يشترط فيه ألا يتأثّر القائم به وعليه، وهو القاضي بمؤثّرات أخرى غير المؤثّرات الواقعية والأدلّة المادّيّة، وغير اتّباع الحقّ وإظهاره (١) حتى لو كان الجاني من أشراف البلد أو من سراته (١). فالقاضي إذا أصبح عرضة للتأثّر بهذه المميّزات الاجتماعية فإن هذا يعني أن حقوق الناس سوف تصبح في مهب الريح، بل سوف تتعرّض للضياع؛ وأن المجتمع سوف لن يأمن على دمه وعلى ماله وعلى عرضه وعلى حقوقه كافّة.

## المبحث الأول: سبب نزول الآية الكريمة

يذكر المفسرون وأصحاب السير أن هذه الآية نزلت في جريمة قد وقعت بين اليهود زمن النبي التي المنطقة ، ذلك أنّ أحد أشراف اليهود ومن بيوتهم العالية والمعروفة ، وذات الصيت الغالب قد ارتكب جريمة الزنا، وكان حكم الزاني في التوراة كما هو عندنا، وذلك أن من ينحرف ويزن وهو محصن فحكمه الرجم، فإن كان غير محصن فحكمه الجلد. ولما عُرضت هذه القضية على قضاة بني إسرائيل توقّفوا في

<sup>(</sup>۱) قال رسولنا الأكرم الشَّقَةَ: «لسان القاضي بين جمرتين من نار حتى يقضي بين الناس؛ فإمّا إلى الجنّة، وإمّا إلى النار». تهذيب الأحكام ٦: ٢٩٢ / ٨٠٨، الجامع الصغير ٢: ٧٢٣ / ٧٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) قال رسولنا الأكرم وَ الشَّقَةُ: «فإنما هلك الناس قبلكم أنهم كانوا إذا سرق الشريف فيهم تركوه، وإذا سرق الضعيف فيهم أقاموا عليه الحد». السنن الكبرى (النسائي) ٤: ٣٣٣ / ٧٣٨٥.

إصدار الحكم فيها على مرتكب الزنا؛ لأنه كما أسلفنا من سراتهم وأشرافهم وبيوتهم الضخمة. وهكذا تأثّر القضاة بهذا العامل الاجتماعي، وهو أن فلاناً ينتمي إلى البيت الكذائي؛ ممّا حال دون أن يصدروا حكم الله تبارك وتعالى بحقهما؛ ولذا فإنهم أرادا أن يحوّلوا هذه المادّة من الرجم إلى الجلد.

وهكذا وقع بينهم جدال، وأحدثوا في هذه المسألة أخذاً وردّاً، ثم قرّ رأيهم على أن يتوجّهوا بها إلى نبيّنا الأكرم عليه أن يتحاكموا عنده، فلمّا جاؤوه طرحوا سؤالهم عليه عليه الله وقالوا له: إن رجلاً منّا وامرأة زنيا، فقال لهم رسول الله: «ما تجدون في التوراة في شأن الرجم؟». فقالوا: نفضحهم ويجلدون؟ واختلفوا مع النبي عليه أنه فنزلت آية المقام الكريمة (۱).

#### مناقشة سبب النزول

وللحقيقة نذكر أن قصر هذه الآية الكريمة على القضاة لا موجب له ولا وجه؛ لأن في الآية إطلاقاً وليس فيها تخصيص بجانب أو بجهة دون جهة، ولذا فإنه لا يختص بالقضاة بل يعم كل حق من الحقوق الإنسانية أو غيرها مما يمكن أن يتعرّض للضياع. وبالأحرى أن هذا يعني أن قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَنخْشُوا النّاسَ وَاخْشُونِي ﴾ يأمر الناس بأن يخشوا الله تبارك وتعالى في كل شيء؛ وبهذا فإننا نستطيع أن نوسع الحكم ليشمل حتى الإفتاء.

## منشور ينتقد رواية احمرار الأفق يوم العاشر من المحرم

ولكى أُقرّب المعنى أكثر فإنني أذكر هنا أنه قبل فترة قريبة جدّاً لا تــتجاوز

<sup>(</sup>١) قريب منه في أحكام القرآن ٢: ١٢١ .. ١٢٢.

أصابع اليد أياماً رأيت منشوراً ينتقد روايات الشيعة في موارد منها نسبة الادّعاء إليهم بأن السماء قد احمرّت في اليوم العاشر من المحرم الحرام بعد مقتل سبط النبي الأكرم والله من أله ما رُفع حجر الآووجد تحته دم.

فهذا المنشور ينتقد روايات الشيعة عندما يمر بهذا الأنموذج منها قـائلاً: إن حمرة الأفق هي ظاهرة كونيّة ليس لها علاقة بالحسين ولا بغيره، وعليه فإن من يروِ مثل هذه الروايات فهو مخرّف.

#### الرد على هذا المنشور

ويتمّ الرد على هذا المنشور عبر بيان أمرين، هما:

## الأمر الأول: أن هذه المسألة مشهورة تاريخيًا

إننا حينما نلج باب الردّ على مثل هذا التهافت الوارد في هذا المنشور وأمثاله فإننا نقول: إن مسألة احمرار الأفق هذه لم تكن معروفة سابقاً، بل إنها ظاهرة ولدت ونشأت في تلك الفترة. وهذه الظاهرة قد أصبحت مبثوثة في أغلب النصوص الأدبية؛ سواء النثرية منها، أو الشعرية، وكدليل على هذا فإننا حينما نرجع إلى شعر أبى العلاء المعرّي فإننا نجده يقول:

وعلى الأفق من دماء الشهيدي ـــن عــلي ونــجلِه شــاهدانِ فــهما فـي أواخـر اللـيل فـجرا ن وفـــي أُولَـــياتِهِ شَــفَقَانِ تَــبتَا فـى قميصه ليـجىء الـــحشر مستعدياً إلى الرحمن (١٠)

<sup>(</sup>١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢١٣، درر السمط: ٩٣، قال ابن الأبار في (درر السمط)، وهـو من كبار علماء القوم المعتمدين في الرجال: اقتسم السبطان على رغم أنف الشيطان خـلق جدهما النبي ﷺ وخلق أبيهما الوصي، فردي أكبرهما بـما أوذي بــه الأكبر، ولقــي

......

أصغرهما الموت الأحمر. ثم ذكر الأبيات الثلاثة، واستشهد بأبيات غيرها، ثم قـال: «و أسفا، ألّب على الرسول أبو سفيان، ولاكت كبد حمزة هند، ونازع حقّ علي معاوية، واحتزّ هامة الحسين يزيد:

لقد علقوها بالنبي خصومة إلى الله تغني عن يمين وشاهدِ وعن علي بن مسهر قال: حدثتني جدتي قالت: كنت أيام الحسين جارية شابة، فكانت السماء أياما علقة. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٢، تاريخ مدينة دمشق ٤: ٢٢٦، ١٤، ٢٠٦. وعن خلف بن خليفة عن أبيه قال: لما قتل الحسين اسودت السماء وظهرت الكواكب نهاراً، حتى رأيت الجوزاء عند العصر، وسقط التراب الأحمر. تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٦. وعن ابن سيرين قال: لم تبكِ السماء على أحد بعد يحيى بن زكريا إلاّ على الحسين بن على. تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٦.

وعن خلاد قال: حدثتني أمي قالت: كنا زماناً بعد مقتل العسين وإن الشمس تطلع محمرة على العيطان والجدر بالغداة والعشي، وكانوا لا يرفعون حجراً إلا وجد تحته دم. ترجمة الإمام العسين على القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد: ٩٠ / ٣٢٥، تـاريخ مـدينة دمشق ١٤: ٢٢٦ ـ ٢٢٧.

وعن علي بن مدرك عن جده الأسود بن قيس قال: احمرّت آفاق السماء بعد قتل الحسين ستة أشهر يُرى ذلك في آفاق السماء كأنها الدم. قال: فحدثت بذلك شريكاً فقال لي: سألت: من الأسود؟ قلت: هو جدّي أبو أمّي. قال: أما والله إن كان لصدوق الحديث، عظيم الأمانة، مكرماً للضيف. ترجمة الإمام الحسين المنابخ / القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد: ٩١ / ٣٢٨، تهذيب الكمال ٦: ٤٣٢، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٧.

وعن عيسى بن الحارث الكندي قال: لما قتل الحسين مكننا سبعة أيام إذا صلينا العصر فنظرنا إلى الكواكب فنظرنا إلى الكواكب يضرب بعضها بعضاً. تهذيب الكمال ٦: ٣٣٣، تاريخ مدينة دمشق ١٤، ٢٢٧.

وعن نصرة الأزدية \_ أو نظرة \_ قالت: لما أن قتل الحسين بن علي مطرت السماء دماً ، فأصبحت وكل شيء لنا ملآن دماء . ترجمة الإمام الحسين الله / القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد: ٩٠ / ٣٢١، تهذيب الكمال ٦: ٤٣٢، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٧. وقالت: لما قتل الحسين مطرنا مطراً كالدم على البيوت والجدر . تهذيب الكمال ٦: ٣٣٣، تاريخ ترجمة الإمام الحسين الله / القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد: ٩٠ / ٣٢٢، تاريخ الإسلام ٥: ١٧، سير أعلام النبلاء ٣: ٣١٧، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٨ ـ ٢٢٩.

.....

وعن أبي قبيل قال: لما قتل الحسين بن علي كسفت الشمس كسفة بدت الكواكب نـصف النهار، حتى ظنّنا أنها هي. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٣، السنن الكبرى (البيهقي) ٢: ٣٣٧، فتح العزيز ٥: ٨٣ ـ ٨٤. ٢٢٨.

وعن محمد قال: تعلم هذه الحمرة في الأُفق ممّ هي؟ ثم قال: من يوم قتل الحسين بن علي. تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٨.

وروي أنه لم تكن ترى الحمرة في السماء حتى قتل العسين بـن عــلي. تــرجــمة الإمــام الحسين لمين القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد ٩١ / ٣٢٦، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٣٧٨، ٣٩: ٤٩٣، كنز العمّال ١٣: ٣٧٧٢.

وعن بواب عبيد الله بن زياد أنه قال: لما جيء برأس الحسين ووضع بين يديه، رأبت حيطان دار الإمارة تسايل دماً. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٤، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٩. وعن أمّ حيان قالت: يوم قتل الحسين أظلمت علينا ثلاثاً، ولم يمس أحد من زعفرانهم شيئاً فجعله على وجهه إلّا احترق، ولم يقلب حجر ببيت المقدس إلّا أ صبح تحته دم عبيط. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٤.

وعن معمر قال: أول ما عرف الزهري أنه تكلم في مجلس الوليد بن عبد الملك، فقال الوليد: أيكم يعلم ما فعلت أحجار بيت المقدس يوم قتل الحسين بن علي؟ فقال الزهري: زاد عبد الكريم وابن السمرقندي: بلغني، وقالوا: إنه لم يقلب حجر إلاّ تحته دم عبيط. ترجمة الإمام الحسين المناهي / القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد - ص ٩١ - ٩٠ / ٢٢٣، تهذيب الكمال ٦: ٤٣٤، سير أعلام النبلاء ٣: ٣١٤، تاريخ الإسلام ٥: ١٦، تهذيب التهذيب ٢: ٣٠٥، البداية والنهاية ٦: ٩٠٩، ٨: ٢١٩، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٩، إمتاع الأسماع ١٢: ٢٤١، ٢٤١، ١٤٩، ١٥٠. وفي رواية أن عبد الملك قال له: إني وإياك في هذا الحديث لقرينان. المعجم الكبير ٣: ١٩١ / ٢٨٥٠.

وأرسل عبد الملك إلى ابن رأس الجالوت فقال: هل كان في قتل الحسين علامة؟ قال ابن رأس الجالوت: ما كشف يومئذ حجر إلا وجد تحته دم عبيط. ترجمة الإمام الحسين الله / ألسا الجالوت: ما كشف يومئذ حجر إلا وجد تحته دم عبيط. ترجمة الإمام الحسين الله والنهاية القسم غير المطبوع من طبقات ابن سعد: ١٩/ ٣٢٤، تاريخ الإسلام ١٦: ١٦٠، البداية والنهاية ١٦٠: ٢٦٠، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٣٠، ١٩: ٤٥٠. ونقله السيد المرعشي في شرح إحقاق الحق ١١: ٤٩٠ عن الكنجي في (كفاية الطالب): ٢٩٥ / ط الغري، وعن ابن حجر الهيتمي في الصواعق المحرقة: ١٩٢ / ط عبد اللطيف بمصر، وعن الأسراف: ١٢ / ط ينابيع المودّة: ٣٢٠ / ط إسلامبول، وعن الزبيدي في الإتحاف بحب الأشراف: ٢٢ / ط

# الأمر الثاني: أن مثل هذا قد روي لغير الإمام الحسين على

أننا بالرجوع إلى الفصل الخاصّ بالخليفة الثاني في كتاب (حياة الحيوان الكبرى) للدميري فإننا سوف نرى العجب مما يرويه عند وفياة عمر، يقول الدميري: ولما توفي عمر أظلمت الأرض فجعل الصبي يقول: يا أماه، أقيامت القيامة؟ فتقول: لا يا بني، ولكن قتل عمر (١).

وكذلك دأب أدبائهم أيضا كما ينقل الدميري نفسه في كتابه هـذا فــي بـاب (سبنتى) (٢) حيث إن المؤلف ذكر أبياتاً شعرية تنصّ على أن الدنيا قد أظــلمت، وأن الأفق قد تغيّر حينما قُتل الخليفة الثاني (٣).

مصر، وعن ابن الصبّان المالكي في إسعاف الراغبين المطبوع بهامش نور الأبصار: ٢١٥ / ط مصر.

وعن يزيد بن أبي زياد قال: احمرت آفاق السماء، ونحروا ناقة في عسكرهم فكانوا يرون في لحمها النيران. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٥ ــ ٤٣٥، تهذيب التهذيب ٢: ٣٠٥، تاريخ مدينة دمشق ١٤. ٢٣٠.

وعن أبي حميد الطحّان قال: كنت في خزاعة، فجاؤوا بشيء من تركة الحسين فقيل لهم: ننحر أو نبيع فنقسم؟ قالوا: انحروا. قال: فجعل على جفنة، فلما وضعت فارت ناراً. تهذيب الكمال ٦: ٤٣٥، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٣١.

وعن ابن شهاب قال: ما رفع بالشام حجر يوم قتل الحسين بن علي الله عن دم. المعجم الكبير الطبراني ٣: ١٦ / ٢٨٣٥، ونقله في شرح إحقاق الحق ١١: ٤٨٢ عن الشبلنجي في نور الأبصار: ١٢٣ / ط مصر، والقندوزي في ينابيع المودة: ٣٢١ / ط إسلامبول، وابن الصبّان المالكي في إسعاف الراغبين المطبوع بهامش نور الأبصار: ٢١٥ / ط مصر.

(١) حياة الحيوان الكبرى ١: ٧٥.

(٢) السبنتي أو السبندى: النمر الجريء، والأنثى سبنداة. حياة العيوان الكبرى ١: ٥٤٩.

(٣) قال الدميري في المورد عينه: قالت عائشة: ناحت الجنّ على عمر قبل أن يموت بـثلاثة أيام:

أبعد قستيل بالمدينة أظلمت له الأرض تسهتز العشاه بأسوق جزا الله خيراً من إمام وباركت يسد الله فيي ذلك الأديم الممزّق 
> فمن يسع أو يبركب جناح نعامة قضيت أموراً ثم غادرت بعدها وما كنت أخشى أن تكون وفاته حياة العيوان الكبرى ١ صفحة ٥٤٩).

ليدرك كما قدّمت بـالأمس يسـبقِ بــوائــق فـــيأكــمامها لم تـفتّقِ بكـف سـبنتى أزرق العـين مـزرقِ

(۱) قال ابن كثير – بعد أن نقل أغلب ما نقلناه من علامات مهولة ساوقت قتل الإمام الحسين الله أو جاءت بعده –: «وفي كل من ذلك نظر، والظاهر أنه من سخف الشيعة وكذبهم؛ ليعظموا الأمر، ولا شك أنه عظيم، ولكن لم يقع هذا الذي اختلقوه وكذبوه. وقد وقع ما هو أعظم من قتل الحسين في ولم يقع شيء مما ذكروه، فإنه قد قتل أبوه علي بن أبي طالب في وهو أفضل منه بالإجماع ولم يقع شيء من ذلك، وعنمان بن عفان في قتل محصوراً مظلوماً ولم يكن شيء من ذلك، وعمر بن الخطاب في قتل في المحراب في صلاة الصبح وكأن المسلمين لم تطرقهم مصيبة قبل ذلك ولم يكن شيء من ذلك. وهذا رسول الله في النبي المنتقل خسفت الشمس، فقال الناس: خسفت لموت إبراهيم. في المعرف بهم رسول الله في الكسوف، وخطبهم، وبين لهم أن الشمس والقمر لا ينخسفان لموت أحد ولا لحياته »…». تفسير القرآن العظيم ٤: ١٥٤.

وكلامه هذا مردود من وجوه، منها:

أولاً: أن قوله: «قد قتل أبوه علي بن أبي طالب في وهو أفضل منه بالإجماع ولم يقع شيء من ذلك»؛ فقد ورد حول مقتل أمير المؤمنين في ما ورد في ابنه الإمام الحسين في فقد ورد في كتب التاريخ عن السري بن يحيى عن ابن شهاب أنه قال: قدمت دمشق وأنا أريد المخزو، فأتيت عبد الملك لأسلم عليه، فقال: يابن شهاب، أتعلم ما كان في بيت المقدس صباح قتل علي بن أبي طالب؟ قلت: نعم. قال: هلم. فقمت من وراء الناس حتى أتيت خلف القبة، وحوّل وجهه، فأحنى علي وقال: ما كان؟ فقلت: لم يرفع حجر في بيت المقدس إلا وجد تحته دم. فقال: لم يبق أحد يعلم هذا غيري وغيرك، فلا بُسمعن منك. قال: فما تحدثت به حتى توفى. تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ٥٦٧ \_ ٥٦٨، ٥٥٥. ٥٠٥.

# الصحابة أو غيرهم؟ ألأنه في حقّ الحسين الله؟

### فتاوى يخالف فيها أهل السنة السنة

إن الباحث حينما يرجع إلى تاريخنا وإلى فتاوى علماء المسلمين يجد نمطأ

وقال المقريزي في (إمتاع الأسماع) بعد أن نقل الرواية الآنفة: قال البيهقي: هكذا روي في قتل علي بهذا الإسناد، وروي بإسناد أصحّ من هذا عن الزهري، أن ذلك كان فسي قـتل الحسين بن علي (رضي الله تعالى عنهما). إمتاع الأسماع ٢١: ٢٤٢، ٢٤٤، ١٥٠.

وفي قول البيهقي: «وروي بإسناد أصحّ» دليل على صحّة السند الأول، وإلّا فــلا وجــه للمفاضلة.

ثانياً: أما حول عمر فقد أورد المصنّف ما جاء في (حياة الحيوان الكبرى) للدميري. ثالثاً: أن حديث «الشمس والقمر لا ينخسفان» لا يصمد أمام الأحاديث الكثيرة التي نقلناها عن علمائهم المعتبرين المعتمدين عندهم كالذهبي \_ وهو معتمدهم الأول في هذا المجال \_ والمزّي وابن حجر وغيرهم. ثم إن هذا الحديث \_ «الشمس والقمر لا ينخسفان» \_ قد ضعّفه الألباني مرّتين في صحيح وضعيف النسائي ٤: ١٣١، ١٣٤، وصححه مـرّة واحـدة في الكتاب نفسه ص ١٤١، وهو تناقض بيّن منه.

رابعاً: على فرض صحّة أنه لم يقع شيء عند قتل عمر وعثمان، فهل إن مقتل كل منهما كمقتل الإمام أبي عبد الله الحسين الله الذي ضحى بنفسه وأبنائه وإخوانه وأبناء عمومته وأصحابه جميعاً فداء للدين في ساعة واحدة، وقد جرى عليهم ما جرى ممّا تحدث العدوّ قبل الصديق عن بشاعته وفظاعته وأسلوبه الإجرامي؟ مع أن رسولنا الأكرم المنافقية قد بكى الإمام الحسين الله في روايات كثيرة، انظر تاريخ مدينة دمشق ١١٤ / ١١١ - ١٥٦١ / ١٥٦٦. بل إن خبر قتله عليه موجود حتى في كتب أهل الكتاب؛ فقد روي عن رأس الجالوت أنه قال: كنا نسمع أنه يقتل بكربلاء ابن نبي، فكنت إذا دخلتها ركضت فرسي حتى أجوز عنها، فلما قتل الحسين جعلت أسير بعد ذلك على هيأتي. المعجم الكبير ٣: ١١١ / ٢٨٢٧، سير أعلام النبلاء ٣: ٢٩١ / ٢٨٢٧، سير

 من الفتاوى الغريبة التي تلفت نظر القارئ وتثير استغرابه. وهؤلاء إنما يـعمدون إلى مثل هذا التصرّف لأنهم يحتجّون بدعوى أنها يُعمل بها عند الشيعة، مع أن في هذا مخالفة صريحة للسنّة النبويّة المطهّرة. ومن هذه الموارد نذكر:

## الأولى: قتوى عدم جواز التسليم على الميت

يذكر العيني في كتابه (عمدة القاري في شرح صحيح البخاري) فيقول: يشرع السلام على الحي؛ أمّا الميّت، فإن كان مع النبي ﷺ فإنه يجوز، وإن لم يكن معه لم يجز؛ لأن الرافضة يخاطبون أيمتهم بقولهم: السلام عليكم (١).

وهذا كلام غريب في بابه، فإذا ما اطّلع أحد على هذه الثغرات الموجودة في تاريخنا فإنه سوف يأخذ انطباعاً سلبياً ومشوّهاً عن الإسلام والمسلمين. وللحقيقة نقول: إن من حقّ أي باحث إذا ما وجد مثل هذه المهاترات أن يأخذ ذلك الانطباع؛ لأننا لسنا ندري أتأريخ هو أم تراشق، أم هي محاولة انتصار على

<sup>(</sup>١) ذكرنا في محاضرة: (من مسائل فقه الصيد) من ج ٢ من كتابنا هذا أن هناك الكـثير مـن مثل هذه الفتاوى التي خُولف فيها صريح القرآن والسنة بحجة أننا نفعلها، وأنها قد أصبحت شعاراً لنا. ومن هذه الأمور نذكر:

الأول: قال مصنّف (الهداية): «المشروع التختّم باليمين، لكن لمّا اتّخذه الرافضة عادة جعلنا التختّم باليسار».انظر المهذب ٤: ٣٤٠.

الثاني: قال ابن تيمية: «ولهذا يوجد في كلام أئمّة السنّة من الكوفيّين كسفيان الثوري أنهم يذكرون من السنّة ترك الجهر بالبسملة؛ لأن هذا من شعار الرافضة ولهذا ذهب أبوعلي بسن أبي هريرة أحد الأيمّة من أصحاب الشافعي إلى ترك الجهر بها، قال: لأن الجهر بها صار من شعار المخالفين». كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية ٢٢: ٤٢٣، وانظر ٢٦: ٥٤.

والملاحظ هنا أن في قول مصنّف (الهداية)، وقبول الغزالي في الهامش بعد التالي: «المشروع»، دليلاً على أنهم بهذا يكونون قد خالفوا السنّة والمشروع اللذين أمر الله تعالى بهما وبحفظهما.

حتى إن النووي صرح في المقام بأنه مخالفة للسنة، انظر الهامش بعد التالي.

الطرف الآخر ولو كان بالباطل؟ فلماذا يُخشى الناس ولا يُخشى الله تبارك وتعالى؟ ولماذا يُجامل بعض الناس من ذوي السلطة على حساب المبدأ والدين والعقيدة؟ ولماذا لا يُجنح إلى قول الحقيقة، بل أكثر من هذا يُجنح إلى قول الزيف والزور والبهتان؟ أن منهج القرآن الكريم يعلمنا في كل حرف من حروفه أن نقول الحق ولو على أنفسنا (١).

وهكذا فبمعارضة هذا على جوّ الآية، فإننا نجد أن مصادرة حقوق الآخرين وتضييعها لا يقتصران على جنبة القضاء والقضاة فقط، بل إن دائرها تتطوّر وتتسع لتشمل حتى مجال الأحكام الشرعيّة الإفتاء.

#### الثانية: فتوى تسنيم القبور

يذهب بعض علمائهم إلى أن الأصل في القبور أن تسطّح، لكنهم قالوا: بما أن هذا صار من شعار الرافضة فنحن نعدل عنه (٢).

وبهذا فإننا نعطي هذا الباحث كبير حقّ في أن ينظر إلى المسلمين بتلك النظرة السلبيّة؛ لأنه لا يجد في مؤلفاتهم إلّا مثل هذه المهاترات التي تستهلك ببالغ

<sup>(</sup>١) قال تعالى: ﴿ يَا أَتُهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِـالْقِسْطِ شُـهَدَاءَ للهُ وَلَـوْ عَـلَى أَنـفُسِكُمْ أَوْ الْوَالِدَيْنِ وَالأَفْرَبِينَ ﴾ النساء: ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) يقول النووي: «قال أبو علي الطبري ﴿ الأولى في زماننا أن يسنّم \_ يعني القبر - لأن التسطيح من شعار الرافضة. وهذا لا يصحّ؛ لأن السنة قد صحّت فيه، فلا يضرّ موافقة الرافضة فيه». المجموع ٥: ٢٩٧، ٢٩٧.

وقال ابن تيمية: «كما ذهب جمع من أصحاب الشافعي إلى تسنمة القبور؛ لأن التسطيح صار من شعار أهل البدع». كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية ٢٢: ٤٢٣، وانظر ٢٦: ٥٤.

وقال الغزالي: «إن تسطيح القبور هو المشروع، لكن لما اتّخذه الرافضة شعاراً لهم عدلنا عنه إلى التسنيم». الصراط المستقيم ٣: ٢٠٦، وانظر المجموع شرح المهذب ٥: ٢٩٥، حلية العلماء ٢: ٣٠٧، نهاية المحتاج ٣: ١٠، المبدع ٢: ٢٧٣.

الأسف وحدة المسلمين ومصيرهم وكلمتهم. كما أن من حقّه أن يشعر بتفاهة هذه المناهج التي ينتهجها البعض من الفقهاء حينما يصل به الأمر إلى الإفتاء دون مراقبة الله تبارك وتعالى، وإلى أن ينزل إلى هذا اللون من الركّة والتسيّب فسي الفكر، والانحدار فيه إلى بؤرة الانسياق وراء أصحاب السلطة والرعاع من العامة.

ولكل هذا فإن القرآن الكريم يأمرنا بأن نكون ذوي أفكار عملاقة بعيدة عن التأثّر بكثير من المؤثّرات الاجتماعيّة أو السياسيّة أو العدائيّة حينما نريد أن ننطق كلمة حقّ أو أن نتفوّه بحكم شرعي أو بحكم قضائي. ولذا فإنه يحث الناس بقوله: ﴿ فَلَا تَخْشُوا النَّاسَ وَاخْشُونِي ﴾؛ لأن خشية الناس وخوفهم على حساب خشية الله تبارك وتعالى وخوفه سوف يُبعدان الإنسان عن مقام الإيمان بالله تبارك وتعالى، وعن رحمته (۱).

إذن فالصحيح هو أن يخشى الإنسان ربّه جلّ وعلا؛ لأنه لا يسعه التخلّص من ملاحقته (٢)، فإذا أراد الله بعبد سوءاً فإنه لا يسع الإنسان أن يتخلّص من هذا إلّا برحمة منه تعالى (٣).

وعليه فالآية الكريمة في مقام بناء الضمير الإنساني، وفي مقام بناء الشخصية

<sup>(</sup>۱) وقد قال رسولنا الأكرم ﷺ: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق». شرح السير الكبير ۱: ١٦٦، تاريخ بغداد ٣: ٣٦٢ \_ ٣٦٣ / ١٤٩٢، ١٠: ٢٢ \_ ٢٤ / ٥١٣٧، أسد الغابة ٢: ٣٧، تهذيب الكمال ٢١: ٤٤٣.

<sup>(</sup>٢) قال الله تبارك وتعالى: «من لم يرضَ بقضائي، ولم ينصبر على بنلائي فىليلتمس له ربّاً سواي». تاريخ مدينة دمشق ٢١٠، ١٠، ١٥٥، ١٠١، أسد الغابة ١: ١٧٧، الإصابة ٧: ٣٦٤. (٣) قال رسولنا الأكرم الشَيْحَةُ لابن عبّاس على أن ينفعوك (٣) قال رسولنا الأكرم الشَيْحَةُ لابن عبّاس على أن ينفعوك

۱۱ قال رسولنا الا درم ﷺ لا بن عبّاس ﷺ: «اعلم أن الامه لو اجتمعت عـلى أن يـنفعوك بشيء بشيء كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضرّوك لم يضرّوك إلّا بشيء قد كتبه الله عليك». تاريخ مدينة دمشق ٤٩: ٣٧٤، أسد الغابة ٣: ١٩٤.

عند المؤمن؛ كيلا يحيف في حكمه ولا يظلم أو يجور في قضائه. فكأنها تـقول لهؤلاء المتصدّين لأمور القضاء والإفتاء: إنكم إنـما تـتولون أشرف منصب، فلا تعدوا حدود الله تبارك وتعالى ولا تعتدوها. يقول أمير المؤمنين الله لشريح القاضي: «يـا شـريح قـد جـلست مجلساً لا يـجلسه إلّا نبيّ أو وصيّ نبيّ، أو شقيّ » (۱).

أي يجب عليك أن تعرف كيف تنطق وكيف تتكلّم وكيف تموجّه أفكارك، وعليك أن تكون موضوعياً في أحكامك؛ فلا تتأثّر بالآخرين، ولا تخاف من أحد منهم، بل ضع الله تبارك وتعالى نصب عينيك. وهذا هو الواقع الذي يـنبغي أن يكون.

إذن فالخطاب لا ينبغي أن يقصر توجيهه على القضاة فقط، بل لابد من توسيع مداه ودائرة شموليّته ليضم كلّ الأشخاص القائمين على أمر إحقاق الحق، والبحث عنه لتطبيقه. فهؤلاء هم من ينبغي أن يكون القول بتوجيه الخطاب إليهم دون تخصيصه بمجموعة منهم. ثم إنه ينبغي الانتباه إلى أن على هؤلاء القائمين بأمر إحقاق الحق ألّا يتأثّروا بالأوضاع الاجتماعيّة أو السياسيّة أو الاعتبارات الأخرى، وألّا يخشوا الناس في ممارستهم عملية البحث عن الحق وإحقاقه وتطبيقه، بل ليكن الله تبارك وتعالى نصب أعينهم.

وهذه هي مهمة الدين.. مهمة الدين الذي ينبغي ألا تُتجاوز حدوده الشرعيّة، وألّا تعطّل صياغة الضمير التي يأمر به الدين نفسه.

### الله تبارك وتعالى والضمير الحي

وهنا تحضرني حادثة ربما أكون قد أكثرت من الاستشهاد بها؛ لأنها تــهزني

(١) الكافي ٧: ٢٠٦ / ٢، الفقيه ٣: ٥ / ٣٢٢٣.

كلما تذكرتها، وهي أن جماعة قد خرجوا أيّام الربيع ليتنزّهوا، فجاعوا وأرادوا أن يأكلوا، فجاؤوا يبحثون عن طعام حتى وجدوا راعياً معه مجموعة من الأغنام والماعز، فقالوا له: أتبيعنا هذا الجدي؟ قال: إن هذه الحيوانات ليست لي، وإنما هي لسيدي، وأنا مملوك له. فألحّوا عليه، فقال: لا أستطيع؛ فهي ليست لي. قالوا: أين العلل؟ يعني يمكنك الاعتلال لسيّدك بأي علّة من العلل.

أي أن بوسعك أن تقول لمستأجرك: إن هذه قد أكلها الذئب مثلاً. فقال لهم: إذن أين الله؟

فتأمّل هذه الكلمة التي صدرت من أعماق هذا الإنسان الذي يتّقي الله جلّ وعلا، وهي كلمة تهزّ الإنسان كذلك من الأعماق، فهو يقول لهم صحيح أنني أستطيع أن أقول: ما ذكر تموه لي، لكن أين الله جلّ وعلا من كل ذلك؟ وكأن هذا الأعرابي الراعي ينظر إلى قوله تبارك وتعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَقْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ (١).

وهذه الظاهرة هي التي يسعى الشارع المعقد الى أن يقتلعها من نفوس الناس، وإلى توطيدها على مراقبة الله تبارك وتعالى؛ كي تُصبح نفوسا إسلامية عملاقة لا تخضع للمؤثّرات الخارجية؛ لأن المؤثرات الخارجية ينبغي ألّا تكون حائلاً بينها وبين الله جل وعلا، بل إن الله عزّ وجلّ ينبغي أن يكون في موضع منها هو الذي يحول بينها وبين هذه المؤثّرات جميعها؛ ولذا فإنه تبارك وتعالى يفتتح هذا المقطع الشريف من آية المقام بقوله عزّ وجلّ: ﴿فَلَا تَخْشُوُا النّاسَ وَاخْشُوْنِي ﴾.

<sup>(</sup>١) ق: ١٦، أو قوله عزّ من قائل: ﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَـنْزِلُ مِـنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ الحديد: ٤.

#### المبحث الثاني: العقيدة بين التضحية وعرض الدنيا

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَلاَ تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَـمَناً قَـلِيلاً ﴾، وشراء الآيات أو بيعها مصطلح ينبغي الالتفات إليه والوقوف عنده؛ لأن كلمة ﴿ تَشْتَرُوا ﴾ مشتقة من الاشتراء، وهو من الألفاظ المشتركة التي تُـطلق عـلى البيع وعـلى الشراء؛ فالبيع يسمى شراء، والشراء يسمى بيعاً. وبناء على هـذا التـقريب فـإن معنى هذا المقطع من الآية الكريمة حينئذٍ: لا تبيعوا آياتي بثمن قليل.

والمراد بهذه الكناية مخاطبة المتصدّين للقيام على شؤون الناس وإحقاق الحق والعدل بأن عليهم ألّا يحرّفوا حكماً شرعيا أو قيضائياً، أو فيتوى من الفتاوى، أو نظرية من النظريات، أو مادّة من مواد القانون أو الدستور من أجل أن يأخذوا عليها حفنة من المال كأجر؛ لأن هذا بحدّ ذاته رشوة، والراشي والمرتشي في النار (۱).

# حقيقة الرشوة

وموضوع الرشوة في الواقع يتنوّع بلحاظ متعلّقه؛ ولذا فهو لا يعني بالضرورة رشوة مادية، فقد يكون رشوة معنوية، والرشوة بكل أقسامها هي أخذ الثمن إزاء شيء يفعله القاضي أو المفتي أو المقنّن. فالقرآن الكريم يخاطب هؤلاء جميعاً ويقول لهم: إن هذا الثمن مهما كان ومهما بلغ، فهو ثمن قليل؛ لأنه متاع الدنيا، ومتاع الدنيا كلّه قليل، ولا خطر له. وهذا الأمر واقع؛ لأننا حينما ننظر بعين البصيرة والاعتبار إلى الدنيا، فإننا نجد أن أي شيء فيها لا يمكن أن يدوم

<sup>(</sup>١) في القضاء طبعاً الذي يشمل الفتيا في بعض حالاته، كأن يُرشى فقيه أو مفتٍ مـن أجـل إصدار فتوى تناسب الحاكم أو أهل الحلّ والعقد في البلد، أو تغيير مورد نزول آية أو حديث نزولاً عند رغبة أولئك. وهو مورد حديث المقام.

لصاحبه، أو أن يعيش معه لفترة طويلة، فمهما يكن عند الإنسان من أموال أو خزائن أو متاع يعيش معه فإنه لا يمكن أن يعدو هذه السنوات القليلة التي يعيشها على هذه الأرض ثم يتركه ويذهب إلى لقاء ربّه.

## الدنيا في القرآن الكريم وفي الشعر العربي

وهنا يجب أن نلتفت إلى الصورة التي يرسمها لنا القرآن الكريم وإلى روعتها، والهدف الذي يكمن وراءها. إنها صورة حيّة تشي بحقيقة هذه الدنيا وما تمنحه لأصحابها. صورة تعبّر خير تعبير عن واقعها الذي لا يخفى على عاقل مؤمن عارف بأحوالها وعارف بربه.

وهذا ما يعبر عنه القرآن الكريم في آية أخرى حيث يقول: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى﴾ (١)، وفي مقابل روعة هذا التعبير القرآني الذي ينص على ولوج الإنسان الحياة وخروجه منها فريداً وحيداً (١)، نجد أننا نعطي هذا الإنسان في الدنيا صفة ثنائية فنقول: فلان الغني، وفلان العالم، وفلان السلطان، إلى آخره ممّا يحقّق معنى الثنائيّة عنده. في حين أنه عند الله تبارك وتعالى غير ذلك، فبعد أن يأتي الإنسان إلى قبره ومستقرّه الأخير فإن هذه الثنائية تتلاشى وتضمحل وتختفي وتتحوّل إلى حالة أحادية حيث يتجرّد عن العوارض، كما يعبر عنها النص القرآني الشريف الآنف.

<sup>(</sup>١) الأنعام: ٩٤.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الفرج الساوى:

هي الدنيا تقول بملء فيها فلا يغرركم حسن ابتسامي يتيمة الدهر: ٤٥٨.

حذارِ حذارِ من بطشي وفـــتكي فقولي مــضحكُ والفــعل مــبكي

وبهذا فإن الإنسان يدخل على ربه تبارك وتعالى فرداً عاريا لا يملك شيئاً. ومتجرّداً من كل شيء إلّا من عمله، فيخرج من الدنيا بجلده الذي دخـلها فـيه. فكما دخلها عارياً وحيداً لا يملك من حطامها شيئاً، فكذلك يخرج منها عارياً وحيداً لا بملك منها شيئاً.

إذن فقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جِنْتُمُونَا فُرَادَى ﴾ يبين لنا أن الإنسان بعد أن ينتقل من دار الفناء إلى دار البقاء، أو من دار العمل إلى دار الحساب، فإنه سوف تنزع عنه صفة الملكيّة والعلميّة، بل تنزع عنه صفة الثنائية مطلقاً؛ فـلا عـلم، ولا غـني، ولا ثروة، ولا سلطان أو جاه، ولا ما إلى ذلك من أمور تحدُّدها الطبيعة الثناية التي يسبغها الإنسان على نفسه في الحياة الدنيا، أو طبيعة مركزه ومنصبه. فكل هذه الألقاب، وكلّ هذه الصفات تبقى على صعيد الأرض، وينتقل الإنســـان إلى ربه وحيداً فريداً، ليس له ما يواجه به أهوال العالم الآخر إلّا ذلك العمل الذي يمكن له أن ينجيه منه:

وظلت على الغيرا سيادة أسياد بحفرةِ أرضِ من خَرابات زُهَّادِ مُسعلَّمَة هسدا الزعسيمُ وذا الهسادي

أعُسقباكِ بِسا دُنسِيا قسميصٌ وطسمرَةُ فكسم كسومة للستُّرب مسن ببعدٍ كُومَةٍ فتأمّل هذه الصورة التي تشرح واقع الإنسان شرحاً وافياً، وتعكسه بكل أبعاده الحقيقيّة، وبما لا مزيد عليه: ﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى ﴾. فالإنسان بطبيعته حينما يفتقد شيئاً عزيزاً عليه، أو إنساناً عزيزاً على قلبه، أو يتركه، فإنه يظلُّ يتلفَّت نحوه حتى يغيب عن بصره (١). وهكذا فمتاع الدنيا كله قليل، والدنيا كلها قليلة لا تعدو

فذو الزَّهو خلَّى الزهوَ عنه وقد مضى

(١) قال الشريف الرضى الله :

وتسلفتت عسيني فسمذ خمفيت

بضع سنوات يعيشها الإنسان ويذهب إلى لقاء ربه.

وحينئذ سوف لن تكون حصته من هذه الحياة ومن متاعها الفاني إلا بضعة أرغفة معدودة من الخبز لاتكاد تسدُّ له رمقه، فإذا ما استهلكها وتم نصيبه منها انقطع حبله، وانتهى أجله، ففارق هذه الدنيا على الحال التي ولجها فيه، ودخل إليها عليه.

إن الإنسان بهذا إنما يترك الحياة ليفسح المجال والمكان لغيره كبي يلجها ويشغله بعد غيابه عنها، وهذه هي متلازمة الحياة التي تنطوي على لابدية إخلاف أي إنسان. وبهذا فإن على الإنسان أن يفكّر مرّات عديدة قبل أن يفارقها؛ كي يحصل ذلك الفراق وليس وراءه وزر يخلّفه فيها يحاسب عليه يوم القيامة، كما أنه ليس عنده تبعات فيها تؤدّي إلى إطالة وقوفه بين يدى الله تبارك وتعالى. فالمصيبة الأعظم والأدهى هي أن ينتقل الإنسان إلى الدار الآخرة وهو يخلف بعده تبعات كثيرة يلحقه وزرها، والعقاب المتربّب عليها، والمسؤولية الشرعية والقانونية الموضوعة إزاءها؛ فيطول وقوفه وحسابه، وتكبر مدة عذابه في نار جهنم.

إن الإنسان حينما يترك مالاً وراءه، وكان حراماً بعضه أو كله، أو إن كان قد تصرّف في حياته تصرّفات هو مطالب فيها شرعاً، فإنه بهذا إنما يوقع نفسه في مطبّ من مطبّات جهنم. وعليه فإنه ينبغي على هذا الإنسان الفاني قبل أن يترك الحياة أن يخلي ذمّته ويفرغها من كلّ حقّ متعلّق فيها بغيره؛ سواء كان بسربه، أو بأبناء جنسه. فإذا ما ترك مالاً حراماً، أو كان قد أكل حقّاً من حقوق الناس،

الكشكول (البهائي) ١: ٤، سراج الملوك ١: ١٩، البديع في نقد الشعر ١: ٢٠.

فإنه يكون بهذه الأمور أجمعها \_ بل بتحقّق واحد منها \_ في واقع الأمر عـرضة للمساءلة يوم القيامة. وهذا الأمر لا يُنبئ إلّا عن شيء واحد هو أن متاع الدنـيا قليل ولا قيمة ولا أثر ولا خطر.

إذن فهذه الآية الكريمة المارّة تخاطب الناس، وتقول لهم: إن الحياة كلها ثمنها قليل جداً نسبة إلى المكان الذي سوف تفدون عليه وتذهبون إليه، وقياساً به، فإن لم تلتفتوا إلى هذه الحقيقة فإنكم سوف توبقون كل أعمالكم. وعليه فإن عليكم أن توثقوا عقيدتكم ودينكم وأخلاقكم؛ كي تذهبوا إلى مكان هو موضع الحساب والعقاب والثواب، وأنتم قد أخليتم ذممكم من كلّ تبعة وحقّ لله أو للناس عليكم، وأديتم ما فرض الله عزّ وجلّ عليكم. كما ينبغي عليكم ألّا توقعوا أنفسكم في معضلة تطالكم يوم القيامة من أجل هذا المتاع القليل الذي لا قيمة له ولا أشر؛ ولذا فإن آية المقام الكريمة قد أكدت على هذا المعنى بقولها: ﴿ وَلا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي

#### سيرة بعض المسلمين على ضوء الآية الكريمة

إننا نقول ببالغ الأسف: إن في تاريخنا من عمد إلى بعض آيات الله تبارك وتعالى فباعها بثمن بخس وقليل، وهذا ما نجده واضحاً في كتب التفسير عند المسلمين؛ حيث إن هؤلاء المفسرين طالما حاولوا أن يصرفوا بعض الآيات عمّا هي عليه، وعما نزلت فيه، وعما وردت به إلى حقيقة أخرى من أجل متاع قليل لا يُسمن ولا يغني (١). فمثل هؤلاء قد حرّفوا آيات الله تبارك وتعالى، وأخذوا بها

<sup>(</sup>١) كما فعل سمرة بن جندب بعد أن بذل له معاوية أربعمئة ألف درهم ليروي أن قوله تعالىٰ: ﴿ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ \* وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴾ البقرة: وأيدًا تَولَى سَعَى فِي الأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴾ البقرة: ﴿ وَمِنْ

متاعاً قليلاً بعد أن مدّوا أيديهم إلى أقدس كتاب في الوجود، فحرفوه. وسوف نعرض إن شاء الله فيما سيأتي من محاضرات بعض النماذج حول هذا المعنى الذى أشرنا إليه.

## المبحث الثالث: المراد من الحكم بما أنزل الله

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْدَلَ اللهُ فَا وُلَئِكَ هُمْ الْكَافِرُونَ ﴾ (١)، وفي ثالثة: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْدَلَ اللهُ فَا وُلَئِكَ هُمْ الظَّالِمُونَ ﴾ (١)، وفي ثالثة: ﴿ فَأُولَئِكَ هُمْ الْفَاسِقُونَ ﴾ (١). ولابدّ هنا من لفت النظر إلى نقطة هامّة هي أن الحكم الوارد في هذا المقطع الشريف يطلق ويراد به أحد معنيين أو كلاهما، وهما:

#### الأول: الإدارة

ويراد به إدارة شؤون الناس، وتطبيق قوانين الحياة بينهم على ضوء ما رسم الله عزّ وجلّ لنا. فكلّ ما يريده الله في هذا المجال، أو يختصّ بإدارة الموارد العامّة للناس والخلق يكون مراداً هنا وفق هذا المعنى.

#### الثاني: الجنبة النظرية

أي أن يعمل الفقيه أو المفسّر على تفسير الآيـة الكـريمة، أو فـهم الحـديث الشريف، واستنباط الحكم الشرعي منهما.

وبهذا فإن الحكم هنا تارة يأخذ جنبة تنظيرية، وتارة يأخذ جنبة تطبيقية أو عملية، وكلا المعنيين مراد، ويتطلبان التقيد بالنص. وهذا يعني أن على المسلم

النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَوُّوفٌ بِالْقِبَادِ﴾ البقرة: ٢٠٧، نزل في عبد الرحمن بن ملجم: إذ باع نفسه لله عندما ضرب علي بن أبي طالب عليُهِ . شرح نهج البلاغة ٤ ٧٣.

<sup>(</sup>٢) المائدة: ٤٧.

أو عملية، وكلا المعنيين مراد، ويتطلبان التقيّد بالنص. وهذا يعني أن على المسلم أن يحكم بالنصّ الذي أنزله الله تبارك وتعالى من السماء على أنبيائه الله الله تبارك وتعالى من السماء على أنبيائه الله مسلم بحكم كونه يدين بهذا الدين ويتبع رسول الله الله الله عليه أن يحكم بما أنزل الله، وملزم بذلك.

#### نظريتان حول موارد تطبيق الحكم

إن الآية الكريمة إذ تقول: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَعْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُولَئِكَ هُمْ الْكَافِرُونَ ﴾ فإنها ترمي إلى ضرورة تطبيق هذا الحكم في الأرض. وهناك نظريتان في تاريخ التشريع الإسلامي حول كيفية تطبيق الأحكام الشرعيّة واستنباطها، هما:

## الأولى: ضرورة تطبيق الحكم الواقعي

ويذهب أصحاب هذه النظرية إلى أن الفقيه عندما يريد أن يصدر فتوى من الفتاوى في واقعة من الوقائع الشرعية، أو حكماً شرعياً مناسبا لها فإن عليه أن يبحث عن الحكم الواقعي لها. وهؤلاء يتذرّعون بأنه ليس من واقعة إلاّ ولله فيها حكم، وليس هناك من مسألة المسائل التي يمكن أن يبتلي بها المسلم إلاّ ولله فيه تشريع سابق.

## الثانية: تقييد الحكم الواقعي

وهذا يعني أن الفقيه بما يملك من أدوات فنية عليه أن يستعملها قدر الإمكان في استنباط الحكم الشرعي، وهذه الأدوات الفنية تتمثل بالأصول التي ينبغي عليه تطبيقها حتى يصل إلى مراد الآية الكريمة، أو الحديث الشريف اللذين هو بصدد البحث عن الحكم عبرهما واستنباطه منهما؛ كي يخرج بحكم شرعي مستنبط استنباطاً صحيحاً مبتنياً على المدارك العلميّة الصحيحة، والأدلّة الإفتائية

يمتلكها وأن يستعملها قدر الإمكان دون أن يترك شيئاً منها تتمثّل بعلم الأصول أو علم المعني أو علم البيان أو اللغة ومشتقّاتها، أو معرفة الناسخ والمنسوخ، وأسباب علم التفسير، وما إلى ذلك().

(١) قال الفاضل التوني: فيما يحتاج إليه المجتهد من العلوم، وهــو تسـعة: ثــلائة مـن العــلوم الأدبية، وثلاثة من المعقولات، وثلاثة من المنقولات.

ثم ذكر العلوم الأدبية، فقال:

الأول: علم اللغة. والاحتياج إليه ظاهر ؛ إذ الكتاب والسنة عربيان، ومعاني مفردات اللغة إنما تبين في علم اللغة.

الثاني: علم الصرف. والاحتياج إليه لأن تغير المعاني بتصريف المصدر المبين معناه في علم اللغة إلى الماضي والمضارع والأمر والنهي ونحوها إنما يعلم في الصرف.

الثالث: علم النحو. والاحتياج إليه أظهر؛ لأن معاني المركبات من الكلام إنما يعلم به. ثم ذكر المعقولات، فقال:

الأول: علم الأصول. والاحتياج إليه لأن المطالب الأصولية مما يتوقّف عليها استنباط الأحكام.

الناني: علم الكلام. ووجه الاحتياج إليه أن العلم بالأحكام يـتوقّف عــلى أن الله تــعالى لا يخاطب بما لا يفهم معناه، ولا بما يريد خلاف ظاهره من غير بيان.

الثالث: علم المنطق. والاحتياج إليه إنما هو لتصحيح المسائل الخلافيّة وغيرها من العلوم المذكورة؛ إذ لا يكفي التقليد سيما في الخلافيات مع إمكان الترجيح، وكذا لرد الفروع الغريبة إلى أصولها؛ لأنه محتاج إلى إقامة الدليل، وتصحيح الدليل لا يتم بغير المنطق. ثم ذكر المنقولات، فقال:

الأُول: العلم بتفسير الآيات المتعلَّقة بالأحكام وبمواقعها من القرآن أو من الكتب الاستدلالية، بحيث يتمكن من الرجوع إليها عند الحاجة.

الناني: العلم بالأحاديث المتعلّقة بالأحكام بأن يكون عنده من الأصول المصحّحة ما يجمعها، ويعرف موقع كلّ باب بحيث يتمكّن من الرجوع إليها، ويتصوّر في حقّ المتجزئ الغناء عنها ببعض الكتب الاستدلالية كما لا يخفى.

الثالث: العلم بأحوال الرواة في الجرح والتعديل ولو بالمراجعة إلى كـتب الرجــال. ووجــه الاحتياج إليه أن الاجتهاد بغير التمسّك بالأحاديث غير متصوّر. وليس كلّ حديث مما يجوز العمل به؛ إذ كثير من الرواة نقلوا في حقّهم أنهم من الكذّابين المشهورين؛ فلا شك في وجود

هذا إذا كان الفقيه ذا خلفية علميّة، وقابلية على استنباط الحكم الشرعي من مداركه المقرّرة، أما أن يحفظ كلمتين من كتاب الله تبارك وتعالى، وبضعة أحاديث من أقوال النبي الأكرم والمحرّرة على الفقاهة والعلم، فهذا من لا يمكن قبول قوله، ولا يمكن اتباعه، ولا الاعتراف باجتهاده وبعلميته، فهو مثله مثل من يقوله: إن الصلاة لا تجوز على الحصير؛ لأن سائلاً سأل عائشة: هل صلى رسول الله يقول: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيراً ﴾ (١٠)؟ فقالت له: لم يكن الحصير، والله يقول: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيراً ﴾ (١٠)؟ فقالت له: لم يكن الحصير، والله يقول: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيراً ﴾ (١٠)؟

#### نظريتان حول الاجتهاد

وهناك فتاوى كثيرة من هذا النوع (٣) خصوصاً في هذه الأيام. وإننا إذ نتأمّل هذا النمط من الفقهاء فإننا نجد أنهم ليسوا من العلم في شيء، وأنهم بمثابة من يشتري بآيات الله ثمناً قليلاً. فالذي ينبغي على الفقيه هو أنه إن توصّل إلى الحكم الشرعي من مداركه المقرّرة بالطرق الشرعية السليمة التي أمر بها الشارع فبها ونعمت، وإلّا فإن الواجب عليه حينئذ هو أن يبقى على الحكم الظاهري الذي انتهى إليه نتيجة إعماله الأدوات الفنية في هذا المجال. وبهذا يبقال: إن فيلان اجتهد، لكنه لم يصل إلى الحكم الواقعي؛ وبهذا فإنه يحصل على أجر واحد، فإن أصاب الواقع كان له أجران.

رواية الكذب، وربما لا يمكن التمييز بغير الاطِّلاع على حال الراوي.

انظر هذا المبحث كاملاً في الوافية: ٢٥٠ ـ ٢٦١.

<sup>(</sup>١) الإسراء: ٨.

<sup>(</sup>٢) المبسوط (السرخسي) ١: ٢٠٦، فتح الباري ١: ٤١٣.

<sup>(</sup>٣) وقد ذكر المحاضر الله الغريب منها في باب العلاقات الزوجية ضمن كتابه من فقه الجنس: ٣٧ ـ ٧٠.

### الأولى: نظرية التصويب

وهي نظرية يتبنّاها الأحناف، وتنصّ على أنه ليس هناك من حكم واقعي لله تبارك وتعالى هو ما يتوصّل تبارك وتعالى في الأصل، بل إن الحكم الواقعي له تبارك وتعالى هو ما يتوصّل إليه الفقهاء أو القضاة؛ وهذا يعني أنه إذا قضى القاضي بحكم، أو أفتى العالم الفقيه بمسألة فإن الله تبارك وتعالى يجعلها حينئذٍ حكماً واقعياً عنده دون أن تكون مكتوبة عنده من قبل.

وبناء على هذا فإن كلّ أحكام الله تبارك وتعالى هي ما انتهى إليه علم القاضي أو الفقيه من الاستنباط أو القضاء. وإذا كان الأمر كذلك فإن ما توصّل إليه يحيى بن أكثم من فتوى حول قوله تعالى: ﴿ أَوْيُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَاناً وَإِنَاثاً ﴾ (١) حيث إنه يقول: إن معنى هذا تزويج الذكر من الذكر والأنشى من الأنشى (١) بناء على نظرية التصويب يعني أن هذا هو حكم الله تبارك وتعالى الواقعي الذي يجب أن نتعبّد به، والذي يجب ألا نعدوه أو لا نتجاوزه.

وهكذا فإننا نجد الشيء الكثير الكثير من هذه الأنماط من الفتاوى التي تعدّ في واقع الأمر تطفّلاً على مقام القضاء أو التفسير أو الإفتاء. وهذا اللون من النظريات \_وما أكثرها! \_لا يتماشى مع الخطوط العامة للإسلام، وعليه فادعاء أنها حكم الله تبارك وتعالى تجرّؤ واضح وصريح على تشريعه جلّ وعلا؛ لأن الواقع ليس

<sup>(</sup>۱) الشورى: ۵۰.

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير القمّي ٢: ٢٧٨ ـ ٢٧٩، تحف العقول ١: ٣٧٩. وفي قول الإمام الهادي الله الله أن يكون عنى الجليل ما لبست به على نفسك؛ تـطلب الرخـص لارتكـاب المآنم» دليل على قصده ذلك واعتقاده به. وهذا أمر معروف عنه، انظر: ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: ٤٨، وقد عقد فيه باباً لهذا الأمر، نثر الدرر ١: ٢٦٦، التكرة الحمدونيّة ١٨٤، حياة الحيوان الكبرى ١: ٥٣٠، معجم الأدباء ١: ٥٨، الوافي بالوفيات ٦: ١٠٦.

#### الثانية: نظرية الإثابة

ولهذا فإننا نحكم ببطلان هذه النظرية، ونقرّر قبالتها أن الفقيه حينما يبحث عن مسألة شرعية فإن اهتدى إلى حكمها الواقعي \_أي الحكم الموجود عند الله تبارك وتعالى \_فبها ونعمت، وبهذا فإنه قد أصاب ويكون له أجران، وإن لم يصب الحكم الواقعي ولم يهتد إليه فإنه حينئذٍ يعتبر قد حكم بالحكم الظاهري، وهو حكم يثاب عليه الفقيه أجراً واحداً نتيجة ما بذل إزاءه من جهد في تحصيل الحكم الواقعي.

فالمجتهد أو الفقيه \_وفق هذه النظرية \_يكون قد استنفد وسعه واستفرغ طاقته، ولم يألُ جهداً في تحرّي الحقّ والصواب، لكنه لم يوفق إليه، بل وفّق إلى الوصول إلى خلافه وهو الحكم الظاهري. وبهذا فإنه يعوض عن الجهد الذي بذله بأجر واحد وإن لم يتوصّل إلى الحكم الواقعي. وهذا ما يقرّره القرآن الكريم بقوله: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُوْلَئِكَ هُمْ الْكَافِرُونَ ﴾.

غير أن البعض يتعمد الانحراف عن حكم الله تبارك وتعالى، والمراد بالانحراف هنا: ما أشار إليه هذا المقطع الشريف من آية المقام، وهو الأمر أو الحكم بحكم ينافي حكم الله تبارك وتعالى، وليس عدم الوصول إلى الحكم الواقعي بعد بذل الجهد واستفراغ الوسع؛ فهذا لا تشمله الآية الكريمة. فالكفر (۱) الذي أشار إليه هذا المقطع الشريف من آية المقام المنوط بعدم الحكم بما أنزل الله تبارك وتعالى يتمثّل بالقضاء على خلاف ما أمر الله جل وعلا؛ أو بإفتاء الفقيه بخلاف ما يتوصّل إليه بالدليل، بل إنه يحكم أو بغلاف ما يتوصّل إليه بالدليل، أو بخلاف ما يوصل إليه الدليل، بل إنه يحكم أو يفتي بناء على هوىً أو رغبة أو حالة اجتماعية. وبهذا فإن هذا وأمثاله يُصبحون يفتي بناء على هوىً أو رغبة أو حالة اجتماعية. وبهذا فإن هذا وأمثاله يُصبحون

<sup>(</sup>١) أو الظلم والفسوق في الآيتين الكربمتين الأخربين.

مصداقا لهذا المقطع الشريف من آية المقام.

والمفسرون في معنى الكفر الوارد في الآية الكريمة على قسمين؛ فبعضهم يرى أنه كفر مخرج عن الدين والملة، وأنه بمعنى الجحود.

## 

وهنا نقطة سأشير إليها بشكل سريع قبل أن نرجع إلى الآية الكريمة، وهذه النقطة هي قضية اجتهاد النبي النفي في فالمسلمون إزاء هذا الأمر على طائفتين: الأولى: ترى أن النبي النفي مكن له أن يجتهد، وذلك في بعض الموارد الخاصة.

الثانية: ترى أن النبي ا

وتحقيق المسألة في هذا الباب أن يقال: إن جواز ذلك وعدمه على الرسول المسالة في أول هذه الرسول المسالة في أول هذه المحاضرة، فقد قلنا هناك: إن المراد بالحكم تارة هو استخراج الحكم عبر الدليل من النصوص، وتارة يكون المراد بالحكم هو إدارة شؤون المجتمع:

### الأول: أن المراد استنباط الحكم

فإن كان الأول، فإنه حينئذٍ يقال: إن النبي الأكرم ﷺ لا يجوز عليه الاجتهاد في هذا المجال؛ لأنه إنما يحكم بالآيات دون أن يعطي رأيه في بعض النظريات، فهو يتقيّد بصلب النص ومحتواه.

فالنبي الأكرم ﷺ كما عليه علماء الشيعة كافّة، وقسم من علماء المذاهب الأربعة في مثل هذه الحال لا يجوز عليه ﷺ أن يكون مجتهداً، وإنما هو ﷺ

يتبع النصوص المنرلة إليه من السماء: ﴿ وَمَا يَنْظِقُ عَنْ اللَّهَوَى \* إِنْ هُـوَ إِلَّا وَحْبَيُ يُوحَى ﴾ (١).

وهذا طبعاً في حالات معينة، ثم إن هناك حالات أخرى لا علاقة لها بهذا الموضوع؛ فهي لا تخضع لهذا الضابط، كحالاته الخاصة التي تتمثّل بأكله وشرية وشربه ولبسه، وخروجه ودخوله، وما إلى ذلك من حركاته المختصّة به، فهو المسلم في كل ذلك لا يخضع لهذا الضابط.

إذن فالنبي النبي المحرور له أن يجتهد، بل أن يحكم بالنص إن كان المراد بالحكم هنا هو الوصول إلى الحكم الشرعي عن طريق الدليل الذي يتبعه الفقهاء في عملية استنباط الحكم الشرعي: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ \* لَأَخَذْنَا مِنْهُ فِي عملية استنباط الحكم الشرعي: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلُ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ \* لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالنّبِينِ \* ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴾ (")؛ وبهذا فإنه ليس له إلّا أن يحكم بالنص، في حين أن بعض الفقهاء كما أسلفنا يرون أن النبي الشيخة إذا لم يجد نصاً القرآن الكريم ولا في الأصول العامة فإن له أن يجتهد. أما نحن فنر د هنا في هذا المجال بالقول: ليس هناك مسألة ليس فيها حكم في القرآن الكريم أو في السنة النبوية الشريفة لأن القرآن الكريم يقول: ﴿ النّيوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (")، وعليه فإنه من المستحيل أن يترك الله تبارك وتعالى بعض الأمور غير مغطّاة بالأحكام، وعليه فالواجب أن يترك الله تبارك وتعالى بعض الأمور غير مغطّاة بالأحكام، وعليه فالواجب يقتضي أن تغطى جميع متطلبات الحياة بالأحكام؛ حتى لا يبقى مجال لأن يدّعى أن النبى المنتقد فيه.

وهذا يعني أنه ليس هنالك من شيء لم يضع الله تبارك وتعالى إزاءه حكماً مختصًا به.

(٣) المائدة: ٣.

<sup>(</sup>١) النجم: ٣ \_ 2.

<sup>(</sup>٢) الحاقة: ٤٤ ـ ٢3.

## الثاني: أن المراد إدارة شؤون المجتمع

وإن كان الثاني \_ أي أن هناك من يطبّق النصوص، لكن الخلل إنما يقع في التطبيق أحياناً \_ في مثل هذه الأحسوال يمكن لأحد أن يقول: إن النبي الأكرم الشيئة يجتهد فيها.

ولتقريب المعنى أذكر لك هذه الرواية، يروى أن الإمام أمير المؤمنين الله كان إذا وصلت إليه الغنائم أو الأموال من الخراج من البلاد الإسلامية التابعة لسلطانه فإنه يوزّعها مباشرة على مستحقّيها دون أن يبقيها إلى الصباح، فكان يأمر بأن ينادى كي يجتمع المسلمون ويأخذوا حقوقهم، ثم يوزعها عليهم، ولا يبقي في يبت المال شيئاً؛ وكان الله يعلل ذلك بالقول بأنه لا يضمن بقاءه حتى صباح اليوم التالي كي يتحمّل مسؤولية هذه الحقوق المتبقّية في بيت المال فيما لو تعرضت للضياع أو التلف (۱).

## نظرية العقوبة عند أمير المؤمنين ﷺ

وحدث مرة أن جيء إليه على بأشياء غير قابلة للتوزيع، ولم يتمكن من بيعها لتوزيع ثمنها، وكان من جملتها درع، فبقيت هذه الأشياء في بيت المال، وحينما أصبح الصباح لم يجدوا هذا الدرع، أي أنه قد سُرق.

وهنا أريد أن الفت النظر إلى أن الإمام أمير المؤمنين الله كان يحرص على أن يجعل التقيّد بالقيم والأخلاق أمراً داخلياً نابعاً من نفس الإنسان ومن ضميره،

<sup>(</sup>١) وقد كان على الله يكنس بيت المال كلّ جمعة ويصلّي فيه يتّخذه مسجداً رجاء أن يشهد له يوم القيامة أنه لم يحبس فيه من المال عن المسلمين شيئاً. مناقب أمير المؤمنين (محمد بـن سليمان الكوفي) ٢: ٣٢، كنز العمال ١٣: ١٨٢ / ٣٦٥٤٦، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٤٧٨. ينابيع المودّة ١: ٤٥٠، ٢: ٤١١.

وليس أمراً يفرضه عليه أحد من الخارج. وبتعبير آخر: إنه الله أراد أن يحربي المجتمع تربية صالحة مستمدة من السماء، وقائمة على أساس من الدين، يتوفّر كلّ فرد فيه على شرطي داخله دون أن ينتظر الخوف من شرطي الدولة، فكل مسلم نفسه شرطيّه ورقيبه عليه؛ وبهذا فإنه يمتنع عن ارتكاب المحرمات؛ ويمتنع عن الإقدام على كل ما فيه نهي من الشارع المقدس دون أن يكون هنالك عليه رقيب من الخارج يحصى عليه حركاته وسكناته.

وهذه التربية العالية التي يرمي أمير المؤمنين إلى ايجادها في المجتمع المسلم وفي دولته ترمي إلى ألا يمد الإنسان المسلم المتأثر بها يده إلى الحرام حتى وإن كان المأخوذ شيئاً تافها لا قيمة له؛ ولذا فإننا نرى أن السجون التي أسسها أمير المؤمنين لله كانت من القصب (۱)، فيأتون بالسجين ليسجن نفسه فيها بمحض إرادته وإلا فإن السجين يستطيع بكل سهولة أن ينقب هذا الكوخ القصبي ويهرب منه. لكنه لله أراد من الإنسان أن يتقيد بهذا الأمر بنفسه دون أن يكون عليه رقيب أو شرطي .. أراد له أن يوقظ ضميره بنفسه ليجعله رقيبا عليه دون أن يكون هناك رقيب آخر يقف على رأسه. وبهذا فإنه لله أراد له أن تنبع هذه القيم الكريمة من نفسه هو وليس من شرطي يقف إزاءه ليراقبه؛ وهو الأمر الذي سوف يؤدي به إلى أن يتقيد بالآداب والأخلاق أينما كان وأينما حلّ؛ نتيجة هذه الرقابة الداخلية والضمير والنفس اللوامة التي تلومه على كل فعل خطأ يفعله.

وهذا كان من أول مناهج أمير المؤمنين الله ، وبناء على هذا فإن بيت المال كان

<sup>(</sup>۱) الغارات ۲: ۷۲۷، بحار الأنوار ۲: ۲۱، ۲۱، ۳۰۸، معجم ما استعجم ۲: ۱۲۹۰ ـ نافع.

عبارة عن دار مشيدة ببناء عادي، وهكذا استطاع أحد اللصوص أن ينقبه ويأخذ ما فيه، ومن جملته هذه الدرع. وعلى عادة الإمام الله فإنه حينما يصبح الصباح كما يقول المؤرخون يخرج ليتفقد الناس والأسواق كأنه بدوي في شملة قد شمره إلى أنصاف ساقيه، وبيده عصاً وينادي: «أيها الناس، أوفوا المكاييل والمقاييس، ولا تبخسوا الناس أشياءهم».

وحينما راح يراقب الأوضاع العامة صبيحة ذلك اليوم الذي سرق بيت المال في ليلته، التفت فوجد هذا الدرع عند شخص، فأمسك به وسأله عن كيفية حصوله عليه، فادّعى الرجل بأنه قد اشتراه، فأخبره الإمام عليه بأن هذه الدرع مسروقة من بيت المال، فقال الرجل: إنه بيدي، وأنا أملكه. فطالبه الإمام عليه بالاحتكام إلى قاضي المسلمين. وفعلاً دخلا معاً على القاضي وكان شريحا أثناء تولّية الإمام عليه له القضاء، وحينما دخلا عليه عمد شريح إلى تلقيب الإمام عليه بإمرة المؤمنين، وطلب منه أن يجلس، فاستاء الإمام عليه كثيراً وتألّم، وبعد أن انتهت القضية والمرافعة حكم شريح بالدرع للرجل، فالتفت إلى أمير المؤمنين عليه وسأله قائلاً: والمرافعة حكم شريح بالدرع للرجل، فالتفت إلى أمير المؤمنين عليه وسأله قائلاً: عليه استأت لهذا السبب بل لسببين عليه هما:

الأول: أنه قد كنّاه بوجود خصمه ولقّبه مع أنه قد كلم خصمه بخشونة وهذا ليس من آداب القضاء، بل إن آداب القضاء تقضي بأن تكون هناك مساواة باللحظ وباللفظ.

الثاني: أنه قد طلب من الإمام الجلوس، وفي هذا أخذ لشرف المجلس على الخصم، وهذا خلاف العدل. فعلى القاضي أن يوقف الخصمين معاً دون نـظر للاعتبارات الأخرى؛ اجتماعية كانت أو اقتصادية أو سياسية.

وهنا التفت الرجل إلى الإمام الله وقال له: أنا مسيحي، وهذه الدرع قد أخذتها من رجل سرقها من بيت المال، وإني لأستغرب كيف أن دينكم يأمر بأن يبجعل رئيس الدولة مع الخصم العادي في القضاء على حدّ سواء، فلا يميّز بينه وبين عامّة الناس، بل إن رئيس الدولة يغضب لأن القاضي يريد أن يفضّله، أو يريد أن يرفعه عن خصمه، أو أراد أن يعطيه شرف المجلس عليه فيجلسه قبل الخصم. وبهذا فإنى أشهد ألا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وهذه الدرع لكم (١).

وموضع الشاهد هنا أن تطبيق العدل بين الناس يعني إدارة شؤونهم بالعدل والمساواة، والتقيّد بمفاد النصوص، فإن لم يحكم الإنسان بذلك فإنه كافر جاحد بما أنزل الله تبارك وتعالى؛ لأن القرآن الكريم يريد أن تطبّق مواده بين الناس بالتساوي وبالعدل كما رسمها الله تبارك وتعالى؛ وأن تطبّق مواده وقوانينه بالشكل الذي رسمه الله تبارك وتعالى.

## المبحث الرابع: مبررات النهضة الحسينية المباركة

والعدل الذي تكلمنا عنه آنفاً في المبحث السابق هو الأمر الذي حدا بالامام الحسين الله إلى أن يخرج لتطبيقه بعد أن رآه قد صودر من أذهان الناس، ومن قوانين الدولة ومن دستورها ومن نظمها ومن مستوياتها كافّة؛ نظرية وتعطبيقاً. وقد مر بنا أثناء عشرة المحرم السابقة ذكر المحاورة التي جرت بين مسلم بن عقيل الله وبين عبيد الله بن زياد حينما سأله عبيد الله بن زياد قائلاً: إيه ابن عقيل، أتيت الناس وهم جمع فشتتت بينهم، وفرّقت كلمتهم، وحملت بعضهم على بعض. قال: كلّا، لست لذلك أتيت، ولكن أهل المصر زعموا أن أباك قتل خيارهم، وسفك

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليها بهذا النص، لكن هناك نضير لها كما في الكافي ٧: ٣٨٥ / ٥، الفقيه ٣: ١٠٩ / ٣٤٢٨، تاريخ مدينة دمشق ٢٣: ٢٦، كنز العمّال ٧: ٢٤ / ١٧٧٩٠.

دماءهم، وعمل فيهم أعمال كسرى وقيصر، فأتيناهم؛ لنأمر بالعدل، وندعو إلى الكتاب.

فقال له ابن زياد: وما أنت وذاك يا فاسق؟ لِمَ لمْ تعمل فيهم بذلك إذ أنت بالمدينة تشرب الخمر؟ قال مسلم: أنا أشرب الخمر؟ أما والله، إن الله ليعلم أنك غير صادق، وأنك قد قلت بغير علم، وأني لست كما ذكرت، وأنك أحق بشرب الخمر مني، وأولى بها من يلغ في دماء المسلمين ولغاً، فيقتل النفس التي حرّم الله قتلها، ويسفك الدم الذي حرّم الله على الغصب والعداوة وسوء الظنّ، وهو يلهو ويلعب، كأن لم يصنع شيئاً.

فالتفت إليه ابن زياد وقال له: يا فاسق، إن نفسك منتك ما حال الله دونه، ولم يرك الله له أهلاً. فقال مسلم: فمن أهله إذا لم نكن نحن أهله؟ فقال ابن زياد: أمير المؤمنين يزيد. فقال مسلم: الحمد لله على كلّ حال، رضينا بالله حكماً بيننا وبينكم (١).

فمثل ابن زياد هذا هو اسلوبه، وموضع الشاهد هنا هو أن مسلم بن عقيل التي يقول لهذا الطاغية: إن هذه الأفعال التي بدرت منكم هي التي حتمت على الحسين الخير الخروج، وكانت الدافع الكافي لأن يتحرك ضدكم، ولذا فإن الإمام الحسين الخير حينما نزل إلى المعركة يوم العاشر بسط رداءه أمام الجيش، وألقى خطبته الشهيرة التي قال لهم فيها: «أفهؤلاء تعضدون، وعنّا تتخاذلون؟» (٢) مشير ألح إلى أنه ابن الرسالة وحامل كتاب السماء ونبعها.

والتاريخ يعرف ما الذي فعله هؤلاء بالإمام الحسين ﷺ وبعترته وأصحابه بعد

<sup>(</sup>١) الإرشاد ٢: ١٩٧ - ١٩٩، الملهوف في قتلى الطفوف: ٤٧ ـ ٥٠، بحار الأنوار ٤٤: ٣٥٦. (٢) الاحتجاج ٢: ٢٤.

إذن فدوافع نهضة الإمام الحسين الله واضحة تتجلى في أن الحكم يبجب أن يأخذ صفة العدالة، ولا يكون كذلك إلّا إذا كان حكماً بما أنزل الله. هذا هو هدف الإمام الحسين الله الأول والأخير من هذه الحركة المباركة، وهذا هو دافعه لهذه الثورة المباركة ولهذه الحركة العظيمة. وإلّا فهو لم يكن يريد أموالاً ولا مكانة ولا بالثورة المباركة ولهذه الحركة العظيمة. وإلّا فهو لم يكن يريد أموالاً ولا مكانة ولا جاهاً ولا سلطاناً، فكل هذه الأمور لم تكن تعوزه ولم تكن تنقصه، وهذا ما بينه في قوله الذي هز به وجدان الكون وضمير الأمّة حينما خرج متوجها إلى العراق: «إني لم أخرج أشراً ولا بطراً، ولا ظالماً ولا مفسداً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمّة جدي، وأن أسير فيهم بسيرة الحقّ »(١).

هكذا نص الله في كلمته التي لا تزال مدويّة يمتدّ صداها إلى أعماق التاريخ. لكن من مرق عن الدين لم يكن له من موقف بعد هذه الكلمة وبعد خطبة يـوم عاشوراء إلّا أن أو تروا له أقواسهم ورموه بسهام الجاهلية التي لا زالت تسيطر على مفردات حياتهم وعقولهم، ورشقوه رشقة واحدة، فأقبلت إليه كأنها المطر، فرفع الله رأسه إلى السماء وقال: «اللهم إن هؤلاء قوم قد استولى عليهم الشيطان فأنساهم ذكرك؛ فتبًا لهم ولما يريدون».

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٤: ٣٢٩.

لقد رأى الله أنه لا مجال إلّا أن ينزل إلى القتال فنزل كالهزبر وقد وصف الشيخ الكعبى الله بقوله:

#### خلط البراعة بالشجا عة فالصليل عن الدليلُ

أي أن الإمام الحسين على قد استخدم أولاً البراعة اللفظية قبل أن ينزل إلى القتال، فوضح لهم الأمر فلم ينفع معهم، ولما لم يسمعوا ولم يعوا حدا به الأمر إلى أن اضطر إلى استخدام براعة السيف معهم:

لِســـنانِه ولســانِه صــدقان مـن طـعن وقـيلُ وأبـــو المـنية سـيفه وكذا السحاب أبو السيولُ (١١)

وهكذا رجع الله المنهج الثاني وهو منهج الجهاد في سبيل الله تبارك وتعالى، فنزل إلى ساحة القتال، وانغمر في لهوات الحرب، حتى اعصوصبت عليه السيوف والرماح، فسقط على الأرض على الصورة التي رواها السيد الله حيث يقول:

قد ضم قطريه الطعان فجسمه كالتاج في الطعن «التلود» مرضع تقع السهام على القنا ما لم يكن بين الأسخة والأسخة موضع فكانت جراحاته تشخب دماً عبيطاً، وقد التهب فؤاده المقدّس عطشاً، فرمق السماء بطرفه الشريف وقال: «لك العتبىٰ يارب، صبراً علىٰ قضائك، ياغياث المستغيثين، إن كان هذا يرضيك فخذ حتىٰ ترضىٰ» (٢):

تركت الخلق طرّاً في هواكا وأيــتمت العيال لكبي أراكا فــلو قــطّعتني بـالحبّ إرباً لما مال الفؤاد إلى سواكا(٢٠)

<sup>(</sup>١) ديوان الشيخ هاشم الكعبي: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: شجرة طوبي ٢: ٩٠٩، مقتل الإمام الحسين للله (المقرّم): ٣٥٧، ينابيع المودّة ٣: ٨٣. (٣) بيتان ينسبان لابنِ لإبراهيم بن أدهم. تاريخ مدينة دمشق ٦: ٢٠٦، ولم نـعثر عـلى مـن

وهكذا انقطع من الدنيا صوت كان هو الواسطة بين الإمام الله وبين عياله، وباختفائه أدرك عياله أنه الله قد سقط صريعاً على أرض المعركة، ولم تتمكن زينب الله من أن تخرج إليه وقتها لأن الإمام الحسين الله قد أوصاها قائلاً: «أخية لا تشمتي بنا الأعداء»، أي لا تخرجي حتى يجنك الليل، وهكذا لم تغادر الخيمة حتى انتصف عليه الليل، يقول بعض المؤرخين: حينما خرجت بعد أن هدأت الأصوات وسكنت النفوس، خرج من وراءها أكثر من عشرين امرأة وصبياً وصبية، وقد تعلقوا بأطراف ثيابها؛ فهذا يقول: عمة أين أبي؟ وهذا يقول: عمة أين أبي؟ وهذا يقول: عمة أين أبي أن وصلت إلى أن وصلت إلى أبي عبد الله الحسين الله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله الله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله اله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله الم والحزن ما بين جثث الضعايا الله العسين الله الحسين الله الم والحزن ما بين جثث الله الله الم والحزن ما بين جثث الشعاء الله المورد المورد الله المورد المورد المورد المورد الله المورد المورد

مسلوبة حـتى الخمار وبرقعي فعلامَ تـجفوني وتـجفو من معي شمرَ الخَنا بالسوط ألهبَ أضلُعى مسظلومة مسقهورة منضروبة أأخسي مسا عسودتني مسنك الجفا أنعِم جواباً يا حسينُ أمّا ترى

منه انصدع يا بين صدعي والنار تسعر تحت ضلعي أخبّي عن الشمات دمعي واضم ونّتي حتى على سمعي واذكرك بنص الليل والعي

0 0 0

وثنواكل بالنوح تسعد مثلها أرأيت ذا تكسل يكون سعيدا حدثت فلم تر مثلهن نوائحاً إذ ليس مسثل فقيدهن فقيدا

+ - - 1000 POOI - -

ينسبهما إلى الإمام الحسين عليه ، أو من يقول بأنه الله قد تمثّل بهما.



## (YYY)

# وظيفة التبليغ في الشريعة

## سُلِسُ الْحُرِيدُ الْحُرْيِدُ الْحُرْيِدُ الْحُرْيِدُ الْحُرْيِدُ الْحُرْيِدُ الْحُرْيُدُ الْحُرْيُ الْحُرْيُدُ الْحُرْيُ الْحُرْيُدُ الْحُرْيُ الْحِرْيُ الْحِرْيُ الْحُرْيُ الْحِرْيُ الْحِرْيُ الْحِرْيُ الْحِرْيُ الْحِرْيُ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ الْحُرْيُ الْحِرْيُ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِلْمِ الْحِرْيُ الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ لِلْعِ

﴿ لِتُنذِرَ قَوْماً مَا أُنذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَهُمْ غَافِلُونَ ﴾ (١).

#### مباحث الآية الكريمة

## المبحث الأول: في فضل قراءة سورة (يَس)

هذه الآية الكريمة هي إحدى آيات سورة (يَس) المباركة، وسورة (يَس) قد ورد في فضلها وفي فضل قراءتها روايات كثيرة، حتى إنه ورد في بعض هذه الروايات أنها إذا قرئت على ميت هوّنت عليه ضغطة القبر ووحشته وما يترتب عليه من لقاء منكر ونكير (١٠). كما أن لقارئها أجراً كبيراً وكذلك لسامعها كما هو شأن القرآن الكريم عامة. ولما ورد من روايات في فضل هذه السورة المباركة (١٠) نجد أن المسلمين كانوا يقرؤونها عند المحتضر إذا أرادوا أن يجددوا العهد به وهو راحل عن هذه الدنيا.

<sup>(</sup>۱) یس: ٦.

<sup>(</sup>٢) الدعوات: ٢١٥، عنه في بحار الأنوار ٧٨: ٢٣٩.

<sup>(</sup>٣) بحار الأنوار ٧: ٢٩٤ / ١٧، وسائل الشيعة ٦: ٢٤٧ \_ ٢٤٨ / ب٤٨.

## موقف بعض المسلمين من الترحم على الميت

وهنا نقطة ينبغي إثارتها والانتباه إليها وهي أن هناك طائفة كبيرة من المسلمين ممّن يعتقدون بأن الإنسان إذا ما أسلم الروح انقطعت صلته بالعالم الدنيوي، بمعنى أنه قد أصبح حكمه حكم الحجارة، فلا يؤثّر ولا يتأثّر؛ وكل ذلك ليسلبوه تأثير ثواب قراءة القرآن له أو القيام ببعض الأعمال العبادية عنه، وإهداء ثوابها إليه. ومن هذا قراءة القرآن الكريم الذي يستحبّ بشكل كبير أن يقرأ منه على جنازة الإنسان أو على قبره بعد دفنه لما له من أثر إيجابي كما ذكرنا. فهؤلاء يصفون أي عمل يعمله الإنسان من أجل الميت سواء كان قراءة القرآن أو عملاً عبادياً بالعبثية؛ معلّلين ذلك بأن الإنسان بمجرّد أن يموت فإن علقته بهذه الحياة تكون قد انقطعت، وحينئذ فإنه سوف لن ينتفع بشيء من هذا الذي يعتقد الإنسان الحي أن فيه ثواباً له أبداً.

وهذا الأمر في الواقع هو تفكير بعيد تماماً عن أجواء الشريعة الإسلامية التي ترى أن الإنسان وإن اختطفه الموت فإنه لا يمكن أن تنقطع صلته بالحياة الدنيا أبداً، بل إن روحه تظلّ ترفرف فوق بيوت الأحياء؛ لأن الموت إنما يتناول الأجسام الترابية الظلمانيّة، ولا يتناول الروح التي هي من المجرّدات، فالمجردات لا يمكن أن تموت أبداً (۱). فالموت هو فراق الروح للجسد وخروجها عنه؛ ولذا فإن الوقوف على جنازة المتوفّى أو على قبره، وقراءة القرآن الكريم له، وتجديد العهد به إنما يقصد به التوجّه بكلّ ذلك العمل العبادي أو الثواب إلى الروح التي هي مناط التعذيب في النار أو التنعيم في الجنة.

<sup>(</sup>١) كما أشرنا إلى ذلك في أحد الهوامش السابقة.

وهذا ليس بدعاً من الشريعة؛ لأن الروايات الواردة في هذا المجال في باب تأكيده والحث عليه كثيرة جدّاً، وهو أمر ندبت إليه الشريعة الإسلامية المقدسة لأنه أساساً يلتقى مع شفافية هذه الشريعة وأجوائها وطبيعتها. إن التفكير الذي يرى أن الإنسان بمجرد أن يموت ويلقى في حفرته ثم بعد ذلك يهال التراب عليه يصبح كالحجارة لهو تفكير غير سليم وبعيد عن أجواء الشريعة الإسلامية ومتبنيّات التربية فيها. المتبنيّات التي تحاول أن تربي الإنسان المسلم عليها. إن هناك آيات في القرآن الكريم تنصّ على أن الميت يحسّ بما يدور حوله، وقد وقف النبي النبي على على قتلى بدر وقال لهم: «يا أبا جهل بن هشام، يا عتبة بن ربيعة، يا أميّة بن خلف، هل وجدتم ما وعدكم ربّكم حقّاً؛ فإني وجدت ما وعدني ربّي حقّاً؟ ». فقال من حوله له: يا رسول الله، تنادي قوماً قد جيفوا! فقال المن يجيبوا» (١).

إذن فهذه الآية الكريمة تشير إلى أن هذه السورة المباركة كما ينص عليه المفسرون وغيرهم (٢) فيها بركة عظيمة لقارئها ولسامعها ولمن تقرأ لأجله. ومن الآثار الإيجابية المترتبة على قراءتها على الميت وتجديد العهد به ما ورد في خصوص الليلة التالية لانتقال الإنسان إلى ربّه والتي ينصون على تسميتها بـ«ليلة الوحشة»؛ ذلك أن الميت في مثل هذه الليلة ينتقل من عالم الدنيا إلى عالم آخر يفارق فيه أحبّاءه وأهله.. ينتقل من أفق إلى أفق، ومن حياة إلى حياة؛ ولذا فإنه

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد ۳: ۱۰۲، ۱۸۲، ۲۲۰، ۲۲۳، ۲۸۷، ٤: ۲۹، ٦: ۲۷۱، صحیح مسلم ۸: ۱۱۳ \_ ۲۷۱، السنن الکیری (النسائی) ٤: ۱۱۰ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مجمع البيان ٨: ٢٥٤، مجمع الزوائد ٧: ٩٧.

قد ورد ضرورة تجديد العهد به؛ لأن هذا الأمر يلعب دوراً كبيراً في إيناس روحه وهي في ظلمة القبر.

وكما هو معلوم فإن الروح تأنس بما يهدى إليها من عمل صالح أو من ثواب شيء من القرآن الكريم؛ سواء كان الميت شهيداً، أو كان قد مات موتاً طبيعياً.. تأنس تماماً بالوقوف عليها وتذكيرها بالقرآن الكريم وبالله تبارك وتعالى وباليوم الآخر. وفكرة تجديد العهد هي فكرة يرمى من ورائها إلى أن يستشعر الميت بأن صلته لم تنقطع عن الحياة أبداً، بل إن صلته مع أهله لا زالت قائمة مستمرّة (۱). وسنرى إن شاء الله من خلال تفسير هذه الآية الكريمة وشرحها وبيان معانيها وغامضها كيف أن هذا الأمر هو أمر حقيقي وشرعى وواقعى.

## المبحث الثاني: في بيان وظيفة الأنبياء المناعات

تقول الآية الكريمة مخاطبة النبي الأكرم الليج : ﴿ لِتُنذِرَ قَوْماً مَا أُنذِرَ آبَاؤُهُم ﴾ ، وهي صريحة في بيان وظيفة النبي الليج ، فهي تقول له: إن رسالتك هي رسالة إنذار وتبشير ، أي أن وظيفتك في هذه الحياة منحصرة في أن تبلغ الناس أحكام الله جل وعلا ، وأن تبين لهم رسالته التي أرسلها إليهم عن طريقك . وعليه فإن عليك أن تنذر العاصي بالعذاب الأليم إذا ما استمرّ على عصيانه ، وأن تبسّر المطيع بالثواب والجنة .

إذن فنبيَّنا الأكرم ﷺ مبلّغ شريعة الله جل وعلا، وهو التبليغ الذي وظّفته آية

<sup>(</sup>١) روي عن أبي الحسن الأوّل عليه أنه سئل عن الميت: يزور أهله؟ قال: «نعم». فقيل له: في كم يزور؟ قال: «في الجمعة وفي الشهر وفي السنة على قدر منزلته». فقيل له: في أي صورة يأتيهم؟ قال عليها؛ «في صورة طائر لطيف يسقط على جدرهم ويشرف عليهم؛ فإن رآهم بخير فرح، وإن رآهم بشرّ وحاجة حزن واغتمّ». الكافي ٣٠ ٢٣٠ / ٣٠.

قرآنية أخرى إذ تقول: ﴿فَذَكُرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ \* لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ (١). ومن هذه الآية الكريمة نستمد قانوناً واضح المعالم فيه رد كافٍ على من يـذهب إلى أن الإنسان إذا كان ذا منزلة عند الله جل وعلا، أو كان عنده كرامة ومكانة، فإنه لا يمكن حينئذٍ أن تقدر أعماله، أو أن يُنتقد أبداً؛ ذلك أنه مع ما للرسول الله في من منزلة كبرى عند الله تبارك وتعالى، ومن مكانة عليا، ومن كرامة محفوظة لا تبلغها كرامة منجد هذه الآية تقول له: إن وظيفتك الإنذار والتذكير وليس غير ذلك.

#### حصانة الحكم

فالنبي الله من وظيفة إلا هذه، فما حال غيره من البشر العاديّين الذين يخطئون لكنه ليس له من وظيفة إلا هذه، فما حال غيره من البشر العاديّين الذين يخطئون ويصيبون؟ إن هذه الثلة التي اخترعت روايات متعددة تدور حول محور واحد هو أن من يحكم فإنه تصبح له منزلة عند الله وكرامة ومكانة مقدسة لا يمكن معها أن يقيم عمل من أعماله، أو أن ينقد شيء من تصرفاته، أو أن يطاله قانون التقييم الشرعي لهي ثلّة تسير في ركاب تلك التيارات السياسية التي حكمت باسم الإسلام. وهذا التفكير في واقع الأمر موجود عند بعض المذاهب الإسلامية الأخرى، كان معنا أحد الأساتذة في جامعة القاهرة حينما يمر بدعبل بن علي الخزاعي في ينقده نقداً لاذعاً كبيراً، ويصفه بأنه شعوبي، ثم يغرق في نقده بشكل غريب، فقلت له: كيف عرفت أنه شعوبي؟ فقال: ذلك أنه هو الذي تجرّاً على المأمون وخاطبه قائلاً:

إنى من القومِ الذين سيوفُهم قستلت أخساك وشرّفتك بسمقعدِ

<sup>(</sup>١) الغاشية: ٢١ ـ ٢٢.

### شادوا بذكرك بعدَ طول خمولِه واستنقذوك من الحضيض الأوهدِ (١)

مع أنه لا يمكن أن يُستدل على علاقة هجائه المأمون بالشعوبية، ولا أن يُهتدى إلى وجهها هنا. ثم إن دعبل بن علي ثلث من صلب خزاعة؛ فهو عربي متأصّل العروبة وإن كان هناك بعض الروايات التي وُضعت، والتي أريد منها إظهاره على أنه مولى (٢)، لكن واقع الحال أنه عربي بالصميم. وعليه فهو لم يتهم بالشعوبية إلّا لأنه انتقد المأمون، وذكر حقيقة واقعة وهي أن سيوفهم هي التي ثبتته في الحكم في معركته مع أخيه. فلمجرد ذكر هذا يتّهم بالشعوبية.

#### قدسية الحاكم عند المذاهب الإسلامية

كما أني رأيت فتوى لأحد العلماء يقضي بموجبها بقتل من يـقطع ذنب بـغلة السلطان، ويستدل على هذه الفتوى بأنها تسبب لوناً من الإهانة إلى السـلطان، وبالتالي هوانه، والسلطان لا يمكن أن يهان أو أن يُتسبب له بالهوان. وهكذا نجد أن أي إنسان حتى وإن كان لصّاً إذا ما أصبح سلطاناً فإنه يتمتع حينئذٍ بالقدسية والحصانة التي تفرض على الآخرين عدم التعرض له ووجوب طاعته وإكرامه وحرمة سبه وانتقاده.

وهكذا فإن هؤلاء يعتبرون أن مجرد وصول الإنسان إلى كرسي الحكم لهو مبرر لأن يجعله إنسانا كاملاً وفي الطليعة؛ وبالتالي لا يجوز المساس به أو نقده. وقد سرى هذا ليصل حتى إلى المفسرين، حيث إن أحدهم حينما يتناول قموله

<sup>(</sup>١) ديوان دعبل: ٦٤.

<sup>(</sup>۲) انظر: تاریخ مدینة دمشق ۲۱: ۲۰۱ / ۴۰۵۰، لسان المیزان ۲: ۴۳۰ / ۱۷٦۹، الأنساب ۲: ٤١٦، وفیات الأعیان ۲: ۲۷۰.

تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الأَرْضِ زِينَةً لَهَا ﴾ (١)، يقول: المقصود بالزينة هنا: الحكام الذين تولوا شؤون الناس وحكموهم (١). وهذا غريب فعلاً، فهل من الممكن أن يكون الحجّاج وأمثال الحجّاج رحمة من الله جلّ وعلا، وزينة منه في أرضه؟ ومعنى أنه تعالى قد جعله وأمثاله زينة للأرض هو أن يرحم به وبهم أهلها. إن من غير المعقول أنه تبارك وتعالى يجعل الحجّاج وأسياده وأمثاله ممّن ولغوا في دماء المسلمين، وهتكوا أعراضهم، واعتدوا على حرمات دين الله جلّ وعلا زينة للأرض أو أوتاداً لها.

إذن فنحن نرى إنه ليس في الأمر من شيء يقصد من ورائه إضفاء كل هذه القدسيّة والتبجيل سوى أن يُعطى هؤلاء الجبابرة والمتسلطون مبرّراً لكل ما يفعلونه من معاصٍ؛ فذه القدسية تحصنهم من أن تنالهم ألسن النقد أو تطالهم يد التغيير والخروج عليهم والتحرّك ضدّهم؛ ذلك أن وصولهم إلى الحكم هو مبرر كافٍ لأن يتمتعوا بكل تلك الحصانة.

## الميكافيلية وتبرير الوسيلة

ولعلّ المتاقي يستغرب أكثر حينما أطلعه على نظرية أكثر خطورة مما مرّ، وهي نظرية يتبنّاها بعض علماء أهل السنة، ومنهم القرطبي، وتتمحور هذه النظرية حول الحكم والإدارة وطريقة وصول الحاكم إلى كرسي الحكم، يقول القرطبي: إن الطرق التي يمكن أن يصل بها الإنسان إلى الخلافة أربعة، ومنها أن الإنسان إذا أخذ الحكم بالقوة والتعسف فإنه حينئذٍ يجب أن يطاع وأن يعامل على أنه حاكم شرعي لا يجوز رد كلامه ولا الانتقاص منه. ثم يقول: ومن مات في تلك الليلة

<sup>(</sup>١) الكهف: ٧. (٢) الجامع لاحكام القرآن ١٠: ٣٥٤.

## ولم يبايع ذلك الحاكم فإنه يموت ميتة جاهلية 🗥.

(١) الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٦٩، وقد ذهب إلى هذا جملة من علمائهم منهم:

التفتازاني حيث يقول: «وتنعقد الإمامة بالقهر والاستيلا، فإذا صأت الإمام وتبصدى
 للإمامة من يستجمع شرائطها من غير بيعة واستخلاف وقهر الناس بشوكته انعقدت الخلافة
 له. وكذا إذا كان فاسقاً أو جاهلاً على الأظهر». شرح المقاصد ٢: ٢٧٢.

٢ - الشربيني حيث يقول: «وثالثها باستيلاء شخص متغلّب على الإمامة جامع للشروط المعتبرة في الإمامة على الملك بقهر وغلبة بعد موت الإمام لينتظم شمل المسلمين. أما الاستيلاء على الحي فإن كان الحي متغلّباً انعقدت إمامة المتغلّب عليه، وإن كان إماماً ببيعة لم تنعقد إمامة المتغلب عليه. وكذا الفاسق والجاهل تنعقد إمامة كل منهما مع وجود بقية الشروط بالاستيلاء في الأصح وإن كان عاصياً بذلك لما مرّ ». مغني المحتاج ٤: ١٣٢، الإقناع ٢: ٢٠٥. وهنا نقول: إن كانا جامعين للشرائط \_ أي منها العدالة والتقوى والورع وغيرها \_ فكيف يعدو أحدهما على الآخر؟ وكيف يجتمع الفسق والجهل مع شروط الإمامة؟ ٣ \_ الماوردي حيث يقول: «إن الخلافة تثبت بالقهر والغلبة، ولا تفتقر إلى العقد، من غلب عليهم بالسيف حتى صار خليفة وسمي أمير المؤمنين فلا يحل لأحد يومن بالله واليوم الآخر أن يبيت ولا يراه إماماً برّاً كان أو فـاجرا؛ فـهو أمـير المـومنين ». الأحكـام السلطانية: ٧.

ولزيادة الاطلاع انظر المصادر التالية: مآثر الإنافة في معالم الخلافة ٤: ١٦٩، الملل والنحل ١: ١٥٩، الفلل والأهواء والنحل ٤: ١٦٧، مقالات الإسلاميين: ٨٦، أصول الدين (البغدادي): ٢٨١، التمهيد (الباقلاني): ١٦٤ ـ ٢٣٩، المسامرة في شرح المسايرة: ٢٨٢، الإبانة عن أصول الديانة: ١٨٧، الإرشاد (الجويني): ٤٢٤، شرح سنن الترمذي (ابن العربي) ١٦٠، الاقتصاد في الاعتقاد: ٩٧، حاشية الباجوري على شرح الغزّي ٢: ١٥٨، وانظر: صحيح مسلم ٦: ١٩ ـ ٢٠، السنن الكبرى (البيهقي) ٨: ١٥٨.

مع أن القرطبي عد قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلُ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ البقرة: ٣٠، أصلاً في نصب إمام وخليفة ، سمع له ويطاع، لتجتمع به الكلمة، وتنفذ به أحكام الخليفة. ولا خلاف في نصب إمام وخليفة يسمع له ويطاع، لتجتمع به الكلمة، وتنفذ به أحكام الخليفة. ولا خلاف في وجوب ذلك بين الأمة ولا بين الأئمة إلا ما روي عن الأصم حيث كان عن الشريعة أصم، وكذلك كل من قال بقوله واتبعه على رأيه ومذهبه، قال: «إنها غير واجبة في الدين، بل يسوغ ذلك، وأن الأمة متى أقاموا حجهم وجهادهم، وتناصفوا فيما بينهم، وبذلوا الحق من أنفسهم وقسموا الغنائم والفيء والصدقات على أهلها، وأقاموا الحدود على من وجبت عليه، أجزأهم ذلك، ولا يجب عليهم أن

لكن الآية الشريفة: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرً ﴾ (١) تريد أن ترفع هذا الاعتقاد من أذهان هؤلاء، وأن تخفف هذا الوقع، حيث تقول للنبي الأكرم ﷺ: إنك منذر، فوظيفتك الإنذار، أي أن تنذر قومك فيتجنبوا معصية الله جل وعلا.

إذن فوظيفة الرسول الأكرم المنتسخ هي وظيفة تبشير وإنذار حتى يشعر الإنسان بأنه يمتلك حريته، وليس هنالك من إجبار له على اعتناق مذهب ما أو دين ما؛ لأن عندنا أن الأصل أن كل إنسان يبولد حيراً ليس لأحد عليه سلطان ولا ولاية. ولذا فإن عندنا أن الولاية الشرعية منصوص عليها، وهي متضيّقة في أفراد معدودين لهم ذلك الحق المنصوص عليه؛ لأنه حق لا يمكن أن يعطيه إلا الله جل وعلا، وهو تبارك وتعالى لا يعطيه إلا من يستحقّه، ومن هو أهل له، بعيث إنه لا ينظلم ولا يجور ولا يصادر حريات الآخرين، وليس ذلك إلا المعصوم الله وكل ذلك احتفاظاً بحرية الإنسان وحفظا لها ولكرامته؛ لأنه مخلوق مكرّم عند الله، وقد خلقه الله تبارك وتعالى وأراد له أن يكون حرراً كما أراد له ألا ينسلخ من ثوب الكرامة، وأن يحفظ مكانته التي وضعه الله جلّ وعلا فيها.

إذن فوظيفة الرسول الأكرم الشيئة هي ما ذكرنا.. وظيفة تحددها الآية الكريمة التي تقول: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرً ﴾، وهذا ما تذكره آية المقام كذلك بقولها: ﴿إِلَّتُنذِرَ وَهُمَا ﴾، أي أن الهدف هو أن تأخذ دور الإنذار. وفي إطار هذا المعنى ما يروى من أنه دخل على أمير المؤمنين الله جماعة من الشيعة فقالوا له: يا أمير المؤمنين الو أخرجت هذه الأموال ففرقتها في هؤلاء الرؤساء والأشراف، وفضّلتهم علينا،

ينصبوا إماماً يتولَّى ذلك »...». الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٦٤.

<sup>(</sup>١) الرعد: ٧.

حتى إذا استوسقت الأمور عدت إلى أفضل ما عوّدك الله من القسـم بــالسوية. والعدل في الرعية.

أي أنهم يريدون أن يقولوا له الله الله الله عدم فعله هذا سوف يخلق له كمّاً هائلاً من المشاكل التي سوف تعترض طريقه، وتعرقله عن إتمام مهمّته؛ ولذا فإن عليه ألّا يعدل في القسم في الظرف الراهن؛ لاقتضاء المصلحة هذا التصرّف؛ ذلك أنه لا يسع طلحة والزبير وجريراً الشاعر ورؤساء القبائل وأمثالهم القبول بأن يكون عطاؤهم كعطاء قنبر. فقال لهم أمير المؤمنين الله الأمروني ويحكم أن أطلب النصر بالظلم والجور فيمن وُلّيت عليه من أهل الإسلام؟ لا والله لا يكون ذلك ما سمر السمير، وما رأيت في السماء نجماً. والله لو كانت أموالي لساويت بينهم، فكيف وإنما هي أموالهم؟ » (١٠).

وقال الله في المقام أيضاً: «والله لو أعطيت الأقاليم السبعة بما تحت أفلاكها على أن أعصي الله في نملة أسلبها جلب شعيرة ما فعلت، وإن دنياكم عندي لأهون من ورقة في فم جرادة تقضمها. ما لعلي ولنعيم يفنى ولذة لا تبقى؟ نعوذ بالله من سبات العقل وقبح الزلل وبه نستعين» (١٠).

واللام في قوله ﷺ: «لهم» هي لام الملكية، والملكية تقتضي التساوي، أما التفضيل ففي حالات خاصّة معينة يحدّدها الشرع المقدس نفسُه، وليس العلاقات أو الوضع الاجتماعي وما يدور في فلكها ومدارها.

إذن فالآية الكريمة تقول للنبي الشيئين ان وظيفتك هي أن تــنذر قــومك كــي يبتعدوا عن معصية الله جل وعلا.

<sup>(</sup>١) الكافي ٤: ٣١ ـ ٣٢ / ٣٠. (٢) نهج البلاغة / الكلام: ٢٢٤.

### متعلق الإنذار

وهنا قد يقول قائل: إن كلمة قوم تطلق على الذكور دون الإناث، والنبي الشَّيَّةُ مبعوث لكلّ الناس؛ سواء كانوا ذكوراً أم إناثاً، وعليه فما معنى تخصيص الذكر بالرجال دون النساء بناء على تحديد كلمة (قوم)؟

والجواب هو أن هذا ممّا يسمى في اللغة العربية باب التغليب، أي أن الخطابات العربية تعتمد جانب التغليب في كثير من أساليبها، فتشمل الإناث دائسمأبخطاب الذكور، وإلّا فإن النبي الأكرم الله قد بُعث إلى الأسود والأبيض، وإلى الناس جميعاً على حدّ سواء.

## المبحث الثالث: في معنى ﴿ مَا ﴾ في الآية الكريمة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ مَا أُنذِرَ آبَاؤُهُمْ ﴾، و﴿ مَا ﴾ في هذا المقطع الشريف من الآية الكريمة تحتمل وجهين يذهب إلى كل واحد منهما طائفة من المفسرين، وبهذا فإن المفسرين إزاء هذه الكلمة على قسمين:

# القسم الأول: يرون أن ﴿مَا﴾ هنا نافية

وبناء على هذا فإن المقطع الشريف من الآية الكريمة: ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أُندِرَ آبَاؤُهُمْ ﴾ يُصبح: أن وظيفتك يا محمد هو أن تنذر جماعة من الناس لم يُنذر آباؤهم من قبل. وعدم الإنذار هذا يحتمل معنيين:

# المعنى الأول: أنهم لم ينذروا بصورة مباشرة

بمعنى أن الناس ليسوا كلّهم قد رأوا الأنبياء الله ، أو عاصروهم ، ومن لم يعاصر الأنبياء الله فإن شريعتهم سوف تصل إليهم عن طريق أوصيا تهم الله ، أو عن طريق العلماء الذين يحفظون تلك الشريعة .

## القناة غير النظيفة ودورها في التحريف

وعليه فوصول الشريعة لمن لم يعاصر النبي الله عن طريق العلماء وعن طريق الرواة أو التاريخ يخلق في البين مشاكل عدة، بل إنه هو نفسه مشكلة بعينها! إذ أنه هنا تكمن المصيبة، فحينما تصل نصوص الشريعة عبر قنوات غير سليمة إلى الإنسان المكلف، فإنه حينئذ يمكن أن يقال: إن هذا بلاء عظيم؛ لأن هذه القناة غير السليمة لا يردعها رادع عن أن تدس في تلك الأحكام أو أن تحرف تلك الشريعة.

## أهل البيت النبوي الله ضحايا القنوات غير النظيفة

وهؤلاء كثر لا يرعوون في أن يدسّوا في الشريعة ما ليس منها. وكمثال على هذا فإننا نقول: أن من يبتدئ يومه بشتم علي بن أبي طالب الله كلّ صباح سبعين مرة، فهل من الممكن أو المتوقع من مثل هذا أن ينقل الشريعة كما هي في خصوص الوارد منها في علي بن أبي طالب الله والجواب بالتأكيد لا؛ لأن مثل هذا النقل سوف يتعارض مع متبنياته، وسوف يضرّ بمصالحه ويضربها؛ ولذا فهو يعمد إلى تشويه الحقيقة وتزويرها. وفوق هذا فإننا نجد في التاريخ كثيراً من المتملّقين والنفعيين الذين لا هم لهم إلّا أن يصلوا إلى اشباع لذائذهم وغرائزهم مهما كلّف الأمر ذلك، فمثل هؤلاء لا يمتنعون عن أن يخترعوا رواية في مدح السلطة أو في ذمّ شخصية ورد فيها مدح من الشارع المقدس (۱۱).

ومثل هذا ستنعكس كل شخصيّته ونفسيّته على ما يضع من الروايات؛ ولذا فإننا نجد أن العلماء قد بذلوا جهداً كبيراً في علمي الدراية والرجال؛ لكي يتمكنوا

<sup>(</sup>١) كما مرّ قبل قليل من أمر سمرة بن جندب.

من تخليص الروايات مما يلحق بها ومما يعتريها من شوائب وموضوعات. إن هناك من يتهالك على الأموال، وهناك من يتهالك على الأموال، وهناك من يبيع مقدّساته من أجل أن يحصل على شيء من حطام الدنيا؛ ولكل هذا نشأت الصعوبة في أخذ الأحكام عن طريق الرواية المنقولة لنا عبر هذا التاريخ؛ لأن العلماء الجادّين لم يعاصروا النبي الأكرم المنتقق حتى يتمكنوا من أخذ الرواية منه مباشرة، بل إنهم يجدون أن بينهم وبين النبي الأكرم المنتقق مساحة زمنية واسعة ملؤها سلسلة طويلة من الرواة الذين يتّصف بعضهم بالوضع والدسّ والكذب والتزوير.

## ضرورة علم الرجال

وبناء على هذا فإن هؤلاء العلماء يواجهون مشاكل كثيرة وصعوبات جمّة من أجل تخليص الروايات من هذا الكمّ الهائل من الدسّ والتزوير الواقع فيها. ونحن لا نستغرب حينما نرى أن الكثير من الأحكام الشيرعية الواردة عن النبي الأكرم ﷺ قد نُقلت إلينا بشكل مشوّه، وكمثال على هذا مع قربه من عصر الرواية ما يروى من أن أبا هريرة دخل على عائشة، فقالت له: «يا أبا هريرة أنت الذي تحدّث أن امرأة عُذّبت في هرّة لها ربطتها، لم تطعمها ولم تسقيها؟ فقال أبو هريرة: سمعته منه، يعني النبي الأكرم ﷺ. فقالت عائشة: أتدري ما كانت المرأة؟ قال: لا. قالت: إن المرأة مع ما فعلت كانت كافرة، إن المؤمن أكرم على الله من أن يعذّبه في هرة، فإذا حدّثت عن رسول الله ﷺ فانظر كيف تحدّث» (۱).

فهذه المرأة إذن كانت مشركة تستحقّ العذاب، وهي مع ذلك عذّبت هـرّتها،

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ٦: ٢٩٩، المستدرك على الصحيحين ٣: ٥١٣، تحفة الأحوذي ١: ٢٦١.

فلحقها بذلك لون من ألوان العذاب الإضافي.

إذن فهناك جملة كثيرة من الروايات من هذا النوع، وعلينا أن نقف عندها وأن نتساءل عن الهدف من ورائها، وكيف وصلت إلينا، وهل هي صحيحة الصدور عن النبي الأكرم اللي الله عن إذا كانت صحيحة الصدور، فهل وصلت إلينا كما هي سالمة غير مشوهة، أم أن يد الدس والتزوير قد طالتها وغيرت ما غيرت؟ وهل إن الرواي الذي رواها وقع في اشتباه في نقلها أوغفلة، أم لا؟ ومن كل هذا وجدنا أنفسنا إزاء مشكلة هي تمحيص الروايات الواردة لبيان الصحيح منها من غيره؛ ولذا فقد نشأ علما الدراية والرجال.

## الثاني: أنهم لم يُنذروا مطلقاً

أي أن هؤلاء لم يُنذروا نهائياً، وبعبارة أخرى أنهم لم ينصلهم الإنذار؛

<sup>(</sup>١) كروايته عن النبي الأكرم الله الله قال: «إن الميّت يعذّب ببكاء أهله عليه». فلمّا بلغ السيدة عائشة خبر الرواية قالت: غلط، إنما هذه الرواية كانت في يهودي مات، ومرّ أهله يحملونه ويبكون عليه، فقال المُهُمُّنَةُ : «إن هؤلاء يبكون عليه وهو يعذّب». انظر: منتهى المطلب ١٠٧١ (حجري)، مسند أحمد ١٠٤١، ٣٤، ٣١، ٥١، ١٠٧٠.

لا بالواسطة ولا بالمباشرة. والمراد بهم أهل الجاهلية الذين عاشوا ولم تصلهم أحكام أبداً ولم يصلهم صوت الأنبياء بهي ولذا فإن النبي الأكرم بي حيثما جاء وضع قانون: «الإسلام يجبّ ما قبله» (١١).

### لماذا «الإسلام يجبُ ما قبله»

ولبيان هذا سوف نضرب هنا مثلاً هو أنه قبل مجيء الإسلام كانت هناك علاقات اجتماعية وعلاقات جنسية قائمة على أساس من النظم والقوانين الجاهلية، وهي العلاقات الزوجية التي كانت تتمّ بناءً على العرف الجاهلي، وذلك كأن يأتي الرجل، فيفتح باب خبائه على باب المرأة التي يريد أن يتزوّجها؛ فتصبح بموجب هذا زوجة له. فكانت هذه العملية بمثابة عقد تحل به المرأة على الرجل، فإن أراد أن يطلّقها حوّل خباءه عنها.

وبناءً على القانون المار وهو: «الإسلام يجب ما قبله» فإن النبي الأكرم الشيخ حينما جاء بهذا الدين الجديد لم يقل لأحد منهم: إن زواج آبائكم باطل، وليس شرعيًا، وإنكم جميعكم أولاد غير شرعيين، بل إنه الشيخ أثبت صحة هذا الزواج عند آبائهم، واعتبرهم أبناء شرعيين. وكذلك فإنه الشيخ عالج هذه المسألة بقاعدة أخرى هي: «لكل قوم نكاح»(")، وبهذا فإنه المشيخ قد أجرى الأمور على ما هي عليه.

<sup>(</sup>١) المجازات النبويّة: ٥٤ ـ ٥٥ / ٣٢، مسند أحمد ٤: ١٩٩، وفيه: «ما كان قبله». قال الشريف الرضي الله وهذا القول مجاز؛ لأن أصل الجبّ هو اختزال السنام من أصله، فكأنه (عليه الصلاة والسلام) جعل الإسلام مستأصلاً لكلّ ذنب تقدّم للإنسان قبله، حتى لا يدع له جناية يحذر عاقبتها، ولا معرّة يسوء الحديث عنها، بل يُعفى على ما تقدم من السوءات، وبحثو على ما ظهر من العورات.

<sup>(</sup>٢) تهذيب الأحكام ٧: ٤٧٢ / ١٨٩١، المهذب (ابن براج): ٢٥٥.

وفي قبالة هذا كانت هنالك تعاملات تجارية فيها بيع وشراء وألوان أخرى من المعاملة المبتنية على العرف الجاهلي، ومع كل ذلك فإن الرسول الأكرم وقلي قد أمضاها لهم، واعتبرها معاملات صحيحة بناء على قانون: «الإسلام يحب ما قبله»، فهو والمنت في يعتبر تلك التعاملات تعاملات باطلة يجب إرجاع ما أخذ بها إلى ذويه أو أصحابه؛ لأنه بذلك سوف يقلب عاليها على سافلها، ذلك أن تحريم تلك المعاملات من بيع وشراء وإجارة وما إلى ذلك، والحكم ببطلانها يستلزم أن كلاً من المتعاملين لا يملك الثمن والمثمن، وبالتالي فإن هذا يعني ضرورة إرجاع الثمن والمثمن إلى صاحبيهما، وهو يعني أخيراً شلّ الكثير من مجالات الحياة ومرافقها، وتوقفها عن سيرورتها.

## «لا جريمة إلا بقانون»

وهذا يتفرّع عليه أمور كثيرة؛ فهناك النماء، والنماء نوعان؛ فهنالك نماء متّصل، وهنالك نماء منفصل، أي أن هذا يؤدي إلى عرقلة مسيرة الحياة، وإلى إيقافها، بل إلى خلق مشاكل كثيرة لعدم سهولة تحقيق كل ذلك. ولذا فإن الرسول والم الله على على حاله، ولم يتدخّل ليحكم ببطلان ما كان سائداً في أيام الجاهلية؛ لأن القاعدة الشرعية الثابتة تقول: ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾ (١)، فالعقاب يقبح من غير بيان، والحكم ببطلان الأشياء قبل أن يكون فيها تبليغ شرعى هو نفسه حكم باطل.

وهذا كما قلنا بناء على الفرض الثاني، وهو أن هؤلاء لم ينذروا مطلقاً، أي لا بصورة مباشرة ولا بصورة غير مباشرة، فلم يـصلهم إنـذار أبـداً. وبـهذا فـإن

(١) الإسراء: ١٥.

الحكم ببطلان تعاملاتهم جميعاً هو حكم جائر وباطل، والإسلام يـنأى بـعيداً بأحكامه عن هذا المنحى.

ولتقريب الفكرة إلى الذهن أكثر نضرب مثالاً هو أنه لو أن هناك شخصا أراد أن يقطع شارعاً من شوارع المدينة من أحد طرفيه إلى الطرف الآخر دون أن تكون هنالك إشارة مرور أو يافطة معلقة تقول: يمنع قطع الشارع من هذا المكان، فإنه حينئذٍ ليس من حق شرطي المرور أن يجرّم هذا الإنسان، أو أن يحكم عليه بأن يدفع غرامة مالية نتيجة لمخالفته القانون؛ لأن هذا القانون لم يضع إعلاناً يشير إلى غرضه، ويبيّن به مراده.

إذن فالقانون إذا كان لا يريد لأحد أن يمرّ من هذه النقطة فإن عليه أن يبيّن ذلك للمارّة، وإلّا فليس من حقّه أن يجرّم الآخرين لأنهم فعلوا ذلك؛ فإنه حينئذ يكون ظالماً جائراً. وهكذا فعدم وضع يافطة أو إعلان أو إشارة في ذلك المكان تشير إلى أنه غير مسموح قطع الشارع منه يعني أمراً واحداً هو أنه يجوز للإنسان أن يمرّ منه دون حرج، فإن أراد منع الناس عن ذلك وجب عليه أن يبلغهم عن طريق إشارة كما ذكرنا تشير إلى مراده هذا. وهذا الأمر يمكن تلخيصه بقاعدة «لا جريمة إلّا بقانون».

وعليه فقوله تعالى: ﴿لِتُنذِرَ قَوْماً مَا أُنذِرَ آبَاؤُهُم ﴾ يعني أن الله تبارك وتعالى يريد أن يقول للناس: إن هذا من رحمة الله بكم؛ فقد حصلتم على شريعة تهديكم وتوجّهكم وترشدكم إلى الطريق الصواب الذي يوصلكم إلى الجنة، ويمنعكم من دخول النار، في حين أن آباءكم لم يحصلوا على هذه النعمة؛ فهم لم يصلهم التبليغ؛ لأنهم لم يدركوا الإسلام، أو لم يعاصروا أحداً من الأنبياء المينية، فقد عاشوا في فترة الجاهلية.

# كيف نستفيد من صحبة الأنبياء الله الله الم

ونفهم من هذا أن وجود النبي الناس هو وجود رحمة عظيمة ليس بعدها رحمة، ونعمة كبيرة ليس بعدها نعمة. وأن على هؤلاء الذيبن عاصروا النبي النبي أن يستغلوا هذه الرحمة وهذه النعمة لصالحهم الدنيوي والأخروي استغلالاً لا حدود له، فيستفيدوا من كل حركة من حركات النبي النبي ومن كل حرف يتفوّه به؛ ويستغلوا كل وجوده بينهم من أجل تحصيل البركة والرضا الإلهيين عليهم؛ لأنه شخص بما يمتلك من ميزات وصفات رأته السماء أنه أهل للرسالة بموجبها يمكن أن يصل بهم إلى برّ الأمان بعد رحلة هذه الدنيا والحياة الشاقة فيها.

لكننا \_ للأسف \_ مع ذلك نجد أن هناك من يمشي خلف الرسول المنتقة، ويقلّده في مشيته، ذلك أن الرسول المنتققة كان إذا مشى اختلج في مشيته، وكان هذا يفعل الفعل عينه مثله (۱). وكذلك نجد آخر يقول مخاطبا الرسول المنتققة : لقد آذيتنا بنتن حمارك (۱). وأكثر من هذا أنهم لم يغترفوا من هذا العطاء الثرّ الذي جعلته السماء رحمة لهم على الأرض، مع أن المفترض بهؤلاء أنهم إذ عاصروا الرسول الأكرم المنتققة وعايشوه، وهم يعرفون أنه نبي الرحمة وإمام الهدى أن عليهم أن يستغلّوا هذا الوجود المبارك أقصى استغلال؛ للرقيّ بحياتهم الدنيوية، ولتحصيل

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ١٨: ٦٨، أسد الغابة ١: ٥٨٨، الفائق في غـريب الحـديث ٢: ٣٥٩ ـ وزغ، شرح نهج البلاغة ٦: ١٥٠، وهو الحكم بن العاص؛ ذلك أنه رسولنا الأكـرم والمنطقة التـفت يومأ فرآه يمشي خلفه ويحكيه، فقال المنطقة له: «كذلك فلتكن». فكـان الحكـم مـختلجاً يرتعش من يومئذ.

<sup>(</sup>٢) هو عبد الله بن أبي. انظر: مسند أحمد ٥: ٢٠٣، صحيح البخاري ٧: ١٣٣، صحيح مسلم ٥. ١٨٣٠

رضا الله جل وعلا في حياتهم الأخروية، فكان عليهم أن ينهلوا وأن يعلّوا من عطاء الرسالة، وأن ينعموا بها في هذه الحياة؛ لأنها حتماً ستوصلهم إلى الجنة في الحياة الآخرة.

إذن فالآية الكريمة تخاطب هؤلاء الذيبن عاصروا الرسول الأكرم الكريم الدين الحنيف لأنتم به أفضل حالاً من آبائكم الذين لم يعيشوا هذه النعمة، ولذا فقد ولم ينعموا بعطاء هذه الرسالة. فأنتم وحدكم من حصل على هذه النعمة؛ ولذا فقد وجب إنذاركم لتصلوا عبر هذا الإنذار إلى الجنة؛ لأنكم سوف تتقون النار بترككم معصية الله جل وعلا.

 فجمع سعد الناس له في تلك الحظيرة التي طلب منه أن يجمعهم فيها، فأتاهم رسول الله والله والل

أي أن هؤلاء سيرجعون إلى بيوتهم وكل واحد منهم يحمل معه بضعة دراهم، أما أنتم يا معشر الأنصار، فسترجعون برسول الله المنظم فعليكم أن تعرفوا قيمة العطاء الذي عندكم. ثم إن هؤلاء \_المهاجرين \_كانوا جياعاً وفقراء، وهو ما حدا برسول الله المنظم أن يعطيهم دون الأنصار؛ لأنه المنظم كان يريد أن يعيد بناء صرح التوازن داخل المجتمع.

# القسم الثاني: وينصُّ على أن ﴿مَا﴾ هنا موصولية

وبناء على هذا الرأي فإن المقطع الشريف من الآية الكريمة: ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمَاً مَا أَنذِرَ آبَاؤُهُمْ ﴾ يُصبح: لتنذر القوم الذين أنذر آباؤهم، أو الذين أنذرت آباءهم من قبلهم. وبناء على هذه الرؤية، فإنه حينئذٍ لا يمكن لأحد أن يحتج على الله جلّ وعلا ويقول له: إنني لم يصلني منك بلاغ؛ حتى استحق التعرّض إلى عذابك. فإن هؤلاء قد أنذروا، وإن آباءهم قد أنذروا كذلك.

## حكم من لم يعاصر الرسول الشيا

وهنا يعترض سؤال أو إشكال هو : كيف تثبت الأحكام بحقّنا نحن الذين نعيش في زمن بعيد عن زمن الرسالة؟

وللجواب عن هذا الإشكال نذكر أن هناك حديثاً شريفاً يقرّر هذه الحال، ويبيّن كيف أن هذه الأحكام تثبت بحقنا، وذلك هو قول الإمام الصادق على الله عنه الأحكام تثبت بحقنا، وذلك هو قول الإمام الصادق على الله عنه المحالم ال

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ٣: ٧٦ ـ ٧٧، الدرر: ٢٣٥ ـ ٢٣٦، كنز العمّال ١٢: ١٧ / ٣٣٧٦٤.

محمد حلال أبداً إلى يوم القيامة، وحرامه حرام أبداً إلى يوم القيامة، لا يكون غيره » (۱). وهذا يعني أن علينا أن نأخذ الأحكام عن طريق الروايات التي تردنا عن النبي المنطقة أو عن وسائط النبي.. أوصيائه الله إلينا. وكما ذكرنا في أول المحاضرة فإن هذه الروايات تحتاج إلى تمحيص وإلى دراسة معمقة ومتأنيّة؛ كي نستطيع أن نمحّص هذا الكم الكبير من الروايات كلّها، ونخرج بالروايات الصحيحة منها دون الروايات الضعيفة.

# لماذا نقدم أحاديث أهل البيت ﷺ على أحاديث غيرهم

وهذا ما يأخذنا إلى ذكر حقيقة هي أننا نقدم أحاديث أهل البيت بهي على أحاديث غيرهم. ولابد هنا من أن نبين السر الذي يكمن وراء إصرارنا على تقديم ما يروى عن آل بيت النبي الشي على أحاديث غيرهم. والسر واضح لا لبس فيه، وهو أننا نريد للخبر الذي نجعله مدركاً للحكم الشرعي عندنا أن يكون خبراً صحيحاً سليماً من العبث أو الدس، أو التزوير أو حتى الوضع. وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا كان الخبر بأيدٍ أمينة.

# الشبيعة يشترطون وثاقة الراوي دون مذهبه

ولابد أن ننوه هنا إلى أن هذا الأمر لا يعني أننا لا نريد أن نأخذ ببروايات الآخرين، بل على العكس من ذلك، فإننا نعرف أن هنالك جملة من فقهائنا مشايخهم من أبناء المذاهب الإسلامية الأخرى، كما أن عندنا الخبر الموتق الذي نأخذ به، وهو ما كان في طريقه راوٍ غير إمامي، أي عامي، لكنه ثقة عدل. فإن من كان غير إمامي وهو ثقة فإننا نأخذ الخبر عن طريقه ولاننكره، وهذا يعني أننا لا

<sup>(</sup>١) الكافي ١: ٨٥ / ١٩.

نشترط في سلسلة رواة الخبر أن يكونوا جميعهم إماميين، بل إننا لا نأخذ برواية الإمامي الضعيف، ونأخذ برواية غير الإمامي الموثق(١). أما غيرنا فعندما يمرّون برواياتنا فإنهم لا يأخذون بها أبداً، بل يضربون بها عرض الجدار، وأكثر من هذا أن بعضهم يقول: هذه الرواية ضعيفة؛ لأن في طريقها فلاناً وهو شيعي(١)، وكأن

١ ـ الحسن بن الحسين. شيعي ضعيف، أو هو حسين بن الحسن الأشفر، وانقلب اسمه، وهو
 أيضاً شيعي ضعيف. نصب الراية ١: ٤٨١.

٢ ـ حكيم بن جبير. قال الذهبي في (الميزان): شيعي مقلّ. قال أحمد: ضعيف منكر الحديث. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال الدارقطني: متروك. وقال الجوزجاني: كذّاب. وقال الحافظ في (التقريب): ضعيف رمي بالتشيّع. تحفة الأحوذي ٣: ٢٥٣.

 ٣ يحيى بن يعلى الأسلمي الكوفي. شيعي ضعيف. وقال الحافظ شيعي ضعيف. تسحفة الأحوذى ٤: ١٦٢، ٦: ٧٠.

٤ ـ عمرو بن جابر الحضرمي المصري. ضعيف شيعي. تحفة الأحوذي ٧: ١٩.

٥ ـ وأما حديث أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى قالوا يا رسول الله من هؤلاء الذين أمر الله بمودتهم قال فاطمة وولدها عليهم السلام فقال ابن كثير إسناده ضعيف فيه منهم لا يعرف إلا عن شيخ شيعي مخترق وهو حسين الأشقر ولا يقبل خبره في هذا المحل. تحفة الأحوذي ٩: ٩١.

٦ وقال الفتني: حمل علي باب خيبر وإن سبعة رجال وأربعين لم يطيقوه، فيه ليث ضعيف،
 والراوي عنه شيعي. تذكرة الموضوعات: ٩٦.

٧ ــ ثابت بن أبي صفية الثمالي. ضعيف رافضي. تحفة الأحوذي ١: ١٣٣ / ٦.

٨ ـ زيد بن الحارث الجعفي. ضعيف رافضي. تحفة الأحوذي ١: ٥٢١.

٩ جابر الجعفي. قال زائدة: ضعيف رافضي لا يحتج به، كذا في (غاية المقصود). وقال في
 (التلخيص): وهو ضعيف جدّاً. وقال في (التقريب): ضعيف رافضي. قال المنذري: جابر
 الجعفي لا يحتج به. عون المعبود ٣: ٢٤٧، تحفة الأحوذي ٢: ٣٠٠.

١٠ ــ أَبُو حَمْرَةُ الثمالي. كوفي ضعيف رافضي. تحفة الأحوذي ٥: ٤٦٦.

١١ ـ أبو الجارود الأعمى الكوفي. رافضي، كذّبه بحيى بن معين. تحفة الأحوذي ٧: ١٢٢.
 ١٢ ـ تليد ـ بفتح الفوقية، وكسر اللام، وسكون التحتية، وبدال مهملة ـ المحاربي الكوفى

<sup>(</sup>١) وقد مر تحقيق هذا الأمر في ج ١١ / محاضرة (الوحدة الإسلامية) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) ومن ذلك نذكر:

التشيّع جريمة يرتكبها من يعتنق هذا المذهب، وكأنه كذلك ليس مذهب علي بن أبى طالب الله الذي تمتلئ كتب القوم بذكر فضائله.

وعلى أية حال فإننا ليس لدينا مثل هذا التطرّف الموجود عند غيرنا مطلقاً؛ فنحن نأخذ بالرواية حتى وإن كان راويها غير إمامي، لكنه ثقة، أي أننا نشترط وثاقة الراوي ولا نشترط مذهبه؛ فإن كان ثقة أخذنا بروايته؛ سواء كان إمامياً، أو غير إمامي، وإن كان ضعيفاً أو وضّاعاً أو غير ثقة لم نأخذ بروايته؛ سواء كان إمامياً، أو غيره.

وعليه فإذا كان الراوي ثقة، فإننا نحترمه ونحترم روايته، ونجعلها مدركاً لأحكامنا الشرعية. وبهذا فإن عندنا جملة من الأحكام التي يقع في طريقها رواة موثقون من أهل السنة، ونحن إنما نأخذ برواياتهم لهذه العلّة. وهذا أمر لا يمكن أن ينكره أحد، لكننا كما ذكرنا إنما نقدم الروايات الواردة عن أهل البيت الميت على غيرها من الروايات؛ لأنهم عدل الكتاب الذين شهدت لهم الرسالة والنبوة بأنهم كذلك: «إني مخلّف فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسّكتم

الأعرج. رافضي ضعيف. تحفة الأحوذي ١٠: ١١٤.

۱۳ ـ وقال الآجري: سألت أبا داود عن تليد بن سليمان، فقال: رافضي خبيث. سـؤالات الآجرى لأبى داود ۲: ۲۸۷.

١٤ ـ جابر. رافضي واهٍ. تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق ١: ٢٤٣.

١٥ ـ جعفر بن سليمان الضبعي. رافضي ضعيف. تخريج الأحاديث والآثار ١: ٢٨٦.

١٦ ـ عباد بن يعقوب الرواجني. قال أبن حبان فيه: رافضي داعية، يروي المناكير عن
 المشاهير، فاستحق الترك. تخريج الأحاديث والآثار ١: ٣٨٣.

١٧ ـ عبد الله بن عبد القدوس التميمي السعدي الرازي. قال ابن معين خبيث رافضي ليس
 بشيء. قال النسائي: ضعيف. خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: ٢٠٥.

١٨ ـ عيسى بن مهران. قال في (الضعفاء): كذاب رافضي. فيض القدير شرح الجامع الصغير
 ٢٦١ / ٣٦١.

بهما لن تضلّوا بعدي أبداً. ولقد نبّأني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتىٰ يردا عليّ الحوض «(١)، وإلّا ففي واقع الأمر هناك احترام منّا لرواة أهل السنة الثقات، ولبعض مشايخهم المعتدلين.

وهذا هو السبب في أننا نجد أن بعضاً من فقهائنا قد تلمذوا لمشايخ من أهل السنة كما ذكرنا، وكذلك فإن هنالك بعض من علماء أهل السنة قد تلمذوا لمشايخ من علماء الشيعة. وفي هذا المعنى فإنني أذكر أن السيد عبد الحسين شرف الدين في كتابه (الفصول المهمة) ينقل فصلاً ممتعاً ورائعاً حول تبادل النقل والرواية والتلمذة بين المذاهب الإسلامية.

### المبحث الرابع: كيف يغفل الإنسان عن ذكر ربه

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ فَهُمْ غَافِلُونَ ﴾، وهذا يعني أن هؤلاء إنما أنذروا؛ لأنهم أعرضوا عن الاستفادة من هذه الرسالة، وابتعدوا عن تعاليم السماء؛ ولذا فإنهم قد اعتبروا غافلين.

### أقسام الغفلة

والغافل يمكن أن يتصوّر على نحوين:

### الأول: الغافل القاصير ومصاديقه

وهذا لا اشكال في أنه لن يطاله العذاب؛ لأنه لم يمتنع عن الاستفادة من عطاء الله جل وعلا، ولم يعرض عنه لأنه يستطيع أن يستفيد لكنه مع ذلك استنع وأعرض، بل إنه لا يتمكّن أساساً من الاستفادة من هذا العطاء السماوي. وذلك

<sup>(</sup>١) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٣: ١٤ وغيرها، سنن الدارمي ٢: ٤٣٢، وغيرها.

### له عدّة أشكال:

الأول: ما لو كان هذا القاصر يعيش في صحراء أو في مكان ناء ليس فيه وسائل الاطّلاع على المعارف الإسلاميّة، الأحكام الشرعية، وليس هنالك من يبلغه بهذا الدين أو الدعوة أو الرسالة. أي ليس هنالك أي مصدر من مصادر المعرفة. فهذا بطبيعة الحال قاصر لأنه أساساً لم يتمكّن من أن يصل إلى المعلومة بحكم وضعه أو بحكم بيئته التي يعيش فيها.

الثاني: وكذلك يمكن أن يتصور الغافل بالنسبة للإنسان الذي لم يمتعه الله تبارك وتعالى بالقابلية على الفهم أو الاستيعاب أو المعرفة، مع وجوده بالقرب من مصادرهما.

## الثاني: الغافل المقصّر

وهو الشخص الذي منحه الله تبارك وتعالى القابلية على الفهم والمعرفة والتعلّم، وإضافة إلى ذلك هو يعيش في مكان قريب من مصادر المعرفة، كالمكتبات أو العلماء أو الأشخاص المثقّفين الذين يمكن له أن يسألهم عن معالم دينه، وعن حدود شريعة الله جل وعلا، ثم لا يفعل كل ذلك. فهو هنا لا يستغلّ عقله ولا قابلياته الذهنية أو المعرفية التي وهبه الله تبارك وتعالى إيّاها، ولا يقصد عالماً ليسأله أو مكتبة ليقرأ فيها فيعرف الحق والحقيقة. وبهذا فهو لم يحاول حتى أبسط محاولة كي يستفيد من كلّ هذه الأمور، أو هذه المنابع المعرفية. فمثل هذا لا يمكن إلّا أن يعتبر غافلاً عامداً مقصّراً بحقوق نفسه وبحقوق ربّه؛ لأنه إنما يتعمد ألّا يستفيد من هذه المنابع المعرفية الكثيرة التي وفرها الله تبارك وتعالى وهاها له.

#### الجمود على الموروث

وفي حقيقة الأمر فإن هذه هي المصيبة التي ابتلي بها المسلمون؛ ذلك أن الفرد المسلم ينبغي عليه أنه عوضاً عن أن يأخذ عقيدته أو وجهة نظره عن الآخرين عن طريق وراثي، أو عن طريق كتاب هو ليس من كتب أولئك الذين أخذ انطباعاً عنهم، فإن عليه أن يقرأ وأن يأخذ كل ذلك من مصادره الصحيحة. فما المانع في أن يقرأ الإنسان حتى يصل إلى الحقيقة دون أن يجمد على الموروث الذي أخذه عن آبائه؟ إن البعض يكفّرون طائفة كبيرة من المسلمين بمجرد أنهم يرونهم يقفون على قبر من القبور ليزوروه أو ليقرؤوا له شيئاً من القرآن الكريم، فيتهمونه بالكفر والإشراك؛ لأنهم يصوّرون الوقوف على القبر، أو على العتبات المقدّسة على أن فيه مظنّة العبادة لغير الله تبارك وتعالى، ومن يعبد غير الله فهو مشرك.

# المساءلة الإلهيّة عما تخطّه أيمان القوم

وهؤلاء في واقع الأمر يضعون أنفسم في مطبّات هم في غنى عنها؛ لأنهم يكفّرون مسلماً لا لسبب سوى أنهم أخذوا هذا الحكم عن آبائهم وأجدادهم دون أن يقرؤوا كتبه، بل حتى كتبهم هم أنفسهم؛ لمعرفة حقيقة هذا الأمر (١١). ونحن نقول لمثل هذا: لماذا لا تقرأ في كتب الخصم وفي كتبك أنت لتعرف وجه الحق والحقيقة؟ إن عليك أن ترجع إلى المكتبات وإلى رجال الدين من المذاهب الإسلامية الأخرى غير المذهب الذي أنت عليه لمعرفة ما يكتب عن العتبات المقدسة لتكوّن أنت من بعد ذلك وجهة نظرك الخاصة بك، وحينئذ ستكون وجهة

<sup>(</sup>١) سيأتي في محاضرة (القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث) بيان حديث رسولنا الأكرم المنافقية: «إذا قال الرجل لأخيه: يا كافر فقد باء بها»، وكذلك آراء بعض علماء أهل السنة في هذا المجال.

نظر صحيحة مبتنية على الدليل وعلى البرهان.

ثم إن عليك أن تتحقق من الحكم الشرعي الكذائي الذي وصلك لترى ما إذا كان صاحبه الذي نقله لك ذا دليل ناهض يعضد هذا الحكم الذي حكم به، أو تلك الفتوى التي أفتى بها أم إنه ليس عنده ذلك الدليل، ولترى هل إن من نقل هذا الخبر أو هذه الرواية عنده مصلحة في نقلها، أم إنه ليس كذلك. وإلا فإن الإنسان بخلاف هذا لا يهمه شيء سوى أن يحرق الدنيا ويمزق وحدة المسلمين، وكل هذا مقابل أن يحصل على حفنة من النقود يبيع من أجلها دينه، ويبيع الحق والحقيقة. إن على الإنسان المؤمن أن يقرأ؛ لأنه عندما يقرأ فإنه حتماً سيصل إلى نتيجة. والإنسان في يوم القيامة يحتاج إلى المعذرية في كل ما يفعله في الدنيا كيلا يعرضه جل وعلا إلى عذابه.

والمعذّرية هذه لا يمكن أن يحصل عليها الإنسان إلا إذا قرأ آراء الآخرين، واطّلع عليها وعلى ما ينقل في كتبهم؛ لأنه غداً حينئذٍ فقط سوف يعذّر أمام الله تبارك وتعالى حينما يريد أن يحاسبه، إذ أنه سوف يقول: يا رب لقد قرأت كتب الطائفة الفلانية أو المذهب الفلاني، فوجدت فيه كذا وكذا، وعلى ضوئه فقد حكمت بكذا وكذا. وبخلاف هذا فإن الله تبارك وتعالى سوف يعنّف هذا الإنسان ويعرّضه لأليم عقابه وعذابه؛ لأنه جلّ وعلا سوف يقول له: ألم أعطِك العقل وقد تعبّدتك بك لتستفيد به ولتنتفع، ولتطّلع على ما يكتب الآخرون، ولتحقّق فيما وصلك ووصل غيرك (١)؟

<sup>(</sup>١) لقد استشهد المحاضر أكثر من مرّة بقول الشاعر:

وما من كاتبٍ إلاّ ستبقى كستابتُه وإن فَسنِيَت يَداهُ فلا تكتُبْ بكفُكَ غيرَ شيء يَشُرُكَ في القيامة أن تَراهُ تأويل مختلف الحديث ١: ٥٩، كتاب الغرباء: ١٦.

إن الواقع أن هناك مقاطعةً عجيبةً بين فرق المسلمين بحيث إنه لا يجد الباحث منصفاً منهم ممّن يتناول وسائل المعرفة فيما بين هذه المذاهب أو عندها إلّا ما ندر، وهم قليل.

# المبحث الخامس: أهل البيت ﷺ وسورة (يَس)

وكما ذكرنا في أول هذه المحاضرة فإن لسورة ياسين فضائل كثيرة قد ذكرتها الروايات الواردة عن النبي الأكرم والله وعن أهل بيت العصمة المنظيرة وفي فضل قراءتها، والآثار الإيجابية المترتبة على ذلك، وأنها تقرأ على من يفارق الحياة خصوصاً في الليلة الأولى التي تعقب النهار الذي يتوفّى فيه؛ ولذا فإن الحوراء زينب والله المرحة المعركة بعد أن خيم الليل بظلامه لترى جسد أبي عبد الله الحسين؛ ذلك أن بعض القتلى الذين استشهدوا مع الإمام الحسين في قد أخلاهم أبناء عشيرتهم من ساحة المعركة، فسعد بن حنظلة السعداني قد أخرجته عشيرته من ساحة المعركة من بين القتلى وأخذوه إلى مكان ودفنوه فيه.

وكذلك فعلت بنو تميم مع الحرّ بن يزيد الرياحي، فقد انتزعوه من أرض المعركة وأخذوه إلى المكان الذي هو مدفون فيه الآن. وكذلك الحال مع الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب الله الذي جُرح في المعركة، حيث جاء أخواله فقالوا: والله لا يصل أحد إلى ابن خولة وفينا عين تطرف. ثم أخرجوه من بين القتلى.

وهكذا فعلت مجموعات أخرى من القبائل التي كانت في معسكر ابن سعد؛ حيث إنهم دخلوا أرض المعركة، وأخذوا قتلاهم ممّن استشهد مع الإمام الحسين الله أمّا جثث الهاشميين وغيرهم ممّن لم تكن لهم قبيلة أو عشيرة قريبة

منه لتأتي إليه وتدفنه، فقد بقيت هنالك على أرض المعركة؛ ولذا فإن عائلة الحسين الله بعد أن خيم الظلام، وبعد أن بسط جناحه على أرض المعركة، خرجت تقدمها زينب الله لتزور جسد أبي عبد الله الحسين الله الذي أوصاهن قبل بدء المعركة بألا يخرجن إليه إلا بعد حلول الظلام، فقد أوصاهن مخاطباً أخته العقيلة زينب قائلاً: «يا أختاه، اتقي الله وتعزّي بعزاء الله»(١).

وكأن لسان حاله على يقول لها: أخية، أدنين عليكن من جلابيبكن، وإن البكاء أمامكن، فسيصبح صباح غد وسترينني جديلاً وبدمي غسيلاً. وعليك بهؤلاء المذاعير من الأطفال والنساء. وعلى أية حال فالعقيلة جينما وصلت جسد أبي عبد الله الحسين جلست عنده وقرأت له سورة (يس).

ثم التفتت زينب على فلم تجد الرباب أم الطفل الرضيع عبد الله ، فخرجت تبحث عنها ، وبينما هي على هذه الحالة إذا بفارس يدور حول الخيمة ، فصاحت به : من أنت؟ قال: سيدتي أنا من معسكر عمر بن سعد ، أمرني أن أحرسكم هذه الليلة . فاختنقت بعبرتها ، وقالت: أبعد عين أبي الفضل أنت الذي تتولّى حراستنا؟

ثم توجّهت إليه قائلة: هل مررت بأرض المعركة؟ فقال: نعم سيّدتي. فقالت: هل رأيت هناك امرأة؟ قال: لا يا سيّدتي، لكنني سمعت هناك أنيناً، ولعلّها هي. فهرولت نحو أرض المعركة، وهي تنادي: رباب، أين أنت؟ فوجدتها جالسة، وقد أخذت جثّة رضيعها وأدنتها إلى صدرها، وهي تقول: بني، صدري يؤلمني، وقد درّ عليك. فالإمام الحسين الله حينما قُتل طفله عبد الله الرضيع، احتفر له بجفن السيف، وواراه في أرض المعركة؛ تجنيبا للنساء عن منظر مؤلم معه هو رضّ صدره بسنابك الخيل. لكن عمر بن سعد سأل جنوده عندما جلبوا له

<sup>(</sup>١) الإرشاد ٢: ٩٤، تاريخ الطبرى ٤: ٣١٩، البداية والنهاية ٨: ١٩٢.

الرؤوس فقال: هناك رأس مفقود، فأين هو؟ قالوا: رأس من هو؟ قال: إن الحسين قتل له طفل اسمه عبد الله الرضيع، فأين رأسه؟ قالوا: بلغنا أن أباه احتفر له بجفن السيف، وواراه في أرض المعركة. فقال: انبشوا الأرض برماحكم، وأخرجوه واحتزوا رأسه وجيئوني به.

وعلى أية حال فالرباب قد در صدرها على ابنها، وهذه علامة عند النساء، فإذا ما در صدر إحداهن كان دليلاً على أن رضيعها يطلب الرضاع، فلما أقبلت الحوراء على تنادي الرباب، أجابتها، فقالت لها زينب على: ما أخرجك في جوف الليل؟ قالت: سيدتي صدري آلمني، فأقبلت إلى ولدي عبد الله لعل فيه رمقاً من الحياة لير تضع، لكنني وجدته مذبوحاً من الوريد إلى الوريد. فرجعت بها الحوراء وهي تحتضنه إلى صدرها، وما إن وصلت إلى مهده في الخيمة حتى راحت تطوف حوله:

خذت سلوتي وظلّيت اسالي بسرويحتي والدمع هالي أدورن على ايميني وشمالي أهـز بـالمهد والمهد خالي

\$ \$ \$

ولو تسراه حاملاً طفله رأيت بدراً يحمل الفرقدا

### **ETTY**

# القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث

# سالس العالج الم

﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ (١).

### مباحث الآية الكريمة

## المبحث الأول: في تفسير الآية

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾، وهذا المقطع الشريف يلتمس له المفسّرون وجهين، هما:

## الأول: الإيمان بأن القرآن رسالة السماء

فبعض المفسرين يرون أن المراد من هذا المقطع الشريف هو أن هؤلاء يؤمنون بأن القرآن الكريم قد أنزلته السماء دستوراً لأهل الأرض. وكأنما في هذا المقطع الشريف ردّ على تقوّلات قريش التي كان يطلقونها وتهريجهم الذي كانوا يحاولون إشاعته بين الناس ضدّ الإسلام، وهي لون من الممارسات التي استعملتها قريش في بدء الدعوة. فأهل مكة عامّة، وقريش خاصّة حينما بُعث

<sup>(</sup>١) البقرة: ٤.

النبي النبي النبي النبي القرآن في كل مكان يحل فيه وجدوا أن تأثير القرآن كان قوياً على سامعيه، وهو تأثير أجبر قريشاً على معارضته. وقد سلكوا في ذلك طرق عدة لتحقيقه، ومن هذه الطرق أنهم أخذوا يشيعون أن هذا القرآن ليس نازلاً من السماء وإنما هو من عند الرسول الأكرم المنبية، أو أنه عبارة عن نصوص أدبية ابتكرها هذا الشخص الذي ادّعى النبوة \_على حد زعمهم \_ويريد أن يحكم بها تلك المنطقة.

#### الطابع القرانى

والواقع أن هذا كلام تافه لا يستحق الرّد؛ ذلك أن كل نص من النصوص القرآنية كان يحمل طابع الحالة السائدة، ولتقريب المعنى نضرب هذا المثال، وهو لو أن شخصاً قبل ما يقارب المئة سنة تحدث عن التلفاز، وبطبيعة الحال فإنه لم يكن في ذلك الوقت من يعرف ما هو التلفاز، لأنهم لم يكونوا قد رأوه حينئذ، فإن من يسمعه سوف يستنكرون هذا منه وينكرونه عليه، ويسمونه بالادّعاء. أما في وقتنا الحاضر فإن أي شخص يتحدث عن التلفاز فإنه لا يلاقي ذلك الاستهجان والاستخفاف أو التكذيب اللذين كان سيلاقيهما فيما لو أنه تحدّث عنه قبل مئة سنة كما ذكرنا؛ ذلك أنهم في عصر التلفزيون الذي يعرفه كل من على وجه هذه الأرض.

وهذا الحال وقع مع القرآن الكريم؛ ذلك أنه حينما أنزله الله تبارك وتعالى كان فيه معالجة لكثير من القضايا الإنسانية ومشاكل البشرية وهمومها، وهي معالجات لم تكن معروفة إطلاقاً آنذاك في شبه الجزيرة العربية؛ فعالج جوانب علمية، وأخرى اجتماعية، وثالثة فلسفية وغيرها من الجوانب الأخلاقية التي كانت بجميعها مدعاة للتساؤل حول المصدر الذي استقى منه النبي الأكرم

القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث......١٩٩

تلك المعارف، أو العلوم، وحول مكان دراسته.

ومعلوم أن الإنسان هو ابن محيطه وابن بيئته التي ينشأ فيها، وثقافته لا تتعدى ثقافة وجوه المحيط الذي يعيش فيه وذلك الجو الذي نشأ وترعرع تحت ظله. ولهذا فإننا نجد أن وجوه المحيط تؤثّر تأثيراً كبيراً على ثقافة الفرد، وسعة اطلاعه ومنظومته المعرفية والفكرية؛ فمن المدرسة إلى المعهد إلى الشارع، وما إلى ذلك من وجوه المحيط التي عادةً ما يكون لها ذلك الأثر الكبير والبالغ في حصول كل ذلك عند الفرد. وبالرجوع إلى المجتمع الذي كان يعيش فيه الرسول الأكرم وأنه فإننا نجده مجتمعاً خالياً من كل هذه الموارد الثقافيّة والمعارف والعلوم، فكل هذه الأشياء لم يكن لها وجود؛ حتى يمكن أن يقال: إن النبي الأكرم والمحققة قد أخذها من أهل مكة.

والجميع يعروفون أن الثقافة التي كانت عند الرسول الأكرم الله الله ثقافة عالية سابقة لزمنها، فإذا أضفنا إلى هذا أنه الله كان نبيّاً أمّيّاً، وأن الأمي عادة ليس عنده منافذ تطلّ به على خضم المعرفة إلّا أن يلهمه الله تبارك وتعالى تلك المعرفة عن طريق منفذ غير طبيعي لعرفنا أن ذلك وحي وإلهام من الله تبارك وتعالى.

#### منافذ العلم

ومن هذا التقرير فإننا نجد أن المنافذ التي تطلّ بالإنسان على الكون المعرفي يمكن أن تقسم إلى قمسين:

### القسم الأول: المنافذ الطبيعية

وهي المنافذ التي يلتمسها الإنسان بشكل طبيعي من خلال سعيه الحثيث لطلب العلم، ومن تتبعه ودراسته على أساتذة ينجلس أمامهم فيقرّرون عليه

الدروس والعلوم والمعارف، فيتلقّاها ويختزنها ويكتنزها. وبتطوّر هذه المعرفة فإنه يكون قد ألمّ بقدرٍ كبير أو ضئيل حسب ما تكون عليه طاقته وتحمله وقابليته على استيعاب تلك المعارف.

## الثاني: المنافذ الميتافيزيقية (الغيبية)

وهي المنافذ التي تكون عبارةً عن وحي وإلهام غيبيين من الله تبارك وتعالى. وهذا هو الثابت في حقّ الأنبياء ﷺ الذين أوصيائهم المعصومين ﷺ الذين ألهمهم الله تعالى المعرفة، وعلمهم كثيراً من المعارف والعلوم.

وعليه فإن القرآن الكريم بما يحتويه من معالجات ضخمة لحيثيّات الحياة كافّة ولمشاكلها فإن هذا يقودنا إلى القول بأنه كتاب سماوي. فهذه المعالجات الكبيرة التي يتوفّر عليها بطبيعة الحال تأخذ برقابنا إلى الإقرار بذلك، وبأنها دليل واضح وقوي تؤكّد أن هذا الكتاب هو من عند الله تبارك وتعالى، وقد أنزله على رسوله محمد علي وهذا المعنى \_كما هو معلوم \_واضح، ولا يحتاج إلى أخذ ورد، أو إطالة في الكلام حوله أبداً.

# المعنى الثاني: إيمانهم بضخامة مضامين القرآن الكريم

إن هذه المسألة تعتبر مسألةً هامّةً، وينبغي التوقّف عندها، والإشارة إليها، وعدم إغفالها.

## إشكال حول آية من القرآن

وهنا ربما يتساءل أحد فيقول: كيف يدعو أحد إلى ضخامة نص ضمن كتاب يقول: ﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ (١)، في حين أننا نرى الكثير الكثير من

<sup>(</sup>١) السجدة: ٧.

المخلوقات غير الحسنة بل القبيحة والبشعة من قبيل أبـو الجـعل وعـجز القـرد والخنفساء وغيرها من الحشرات والكائنات المستقبحة؟ وماهو الجمال في كـل هذه الأشياء حتى يقول القرآن مثل هذا؟

وجواب هذا الإشكال هو أن يقال: إن الواقع يُملي علينا أن نقول بأن هذا الكلام ما هو إلّا مهاترة لا تستحق الالتفات إليها أبداً، لكن لمّا كان الأمر يدعو إلى أن يقال: إن هذا الاعتراض حقّ ولا يمكن الردّ في حال أننا لم نردّ عليه فإننا نجد أنفسنا مضطرّين بطبيعة الحال إلى أن نجيب عليه.

# كلمة ﴿ أَحْسَنَ ﴾ من المشتركات اللفظية

إن المطّلع على أحوال اللغة يعرف أن كلمة (أحسن) من المشتركات اللفظية التي تصدق على أكثر من معنى، فمن معانيها:

### الأول: الإنقان

إن من معاني هذه الكلمة الإتقان، فهي تستعمل في كلام العرب بهذا المعنى، أي أن معنى (أخسَنَ) هنا: أتقن. وبناء عليه يكون معنى النصّ الشريف: الذي أتقن خلق كلّ شيء. وهذا يعني أن كلّ ما خلقه الله تبارك وتعالى في هذا الكون المترامى الأطراف، الشاسع الأبعاد فهو متقن الصنع ليس فيه أي خلل أو نقص.

وعليه فما من شيء في هذا الكون ممّا خلق الله تبارك وتعالى إلّا وهو متقن الصنع لا ينقصه شيء مما فيه تحقيق لحياته ووجوده وتجاوبه مع البيئة التي يعيش فيها تأثّراً وتأثيراً. وعليه فهذا هو المعنى المراد من قوله تعالى: ﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾.

### الثاني: الجمال

وكذلك من معانيها الجمال، فهي من الممكن أن تأتي بهذا المعني. وهي حتى

وإن جاءت بهذا المعنى، فإننا يجب ألّا نغفل أن الجمال يخضع بطبيعته للمذوق؛ ذلك أن كل شخص منا يحبّ لوناً خاصّاً من الجمال، وهذا مـا يـعبر عـنه أحـد الشعراء بقوله:

### تعشّقتها شمطاء شباب وليدُها وللناس فيما يعشقون مذاهبُ (١)

فمقاييس الجمال مختلفة غير ثابتة، وليس هنالك مقياس يتفق عليه الناس جميعاً في تحديد حقيقة الحسن أو الجمال. وممّا يروى في هذا المجال أن عيسى ابن موسى كان يحبّ زوجته حبّاً شديداً، فقال لها يوماً: أنت طالق ثلاثاً إن لم تكوني أحسن من القمر. فنهضت واحتجبت عنه وقالت: طلقتني. وبات بليلة عظيمة، فلما أصبح غدا إلى دار المنصور، فأخبره الخبر، وأظهر للمنصور جزعاً عظيماً، فاستحضر الفقهاء واستفتاهم، فقال جميع من حضر: قد طلّقت. إلاّ رجلاً واحداً من أصحاب أبي حنيفة، فإنه كان ساكتاً، فقال له المنصور: ما لك لا تتكلّم؟ فقال له الرجل: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيمِ \* وَالتَّينِ وَالزَّيْتُونِ \* وَطُورِ سِينينَ \* وَهَذَا الْبَلِدِ الأَمِينِ \* لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ (١٦)، فالإنسان أحسن الأشياء، ولا شيء أحسن منه. فقال المنصور لعيسى بن موسى: الأمر كما قال الرجل، فأقبل على زوجتك.

وأرسل أبو جعفر المنصور إلى زوجة الرجل أن أطيعي زوجك ولا تعصيه؛ فإنه لم يطلّقك (٣).

 <sup>(</sup>١) ديوان الصبابة: ٨٥.
 (١) التين: ١ ـ ٤.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ١١٤، أحكام القرآن ٤: ٤١٥، تفسير الآلوسي ٣٠: ١٧٥. بل في (صبح الأعشى) ٢: ٧ قوله: قد نصّ أصحابنا الشافعيّة على أنه لو قال لزوجته: إن لم تكوني أحسن من القمر فأنت طالق. لم تطلق وإن كانت زنجية سوداء، فقد قبال تبعالى: ﴿وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ﴾ غافر: ٦٤.

فهذه الآية الكريمة شاملة للقمر ولغيره، وبهذا فإن هذا الفقيه قـد حكـم بأن زوجته ليست بطالق.

إذن فمقاييس الحسن والجمال تختلف من شخص لآخر دون أن يكون هناك مقياس موحّد يُعطي به القرآن قاعدة عامّة؛ وبهذا فإن القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ يعني الإتقان، فالله تبارك وتعالى قد أتقن خلق كل شيء حتى الخنفساء؛ إذ أن لها رسالة في هذه الحياة. ولهذا فإننا بدأنا نسمع تصريحات لعلماء الحياة والبيئة تؤكّد على أنه لا ينبغي أن ينقرض أي نوع من أنواع الحيوانات، ومن ضمنها الحشرات؛ والسبب في هذا أن انقراض أي نوع سوف يؤدّي إلى حدوث اختلال في التوازن البيئي.

وهكذا فالعلم يؤكّد على أن أي جنس من الحيوانات يجب ألّا ينقرض؛ كي تبقى البيئة على طبيعتها وسلامتها، وإلّا فإن التوازن الكوني سوف يختلّ؛ لأنه توازن مرتبط بكلّ ما هو موجود ضمن هذا الكون وتحكمه معادلته الكونية الشاملة؛ حيث إن كلّ موجود له وظيفة في هذه الحياة هو ميسّر لها، وله رسالة موكول إليه أمرها فيبلّغها ويؤدّيها؛ سواء كان حيواناً مفترساً أو غير مفترس، أو ما إلى ذلك.

وهكذا فإننا نرى أن التوازن البيئي أو التوازن الكوني يتطلّب إبقاء الحيوانات وغيرها من النباتات على ما هي عليه. وهذه النظرية صحيحة لا تحتاج إلى مناقشة؛ ذلك أن الله تبارك وتعالى لم يخلق شيئاً عبثاً، بل إنه جلّ وعلا قد جعل لكل شيء خلقه رسالة ووظيفة في هذه الحياة. ومما يروى في هذا المجال أن الإمام الصادق الله كان جالساً بجانب المنصور، فجاءت ذبابة ووقعت على أنف المنصور، فدفعها عنه فرجعت، ثم دفعها عنه ثانية ورجعت، وهكذا ثلاث مرّات،

فقال للإمام على: يا أبا عبد الله، لمَ خلق الله الذباب فقال على له: «ليذل به الجبابرة »(۱). أي أمثالك.

فالواقع إن كل كائن له وظيفة ورسالة في هذه الحياة؛ لأنه لم يخلق عبثاً ، بل إن الحكمة الإلهية اقتضت وجود مثله ، وهذا الكائن الحيواني أو النباتي لا يمكن له أن يؤدي دوره بالشكل الصحيح والواقع ما لم يكن هنالك إتقان في صنعه ، وإلا فإنه حتماً سوف لن يؤدي وظيفته ورسالته اللتين خلقه الله تبارك وتعالى من أجلهما. وعليه فلابد من أن يكون هناك إتقان في عملية الخلق حتى يصار إلى هذا التقريب.

إذن فليس هنالك من شيء لم يتقن الله تبارك وتعالى صنعه، أما هؤلاء المعترضون فلا يعرفون سرّ الإتقان، أو بالأحرى لا يعرفون أسرار التعبير القرآني؛ ولذا فهم يعترضون على مثل هذه التعبيرات أو الأساليب القرآنية التي لا يمكن لأحد أن يعرفها إلّا من سبر غور اللغة العربية. وهذا هو السبب الذي من أجله مُنع أي إنسان من تفسير كتاب الله تبارك وتعالى، أو معالجة التعبيرات القرآنية الواردة فيه ما لم يكن مختصاً في هذا المجال أي علم اللغة ودراساتها ليتمكن من فهم النصّ القرآني فهماً صحيحاً، وإلّا فإن غير المختصّ سوف يُسيء القرآن الكريم، وإلى العلم وإلى الذوق.

وهذا الجانب في واقع الأمر هام جدّاً يـجب الالتـفات إليـه أو الانـتباه إلى خلفيّاته دون أن يكون هناك تحسّس تجاهه، فكل مسلم ينبغي أن تكون عـنده غيرة على دينه وعلى كتاب الله، وعليه ألّا يثير القرآن ما لم يكن له إلمام كافٍ بجميع العلوم ذات العلاقة بالقرآن الكريم وتفسيره.

<sup>(</sup>١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٧٥، سير أعلام النبلاء ٦: ٢٦٤.

القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث......٢٠٥

### مبلغ العلم الإنساني

ثم إننا من ناحية أخرى نقول: ما هو مقدار علم الإنسان الضعيف المتواضع المعرفة، المحدود القدرة بأسرار الكون والأشياء حتى يُعطي لنفسه صفة المشروعية في الاعتراض على التعبيرات الإلهية، ويُضفي على اعتراضاته صبغة علميّة؟ إن من الغرور أن يقول شخص: أي جمال ذلك الذي يوجد في الخنفساء؟ وهذا إنما عبرنا عنه بأنه غرور لأنه يجب على الإنسان أن يعرف قدره (۱)، وأن يلتفت إلى حقيقة ما هو عليه من ضعف ومحدودية في العقل والتفكير والخبرات والإمكانيات قبل أن يُشكل مثل ذلك الإشكال، أو يستفهم مثل ذلك الاستفهام.

إن الإنسان كما هو معلوم ضعيف (٢) ومحدود القدرة على مستوياتها كافّة، ومادام كذلك فإنه ليس له الحق في أن يعترض ما لم يكن من ذوي الخبرات أو أصحاب الاختصاص في اللغة؛ حتى يكون اعتراضه علمياً وليس اعتراضاً ارتجالياً ناشئاً عن جهل أو من معاندة. يذكر الكاتب محمد الغزالي في كتاب له اسمه (ظلام من الغرب) أن «چارلز» \_ وهو ملحد، والذي يعبر عنه هو بأنه مهندس عبقري \_كان يشرف على جملة من صناعات المحرّكات، وقد وضع من أمواله الخاصة جائزة سنوية ضخمة تبلغ ثلاثين ألف دولار آنذاك لمن يقدر أن يعرف ماهو السرّ الذي يجعل الزرع يأخذ ثاني أوكسيد الكاربون والماء وبعض

<sup>(</sup>١) قال أمير المؤمنين ﷺ: «رحم الله امرأ عـرف قـدره، ولم يـتعدَّ طـوره». عـيون الحكـم والمواعظ: ٢٦١، شرح كلمات أمير المؤمنين على بن أبي طالب ﷺ: ٣٠ / ٣٥.

<sup>(</sup>٢) قال عزّ من قائل: ﴿ رَبِيدُ اللهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَيلِقَ الإِنسَانُ ضَعِيفاً ﴾ النساء: ٢٨، وقسال جلّ شأنه: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ اللَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ لَنْ يَخْلَقُوا دُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبُهُمُ الدُّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ ﴾ الحج: ٧٣.

العناصر الأخرى ويحوّلها \_بمساعدة ضوء الشمس \_إلى موادّ سكرية يستخدمه كوقود أو طاقة لإدامة حياته، أي أنه يعيش عليها. معتقداً بأنه لو تمكّن الإنسان من معرفة سر ذلك، فإنه سوف يتغيّر وجه العالم.

لكن لم يتمكّن أحد من تفسير الآلية التي يتمّ بها هذا الأمر، أو بيان الخطوات التي تتّم عبرها حتى الآن. صحيح أن العلماء عرفوا أن هذه العملية تتمّ بـوجود الهواء ومساعدة الضوء، وأنهم أطلقوا عليها عملية البناء الضوئي أو عملية التركيب الضوئي، لكنهم حتى الآن لم يتمكّنوا من معرفة الخطوات التي تتم بها هذه الآليّة وكيف تتم. فالله تعالى حينما يقول: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلّا قَلِيلاً ﴾(١)، فإن هذه الآية الكريمة تقرّر أن الإنسان يجب على كل حال أن يقرّ بنقصه، وأن يـعترف بقدر ته المحدودة وعدم تمكنه من معرفة كل أسرار الكون، وأن يعترف بأن هناك خلف كل هذا الإبداع والإتقان خالقاً مبدعاً حكيماً عظيماً، ليس هناك من حدّ لإبداعه ولا لإتقانه.

وعليه فلا ينبغي أن يأتي أحد ما فيستهين بمخلوق من مخلوقات الله تبارك وتعالى؛ لأن هذه الاستهانة إن دلّت على شيء فإنما تدلّ على غرور ذلك الإنسان وجهله، وعدم فهمه ومعرفته بأساليب التعبير القرآنية، أو عدم فهمه بحقيقة نفسه. وهذا الغرور لا ينبغي أن يكون من الإنسان؛ لأنه مهما بلغ فهو ضعيف ومحدود القدرة (٢)، بل هو غير قادر فعلاً.

وعليه فإن قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾ يعني أن هؤلاء يؤمنون بالمضامين الضخمة للقرآن الكريم، ويؤمنون بأن في هذا الكتاب

<sup>(</sup>١) الإسراء: ٨٥.

<sup>(</sup>٢) يقول أحد علماء الفلك: كلما ازددنا اكتشافاً للكون ازددنا جهلاً به.

السماوي المقدّس علماً كثيراً، وبأنه دستور شامل فيه عطاء لا حدود له. وبطبيعة الحال فإن هذا العطاء يختلف باختلاف المتلقّي وقابليته على الفهم والاستيعاب والتحليل، فالكأس حينما يصار إلى ملئه بالماء، فإنه لا يمكن أن يستوعب إلا بمقدار حجمه، أمّا ما فضل من الماء بعد ذلك فسوف يراق دون أن يتمكن ذلك الكأس من استيعابه، أو الحفاظ عليه.

وكذلك الناس في مسألة تلقّي القرآن الكريم؛ فهذا الكتاب المقدّس شأنه مع الناس لا يُخطىء هذا النوع من التقريب ولا يعدوه، فكل إنسان يفهم من القرآن شيئاً، وربما يكون هذا الفهم مخالفاً لمراد القرآن الكريم واستعمالاته؛ ولهذا السبب فإننا قلنا بأن القرآن يجب ألّا يثيره إلّا ذوو الاختصاص الذين يتوفرون على خلفية علمية ولغوية كافية للتعامل مع النصوص القرآنية وتوضيحها وبيانها وفهمها.

وكلما كانت القابلية البشريّة ضخمة كلّما استطاع صاحبها أن يأخذ عطاء ضخماً من القرآن الكريم؛ يقول تبارك وتعالى في كتابه الحكيم: ﴿ أَنْوَلَ مِنْ السَّمَاءِ مَاءُ فَسَالَتْ أَوْدِيَةُ بِقَدَرِهَا ﴾ (١)، فإن من يملك حجماً كبيراً من المعرفة، وقابليّة على الفهم أكبر، واستعداداً علمياً واسعاً فإنه حينما يتفاعل مع القرآن الكريم يتفاعل معه تفاعل المستفيد الذي يستذوق عطاءه، فيأخذ منه بقدر ما يمكن، وبالنتيجة فإنه سيكون عطاء ضخماً لا حدود له ولا غاية. وبعكسه ذو المعرفة المحدودة، أو ذو التفكير المتواضع، فإنه سوف يأخذ منه عطاء محدوداً على قدر ما يملك من قابلية عقلية أو ذهنية، أو استعداد فكري، أو المقدار الموجود عنده من العلم والمعرفة الذي يتعامل به مع القرآن الكريم.

<sup>(</sup>١) الرعد: ١٧.

وعليه فإن على الإنسان ألّا يغترّ أو أن يغرّ بنفسه، بل إن عليه أن يـتواضع، وأن يرجع إلى ذوي الاختصاص قبل أن يُشكل على كلام الله تبارك وتعالى.

وبهذا فإن الله تبارك وتعالى في هذا المقطع الشريف من آية المقام الكريمة يريد أن يدعو الناس إلى أن يؤمنوا بهذا القرآن الكريم، وبما فيه من مضامين إيماناً مطلقاً ولو على نحو الإجمال من حيث قابلياتُهم آنذاك على فهم ما يتضمّنه القرآن الكريم.

## نماذج من عقلية المساومة في الإيمان

وهنا نقطة لابد من إثارتها والإشارة إليها، وهي أن بعض من آمن أو أراد أن يؤمن في زمن النبي الأكرم الشيخ كانوا يريدون ثمناً لإيمانهم؛ فنجد أن بعضهم يساوم الرسول الأكرم الشيخ على إسلامه، أو يساوم الحكام على مساندته لهم إزاء عرض دنيوي، ومن ذلك نذكر ثلاثة نماذج هي:

# أولاً: أنموذج عامر بن الطفيل مع رسول الله ﷺ

قدم كل من أربد بن قيس، وعامر بن الطفيل المدينة المنورة على رسول الشريخية ، وهو جالس بين أصحابه، فجلسا بين يديه، فقال عامر بن الطفيل: يا محمد، ما تجعل لي إن أسلمت؟ فقال له رسول الله والله والله ما للمسلمين، وعليك ما عليهم». لكن عامر بن الطفيل رفض ذلك وقال له والله المرابعة التجعل لي الأمر من بعدك إن أسلمت؟ فقال المرابية والله الله الله والله والل

<sup>(</sup>١) الطرائف في معرفة مذاهب الطـوائـف: ٣٩٥ ـ ٣٩٦، دلائـل النـبـوّة ٤: ١١٣٧ ـ ١١٣٨، الفائق في غريب الحديث ١: ٢٥٢، الجامع لأحكام ٩: ٢٩٧.

وهذا في واقع الأمر لا ينم إلا عن شيء واحد هو أن هؤلاء يملكون ما يمكن أن نسميه بعقلية المساومة، وهي التي يعبّر عنها القرآن الكريم بقوله: ﴿ يَمُنُّونَ عَلَيْكُ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلْ اللهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١).

## ثانياً: أنموذج عمرو بن العاص ومعاوية

وهذه العقليّة بقيت سائدة حتى بعد ارتحال الرسول الأكرم المرافق التحكيم بعد أن الأعلى، ومن الشواهد على هذا ما حدث من مهازل في قضية التحكيم بعد أن اضطر معاوية إلى مخادعة ابن العاص، واضطرّ ابن العاص إلى مخادعة معاوية؛ مما أدّى إلى حصول مسألة التحكيم وما فيها من مهازل تأريخية حدثتنا عنها المصادر المختصة. وهكذا استطاعوا أن يمرّروا كلّ خداعهم ومساوماتهم على السذّج والجهلة من الناس وإليهم عبر مخطّطاتهم التي تعتمد الخداع والمكر والغدر؛ حتى يتمكّنوا من أن يصلوا إلى مبتغاهم ولو كان ذلك على حساب الحق والحقيقة وعلى حساب الإسلام.

والمصيبة إنما تكمن في هذه القاعدة الجاهلة التي تصفّق وراء قادتها، وتطبّل لهم وتزمّر؛ فتضفي على كل تصرّفاتهم \_ سواء كانت سليمة أو غير سليمة \_ نوعاً من المشروعية التي كانوا يستمدّونها من رأي الجمهور، ويسعون إلى تحصيلها. وهكذا تحوّلت مسألة التحكيم إلى مبدأ مساومة، ف معاوية حينما رأى اشتداد الأمر، وأن جيش الإمام الله قد قارب النصر، أراد أن يفرّ من المعركة، فالتقاه عمر ابن العاص وقال له: إلى أين، وقد قتل عشرات الآلاف من أجلك؟ أي أنه لا

<sup>(</sup>١) الحجرات: ١٧.

ينبغي له أن يعتزل الأمر في هذه اللحظة، فعليه أن يتولّى الأمر، ويستحرك في إسقاط هذا النصر الذي أحرزه جيش الإمام عليه . يقول معاوية: فتذكّرت عند ذاك أبيات ابن الأطنابة:

أبت لي عـفّتي وأبـى بـلائي وأخذي الحمدَ بـالثمن الربيحِ وإقدامي على المكروه نفسي وضربي هامةَ البطل المشيحِ وقولي كلّما جشأت وجاشت مكانك تـحمدي أو تسـتريحي

وهنا طلب معاوية من ابن العاص أن يدبّر له مكيدة يستطيع بها أن يحوّل انتصار أمير المؤمنين الله إلى هزيمة، حيث إنه التفت إليه وقال له: ما في مخبأتك؟ قال: مُرُهم، فلير فعوا المصاحف. فلمّا رفعوها تغيّر الأمر (۱)، وهكذا ابتكروا قضية رفع المصاحف وقضية الحكمين. وكما هو معروف فإن أبا موسى الأشعري قد دخل في هذه القضية ممثلاً جيش الإمام أمير المؤمنين الله ، وأبو موسى مع ما له من هنات وما له من مواقف مخذّلة عن الخليفة الشرعي وارتداد في هذا المجال، فإنه لا يمكن الاقتراب منه على رأي كثير؛ لأنه يمتلك حصانة أو مناعة بما أنه صحابي؛ وعليه فإنه \_ بحكم هذه الصحبة \_ لا يمكن الاقتراب من حماه بل لا يجوز ذلك. ومما يروى هنا أن الفرزدق سمع أبا برده يقول: كيف لا أتبختر وأنا ابن أحد الحكمين؟ فقال: أحدهما مائق (۱)، والآخر فاسق، فكن ابن أيهما

<sup>(</sup>۱) شرح نهج البلاغة ۲: ۲۲۳، ۸: ۵۹، ۱۸: ۲۰۳، تنزيل الآيات عملى الشواهد من الأبيات: ۳۵۹، تفسير التعلبي ٤: ٥٢.

<sup>(</sup>٢) المائق: الهالك حمقاً وغباوةً. لسان العرب ١٠: ٣٥٠ ــ موق.

<sup>(</sup>٣) شرح ُ نهج البلاغة ١٩: ٣٥٣، وفيد أيضاً أن رجلاً نظر إلى بعض ولد أبي موسى يختال في مشيته، فقال: ألا ترون مشيته، كأن أباه خدع عمرو بن العاص؟

وفعلاً فإنه بمجرد أن رفعت المصاحف، حصل التمزّق في جيش الإمام أمير المؤمنين الله الذي نبّههم إلى أن هذه الحركة حركة مشبوهة، لا يهدف منها إلى إصلاح، وإنما هي خديعة وتصرّف سطحي وساذج الهدف منه السيطرة على عقول المقاتلين ومشاعرهم. ثم بيّن لهم أن كتاب الله جلّ وعلا يحكم بينهم منذ البداية، وهنا صرخ أحدهم قائلاً: الحكم لله لا لك يا علي. فقال أمير المؤمنين الله : «كلمة حق أريد بها باطل» (١).

والواقع والتاريخ يقولان: إن عمرو بن العاص استغل معاوية واستغل أبا موسى الأشعري، وباستغلاله سذاجة أبي موسى الأشعري وسطحيّته استطاع أن يخلع الإمام أمير المؤمنين الله وذلك بقوله له: كلّ هذه الفتنة من رجلين؛ أحدهما صاحبي والآخر صاحبك، فإن أردت الإصلاح فعليك أن تخلع صاحبك، شم أخلع أنا صاحبي. فقال أبو موسى: تتقدّم أنت. قال: وكيف لي أن أتقدّم عليك وأنت صاحب الفضل والسابقة؟

فاتّفقا علىٰ هذا، فصعد أبو موسىٰ الأشعري فخلع أمير المؤمنين علياً اللهِ ، ثم صعد عمرو بن العاص فقال: أشهدكم أني خلعت صاحبه كما خلعه، وأَثبتُ صاحبي معاوية. فقال له أبو موسىٰ: غدرت، وإنما مثلك ﴿ كَمَثَلِ الكَلْبِ إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَثْ ﴾ (٢). فقال ابن العاص: إنما مثلك ﴿ كَمَثَلِ الحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً ﴾ (٣)، فكان هذا دليلاً على عدم كفاية أبى موسىٰ لهذا الأمر (٤).

<sup>(</sup>١) المبسوط (السرخسي) ١٠: ١٢٥ ـ ١٢٦.

<sup>(</sup>٢) الأعراف: ١٧٦. (٣) الجمعة: ٥.

<sup>(</sup>٤) شجرة طوبي ٢: ٣٤٨، تاريخ الطبري ٤: ٥٢، شرح نهج البلاغة ٢: ٢٥٦، تاريخ مدينة دمشق ٤٩: ٢٩٦.

ولم يكن هذا الأمر عن عدم تخطيط أو عشوائية، كما أنه لم يكن عن فراغ، بل إنه في حقيقته مساومة قصد من ورائها معاوية وعمرو بن العاص نفع كلِّ منهما ولذا فإن عمرو بن العاص كان يقول لمعاوية:

معاوي لا أعطيك ديني ولم أنل به منك دنيا فانظرن كيف تصنعُ فإن تعطِني مصراً فأربِح بصفقة أخذت بها شيخاً يضر وينفعُ وما الدين والدنيا سواء وإنني لأخذ ما تعطي ورأسي مقتعً ولكنني أغضي الجغون وإنني لأخدع نفسي والمخادع يُخدعُ أتمنعني مصراً وليست برغبة وإني بذا الممنوع قدما لمولعُ (۱)

فكان الثمن أن أعطاه مصر طعمة له، كما طلب هو منه ذلك. وهكذا تتضح لنا حقيقة المساومة في هذا الأمر. وحينما عزل معاوية عمرو بن العاص بعد ذلك من مصر وولّى عبد العزيز بن مروان عليها، أرسل إليه عمرو بن العاص في ذلك مخاطبه:

وأعطيت مصر لعبد العزيز وأعليتني زِنـة الخردلِ وهو من قصيدته اللّامية التي كتبها إلى معاوية وبعث بها إليه، حيث يـخاطبه فيها ويقول له:

معاويةُ الفضلَ لا تنسَ لي وعن موطن الحقّ لا تعدلِ نسيتَ محاورةَ الأشعري ونحنُ على دومةِ الجندلِ ولولاي كنت كمثل النساء تخاف الخروج من المنزلِ تبعناك من جهلنا يابن هند على البطلِ الأعظمِ الأفضلِ

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي ٢: ١٨٦، كتاب الفتوح ٧: ١٣٦، أنساب الأشراف: ٢٨٨، شـرح نـهج البلاغة ٢: ٦٦، وفيات الأعيان ٧: ٢١٥، وقعة صفين: ٣٩.

القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث......٢١٣

وحيث تركناك أعلى النفوس نسزلنا إلى أسفلِ الأرجلِ
وإن كان بينكما نسبةً فأين الحُسامُ من المنجلِ
وأين الشريا وأين الشرى وأين معاوية من علي (١)

وبالمناسبة أذكر أن هناك تعليقاً على هذه القصيدة لأحد علماء مصر، وهـو محمد الأمير صاحب الحاشية على (المغني)، يذكر فيها هذه الحادثة حيث يعقّب عليها بقوله: كأن عمراً قد أدرك خطأ اجتهاده.

وعلى أية حال فإن عملية المساومة هذه لم تكن حكراً على عصر دون عصر بل إن لها أصحابها وأتباعها ورجالاتها في كل زمان وكل مكان؛ مع أن الذي ينبغي التوجّه إليه هو أن اتباع الحقّ هو الثمن عينه، والثمن لا ثمن له، فلا يحتاج أن يطلب أحد ثمناً من الله تبارك وتعالى عندما يهديه إلى اتباع الحقّ، أو يرزقه الاستقامة. فكل ذلك ثمن بنفسه؛ ولهذا فإنه لا يحتاج إلى ثمن. لكن كيف يمكن أن يكون العمل مع أصحاب عقليّات المساومة والنفوس المريضة، الذين كانوا يقولون للنبي الأكرم المربيضة؛ إننا إنما نؤمن بك لأجل أن تعوّضنا عن ذلك، فما هو العوض الذي سوف تدفعه إلينا؟ هل هو الأموال، أم غيرها مما يمكن أن يدفع إزاء إيماننا؟ وهذا من وجهة نظرهم طبعاً.

## ثالثاً: أنموذج الأعرابي مع رسول الله والله والله

ومما يروى في هذا المجال: أن النبي الأكرم الشيئ سأل أحد الأعراب أثـناء

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة ٢: ٦١ - ٦٦. قال ابن أبي الحديد: «قال شيخنا أبو القاسم البلخي في البلخي في الإلحاد، بل تصريح به، أي دع هذا الكلام لا أصل له: فإن اعتقاد الآخرة أنها لا تباع بعرض الدنيا من الخرافات. وقال في الكلام لا أصل له: فإن اعتقاد الآخرة أنها لا تباع بعرض الدنيا من الخرافات. وقال في وما زال عمرو بن العاص ملحداً، ما تردّد قط في الإلحاد والزندقة، وكان معاوية مئله، ويكفي من تلاعبهما بالإسلام حديث السرار».

توزيع الغنائم: «هل تراني عدلت؟». فقال: لا والله، ما عدلت ولا قسطت. فتألّم الصحابة من هذا الردّ، لكنه و الشه الله الدار فأخرج حصّته الخاصّة به من الغنائم، فأعطاها للأعرابي، ثم سأله: «هل عدلت الآن؟». فقال له: أما الآن، فنعم (۱).

وهذا هو المزاج السائد آنذاك عند الكثير من أصحاب العقليّات النفعية الذين جاؤوا إلى الإسلام لأجل مصلحة دنيويّة. وهذا التفكير يحتاج الإسلام إلى مدّة طويلة من الزمن ليتمكّن من أن يقتلعه من جذوره ويقضي عليه، أو أن يغيره، أو أن يغسل أدمغة هؤلاء لتخليصهم من هذا الراسب الجاهلي الذي يسيطر على عقولهم وتفكيرهم.

# المبحث الثاني: الإيمان برسالات الأنبياء ﷺ

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ ﴾، والمقصود بهذا المقطع الشريف منها هو رسالات الأنبياء عِلَيْكَ الذين سبقوا الرسول الأكرم اللَّيُكَانِينَ ومن خلال هذا المقطع الشريف نستوحي بضعة نِقاط، منها:

## الأولى: المنهجية الموسوعيّة للقرآن الكريم

إن القرآن الكريم يتسم بأنه ذو منهجية حقّة يخرج بنا عبرها عن مستوى التقوقع إلى مستوى الموسوعيّة بما يمكن أن توصف به من فضاء معرفي رحب وواسع. وهذا يعني أننا لسنا منغلقين على أنفسنا ولا منطوين عليها؛ فسرسالة الإسلام ليست رسالة ضيّقة، بل هي رسالة شاملة عامّة تعطي كلّ ذي حقّ حقّه، وتعترف لكلّ ذي حقّ بحقّه، ولكل ذي إنجاز بإنجازاته. وهذا في الواقع أمر مهم

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليه بنصه، وقريب منه ما في مسند أحمد ٢: ٢١٩.

جدّاً، وهو بهذا على العكس من أهل الأديان الأخرى الذين يقول القرآن بحقهم: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا بِمَا أَنزَلَ اللهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أَنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ (١).

والقرآن الكريم إنّما يتحدّث عن هاتين الطائفتين الكبيرتين أعني بهما: اليهود والنصاري، مع أن رسالات السماء من أصل واحد ومن منبع واحد، وأن الأنبياء عليه كلهم كما يقول عنهم الحديث الشريف بأنهم أبناء عَلَّة (٣). وإذا كان الأمر كذلك فينبغي أن تكون روح الرسالات روحاً موسوعيّة؛ لأن المفروض أن الهدف من كل هذه الرسالات السماويّة هو أن تهدى البشر كلّهم، فيتّفق الأنبياء ﷺ بالغاية وإن اختلفوا في المنهج؛ تبعاً للعصر الذي يعيشون فيه، وطبقاً لمتطلّبات الزمن الذي هم أبناؤه.

إذن فأول شيء يُراد وفق هذا المقطع الشريف من آية المقام الشريفة أن الدين الإسلامي هو دين موضوعي ليس عنده فرق بين دين من الأديان التي سبقته وبين دين سماوي غيره. كما أنه دين سمح لم يأتِ لمحاربة الأديان الأخرى، وإذا كان يريد تغيير أبنائها؛ فلأنه قد نسخ تلك الأديان، وهو وإن نسخها باعتبار أنها ليست صالحة للعصر الذي ولد هو فيه ونزل به، لكنه لا يريد أن يقاتلهم حتى يلجئوه إلى ذلك. فمعلوم أن الأديان السابقة التي أعقبها الإسلام فيها تشريعات كثيرة لم تعد خاضعة لاحتياجات المجتمع، ولم تعد صالحة له في الوقت الذي نزل فيه هـذا الدين الجديد.

<sup>(</sup>١) البقرة: ٩١.

<sup>(</sup>٢) أي أنهم أبناء نساء متعدّدات لأب واحد، والمرادبالأب الواحد هو الرسالة الواحــدة التــي تربطهم جميعاً ، والتي مصدرها السماء .

ولهذا فإن الله تبارك وتعالى قد عمد إلى استبدال بعض القوانين التي كانت معمولاً بها في الأديان السابقة بقانون آخر أكثر تجاوباً منها، ويتماشى مع حاجات العصر، ويتناغم مع متطلباته، ويتجاوب مع تطوّر العقل البشري عبر هذه القرون العلمية وغيرها، وهو تطوّر حاصل في مجالات مسيرة الحياة التكامليّة كافّة، ويستوعب جميع المشاكل والقضايا العالقة التي تعترض حياة الإنسان في الدنيا والآخرة.

وهذا يقودنا إلى الاعتراف بأن القرآن الكريم رائد الموسوعية والموضوعية في مجاله، حيث إن في هذه الآية الكريمة موسوعية واضحة تشير إلى هذا المعنى الذى ذكرنا آنفاً.

### الثانية: افتقار المسلمين إلى هذه الموسوعية

لقد جاء تني رسالة يوم أمس (١) من شابّ يبدو عليه أنه مثقف واع، يقول فيها: إن الذي لاحظته و تبيّن لي من خلال تتبّعاتي معالجاتك لقضايانا أنك تحاول أن تقرّب ما بين أبناء الأديان، فلماذا لا تحاول أن تقرّب ما بين أبناء الدين الواحد؟ إننا الآن مسلمون لكننا مع ذلك ممزّقون. ثم عقب ذلك بقوله: ومن قال إننا لا نحاول؟ إننا كشباب نحاول هذا لكن لا استجابة من بعض الأطراف التي يخصها الكلام أو التي تكون مقصودة به. وهذا الكلام واقعي؛ لأن الشخص الذي يوجّه إليه الكلام، والذي يحاول الإنسان أن يناقشه ليتواصل معه فكريّاً وحضاريّاً يكون على نحوين:

فهو تارة يكون طالب حقّ وحقيقة، ومثل هذا بمجرّد أن تضع يده على الحقيقة فإنه ينقاد إليها طائعاً غير مكره، منقطعاً عن إيمان ويقين واعتقاد صالح؛ لأنه

<sup>(</sup>١) تاريخ هذه المحاضرة السابع عشر من المحرم الحرام عام ١٤١٩ هـ.

القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث......٢١٧

أساساً يريد أن يصل إلى هذا الطريق(١).

وتارة هو ليس كذلك، أي أنه ليس طالب حق ولا طالب حقيقة أبداً، ومثل هذا بمجرّد أن يضع أحد ما يده على حقيقة فإن عناده والعزّة بالإثم يأخذانه ويدفعانه إلى رفضها، وإلى عدم الاعتراف بها، بل ربما يدفعه إلى ذلك بضعة دريهمات يقبضها أجراً على بثّ بذور الفرقة بين المسلمين.

# الثالثة: أن المذاهب قنوات لا غايات

إن عليّ أن أوضّح لكلّ شخص أن المذاهب ليست غايات، بل إنها طرق وقنوات توصل إلى الغاية الأسمى والأبعد، وهي حكم الله تبارك وتعالى، فكلّ رجل يسلك طريقاً يقصد به الوصول إلى الغاية العظمى دون أن يتلبّس مع ذلك الطريق لباس التكبّر على الآخرين، أو الاستهزاء بطرقهم الاستنباطيّة لهو طالب حقّ وحقيقة في الوقت نفسه، بل هو من حملة الإسلام كذلك؛ لأنه لا يريد من هذا

<sup>(</sup>١) وهذا هو الذي حدا بالكثير من الذين تشيعوا من ابناء المذاهب الإسلامية الأخرى من حملة الشهادات العليا وغيرهم أن يتشيّعوا، ونذكر منهم: الدكتور محمد التيجاني في كتابه (ثم اهتديت)، محمد مرعي الأنطاكي في كتابه (لماذا اخترت مذهب أهل البيت، لمياء حمادة في كنابها (أخيرا أشرقت الروح)، محمد بيومي مهران في كتابه (الإمامة وأهل البيت)، إدريس الحسيني المغربي في كتابه (لقد شيعني الحسين الله المهدي المنتظر الله أن الدكتور أحمد راسم النفيس في كتابه (الطريق إلى مذهب أهل البيت المهدي المنتظر الله أن الدكتور أحمد راسم النفيس في كتابه (الطريق إلى مذهب أهل البيت المهدي المنتظر الله أن الدكتور أحمد راسم النفيس في كتابه (أزمة الخلافة المنعم حسن في كتابه (أزمة الخلافة المنعم حسن في كتابه (أزمة الخلافة والإمامة)، مروان خليفات في كتابه (قراءة في مسار الأموي)، صالح الورداني في كتابه (مدافع الفقهاء؛ التطرف بين فقهاء السلف وفقهاء الخلف)، أحمد حسين يعقوب في كتابه (أين سنة الرسول المنهج في الإنتماء (أين سنة الرسول المنهج في الإنتماء المذهبي). وغيرهم كثير، ومن أراد الاطلاع أكثر فلينظر في (موسوعة المستبصرين) الكومبيوتريّة، وهي من إنتاج المركز العقائدي التابع لمؤسسة أهل البيت المنظم لإحياء التراث.

المذهب أن يكون غاية له يوم القيامة، بل يريد منه أن يكون له طريقاً وقناة توصله إلى حكم الله تبارك وتعالى، وإلى رضاه.

وهذه العقليّة هي التي ينبغي أن تسود بين الناس جميعاً. وبعبارة أخرى إن المفروض بحملة الإسلام والدعاة إليه، الذين يريدون خدمته، ونشر مفاهيمه وقيمه وأساسيّاته وأخلاقيّاته يجب أن يعرفوا بأن ما يدعون إليه ماهو إلّا طريق معيّن هم اختطّوه، وأن عند غيرهم أيضاً طريقاً خاصّاً بهم هم اختطّوه مع أنه ينبغي عليهم أن يلتفتوا إلى أن الطريقين كليهما ينبغي أن يوصلا إلى غاية واحدة هي ابتغاء وجه الله تبارك وتعالى باستنباط أحكامه كما أسلفنا، والوصول إليها بواسطة الطرق المشروعة التي أمر بها، والتي جاءنا بها النبي الأكرم المنتية والأيمة المعصومون المنتفية خلفاؤه الشرعيون بعده.

#### الرابعة: معضلة التكفير

وبناء على هذا التقريب فإن المسلم إذا رأى من أخيه المسلم من أبناء المذاهب الإسلامية الأخرى أن طريقه غير مرضي من وجهة نظره، فعليه أن ينبهه لا أن يكفّره، وعليه ألا يسلك طريق التكفير، وألا يعتمد منهج المهاترة مع الآخرين، بل إن عليه أن يحاول قدر ما استطاع أن يتعرّف على دليل الآخرين، وأن يعتمد هذا جهد الإمكان، وأن يحاول الوقوف على مدى صلاحيّته ليكون مدركاً ناهضاً لاستنباط الحكم الشرعي، وعلى مدى موضوعيته في إثبات الحكم وما له مدخليّة في تحقيق هذا العلم والاستنباط وما إلى ذلك مما يتوجّب توفّره في كل فقيه موضوعي عادل يريد أن يستنبط حكماً شرعياً من مداركه المقررة مهما اختفلت تلك المدارك؛ قلّة وكثرة، وكماً ونوعاً أو كيفاً بين الفقهاء أو علماء المذاهب الإسلامية.

فعلى كلّ منصف يعمل لأجل الإسلام، ويريد للإسلام رفعة شأن وعلوّ منزلة،

ويرغب له في ألّا ينحطّ من بين الأديان الأخرى أو بين المجتمعات أن يحاول جهد إمكانه التقريب بين المذاهب وبين أبنائها؛ حتّى يتّحدوا ولا يتفرّقوا؛ لأن تفرّقهم يعني ضياعاً للدين، واشتمالاً على مفاسد كثيرة نهى الله تبارك وتعالى عن التقرّب منها وإليها. ومن هذا أن يحاول الفقيه قبل تكفير طائفة إسلامية بسبب فتوى تفتيها أن يدرس ملابسات تلك الفتوى والجوّ الذي كانت فيه، وكذلك ملابسات موضوعها، ويعالج الأمر بروح علمية أكاديمية وموضوعية قبل أن يصدر حكماً عليهم. بل إن الواجب يقضي بأنه حتى وإن كان ذلك الحكم باطلاً يصدر عليه أن ينبّه إلى مورد بطلانه، لا إلى تكفير من يفتى به (۱).

#### ابن العربي والتكفير

ومن هؤلاء ابن العربي الذي يذهب إلى أن الإمام الحسين على قد قتل بسيف جدّه (٢)؛ ذلك لأن جدّ الإمام الحسين على ـ وهو رسول الله ﷺ \_ قد أمر بـقتال

<sup>(</sup>۱) وهذا هو دأب علمائنا الأبرار (رضوان الله عليهم) في كل كتبهم وموسوعاتهم الفقهية في مجال الفقه المقارن كـ(المبسوط) للشيخ، و(تذكرة الفقهاء) للعلامة وغيرهما، حيث إنهم يلجؤون إلى ذكر آراء علماء المذاهب الإسلامية الاخرى ثم يردون عليها بالدليل العلمى دون أن يتطاولوا أو يتجاوزا على أحد منهم، ودون أن يكفروا طائفة منهم أو عـلماً مـن أعلامهم.

<sup>(</sup>٢) انظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٦٥ ـ ٢٦٦، ٥: ٣١٣، تفسير الآلوسبي ٢٦: ٧٢. قال الآلوسبي: «وأبو بكر بن العربي المالكي (عليه من الله تعالى ما يستحق) أعظمَ الفرية، فزعم أن الحسين قتل بسيف جدّه ﷺ، وله من الجهلة موافقون على ذلك، ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْرَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبَاً ﴾ الكهف: ٥.

وقال ابن الجوزي (عليه الرحمة) في كتابه (السرّ المصون): من الاعتقادات العامّة التي غلبت على جماعة منتسبين إلى السنّة أن يقولوا: إن ينزيد كان على الصواب، وأن الحسين على أخطأ في الخروج عليه. ولو نظروا في السير لعلموا كيف عقدت له البيعة وألزم الناس بها، ولقد فعل في ذلك كلّ قبيح. ثم لو قدّرنا صحّة عقد البيعة، فقد بدت منه بواد كلّها

البغاة، وهذا معناه أن الإمام الحسين الله باغ (تنزّه الله عن ذلك). وكأن ابن العربي هذا قد نسي أو تجاهل أن في هذا نسبة الجهل أو عدم الحكمة لرسول الله الألا عنه عنه عنه عنه عنه أن يكون فيه نسبة الجهل إلى الإمام الحسين الله الأن النبي الأكرم الله عنه عبر عن الإمام الحسين الله بقوله: سيّد شباب أهل الجنة (۱۱)، فإنه المنه عن أحد أمرين:

الأول: أن يكون رَبِي يعلم بأن الحسين الله سيخرج على يزيد، وسيقاتله، ثم وصفه بهذا الوصف. وبهذا فإن الله يكون قد خرج عن الحكمة (تنزه عن ذلك)؛ لأنه يصف باغياً بأنه سيّد شباب أهل الجنّة.

الثاني: أنه الشيخ لم يكن يعلم بكل ذلك، وهذا جهل مطبق، والنبي الأكرم الشيخ منزه عنه؛ فإنه المنظم الغيب عنه الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه الشيخ من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه المنظم من الله تبارك و تعالى (١)؛ فلا يغيب عنه الله تبارك و تعالى (١) الله الله تبارك و تعالى (١) الله تبارك و تعالى (١)

وعليه فلا معنى لكلام ابن العربي هذا؛ لأنه كلام لا ينم إلا عن حقد وبغض ونصب عداء لهذه الشخصية الإسلامية العظيمة، ولإمام سواء قام أو قعد (٣). ولو تتبعنا ما الذي يتفوه به ابن العربي حتى على بقية المذاهب الإسلامية الأخرى، لوجدنا منه العجب؛ فهو مثلاً حينما يمر بالفقه الشافعي، فإنه يعبر عنه بالقول بأنه

توجب فسخ العقد، ولا يميل إلى ذلك إلّا كلّ جاهل عامّي المذهب يظنّ أنه يـغيظ بـذلك الرافضة».

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ٣: ٣. ٦٢، ٦٤، ٨٤، وغيرها كثير.

<sup>(</sup>٢) يحدثنا التاريخ عن كثير من الموارد التي أرهص فيها النبي الشي الشيرة . فقد تنبأ الشيرة بكثير من الحوادث والأمور التي تحققت فيما بعد. ومن أراد ذلك فليرجع إلى كتاب رائق الضمير ج ١ / مجلس: علم الرسول الشيرة .

<sup>(</sup>٣) قال رسولنا الأكرم ﷺ: «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا». دعائم الإسلام ١: ٢٠٠. علل الشرائم ١: ٢١١، الإرشاد ٢: ٣٠.

ليس بشيء، وحينما يمر بفقه الأحناف يعبّر بالقول: هذا فقه بارد لا يعدل شيئاً، أما إذا مرّ بالشيعة فالويل لهم منه؛ فهو لا يصفهم إلّا بكلمتين اثنتين ليس غيرهما، هما: الكفر والإلحاد.

وحينما نتأمّل أسلوب هذا المتفيقه وأمثاله من الذين يشابهونه في السيرة والمنهجيّة، فإننا سوف نجد أنه ليس هناك من موضوعية عند بعض المسلمين أبداً، فالقرآن الكريم يعلمهم منهجاً معيّناً وهو عدم ضرب أديان الآخرين أو اعتقاداتهم مادامت ذات أصل سماوي، إلّا إن هؤلاء يختطّون لهم منهجاً آخر بعيداً عن القرآن وغريباً عن أجوائه ومعالجاته وأوضاعه. ولو أننا نلاحظ القرآن الكريم فإننا نجد أنه لم يكن ليشجب الأديان السابقة؛ فلا المسيحية عاداها، ولااليهودية أنكرها.

نعم، نحن لا ننكر أنه قد نسخهما؛ لأن الأمر كما ذكرنا قبل قليل يعتمد على قاعدة عقلية هي أن حاجات المجتمع بتطوّر مستمرّ؛ فهي تتطوّر بتطوّر وسائله، وأساليب معيشته وطرقه الحياتية، وما إلى ذلك. أما أن ينقض تلك الأديان من رأس، أو أن ينكرها أو أن يقول بأنها أديان غير سماوية، أو أنها غير نازلة من الله تبارك وتعالى، وهذا ما لم يكن، ولم يحدث، وهو مع المذاهب الإسلاميّة من باب أولى (۱).

إذن فالنسخ شيء، والشجب شيء آخر، وهما لا يلتقيان أبداً. ومعنى هذا أن الإسلام حينما نسخ الأحكام الشرعية التي كانت سائدة عند اليهود والمسيح فهو إنما نسخها لأنه ارتأى أن المصلحة الحالية تتطلّب حكماً جـديداً وأن الحكم

 <sup>(</sup>١) ولذا فإن عندنا تفريقاً بين المشرك والكتابي في الأحكام، والتعاملات، وفي الحروب، وما
إلى ذلك؛ فالكتابي له صفات تميّزه عن المشرك، وله امتيازات أخرى لا تُعطى للمشركين،
كدفع الجزية مع البقاء على دينه، وما ذلك إلّا لأن الإسلام يعترف بأديانهم ويقرّ بها لهم.

السابق صالح لوقت معين مضى وانقضى، أمّا الآن فهو وقت آخر بصفات مختلفة وامتيازات أخرى، ومتطلّبات أخرى واستحقاقات أخرى. وهذه كلّها أمور يجب أن تؤخذ بالحسبان في عملية التشريع (١٠). وعلى أية حال فالمجتمع بطبعه يريد أحكاماً أفضل من الأحكام التي كانت سائدة في ذلك الوقت؛ لما لتلك الأحكام من خصوصية بذلك الوقت لم تكن لتتعدّى إلى هذا المجتمع؛ لما هو عليه مس خصائص جديدة.

وبناء على كل هذا فإن مراعاة هذا الأمر داخل الدين الواحد تكون أولى من مراعاته مع الأديان الاخرى، وإذا كان الأمر كذلك فإنه لا حاجة لأن يُلجأ إلى الشتم والتهريج على الآخرين، وإلى تكفيرهم، وإلى إخراجهم عن ربقة الإسلام؛ لأن من يعمد إلى قول هذا أو فعله إنما يكون هو نفسه قد خرج بهذا عن ملة الإسلام (٢)، وليس من يرميه هو بالكفر والخروج عن الإسلام.

<sup>(</sup>١) لأن المعلوم الذي لا خلاف فيه أن الأحكام الشرعية مبتنيه على المصالح والمفاسد وجوباً واستحبابا أو تحريماً وكراهة وهذا ماهو مأخوذ هنا فإن المصلحة أو المفسدة تقتضيان أن يغير هذا الحكم لأن الناس قد أصبحوا لا يوافقهم تلك المصلحة التي كانت توافق أبناء الأديان السماوية السابقة أو لم تعد تلك المفسدة مفسدة بالنسبة لهم بما وصل اليهم أمرهم.

<sup>(</sup>٢) ذلك أن رسولنا الأكرم الله قال في الصحيح: «إذا قال الرجل لأخيه: يا كافر فقد باء بها». مسند أحمد ٢: ١٨، ٤٧، ٢٠، ١١٢، ١١٣، ١٤٢، وفي: صحيح البخاري ٧: ٩٧، الأدب المفرد: ٩٩ / ٤٤٤، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٤: ١٣٢ / ٢٧٧٤، مسند الحميدي ٢: ٣٠٦، مسند ابن الجعد: ٢٤٢، بزيادة قوله المنافقة: «أحدهما» بعد قوله: «فقد باء بها»، وكذلك هي صحيح مسلم ١: ٥٦ ـ ٥٧، لكنه عقبه في الصفحة نفسها وفي مورد آخر بقول المنافقة: «إن كان كما قال، وإلاّ رجعت عليه».

وقال البكري الدمياطي بعد نقل الحديث الشريف حول قوله و فقد بداء بها»: «أي رجع بكلمة الكفر». وقال: «قوله \_ يعني الماتن \_: «وكتكفير مسلم» أي بأن قال له: يما كافر، وقوله لذنبه، أي لأجل ارتكابه ذنباً من الذنوب. وهو ليس بقيد، بل مثله بالأولى ما

إن على مثل هذا الذي يحاول أن يتمسّك بقشة ليخرج منها بنتيجة هي كفر طائفة أو تسفيه أحكام طائفة بكامله أن يطّلع على الآفاق العلمية لأبناء تلك المذاهب، وأن يطّلع على الصفحات التي يدوّن بها علماء المسلمين كتاباتهم المنظر ما الذي يجري وما الذي يحدث، وهل هي ما يسطره عنهم أم هي ما يكتبونه في كتبهم ومؤلفاتهم ومدوّناتهم، مع مراعاة اتباع الدليل ومناقشته، وأخذ يكتبونه في كتبهم ومؤلفاتهم العملية التنقيحية، بعيداً عن التعصب والتحرّب، بل المدرك بنظر الاعتبار في هذه العملية التنقيحية، بعيداً عن التعصب والتحرّب، بل جرياً وراء المنهجية الأكاديمية التي يقتضيها الفن، والتي يجب أن يتصف بها أهله، بل وكلّ عالم منصف.

إننا حينما نلج في هذا الموضوع لنبحث عن الأسباب والدواعي التي أدّت ببعض الفقهاء إلى تكفير طوائف من المسلمين، أو إلى تسفيه تشريعاتهم وأحكامهم وفتاواهم، أو إلى دفعها بغير حجّة أو دليل، فإننا إنما نلمس أن هناك طائفة من هؤلاء العلماء ممّن لا همّ لهم سوى العزف على أو تار الحقد والكراهية، وبث التفرقة بين المسلمين. وإنني إذ أقول هذا فإنني لا أنكر أن هناك ثلة \_ وإن كانت نادرة \_ على خلاف ما يجري عليه هؤلاء؛ فهي تتمسّك بالموضوعية في معالجاتها للأمور الفقهية، أو للأدلة والقواعد. ولذا فإننا نلمس عندهم روحاً من

إذا كفره من غير ذنب. وقوله: «بلا تأويل»، أي فيكفر به إن كفره بلا تأويل للكفر ككفر النعمة مثلاً، وإلاّ فلا يكفر. قوله: «لأنه سمى الإسلام كفراً»، علة لمقدّر، أي فيكفر من كفر مسلماً من غير تأويل؛ لأنه سمى الإسلام المتلبّس به كفراً». إعانة الطالبين ٤: ١٥٤. وقال: «قوله: «أن يحتاط إلى آخره» أي أن وقال: «قوله: «أن يحتاط إلى آخره» أي أن

وقال: «قوله: «تنبيه: ينبغي للمفتي» أي يتعيّن عليه. وقوله: «أن يحتاط إلى آخره» أي أن يسلك طريق الاحتياط في الافتاء بتكفير أحد؛ فلا يفتي بذلك إلّا بعد الفحص الشديد واليقين السديد. قوله: «لعظم خطره»، أي التكفير؛ وذلك لأنه ربما كفّر مسلماً بـلفظ غـير مكـفّر فيكفر». إعانة الطالبين ٤: ١٥٦.

وقال البيهقي: «وإنما يكفر من كفّر مسلما بغير تأويل». السنن الكبرى ١٠: ٢٠٨.

التسامح والإنصاف والتقييم الإيجابي \_وليس السلبي \_القائم على أساس مناقشة الدليل مناقشة علمية واعية، والأخذ بما يوصل إليه وإن كان دليلاً لأبناء مذاهب إسلامية أخرى.

وإلاّ فبربّك حينما يكون الإنسان طالباً للحقيقة، فهل ينافي أن يأخذ هذه الحقيقة من أبناء مذهب آخر إن كانت هي الحقيقة فعلاً؟ إن على هذا الطالب الحقيقة من أي مذهب كان أن يأخذها من أين مذهب كان إن كانت حقيقة دون أن يفرّق بين فقهاء هذا المذهب وفقهاء ذلك المذهب ما دام قد توسّم فيهم أنهم إنما قد بذلوا الجهد واستفرغوا الوسع، وقد أتعبوا أنفسهم وبذلوا طاقة في سبيل تحصيل هذا الحكم الشرعي. إن فقهاءنا السابقين كالشريف الرضي في كان عنده أساتذة من الشوافع ومن غير الشوافع أيضاً من مختلف مذاهب أهل السنة، وكذلك كان لبعض علماء أهل السنة أساتذة من الشيعة، ومن يرغب في أن يعرف المزيد عن هذا الأمر فليرجع إلى كتاب (الفصول المهمة) للمرحوم السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي؛ فإن فيه بحثاً حول هذا الأمر.

والغريب أن هذا الرجل كلما مرّ أحدهم بكتبه، فإنه يصفه بأنها مختلَقة، وبأن صاحبها مختلِق، وبأن صاحبها مختلِق، حتى إن مراجعاته (١) ومحاوراته مع سليم البشري شيخ الأزهر آنذاك لم تخرج إلى الوجود إلاّ بعد موته. ولكي يكون الباحث منصفاً فإن عليه أن يدرك أن السيد شرف الدين قد استند في كلّ محاوراته تلك مع الشيخ سليم

<sup>(</sup>١) كما أنه الله ذكر في هذا الكتاب (المراجعات) جملة من علماء الشيعة الذين وتَّقهم أهـل السنة وقد عدَّ منهم مئة عالم وراوٍ شيعي قد ونقهم علماء من أبناء المذاهب الأخرى، مع أن هذا العدد هو الذي استطاع أن يصل إليه في ذلك الوقت مع ما كان الأمر عليه من صعوبة الوصول إلى المعلومة وعدم سهولتها كما هو عليه في هذا الزمان.

البشري إلى روايات أهل السنّة، واستدل بها فـي مـحاوراتـه مـعه ومـناقشاته ومطارحاته.

والمنصف من يتناول إلى تلك الروايات التي ذكرها السيد شرف الدين الله بالدراسة والبحث؛ لينظر هل إن هذه الروايات فعلاً موجودة في كتبهم، أم إنها غير موجودة وقد افتراها عليهم السيد شرف الدين الله وان يطلق عليه لفظ مختلق أو في كتبهم فإنه حينئذ لا يجوز له أن يفتري عليه، وأن يطلق عليه لفظ مختلق أو مفتر، بل إن عليه أن يذعن إلى الحق والحقيقة وأن يخضع لها، وأن يكون على مستوى المسؤولية الشرعية التي أناطها الله تبارك وتعالى به. وإن كان ما ذكره غير موجود فإن له الحق في أن ينقده، وأن ينعته بتلك النعوت التي نعته بها سابقاً. فإن لم يكن الأمر كذلك فإنه يكون قد ظلم غيره؛ لأنه قد تكلم بغير علم، كما أنه نسب إلى إنسان عالم فقيه ما ليس فيه.

ثم إنه ما الفرق حينئذ بين نشر هذه الحقائق التي ذكرها السيد (رضوان الله تعالى عليه) فيما إذا كان السيد حيّاً وبين أن يكون في ذمّة الله تبارك وتعالى حتى يُفرج عن كتابه ويُخرج إلى النور؟ فالسيد في رضى الله عنه مثلاً حينما يبيّن للشيخ سليم البشري في المحاضرة الثانية أن أهل البيت المجافزة عدل الكتاب بدليل حديث الثقلين، وهو الحديث المروي في أغلب مصادرهم فهو إنما يستشهد بما جاء في كتب أهل السنة وليس ممّا ترويه الشيعة. وهذا نمط واحد من أنماط ما جاء في تلك المراجعة (۱).

وهذا من قبيل شخص يعترض علينا فيقول: لماذا تكذبون فتقولون: إن قول

<sup>(</sup>١) انظر المراجعات: ٧١ / المراجعة: ٧.

النبي المسلم المنبع النبع النبع

وهذا الأمر هو بالفعل كذلك؛ إذ نحن في واقع الأمر نحتاج إلى أن نتعامل مع روح الكتاب بموضوعية وعلميّة، لا أن نتعامل مع عقليّات بدائية تتعامل بالقوانين البدائيّة؛ فلا تُنصف الآخرين، ولا تعطيهم الحقّ في أن يكتبوا ما يـوصلهم إليـه الدليل: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ ﴾، مع أن المفروض بكلّ مذهب إسلامي أن يتحرّى ليأخذ الحكم الشـرعي مـن مـصادر الإسـلام المشروعة.

بهذه العقلية الأكاديميّة ينبغي معالجة الموضوعات الفقهيّة وغيرها من المسائل الدينية والشرعية، وليس بالبدائل البدائيّة، أي بعقليّة أن أحدهم يحمل روحاً جهنمياً في داخله، يريد أن يحرق الناس، بل الوجود بأسره به افيكفّر على هواه، ويخطّئ على هواه، ويصرّح بما يريد دون أن يكون عنده دليل، أو دون أن يردعه رادع.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٤: ٢١٠، ٢١٢، ٢١٩، ٦: ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) ذكرناً أن تاريخ هذه المحاضرة هو السابع عشر من المحرم الحرام عام ١٩١٤.

#### المبحث الثالث: كيف يوقن المرء بما لم يرُه؟

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِئُونَ ﴾، وهنا يرد سؤال هو: ما المراد من اليقين؟ اليقين هو العلم الذي لا يخالطه شكّ أبداً، لكن هنا يرد إشكال وهو كيف أن الإنسان يكون عنده يقين بالآخرة وهو لم يرَها؟ فالإنسان ما دام لم يرَ الشيء لا يمكن أن يكون عنده يقين به، ومورد الآية الكريمة من هذا النوع، فهي تصرّح بأن هؤلاء يؤمنون بالآخرة ويوقنون بها وهم لم يروها من قبل، فكيف يتم التوفيق بين هذين الطرفين من المعادلة؟

#### مضمار العلم هو المعلومات فقط

وأود أن أنبّه هنا إلى أنه ينبغي الالتفات إلى أن العلم إنما يتناول المعلومات، ومثل هذا الأمر (عالم الآخرة) ليس من موضوعات العلم حتى يمكن أن يُثبَت بواسطته، بل هو من الموضوعات الفلسفية، أي إثبات مسألة المعاد التي تعد الأصل الخامس من أصول الدين. وأمر المعاد والآخرة لا يتم إثباته بأدلة علمية تطبيقية، بل لابد من الوصول إليه بأدلة عقلية أو نقليّة؛ فالعلم يعتمد على المحسوسات، وهذه الأشياء لا يتناولها الحس. فمسألة أن الإنسان حينما يموت أين يكون، وإلى أي شيء يصير مآله بعد الموت، وما هي طبيعته، وكيف يحاسب، وكيف يعاقب، كل هذه الأمور لا يمكن أن نراها ولا أن نلمسها بأيدينا، ولا أن نقيم عليها أدلة علميّة تطبيقيّة، وإنما هي أمور يتناولها العقل والنقل المتمثّل بالقرآن الكريم والسنة النبويّة المطهّرة؛ ولذا فإننا نجد في القرآن الكريم؛ بالقرآن الكريم والسنة النبويّة المطهّرة؛ ولذا فإننا نجد في القرآن الكريم؛

أَنشَاهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴾ (١).

فهذا المتسائل حول كيفية إعادة الجسد الفاني أو البالي من جديد عليه أن يخضع إلى عقله وإلى تفكيره وإلى أوّلياته العقلية، ومقاييسه التي تنصّ على أنه قد خُلق من تراب أوّل الأمر، فلماذا إذن يصعب على خالقه أن يعيده من التراب ثانية؟ يقول الإمام أمير المؤمنين ﷺ: «عجبت لمن أنكر النشأة الأخرى وهو يرئ النشأة الأولئ، "(۱).

فالإنسان قد أدرك النشأة الأولى، وهي أنه قد تخلّق وتصوّر من هذه المادّة المنويّة، فعليه ألّا يُنكر النشأة الأخرى؛ لأن الذي أنشأه تلك النشأة الأولى من المادّة المنوية إنما أنشأه من طعام، والطعام قد جاء من التراب، وعليه فالإنسان مهما كان إنما هو مخلوق من تراب. فالذي يقدر على أن يخلق من التراب أول مرة هل يعجز على أن يخرجه من التراب مرّة اخرى؟ إذن: ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعْداً عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ ﴾ (٣).

وهكذا فإن المسألة إذن هي أن العلم يعتمد على المحسوسات، أما الفلسفة فتعتمد على المعقولات في إثبات المطالب الفلسفية أو الغيبية. والقرآن الكريم إذ يقول: ﴿وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ فإنه يدعونا إلى أن نُدلي بدلو البحث في مختلف أبعاد العلم؛ لنتمكن من أن نعرف هل إن العلم يستدل بالمحسوسات على المغيبات أم لا؟ إن علماء الآثار مثلاً يبحثون في الأرض حول كل ما يمكن أن يكون من مخلفات الأمم السابقة، فيستخرجون قطعاً أثرية، أو يعثرون على أبنية مطمورة تحت الأرض، ومن خلال ما يعثرون عليه من قطع فنية، أو تحف أو بناء

<sup>(</sup>١) يس: ٧٩. (٢) نهج البلاغة / الحكمة: ١٢٦.

<sup>(</sup>٣) الأنبياء: ١٠٤.

يستنتجون الحالة الاجتماعية لتلك الأُمّة التي بادت، والتي عاشت قبل آلاف السنين. وبالنظر بدقّة إلى فعل هؤلاء فإننا نجدهم ينتقلون من عالم المحسوس إلى عالم المجهول؛ ليعطوا عنه صورة واضحة وشرحاً وافياً كاملاً حول حياتهم في ذلك الوقت وتعاملاتهم ومسيرتهم.

إذن في واقع الأمر إن هذا العالم قد انتقل من المحسوس إلى غير المحسوس، وكذلك هو شأن كثير من فروع العلم الأخرى، فالبعض يُدرك المشاعر من خلال ملامح الوجه فيما إذا كان صاحبه خائفاً أو فرحاً أو حزيناً أو على أي انفعال آخر كان. فكل انفعال من الممكن أن ينطبع على قسمات وجه صاحبه، فيستنطقها من يراقب قسماته.

#### الجواب على هذا الإشكال

وبهذا فإننا من خلال هذه القسمات نعرف مشاعره الداخلية. وما دامت هذه هي المناهج العلمية المتبعة، فمثل هذا الإشكال ــوهو الإشكال القائل: كيف يؤمن الإنسان بالآخرة وهو لم يرها، ولم يتحسّسها، وأنها غير واقعة تحت طائلة الحس؟ \_إذن مردود.

وهكذا فإننا في معرض الردّ على هذا الإشكال نقول: إن مصادر العلم ليست فقط ما كانت من طريق الحسّ، بل إن من مصادره العقل، بل هو المصدر الأول والأساس له؛ لأن الله تبارك وتعالى عندما خلق الإنسان سلّحه بالإدراك العقلي، وهذا الإدراك هو الذي يجعل من الإنسان يصل إلى استنتاج أي مسألة يريدها، وإلى استكناه المجهول الذي هو بصدد الكشف عنه. وبهذا فإننا ننتقل من المعلوم إلى المجهول، وهو ما ترمى إليه الفلسفة.

إذن فالله تبارك وتعالى يقول لنا: إن عند هؤلاء يـقيناً قيصيناً بأن الله تـبارك

وتعالى سوف لن يترك الناس سدىً دون أن يحاسبهم، ودون أن يقتص لضعيفهم من قويّهم، ومن مظلومهم لظالمهم؛ حتى يتحقّق عدله. وعليه فمن غير المعقول بمكان أن يُترك الناس على الأرض موتى دون أن يُبعثوا ليحاسبوا وليوفّوا أجورهم وأعمالهم وفق ما عملوه في هذه الحياة الدنيا. وهم بهذا إنما ينتقلون من عالم المعسوسات إلى عالم المغيّبات في عمليّة الاستدلال هذه.

فالتراب في واقع الأمر إنما يتناول الجسد. ولهذا فإن البعض حينما يفقد عزيزاً يجلس على التراب ويبدأ بندب عزيزه ذاك؛ لأن البعض منهم يرونه هذا الهيكل الذي أمامهم، والذي سلبهم إياه التراب، مع أن الواقع غير ذلك؛ فالقبر قد أخذ نصفه وترك النصف الآخر.. قد أخذ النصف الظلماني الفاني، وهو الجسد الترابي، وترك النصف النوراني الباقي، وهو الروح والعقل؛ إذ ليست له سلطة عليهما. ثم إن هذا التراب من غير المعقول أن يضم العقل بين ذراته، نعم إن من الممكن أن يضم الجسم، لكن العقل ليس من الأشياء التي من الممكن أن يضم الجسم، لكن العقل ليس من الأشياء التي من الممكن أن يضم علم تنطمر تحت يُدفن بين ذراته، وكذلك الروح؛ إذ أنها ليست من عالم الفناء كي تنظمر تنحت يُدفن بين ذراته، فهي خارجة عن نطاقه وبعيدة عن سيطرته.

فالقبر إنما أخذ الهيكل الذي تعودنا على رؤيته، وإلا فإن واقع الأمر أن الإنسان ليس في القبر، بل الذي في القبر هو هذه الحبّات المتناثرة من التراب، والتي خُلقت من تراب. والإنسان بروحه أكبر من القبر وأضخم من أن يضمّه بين طياته، لكن هذا الحال إنما أصبح عند الإنسان لكثرة ما ألِف الناس من أنه إذا فقد أحدهم عزيزاً عليه فإنه يجلس على تراب قبره، ويروح يندبه، فيُجري عليه دموعه، ويستعيد الذكريات عنده؛ باعتبار أن فيه شيئاً منه؛ حيث إنه يرى كيف أسلم هذا الجسد الذي عاش معه مدة طويلة إلى التراب.

وبهذا فإن الإنسان حينما يذهب عنه أعزّاؤه وأحبّاؤه، يتحوّل عنده الأنس من الدار إلى القبر، فتصبح القبور هي الديار وتصبح الديار هي القبور. فالإنسان حينما يدخل إلى داره، ولا يجد فيها عزيزاً من أعزّائه، ولا حبيباً من أحبّائه، فإنه يرى هذه الدار وقد أصبحت كالقبر (۱)؛ ولذا فإنه يعود أدراجه إلى حيث دفين عزيزه، فيجلس هناك يسكب مشاعره. وهذا عين ما صنعه الإمام أمير المؤمنين الله حينما وقف على قبر فاطمة الزهراء الله ، فقد كان الله يخرج إلى قبرها حينما ينتصف الليل بعد أن يهدأ الحسنان الله وتهدأ زينب وأم كلثوم، فيجلس عند القبر، ويقرأ شيئاً من القرآن الكريم لفاطمة التي كانت تملأ عليه حياته.. يجلس على القبر فيبل ثراه من دموعه، ثم يدور حول تلك الرملة:

ما لي وقفت على القبورِ مسلماً قبرَ الحبيبِ فلم يردَّ جوابي أحسبيبُ مالك لا تردّ جوابَنا أنسيت بعدي خلّة الأحبابِ(٢)

وأقول له: سيدي أنت تجلس على قبر فاطمة الله وهو قبر واحد، لكن ليتك تنظر إلى ابنتك زينب الله حينما رجعت إلى كربلاء فقد جلست على أكثر من قبر.. لقد كانت تقوم من قبر وتجلس عند آخر، حتى وصلت إلى قبر أبي عبد الله الله فأطالت الجلوس عنده، واحتضنت قبره وبلّته بدموعها:

وعيونك يابو السجاد لون يسمّك يسخلوني أحط راسي على كبرك وارشّه ابدمعة عيوني أكضى العمر كلّه وياك وكـولن لا تــلومونى

<sup>(</sup>١) قد مرّ بنا قول الشاعر:

إن قــــبرَ الحــبيبِ دارُ وداراً ليس فيها الحبيبُ قـبرُ كـئيبُ (٢) ديوان الإمام على اللهِ: ٤٠، بحار الأنوار ٤٣: ٢١٧.

شطي بالعمر بعدك وشلّي بعيشتي ابلياك

0 0

وحكَّك لو چـــهبت الدار أنــاجيها بـدمع ســچّابُ

أشوف ارسومكم بيها واشتم ريحة الأحباب

واتسدنكر تسناياكسم واتكسؤم كسبال الباب

**\$ \$ \$** 

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا وخسلَفوا في سبويدا القلب نبيرانا نبيرانا نبيرانا المنادوا وإن رجعوا الأمسلان طسريق الطبق ريبحانا(١١)

→ ICO(\$000 IF →

<sup>(</sup>۱) شجرة طوبئ ۱: ۹۱.

### (YYY)

## وحدة العامل والهدف

#### المالغ العالم

﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطَعُ مُتَجَاوِرَاتُ وَجَنَّاتُ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعُ وَنَخِيلٌ صِنْوَانُ وَغَنَيْرُ صِنْوَانُ وَغَنَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُنْفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الأُكُلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآياتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ (١).

#### مباحث الآية الكريمة

#### توطئة: حول الهدف من الآية الكريمة

إن الهدف الذي ترمي إلى إثباته هذه الآية الكريمة ينصب على بيان أمرين:

الأول: أن العوامل وإن كانت واحدة، لكن نتاجاتها ليس ضرورياً أن تكون
موحدة؛ لأن هذه العوامل ليست هي العلّة الأساس في حصول هذه النتاجات، بل
إن العلّة في ذلك هو الله تبارك وتعالى.

الثاني: أن الأمثلة التي يقدّمها القرآن الكريم، والتي يريد أن ينتهي بنا إليها،

(١) الرعد: ٤.

أو يوصلها إلينا هي أن الناس جميعاً وإن كانوا متّحدين خلقاً، لكنهم يختلفون في صفاتهم الأخرى كما يختلف ما في الوجود من أشياء.

وسنرى إن شاء الله من خلال المباحث القادمة كيف سيتم تحقيق هذين الهدفين وبيانهما.

#### المبحث الأول: اختلاف العامل والهدف

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطْعُ مُتَجَاوِرَاتُ ﴾، وهذا يُشير إلى أن الله تبارك وتعالى قد نوّع الأرض، وسرّ ذلك التنويع هو أن الأرض أمّنا، وهي وسيلة الإنتاج الأولى؛ ولذا فإننا نجدها تحظى بعناية كبيرة جدّاً في الفقه الإسلامي؛ لأن منها يُخلق الإنسان، ومنها يأكل، وإليها يرجع حيث يدفن فيها، ومنها يُخرج مرة أخرى. وبهذا فإنه ليس هنالك شيء أكثر شفقة علينا من الأرض، فهي أولاً مصدر خلقنا، وثانياً مصدر معيشتنا وطعامنا، وثالثاً تحنو علينا وتسترنا فتضمّنا بين أضلاعها وتكتنفنا بعد أن نتحول إلى قطعة هامدة لا حراك فيها. ولهذا فإننا نقول: في واقع الأمر ليس هنالك من هو أرأف بنا، وأشفق علينا من الأرض؛ وبهذا الاعتبار فإنها قد أصبحت عزيزة جدّاً على الإنسان.

وقد سبق أن أشرت إلى العلّة التي من أجلها لم تعطَّ المرأة حصّة من الأرض في الفقه الإسلامي فيما لو كانت زوجة، مع أنها ترث من البناء ومن الشجر. ومع ذلك فإن هناك نظرية تنصّ على أن الأرض تقوّم وتعطى للمرأة حصتها منها نقداً وليس عيناً؛ فرقبة الأرض لا تعطى منها الزوجة شيئاً أبداً.

## لماذا لا ترث الزوجة من الأرض، وترث البنت منها؟

والسبب الذي من أجله وضع هذا التشريع هو أن المرأة بعد أن يُتوفَّى عـنها

زوجها ربما تتزوّج من شخص آخر، وهذا الزوج ربما يكون من قبيلة أُخرى؛ وبهذا فإن ورثة الزوج الأول سيرون أن أرضهم قد انتقلت إلى رجل آخر غريب عنهم. وهذا أمر معيب عند العرب خاصّة، وعند المجتمعات الشرقيّة عامّة، فهم لا يفرّطون بالأرض أبداً. إن زواج المرأة من هذا الرجل الأجنبي عن عائلة زوجها الأول يعني انتقال أرض زوجها الأول إلى زوجها الثاني، وهذا ما لا يتقبّله أحد سيّما إن كان هناك عداء بين عائلتي الزوجين.

وربما يقول قائل: إن هذا المعنى تشترك فيه البنت كذلك، أي أن البنت لو ورثت شيئاً من الأرض ثم تزوّجت من أجنبي فإن هذه الأرض سوف تنتقل إلى ذلك الزوج الأجنبي.

والجواب أن يقال: إن هذا قياس مع الفارق، لأن هذه الفتاة التي تزوجت من أجنبي إذا أعقبت من زوجها الأجنبي ولداً فإنه سوف يكون جزءاً من البنت، والبنت في حقيقة الأمر جزء من الأب، أما الزوجة فليست كذلك، وبهذا الاعتبار فإن البنت سوّغ لها أن ترث من الأرض دون الزوجة.

إذن فمسألة الأرض مسألة هامّة جداً، والله تبارك وتعالى يريد أن يلفت نظرنا \_بما أنها أمّنا الأولى، وبما أننا متكوّنون من ترابها \_إلى الواقع الذي يقول: إن هذا التراب له طبائع متنوّعة؛ ولذا كان الإنسان ذا طبائع متنوعة أيضاً.

وبالرجوع إلى قوله تعالى: ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ ﴾، فإننا نجد أن هذه القطع يشملها اسم الأرض ومادتها وشكلها، ومع ذلك فإننا نجدها متنوّعة؛ فمنها السبخ ومنها العذب، ومنها الجبلي ومنها السهلي، وما إلى ذلك من مختلف الأراضي وأنواعها وأنماطها. وهذا التنوع والاختلاف في الأنماط الأرضية يحقّق للإنسان أهدافاً كثيرة. ولذا فإننا نجد أن النبات الجبلي غير النبات السهلي من

حيث خصائصُه ومن حيث فوائدُه، وكذلك نجد نباتات المناطق القريبة من خطّ الاستواء تختلف في أنواعها وخصائصها عن نباتات المناطق البعيدة عن خط الاستواء.

وبهذا فإننا نرى أن المناخ والتربة والموقع أمور كلّها تتضافر من أجل أن تُعطي النبات خصائصه وصفاته وفوائده الرئيسة؛ وبهذا اللحاظ كان المناخ الفلاني صالحاً لنوع من النباتات دون أن يكون صالحاً لنوع آخر. وكذلك بقية المناخات الأخرى. وهذا التنوّع الذي يعبر عنه القرآن الكريم مع اختلاف الصفات والأنماط بأنها أرض واحدة، فإن حالها يشبه حال البشر؛ حيث إنهم وإن كانوا بشراً جميعاً، ومن طينة واحدة، ومن نسل واحد إلّا إنهم متنوّعون؛ فمنهم المشرك، ومنهم المؤمن، ومنهم الكافر، وما إلى ذلك. ومع كل هذا فلا يمكن لأحد أن يقول: إن هؤلاء لا يشملهم اسم البشر.

إن غاية ما يدلّ عليه هذا هو أن البارئ عزّ وجلّ مختار غير مجبر، أي أنه تبارك وتعالى لا يمكن أن يكون قد خلق هذه الأشياء بتوجيه أو بتأثير خارجي، أو أن أحداً غيره هناك هو من قام بخلقها. وهذا لأن بعض الناس مثلاً يقولون: إن جميع هذه الموجودات أو المخلوقات قد أوجدتها الطبيعة؛ فما في الأرض من حيوانات ونباتات، وما في الكون كلّه من أجرام ومجرّات كلّها قد أوجدتها الطبيعة وهي التي خلقتها. ونحن في هذا المقام يحقّ لنا أن نسأل فنقول: هل إن هذه الطبيعة التي يدّعى أنها قد خلقت كلّ هذه الموجودات جامدة أم عاقلة؟ ثم لنا الحق في أن نعقب على ذلك في أن نقول: فإن كانت جامدة، فهي في ذلك شأنها شأن المعمل الذي لا ينتج إلّا شكلاً واحداً، ولا يمكن إلّا ذلك حسب الهيكلية المضمّمة له، فكل معمل مخصّص لإنتاج نوع

معين واحد من موارد الإنتاج التي يمكن أن تنتج، وكذلك بقية المعامل أو المصانع الأخرى.

فالمعمل إذن لا يمكن أن ينتج نوعاً آخر غير النوع الذي قـد خـصّص له، أو هُيكل لأجله، وكذلك لا يمكن له أن ينتج نوعين إلّا إذا غيّر فـي تـصميماته الأساس، والتى تكون ذات تأثير رئيس فى عملية الانتاج.

وبالرجوع إلى الخالق تبارك وتعالى فإننا نجد أن هذا الأمر يختلف اختلافاً كبيراً لا حدود له عما هو عليه الحال مع المصانع أو المعامل، فالله تبارك وتعالى بناء على هذه الرؤية هو خالق مختار يخلق ما يشاء، ويفعل ما يشاء، وينوع تنويعاً لا حدود له بالشكل وبالطباع وبالخصائص والامتيازات، كما سيمر علينا خلال هذا البحث إن شاء الله تعالى.

وخلاصة القول أن هذه الطبيعة لمّا كانت جامدة فإنها لا يمكن لها أن تنتج كلّ هذا التنوّع، فالمصنع بما أنه جامد لا يمكن له أن يخلق بهذا التنوع لكنه يمكن أن يخلق نوعاً واحداً أو أن يصنعه.

وإن قلنا: إن الطبيعة تخلق هذا التنوّع بأشكاله كافّة، فإننا لابدّ أن نقرّ وأن نذعن حينئذٍ بأن عندها وعياً وتخطيطاً وإدراكاً وعلماً ومعرفة وإحاطة بالأشياء، وهذا هو الذي يريد الإنسان المؤمن أو الرسالات السماوية إثباته.

ويحنئذ نقول: إن هذا الذي تسمونه الطبيعة نسميه نحن الله سبحانه وتعالى (١)، فالله تبارك وتعالى هو القوة المحيطة بالكون، والتي تديره وفق وعي وإدراك وتخطيط وحكمة وإحاطة لا حدود لها جميعاً. أما مع القول بأن الطبيعة جامدة وليس لها إدراك أو وعي أو إحاطة أو أي فاعلية من هذه الفاعليات التي يكون لها

<sup>(</sup>١) ويتحوّل النزاع حينئذٍ إلى نزاع لفظي فقط دون أن يكون نزاعاً مبنائياً.

مدخليّة كبيرة الاختيار، وفي عمليّة التنويع في الخلق فإن هذا ما لا يمكن الإقرار به مطلقاً؛ لأنها حينئذٍ سوف تكون أعجز من أن تنتج كلّ هذه الأعمال المتقنة. وإلّا هل من الممكن لمجنون أن يصنع جهاز كومبيوتر مثلاً؟ الجواب بطبيعة الحال أن هذا غير ممكن أبداً، بل مستحيل (١).

## بين الأفغاني ودارون

إذن فالقرآن الكريم يريد أن يضع أيدينا على هذه الحقيقة، وأن يبؤكدها بالقول: إن هذا اللون يفند نظريتكم التي تقول: إن الأمور جميعها خاضعة إلى الطبيعة، بل وأكثر من ذلك أنه يثبت أن هذه الطبيعة نفسها من ورائها مدبر وخالق ومبدع هو الذي أوجدها وأبدعها وخلقها وهو الله عز وجل. وهذا هو أحد الهدفين اللذين أرادت الآية الكريمة أن تشير إليهما هنا، وهو هدف ضخم، ومضامينه عالية جداً. يذكر السيد جمال الدين الأفغاني في كتابه (الرد على الدهريّين) فيقول: لو أردنا أن نسأل دارون فنقول له: إن هذه الأشجار القائمة في غابات الهند هي ذات أصول تضرب في تراب واحد، وتشرب من ماء واحد، وفروعها تضرب في هواء واحد، وهي مع كل ذلك تختلف فيما بينهما بالطعوم وبالألوان والرائحة والطول والقصر، فما هو العامل الذي سبب كل الاختلاف؟

#### العلل بعيدة وقريبة

ثم يعقّب الأفغاني بالقول: لو سألنا دارون هذا السؤال لما وجدنا عنده إلّا الحصر والسكوت. ولو فرضنا أنه أجاب فإنه إنما يجيب عن العلّة القريبة، أمّــا

<sup>(</sup>١) وبعبارة أُخْرَى فإن فاقد الشيء لا يعطيه.

العلّة البعيدة فلا يجيب عنها. ويراد بالعلّة القريبة ما يحويه هذا التراب من أملاح متنوّعة؛ حيث إن كل شجرة تأخذ حاجاتها، وما تريد من هذا التراب وفق معادلة خاصة، فتمتصّ ما فيه حاجة لها وتترك ما لا حاجة لها فيه، فشجر الليمون مثلاً يأخذ معادلته الخاصّة، وكذلك شجر الرمان وغيرهما من الأشجار الأخرى التي تمتصّ ما تحتاج إليه من أملاح ومركبات كيميائيّة أخرى دون أن تمتصّ ما لا تحتاج إليه. فهذا هو الذي أوجب تنوّع هذه الثمار، وهذا هو ما نسميه بالسبب القريب.

لكن لنا أن نسأل ونقول: من الذي أعطى هذه النباتات القابلية على أن تأخذ الأملاح التي تحتاجها من الأرض وفق هذه المعادلة؟ ومن الذي جعل هذه المعادلة تختلف من شجرة إلى أخرى؟ إن من الطبيعي أن نجد صيدليّاً يعمل في مهنة الصيدلة لمدّة تزيد على عشرين سنة، ثم بعد ذلك يخطئ في تركيب أحد العقارات أو الأدوية، فهذا محتمل الوقوع وممكنه، لكن مثل هذا الخطأ لا يمكن أن يقع في حالة هذه الأشجار، بحيث إن هذه الشجرة تمتص ما تحتاجه الشجرة الأخرى وتترك ما تحتاجه هي مع أن الأملاح جميعها موجودة في هذه التربة. إن هذا بطبيعة الحال غير ممكن أبداً، وذلك هو قوله تعالى: ﴿ أَفَوَ أَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ \* هذا بطبيعة الحال غير ممكن أبداً، وذلك هو قوله تعالى: ﴿ أَفَوَ أَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ \* النَّرُهُ وَنَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (١).

فالله تبارك وتعالى يريد أن يلفت أنظارنا إلى أن هذه العلل القريبة \_أو بتعبير آخر المؤثرات القريبة \_ يجب أن تقودنا إلى النظر في المؤثّر الأبعد، وهــو الله تبارك وتعالى.

ويُكمل جمال الدين حديثه عن هذا التنوع فيقول: لو أننا ذهبنا إلى بحيرة

<sup>(</sup>١) الواقعة: ٦٤.

الأورال أو بحر قزوين للاحظنا أن المياه واحدة، ودرجة الحرارة واحدة، لكننا مع ذلك نجد فيها مختلف ألوان الأسماك. وهذا الأمر حقيقي وفعلي، وهو يصدق على كل بحيرة أو بحر على وجه الكرة الأرضية. وهذا إن نمّ عن شيء فإنما ينمّ عن تخطيط عجيب وغريب يوحي إلى الإنسان العاقل بأن هناك مصمّماً قديراً، وأن وراءه ريشة مبدعة قد أبدعته وأوجدته وأخرجته من سكون العدم إلى روعة الوجود والحركة.

فما في الكون من أشكال متناسقة رائعة تخلب الألباب، وما فيه جمال لا حدود له ولا مجال لحصره وتصوّره لابد أن يكون من صنعة صانع حكيم هو الله تبارك وتعالى. ولو كان الماء أو الطين أو البحر هي التي أوجدت هذه الأشياء أو الكائنات الحيّة وغير الحيّة التي فيها لما وجدنا مثل هذا التنوّع. فمع تعدّد الأشكال والألوان والأنماط وتكثّرها إلى درجة يصعب معها إحصاؤه، فإننا نجد أن من المستحيل حصول وجه شبه بين كائن وآخر، سيما إذا أردنا أن نتعامل بالنسب الرياضية، وأن ذلك يكون مئة بالمئة مطلقاً ؛ فكل واحد له أسلوبه الخاص ونمطه الخاص، وطريقة حياته وعيشه الخاصة، وصفاته التي تميّزه عن الآخرين من صوت ولون وقابليات وما إلى ذلك.

وهذا اللون من التنوع إنما يدلّ على وجود مهندس مختار قدير يقف وراء كلّ هذه الظواهر الغريبة والعجيبة التي تأخذ برقاب الناس إلى الإيمان به، وهـ و الله تبارك وتعالى.

### الناس متحدون خلقاً مختلفون هيئة

إذن فالآية الكريمة تنصّ على هذا الجانب ومنصبّة عليه، وهـي إذ تـقول: ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَاوِرَاتُ ﴾ فإنها إنما تـريد أن تـبيّن لنـا أنـه حــتى عــلى

مستوى الأحكام فإن البشر متّحدون، لكنهم يختلفون باختلاف الهيئات والأشكال والقابليّات والمميّزات، وما يدور في هذا الفلك. ولتقريب هذا الأمر نضرب مثالاً هو ما يسمى في عرف الفقهاء بـ«مهر المثل»، وهو لو أن رجلاً عقد على امرأة ولم يسمّ المهر لها، ثم مات قبل أن يدخل بها أو أن يدفع إليها مهرها، فما هو المهر الذي يمكن أن تأخذه هذه المرأة على فرض يدفع إليها مهرها، فما هو المهر الذي يمكن أن تأخذه هذه المرأة على هذه أنه غير محدّد؟ في مثل هذه الحالة يقول الفقهاء: إن الواجب هو أن تُعطى هذه المرأة مهر مثلها أي مهر إحدى قريباتها أو بنات بيئتها أو وسطها الاجتماعي الذي تنتمي اليه عن طريق الأب. فبالمقدار التي تأخذ تلك الفتاة تأخذه هذه الفتاة.

ومهر المثل هذا هو وإن كان في منطقة واحدة، لكنه مختلف ومتنوّع باختلاف البيئات والأوساط الاجتماعيّة التي تسكن في تلك المنطقة، أو في ذلك المكان. وهذا يعني أن كلّ فتاة تأخذ مهر مثل بيئتها، مع أنهن كلّهن بشر، ويرجعن إلى أب واحد وإلى أمّ واحدة، لكن الاختلاف هنا جاء باعتبار الجمال أو المركز الاجتماعي، أو الوسط الثقافي، أو ما إلى ذلك ممّا له مدخليّة في تحديد هذا الأمر. وبعبارة أخرى فإن صورة فتاة تختلف عن صورة فتاة أخرى، وكذلك عقلها وذهنيتها وخصائصها الأخرى.

وبما أننا في هذا الصدد فالواجب ألّا نغفل دور السنّ في هذا الموضوع، فهو يلعب أيضاً دوراً كبيراً في تحديد مهر المثل. فالفتاة الشابّة يختلف مهر مثلها عن تلك المرأة العجوز، أو تلك التي في مرحلة الهرم مع وجود ذلك الاشتراك فيما يينهن، وهو الذي أشرنا إليه، ونعني به الاشتراك في الأصل من كونهن من أب واحد وأرض واحدة.

#### نظريّة التفريق في العقاب

إن هذا التمايز الذي يوجد في حياة الإنسان، أو يوجد في الأرض ككل هو أمر ضروري ومهم، ومتفرع عن ضرورة ذلك التنوع الذي أشارت إليه آية المقام الكريمة. كما أنني من هنا أود أن ألفت النظر إلى قضية أخرى هي مسألة التفريق في العقاب، وهي نظرية يبحثها فقهاء القانون، أو علماء الفقه الجنائي. وهؤلاء إذ يناقشون هذه النظرية فإنهم يخلصون إلى ضرورة التفريق في العقاب بين من تربط بينهم جريمة واحدة متماثلة، بمعنى أنه لو جيء بأكثر من جانٍ، وكان كلٌ منهم قاتلاً، فإن هؤلاء من الممكن أن يفرق بينهم بالمعاملة باختلاف ظروف كلٌ واحد منهم، ودوافعه إلى القتل وأسبابه التي أدت به إلى ارتكاب الجريمة، وذهنيته، ومستوى عقله، وما إلى ذلك مما دفعه إلى الإقدام على القتل.

وبعبارة أخرى تلحظ في عملية محاكمتهم تلك الظروف المحيطة بجو البحريمة؛ سواء كانت ظروفاً نفسية؛ أو عقلية؛ أو اجتماعية؛ أو غيرها. وهذا ما يطلق عليه علماء الفقه الجنائي كما أسلفنا نظرية التفريق في العقاب، مع أن كلا من هؤلاء إنسان، وقد ولدوا من أب واحد وأم واحدة، لكن الظروف التي دعت هؤلاء إلى ارتكاب الجريمة لم تكن قطعاً واحدة، فلكل دافعه، ولكل حافزه وأسبابه وظروفه التي أدّت به إلى ارتكاب مثل هذا الجرم. وهذا الأمر بطبيعة الحال مبتن على اختلاف كل إنسان عن غيره في كل خواصه، بل حتى في خلاياه التى تختلف من إنسان إلى آخر.

وهكذا فإن القرآن الكريم يريد أن يستنتج لنا بأن الطبيعة الجامدة ليست هي من خَلَق هذا الكون، وإنما من خلَقَه يـد تـتّصف بـالحكمة والقـدرة والإبـداع

والإحاطة، وهي يد الله تبارك وتعالى الذي لا يقف دون قدرته شيء.

### المبحث الثاني: لماذا خصّ القرآن التمر والعنب بالذكر؟

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ ﴾، والمفسّرون يتساءلون هنا فيقولون: لماذا اقتصر القرآن الكريم على ذكر هذه الأشياء من المأكولات فقط دون غيرها؟ وهل هو من باب التمثيل، أم إنه من باب الحصر؟ أم إن هناك سبباً آخر كامناً وراء ذلك؟ إن المفسّرين هنا على رأيين هما:

## الرأي الأول: أن العرب كانوا أكثر انتفاعاً بهما

فهؤلاء يذهبون إلى أن هناك سبباً كامناً وراء ذلك وهو أن العرب كانوا أكثر ما ينتفعون انتفاعاً مباشراً بهذين النوعين من الفاكهة، وهما التمر والعنب (الزبيب)؛ لأنهم كانوا يستخرجون منهما الشراب والخمر، والعرب \_كما هو معلوم \_كان عندهم ولع غريب بالخمر؛ ولهذا السبب فإن القرآن الكريم حينما أراد أن يحرّمها، لم يعمد إلى تحريمها دفعة واحدة، بل إنه استعمل أسلوب التدريج في التحريم؛ كي يتمكّن من اقتلاعها من نفوسهم.

ومثّل هذه المعالجة الكريمة التي أرادها القرآن الكريم مثّل من يـؤخذ إلى المستشفى في هذه الأيام لمعالجته من إدمانه الخمرة أو المخدّرات، فإنهم لا يمنعونه عن ذلك بشكل مباشر ومفاجئ، بل إنهم يتبعون معه علاجاً تدريجياً من أجل جعله ينفر منها أو ينظر إليها على أنها شيء لا يـجب التـهافت عـليه، أو الاقتتال من أجله. وهكذا يستمرّون معه حتى يمتنع عمّا كان يـفعله. وبـهذا اللحاظ نجد نهي القرآن الكريم المسلمين عن الخمرة؛ فقد نهاهم أول الأمر عنها

في أوقات الصلاة فقط (١)، ثم حاكم عقولهم فقال: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنْ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ
قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَـ فَعِهِمًا ﴾ (٢)، وهــذا هـو مـفهوم
التدريج الذي لجأ اليه الإسلام في تحريم الخمر، حتى عالجها معالجة تامّة.

وولع العرب بالخمر غير خافٍ ولا يحتاج إلى إثبات ؛ ولهذا فـ إننا نـ قرأ فــي شعرهم قول أحدهم:

إذا مت فادفنّي إلى أصل كرمة لتروي عظامي بعد موتي عروقُها ولا تدفنّني في الفلاة فإنني أضاف إذا ما متّ أن لا أذوقُها (٣)

ومما يروى في هذا المجال أن أحد الأشخاص جاء ليُسلم على يد النبي الله فلمّا دخل عليه قال له: يا رسول الله، إني أتيتك وأنا عارف بمحاسن الإسلام، وأنا أريد أن أسلم، لكن على أن تعطيني شيئاً واحداً. فقال له النبي الله في أن تعطيني شيئاً واحداً. فقال له النبي الشيئة وما تريد؟ ». قال: أنا أشرب الخمر، وأريد منك أن تعطيني رخصة في أن أشربها إلى سنة. فرفض الرسول المنه وطالبه بتركها من ساعته تلك إن هو أسلم (٤). فهؤلاء في واقع الأمر كانوا يتصفون بولع عجيب وغريب في هذا المجال وفي حب هذا الداء وهذا المرض؛ ولهذا فإنهم كانوا يزرعون هاتين الثمرتين (النخيل

 <sup>(</sup>١) وذلك في قوله تبارك وتعالى: ﴿إِيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَـتَّى
 تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ النساء: ٤٣.

البيتان لأبي محجن الثقفي. الاستيعاب ٤: ١٧٤٩ ـ ١٧٥٠ / ٣١٦١، مغني المحتاج ٤: ١٨٤٨، وفي الاستيعاب قوله: وزعم هيئم بن عدي أنه أخبره من رأى قبر أبي محجن الثقفي بأذربيجان \_ أو قال: في نواحي جرجان \_ وقد نبتت عليه ثلاثة أصول كرم، وقد طالت وأثمرت، وهي معروشة على قبره، ومكتوب على القبر: هذا قبر أبي محجن الثقفي. قال: فجعلت أتعجّب، وأذكر قوله: إذا متّ فادفني....

<sup>(</sup>٤) قريب منها ما في بحار الأنوار ٨٩: ١٣٢، قصص العرب ٢: ١٩٧ - ١٩٨، عن أعشى قيس، وقد مرّت الإشارة إليه.

والأعناب)؛ لأنهم يستثمرون ما يجنونه من ثمارها في صناعة الخمر، كما أنهم كانوا يقولون: إن من الخطأ أن نشرب الماء مع وجود الخمرة، يقول عمر الخيّام في إحدى رباعياته:

مُذِ ازْدَهَرَتْ بِالْبَدْرِ وَالزَّهْرَةِ السَّمَا إِلَى الآنَ لَمْ يُـوْجَدُ أَلَـذُّ مِنَ الْـخَمْرِ فَيَا عَجَبِي مِنْ بَائِعِ الرَّاحِ هَلْ يَـرَى أَعَزَّ مِنَ الصَّهْبَاءِ إِنْ بَاعَهَا يَشْرِي (١)

أي أن الذي يبيع الخمرة مخطى، كثيراً؛ إذ أنه ليس هناك ما هو أحسن من الخمرة لكى يشتريه عوضها. فهؤلاء كانوا من هذا النوع، وعلى هذا الولع الكبير بارتشاف الخمرة وشربها. يروى أن أبا نؤاس خرج في بعض أسفاره، فمرّ بكروم بقرية يقال لها: طيذناباد، وكانت يعصر فيها الخمر، فأنشد يقول:

بطيذناباذ كرم ما مررت به إلّا تعجبت ممّن يشرب الماء (٢)

فكان للخمرة مكانة عندهم بشكل لا يمكن أن يوصف خصوصاً المنطقة التي كانت مشتهرة بالخمر ابتداء من النجف إلى الحيرة حتى الكوفة، هذا المثلث الحضاري الذي كان حاضرة المسيحية في تلك المنطقة. لقد كان هذا المثلث معروفاً بصناعة الخمر وباحتسائه، فهؤلاء كانت عندهم أديرة خاصة يتناولون فيها الخمر. وبعبارة أخرى فإن الشراب كان قائماً عندهم على قدم وساق إلى درجة أصبحت معها متأصّلة في نفوسهم ومجالسهم.

<sup>(</sup>١) رباعيات الخيّام: ٨.

<sup>(</sup>٢) التخويف من النار: ١٥٧، معجم البلدان ٤: ٥٥، وفيه أنه له بيتاً ثانياً هو:

إن الشراب إذا ما كان من عنب داء وأي لبيب بشرب الداء قيل: فهتف به هاتف، فقال:

وفي الجحيم حميم ما تجرعه خلق فأبقي له في البطن أمعاء المصدر نفسه.

### الخلفاء والخمر

وببالغ الأسف فإن هذه الحالة البعيدة عن الدين والقيم والأخلاق قد انسحبت إلى بعض من يطلق عليهم تاريخنا اسم خلفاء المسلمين، ومن هذا ما فعله المتوكّل حينما أرسل خلف الإمام الهادي الله فرقة من جنوده ليكبسوا عليه بيته ليلاً، وليأتوا به إليه على الحالة التي هو فيها، فوجدوه في بيت مغلق عليه، وعليه مدرعة من صوف جالساً على الرمل والحصى ومتوجّهاً إلى الله تبارك وتعالى، يتلو آيات من القرآن الكريم. فحمل الله على تلك الحال إلى المتوكّل، وكان المتوكّل يعاقر الخمر حينها، وحينما أدخل الإمام الله عليه وعظمه وأجلسه إلى جانبه، ثم التفت المتوكّل إلى الساقي القائم على شرابه، وقال له: وأجلسه إلى جانبه، ثم التفت المتوكّل إلى الساقي القائم على شرابه، وقال له: ناوله الكأس. فقال في مجلس الشرب، والكاس في يده ورآه هابه وعظمه ناوله الكأس. فقال في التفت المتوكّل إلى الساقي القائم على شرابه، وقال له: فقال: أنشدني شعراً. فقال في النه قال الرواية للشعر». فقال: لابد من ذلك.

«باتوا على قلل الأجبال تحرسهم واستنزلوا بعد عن من معاقلهم ناداهُمُ صبارخ من بعد دفنهم أين الوجوه التي كانت منعمة فأفضح القبر عنهم حين ساءلهم قد طالما أكلوا دهراً وقد شربوا

غسلب الرجال فيلم تسنفعهم القيللُ وأسكسنوا حيفراً بيا بسئسما نيزلوا أيسن الأسساور والتسيجان والحيللُ من دونها تضرب الأستار والكللُ تسلك الوجوه عيلها الدود يسقتتلُ وأصبحوا اليوم بعد الأكل قد أكلوا (١)

<sup>(</sup>۱) كنز الفوائد: ۱۵۹، بحار الأنــوار ۵۰: ۲۱۱ ــ ۲۱۲، تــاريخ الإســـلام ۱۸: ۱۹۹ ــ ۲۰۰. الوافي بالوفيات ۲۲: ۵۸ ــ ۵۸.

### الشيعة والتاريخ

يقول صاحب كتاب (كشف الجاني محمد التيجاني): لا أحد يسبّ تاريخ المسلمين إلّا الشيعة. ولسنا ندري ما الذي يبتغيه هذا المزوّر بقوله هذا، مع أننا جميعاً نعلم أن الله تبارك وتعالى قد منحنا عقو لاً لنفكّر بها، وأذهاناً لنميّز بها، ونحن إذ نمرّ بهذا التأريخ فإن علينا ألّا نغفل دور العقل، بل علينا أن نعمل هذه الهبة الإلهية العظيمة في هذه الأمور؛ كي نقطع بالحقّ، وكي نتوصّل إلى النتيجة الصواب. وإننا إذ نعمل عقولنا ونحن نمرّ بتاريخ المتوكّل، ونجده غارقاً في كؤوس الخمر فإننا لابدّ أن نوجّه إليه النقد؛ لأنه يدّعي أنه خليفة المسلين، وأن البعض يسميه محيي السنة ومميت البدعة، وهذا يعني أنه يعطيه صفات وأن البعض يسميه معي السنة ومميت البدعة، وهذا يعني أنه يعطيه صفات القدّيسين مع ماهو عليه مما يرويه التاريخ عنه من بُعد عن الدين على ألسنة الخصم نفسه وليس على ألسنتنا.

ونحن إذ نجد كل هذا فما الذي ينبغي علينا فعله حينئذٍ ، والعقل يأمرنا بأن نتّخذ موقفاً معيّناً من هؤلاء المارقين عن الدين ، والخارجين عن الإسلام؟ ثم إنه أليس المتوكّل هو من مات بين كؤوس الخمر وأحضان البغايا حينما تناثر لحمه ودمه في تلك الكؤوس؟ إن هذا ما أثبته بعض الشعراء حينما وقف عليه فقال:

هكذا فلتكن منايا الكرام بين نباي ومنزمر ومُدامِ بين كأسين أردياه جميعاً كأس لذَّاته وكأس الحمامِ<sup>(١)</sup>

إذن فالخمرة كانت تستأثر بشكل كبير بـمجالس العـرب وسـمرهم، وكـانوا

<sup>(</sup>۱) البيتان لإبراهيم بن أحمد الأسدي. ثمار القلوب (التعالمبي) ۱: ۱۹۱ ـ ۱۹۰، زهــر الآداب (العصرى) ۱: ۸۷.

يعتصرونها من هاتين الثمرتين اللتين هما التمر والعنب.

## الرأي الثاني: أنه من باب التغليب

وذلك من باب الغلبة التي أشار إليها القرآن الكريم بقوله: ﴿ وَجَنَّاتُ مِنْ أَعْنَابٍ وَذَكُ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ ﴾.

## أمران حول هذا الرأي ينبغي التنويه إليهما

وهنا لابدّ من الإشارة إلى أمرين هامين:

الأول: أن تخصيص الجنات بالأعناب والنخيل هو من باب التمثيل لا الحصر. الثاني: أن القرآن الكريم يريد أن يقدم لنا أنموذجاً يراد منه لفت نظر القارئ إلى هذا العامل الذي ذكرناه قبل قليل، وهو اختلاف الزروع على الرغم من أنها تنبت في بيئة واحدة وفي قطعة من التراب واحدة، أي أن فيه دليلاً على أن اليد القديرة التي خلقته هي التي جعلته يتنوع هذا التنوع، وليس التراب نفسه أو الماء أو الهواء، أو ما إلى ذلك من العوامل الطبيعية ذات المدخلية في عملية النمو والبناء والحياة.

### المبحث الثالث: في سبب التسمية بالجنات

ثم إننا في قوله تعالى: ﴿وَجَنَّاتُ ﴾ نرى أنه تعالى يعبّر عن الحدائق أو الزروع بأنها جنات؛ وقد عبر عنها تبارك وتعالى كذلك لأن الإنسان يستجنّ بها عن الحرّ. ونحن نعرف أن المهد الذي نزل به القرآن الكريم هو الجزيرة العربية، وهي منطقة تعطى فيها الشجرة منزلة هامّة، بل تعتبر ذات قيمة، خصوصاً في الأيام الأوّل عندما لم يكن هناك تنظيم لمسألة المياه أو الزراعة. وبهذا فإن العيش في تلك الصحراء اللّاهبة يكسب الشجرة طابعاً مقدّساً، ودوراً ضرورياً؛ كونها مما يمكن

أن يستظلّ به الإنسان من حرّ الشمس، ويتفيّأ ظلالها حينما يريد أن يستريح أو أن يريح راحلته.

## الفرق بين جنان الدنيا وجنان الآخرة

هذا مع ملاحظة أن هناك فرقاً بينها وبين الجنة الموعودة في الآخرة؛ لأن الجنة الموعودة في الآخرة ليست مأخوذة من الإجنان وهو الاستظلال، ولا مشتقةً منه، وإنما هي مشتقة من الجُنة بضم الجيم والجُنة بهذا الرسم هي الدرقة أو الدرع الذي يتقي به المحارب الضرب بالسيوف أو السهام المتوجّهة إلى صدره. وهذا المعنى إنما كان للجنة؛ لأن هذه الجنة غداً في حقيقة الأمر أمن للإنسان من المكاره، وظل له من الخوف والأذى، فما يأكله الإنسان في الدنيا، وما يتناوله، وما يشتريه كلّه مهدّد بالمكروه أوبالزوال والانحسار عنه، وبالذهاب بمرض أو خسارة أو موت أو ما إلى ذلك. فهذه الحياة لا تعرف الهناء أو الراحة والدعة في أية لحظة من لحظاتها، بل يمكن لها أن تنغّص صاحبها في كلّ شربة، ففي كلّ شرب غصص إلّا إذا أدركت الإنسان رحمة من الله تبارك وتعالى.

وكل هذه الأمور غير موجودة في الجنة الموعودة في الآخرة؛ لأنها نعيم دائم كلها، فلا غصص فيها ولا تنغيص، ولا موت ولا استلاب، ولا مكاره ولا تفكير في أن يأخذ أحد ما نعمة إنسان غيره، أو يستلبه لقمته أو مكانه الذي يتبوّؤه؛ فهي جنة خالية من الخوف والفوت، والمرض واغتصاب الحق والملك، والإبعاد عن الرحمة، وكذلك هي جنة كلها نعيم وعطاء من غير منغصات. وبهذا فهي جُنة بضم الجيم - لأنها يُدفع فيها جميع المكاره عن الإنسان بخلاف جنة الدنيا التي هي من الاستجنان، أي أن الإنسان يستجن بها؛ فيتقي بها الشمس والحرّ والعطش، وما إلى ذلك.

وبهذا فإننا نقول: إن مفهوم الجنة في الآخرة يختلف عنه في هذه الحياة الدنيا.

## المبحث الرابع: هل يخرج الضدّ من الضدّ؟

وكذلك في قوله تعالى: ﴿ وَجَنَّاتُ ﴾ إشارة إلى أنه تبارك وتعالى يخرج الضدّ من الضدّ، وهذا يعني أن هناك هدفاً ضمنياً آخر هو هذا الإخراج. إننا نعرف أن النبات كائن حي متحرّك لكن لا بإرادة، أي أن حركته حركة قسرية بغير اختياره وغير إرادته، كما هو الأمر عند الحيوان. وهو يعني أن نموّه نموّ غير إرادي. وهذا النمو والحركة يجعلانه يختلف عن البيئة التي ولد فيها وهي التراب؛ أي أنه يدلّ على وجود حياة فيه، وهذه الحياة تعني حياة ضمن الموت. وكأن هنا رسالة موجّهة إلى الإنسان تخاطبه بالقول: لماذا تظنّ أنك إذا دخلت القبر، فسوف لن تخرج منه مرّة أخرى؟ أي أنه يظن بأن لن يحيا، أفلا ترى أن الأحياء يخرجون من الأجسام مرّة أخرى؟ أي أنه يظن بأن لن يحيا، أفلا ترى أن الأحياء يخرجون من الأجسام من جماد، أي من بيئة ميتة؟

إن هذا كله لا يعني إلّا أمراً واحداً هو إخراج الضدّ من الضدّ، وهذا أحد مصاديق قوله تعالى: ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنْ الشَّجَرِ الأَخْضَرِ نَاراً فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ \* مصاديق قوله تعالى: ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنْ الشَّجَرِ الأَخْضَرِ نَاراً فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ \* أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُو الْخَلاَقُ الْعَلِيمُ \* إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ \* فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (١٠).

فتأمّل هذه الأهداف التي يمرّ بها القرآن الكريم ليعبّر عن مثل هذه الكائنات الحيّة بأنها جنّات، وأنها جاءت من أعناب وزرع ونخيل.

<sup>(</sup>۱) یس: ۸۰ ـ ۸۳.

### المبحث الخامس: في معنى الصنوان

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ صِنْوَانُ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ﴾، والصنو هو عبارة عن شجرتين تنبتان من أصل واحد، أو أن يكون هناك أصل واحد تـتفرّع مـنه فروع كثيرة. إذن فكلمة صنوان تعني نخلتين من أصل واحد.

## رسول الله ﷺ وأمير المؤمنين ﷺ من صنو واحد

وفي هذه المناسبة أود أن أشير إلى أن من يرغب أن يطلع على تفسير هذه الآية الكريمة عند القرطبي في تفسيره فلينظر؛ فإنه يذكر فيه قول الرسول المنتقى: «خلق الناس من شجر شتى، وخلقت أنا وابن أبي طالب من شجرة واحدة»، ثم قرأ النبي المنتقى: ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَاوِرَاتُ ﴾، حتى بلغ قوله تبارك وتعالى: ﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴾ ... (١).

فلماذا هذه العقدة من آل محمد الشَّيْنَة؟ إنني في واقع الأمر لا أفهم إلا أن هناك علة واحدة موجبة لكل هذا التصرف إزاءهم، ولكل هذا الغمط لحقهم، مع أنهم ما

<sup>(</sup>۱) الجامع لأحكام القرآن 9: ۲۸۳، وانظر: الخصال: ۲۱ / ۷۲، تنفسير الثنعلبي 0: ۲۷۰. المستدرك على الصحيحين ٢: ٢٤١، المعجم الأوسط ٤: ٢٦٣ ـ ٢٦٤، نظم درر السمطين: ٧٩ ـ ٨٠٠ كنز العمّال ١١: ٢٠٨ / ٣٢٩٤٤.

هم عليه ممّا صرحت عليه الأحاديث الشريفة، ومن قبلها الآيات الكريمة. إن آل محمد الشيخة هم عطاء للمسلمين جميعاً فهم ليسوا أبناء عمّ لنا، ونحن إنما نتصل بهم بالشكل الذي يتصل عن طريقه بهم المسلمون كافّة، لكننا نرى أن لهم حقّهم ومكانتهم وموقعهم السياسي والاجتماعي والديني المستميّز؛ حيث إنه تبارك وتعالى قد جعلهم عدل القرآن الكريم على لسان نبيّه العظيم (۱) (صلواته وسلامه عليه وعلى آله).. النبي الكريم الكريم الذي قال: «أحبّوا أهل بيتي لحبّي» (۲).

<sup>(</sup>١) حيث إنه ﷺ قال: «إني مخلّف فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي أهمل بيتي، ما إن تمسّكتم بهما لن تضلّوا بعدي أبداً. ولقد نبّاني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتى يردا عليً الحوض ». انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٣: ١٤ وغيرها، سنن الدارمي ٢: ٤٣٢، وغيرها.

<sup>(</sup>۲) تاريخ بغداد ٤: ٣٨١، المستدرك على الصحيحين ٣: ١٥٠، المعجم الكبير ٣: ٢٦ / ٩، ١٠٠ مناريخ بغداد ٤: ٣٨١ / ٢٢١، ١٥٠ / ٢٢١، ١٠٠ عن النبلاء ٩: ٥٨١ / ٢٢١، ١٥٠ / ٣٦٢ عن الترمذي في مناقبه برقم ( ٣٧٨٩)، ميزان الاعتدال ٢: ٣٦٤ / ٤٣٦٧، تاريخ الإسلام ٨: ٢٢٤، ١٠: ٢٩٦، ١١٠ ٢٠٤، الدر المنثور ٦: ٧، الجامع الصغير ١: ٣٩ / ٢٢٤ كنز العمّال ١١٢ : ٩٥ / ٢٢٤، تاريخ مدينة العمّال ١١٢: ٩٥ / ٢١٥٠، تفسير السمعاني ٢: ٥٥٣ / ١١٢، نظم درر السمطين: دمشق ٥٤: ٣٦٣ / ١١٥٢، الأربعين البلدائية (ابن عساكر): ٧٦، نظم درر السمطين:

وورد عنه ﷺ أنه أخذ بيد الحسنين الله ، قال: «من أحبني وأحب هذين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي في الجنة يوم القيامة». مناقب آل أبي طالب ٣: ١٥٣ ــ ١٥٣، مسند أحمد ١: ٧٧ ــ ٧٨، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣٠١ / ٣٨١، الذرية الطاهرة النبوية: ١٦٧ / ٢٢٥، أسد الغابة ٤: ٢٩ ـ ٣٠، تهذيب الكمال ٦: ٢٢٨، ٢٠١، ٤٠٠. ٢٥٥ ، ٣٥٥، تهذيب التهذيب ٢: ٢٥٨، ٢٥٠، ٢٠٤ ، ٣٨٠ كنز العمّال ١٢: ٣٤ / ٣٤١٦١، ٣١؛ ٣٣٩ / ٣٧٦١٣.

أمًا الذهبي، فقد ذكره في سير أعلام النبلاء ٢: ١٣٥، لكنّه ضعفه في تاريخ الإسلام ٥: ٩٥. غير أنه أعقبه بالقول: وفي المسند بإسناد قوي عن آبي هريرة هذه أنه سمع رسول اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

# ميراث أمير المؤمنين ﷺ ذحول لقريش

وإذا كان الأمر كذلك فإن الإمام عليه والنبي الأكرم المساحة واحد، ومن سنخ واحد، وعليه فلماذا لا يعطى هذا الرجل العظيم مساحته الحقيقية التي يعطاها سائر الناس ممن عاصر النبي الأكرم المساحلة إني أؤكّد هنا أن تعليل هذه المسألة ربما يكون واضحاً فيما إذا عرفنا أن لهذا الرجل تركة ثقيلة على المسلمين لا يمكن أن تنسى، فالذين كتبوا التاريخ هم رجالات قريش والأمويون منهم بالخصوص، ثم من بعدهم العباسيون، وإذا كان هؤلاء يحملون ذلك الحقد الدفين على أمير المؤمنين على بن أبي طالب الهذا، وعلى أبنائه وآله المشاهرة في فإننا سوف لن نستغرب حينئذ حينما نجد أن حق هذا الرجل العظيم قد عُمط، وأن مكانته قد سلبت واستبيحت.

إن قريشاً تطلب هذا الرجل العظيم بديون ثقيلة؛ فهذا يطلبه بثأر لأنه بيلا قد قتل أباه، وهذا يطلبه بثأر لأنه قد قتل أبن عم له، وهكذا. والكلّ يعلم أنه بيلا في واقعة بدر لوحدها كان له نصف عدد القتلى حيث إن عددهم فيها كان سبعين رجلاً، خمسة وثلاثون رجلاً منهم كانوا بسيف أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بيلا، وما تبقى كان بسيوف الملائكة وسائر الصحابة. وحتماً فإن مثل هذه التركة الثقيلة التي ظلّت تلازم هذا الرجل ملازمة الظلّ له حتى انتقاله إلى مقعد صدق عند الرفيق الأعلى، بل وانسحبت من بعده على أبنائه لا يمكن أن تُنسى في يوم من الأيام، سيما إذا علمنا أن الموتورين بسيفه لا زالوا يعيشون الحياة الجاهلية، بل لا زالت آثار الجاهلية وعاداتها وقيمها وموروثاتها متغلغلة في رؤوسهم.

إن من الصعب على إنسان لم يهضم الإسلام أن يرى قاتل أبيه، ثم يحبّه

أو يخضع له وإن كان أميراً للمؤمنين بأمر من الله تبارك وتعالى. فهؤلاء لا يمكن أن تطيب أنفسهم حتى يروا من وترهم صريعاً قتيلاً.

وهكذا فإن هذه التركة الثقيلة قد انعكست على الانطباعات التي كوّنها كتّاب التاريخ عنه، وقد بقيت إلى يومنا هذا مفعّلة لا تهدأ معها النفوس إلّا مع ذكره بتلك النبرة الجارحة أو المتهمة.. بقيت تمشي بالقوّة والإصرار أنفسهما، بل ربما زادت أكثر من أي وقت مضى. إن الإنسان حينما يُلقي بحجر في الماء فإنه يلاحظ نشوء دائرة صغيرة حول مكان سقوطه، ثم تبدأ دوائر أخرى بالتولّد والنشوء، فيما تبدأ تللك الدائرة الصغيرة بالاتساع أكثر فأكثر، وهكذا حتى تصل إلى دائرة كبيرة جدّاً حسب قوة رمي الحجر وكتلته. والمشكلة التي وُضع فيها أمير المؤمنين المؤمن الناس هي من هذا النوع.. من هذه الدوائر التي يرسمها ذلك الحجر على صفحات الماء، والتي سرعان ما تتسع و تكبر، بل تزداد كثرة مع الزمن.

وعلى أية حال فوفق تفسير القرطبي أن النبي الأكرم الشي أرسل خلف أمير المؤمنين وقال للمسلمين عنه: «خلق الناس من شجر شتّى، وخلقت أنا وابن أبي طالب من شجرة واحدة »؛ ولهذا فإن أحد شعرائنا يقول:

#### 

وفعلاً فهناك وحدة في السنخ؛ ولذا فإنه ﷺ عبّر عنه بأنه أخوه. ومن هذا أنه ﷺ كان يقول لام سلمة حينما طلب منها أن تهيّئ حجرة لفاطمة الزهراء عليما

<sup>(</sup>۱) البيت للسيد محمد الهندي. الأنوار العلوية: ٣٤٠. وقد قال له رسولنا الأكسرم المَّلَيْتُ في حديث المؤاخاة: «إنما ادَّخرتك لنفسي، أنت أخي في الدنيا والآخرة». الطبقات الكبرىٰ ٣: ٢٢، المعجم الكبير ١١: ٦٣، تاريخ مدينة دمشق ٤٣: ٨، كنز العمّال ١١: ٥٩٨ / ٣٢٨٧٩، ٨٠ / ٣٦٤٤٠ / ٢٠٤٠.

وحدة العامل والهدف

« يا أمّ سلمة ، هيّئي حجرة لأخي وابن عمي ، ولابنتي فاطمة ». فتقول له أم سلمة : يا رسول الله، تسميه أخاك، وتزوّجه ابنتك؟ فقال لها ﷺ: «إن علياً أخي فـي الدنيا والآخرة، إن علياً أخي في الدنسيا والآخـرة، إن عـلياً أخـى فـي الدنسيا

فكان النبي الأكرم ﷺ يوليه كلُّ هذا التشريف، ويمنحه كلُّ هذا العطاء، ويعبّر عنه بأنه أخوه في الدنيا والآخرة. وفعلاً فإنه لم يؤاخِه في السرّاء فقط بل إنه عليها كان أخاً لرسول الله مَهَا إِنُّ عَلَيْكُ فِي السرّاء والضرّاء؛ لأنه لم يفارقه في لحظة من لحظات حياته، فقد خرج أمير المؤمنين الله إلى الوجود ليتلقفه النبي الأكرم ﷺ بصدره

الحاني وكفَّه الكريمة.. الصدر واليد اللذين لا يوكفان إلَّا عطاء وحناناً وإيـماناً، فكان الشُّجُّ يطوف به شعاب مكَّة وهو على كتفه؛ ولهذا فإن المرحوم عبد الباقي العمري يخاطبه بقوله:

حجرٍ براهينُ تعظيمٍ بها قطعا ربيبٌ طه حبيبِ الله أنت ومن كسان المربى له طه فقد بوعا سمقتك أمك بنتُ الليث حيدرةً أكرم بلبوةِ ليثِ أنجبت سببُعا(٢)

فكان الشي يحمله على صدره، ويوجره اللبن عندما يريد أن يشرب،

وكَانَ ﷺ يهزُّ مهده بيده، وبعد ذلك كان يخرج به ليطوف به شعاب مكَّة، فـما فارقه منذ يومه الأول حستى آخـر اللـحظات الشـريفة مـن حـياته ﷺ، فـقد

انتقل ﷺ إلى الرفيق الأعلى ورأسه في حجر علي بن أبي طالب ﷺ . فأي أخوّة

لقد ترعرعت في حجرٍ عليه لذي

والآخرة » (١١).

١) انظر: مناقب الإمام أمير المؤمنين الله (محمد بن سليمان الكوفي) ١: ٣٥٥، فيض القدير شرح الجامع الصغير ٤: ٤٦٨ / ٥٥٨٩، أُسد الغابة ٤: ٢٩، وليس فيها قول أم سلمة. ٢) الأنوار العلوية: ٣٩، ٣٤٥.

أعظم من هذه الأُخوّة؟ وأي إخاء أكبر من هذا الإخاء؟

# المبحث السادس: أُخوَّة الحسين والعباس الله

وبالفعل وقف العباس على يوم الطفّ يجسّد هذا المعنى تجسيداً كاملاً، وذلك حينما جاء إلى الفرات وأراد أن يحمل الماء إلى حرائر رسول الله الشريجي ، إننا لا زلنا حتى الآن نسمع أرجوزته يتردّد صداها في الآفاق وهو يقول:

والنَّسه إن قسطعتُمُ يسميني إنسي أحسامي أبداً عن ديني

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجّد: ٨١٤/٧٤٢.

### وعن إمام صادق اليقين نجل الإمام الطاهر الأمين (١١)

يقول بشر: سألتني امرأة فقالت: يا هذا أخبرني عن الحسين. يقول: فسألت رجلاً كان إلى جانبي: من هذه؟ قال: كأنك تجهلها؟ فقلت له: إي والله، فإني لا أعرفها. فقال: هذه أمّ البنين.. هذه أم العباس وإخوته. يقول بشر: فلمّا سمعتها تسألني وتقول: أخبرنى عن الحسين، أحببت أن أشغلها قليلاً فنعيت لها أولادها وقلت لها: عظم الله لك الأجر بولدك جعفر. فقالت: هل سمعتني سألتك عن جعفر؟ يقول بشر: فرحت أتخطّى أولادها واحداً بعد الآخر إلى أن وصلت إلى أبي يقول بشر: نفرحت أتخطّى أولادها واحداً بعد الآجر بأبي الفضل العباس. يقول بشر: نظرت لها وقد انحنت وسقط طفل من على كتفها إلى الأرض، ثم قالت: يا هذا لقد قطّعت نياط قلبي، أخبرني عن ولدي أبي عبد الله الحسين، أهو حى أم لا؟ يقول

<sup>(</sup>١) شرح الأخبار ٣: ١٩٢، مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٥٦، ينابيع المودة ٣: ٦٨.

بشر: عند ذلك التفتّ إليها وقلت لها: عظّم الله لك الأجر بأبي عبد الله. فرجـعت مولولة صارخة:

أنسا أم البنين اللي وعلى درب الحزن ذبني أخذ كل فرح من كلبي وعلى درب الحزن ذبني أنسا أم البنين اللي كنت بيهم يندهوني ما ظلّ لي بعد واحد منهم باسمه يسموني ناموا بالثرى وظلّي عن بس الدمع بعيوني

وهكذا كان موقفاً مشرّفاً جسّدت فيه النبل والأخلاق وحب أهل البيت بين متى إن زينب على لمّا أرادت أن تندب قتلاها في مدينة جدّها الله المقالمة أوقفت جارية على باب الدار، وأمرتها ألاّ تدخل عليهن امرأة؛ فإنهن أي الفاطميات يردن أن يندبن قتلاهن هنّ ومسبيّات الطفّ، وبينما هنّ كذلك وإذا بالباب تطرق، فقالت الجارية: من على الباب؟ فعلمت أنها أم البنين، فجاءت إلى زينب وقالت: سيدتي إن على الباب أم البنين. فقالت لها زينب على افتحي لها؛ فإنها شريكتنا في العزاء. ولمّا وقع بصرها على زينب صاحت: وا ولداه وا حسيناه. فأجابتها زينب على إن وا أخاه وا عبّاساه:

بعد هیهات دهري بیكم یعود أرد اشیل راسي بیكم ردود

\$ \$ \$

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا وخلفوا في سويدا القلب نيرانا نسذر علي لنن عادوا وإن رجعوا لأمسلأن طريقَ الطفّ ريسانا(١)

→ IC.@(0.01) - - - -

<sup>(</sup>۱) شجرة طوبئ ۱: ۹۱.

### (3YY)

# دور المرأة الصالحة في بناء المجتمع

# سالفالعالجين

﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْفَأَ فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنَثُ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابُ ﴾ (١).

### مباحث الآية الكريمة

تتضمن هذه الآية الكريمة مباحث عدة سوف أعرض لها تـباعاً إن شــاء الله تعالى بعد ذكر مقدمة ممهّدة لذلك.

### مقدمة: في ثقل المرأة

ورد في الأثر الشريف: «ليس لامرأة؛ لا لصالحتهن ولا لطالحتهن؛ أمّا صالحتهن فليس لها خطر التراب، صالحتهن فليس لها خطر التراب، والتراب خير منها» (٢). ومعنى «خطر»، أي قيمة، وأمّا قوله ﷺ: «فليس لها خطر الندهب ولا الفضة»، أي أن قيمتها أكبر من الدنيا؛ فهي لا حدّ يقف عند شمنها. ونريد بالمرأة الصالحة: المرأة الطيبة الجامعة للشروط التي رسمها الشارع المقدّس، حيث تصبح حينئذٍ لا حدود إزاء ثمنها. أما الطالحة فلا ثمن لها، وهي لن تعدل شيئاً ذا قيمة وإن صغر أبداً؛ ذلك أنها عادة تكون خارج حدود الشرع

<sup>(</sup>۱) ص: ٤٤.

ونطاقه وآدابه، فتصبح متعبة لمجتمعها ولزوجها من قبل.

وبهذا الاعتبار فإنها لا تعدل شيئاً إطلاقاً ممّا يمكن أن يكون ذا قيمة وإن صغر. وهذه القصّة التي تناولها القرآن الكريم في آية المقام تدور حولها مباحث ترتبط ارتباطاً مباشراً بهذا الموضوع الذي ذكرته لك، وهو موضوع المرأة. وكما هو معلوم وواضح للقارئ فإن الآية الكريمة تدور حول النبي أيوب الله وقصّة ابتلائه ومرضه. وهي قصّة أشار إليها القرآن الكريم على نحو الإجمال، لكن كتب التفسير على العادة حينما تناولتها تفسيراً وتأريخاً، فقد أدخلت فيها الغث والسمين في تحديد معالمها وخيوطها. ولهذا فإننا نقول: إن هذه التفاصيل المذكورة في كتب التفسير لا علاقة لنا بها؛ لأنها ليس لها سند أو مدرك يمكن أن تستند إليه. وسوف نتناول هذه الأمور بما يسمح به المقام ويقتضيه في مباحث متعدّدة إن شاء الله تعالى:

# المبحث الأول: في مرض النبي أيوب ﷺ

إن الحقيقة التي أشار إليها القرآن الكريم والتي لا يمكن إلّا أن تكون كذلك هي أن محنة النبي أيوب الله قد استمرّت فترة طويلة معه؛ فهي على بعض الروايات قد طالت ثماني عشرة سنة حتى أصبح جسمه كأنه الثوب البالي، إذ أنه كان كتلة من القروح والجروح، وحتى تساقط شعره. وقد جفّت قروح جسمه، فكان الله يقوى على التحرك. كما أنه الله ابتلي كذلك بالفقر ابتلاء شديداً؛ حيث إن الله سبحانه وتعالى قد سلبه كل ما أنعم عليه به من ضروع وزروع، وهو ما اضطر زوجته «ليا» ابنة يعقوب معه وكانت من الصالحات إلى أن تعمل لتأتي بقوتها وقوت زوجها. ولصعوبة الوضع المعيشي آنذاك، وصعوبة حياة العمل والحصول على فرص عمل كانت تحصل على ذلك القوت عن طريقه بعد لأي وشدة، فكانت

لا تكاد تحصل على عمل إلّا بعد إصرار منها على البحث الدائب عنه؛ كي تعيل زوجها للله وكي تقوّته.

ومن نتائج هذا الظرف أنها اضطرّت في إحدى المرات بعد أن لم تجد عملاً في ذلك اليوم أن تدخل إلى البيت وتقص ضفائرها وتبيعها؛ لتأتي لزوجها بطعامه. لكنه على حينما وضعت له الطعام لمحها فلم ير شعرها، وحينما سألها عن جلية الأمر أجابته بأنها قد باعته لتحضر له به طعاماً، وهنا أقسم النبي أيوب على أن يجلدها مئة جلدة. هذا هو ملخّص القصة التي تدور حولها الآية الكريمة.

# المبحث الثاني: الملابسات التي ترتبط بآية المقام

وبعد أن استعرضنا القصّة التي وقعت للنبي أيوب الله إجمالاً وبشكل موجز كما أشار إليها القرآن الكريم، لابدّ هنا من أن نمرّ بمجموعة من الملابسات التي ترتبط بهذا الموضوع من قريب أو من بعيد؛ وذلك وفق التسلسل التالي:

# الملابسة الأولى: هل توحي الآية الكريمة بحيلة شرعيّة؟

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثَاً فَاضْرِبْ بِهِ ﴾، والضغث هو عبارة عن عذق التمر، وهذا العذق بطبيعة الحال يحتوي على عيدان قد يصل عددها إلى أكثر من مئة عود. وهنا في هذه الآية الكريمة إشارة إلى ما ارتأى الفقهاء أن يسموه حيلة شرعية يفتون بموجبها بأن يُضرب من وجب عليه الحدّ مئة جلدة أو أقل من ذلك وكان مريضاً لا يحتمل الضرب بأن يؤخذ مثل هذا الضغث ويضرب به؛ لأن هذه حيلة شرعية قد أقرّها الشارع المقدس عبر هذه الآية الكريمة. والغرض من اللجوء إلى هذه الحيلة هو عدم تعطيل حدود الله سبحانه وتعالى بسبب مرض الشخص المراد حدّه، أو عدم تمكّنه من تحمّل الحد، بحيث إنه يـؤدّي بـه إلى الموت؛ لطبيعة جسمه.

## الحيل وأقسامها

وما دمنا قد مررنا بهذا الموضوع فإننا نودٌ أن نبيّن عرضاً أن الحيل تنقسم إلى قسمين، هما:

الأول: الحيل الشرعية التي يقرّها الشارع المقدّس ويجيز التعامل بها.

الثاني: الحيل غير الشرعية ، والتي لا يقرّها الشارع المقدّس ولا يجيز التعامل بها . مع أن هناك بعضاً من الفقهاء يجيز التعامل بالحيل كافّة مادامت من الممكن أن تدخل في نطاق الحيل الشرعية ولو مع التعمّل .

## نماذج من الحيل غير الشرعية

وهذا الأمر طبعاً لا يمكن قبوله، ولا يجوز استعماله، ومن هذا \_الحيل غير المشروعة \_أضرب بعض الأمثلة؛ ليتّضح للمتلقّي حقيقة هذه الحيل، وكيف أن فيها استخفافاً بالأحكام الشرعية وبالشارع المقدّس:

# الأولى: حيلة التهرب من الحقوق

فبعض الأشخاص مثلاً حينما تقارب الزكاة أن تجب عليه \_ومعروف أن شرطاً من شروط تعلّق الزكاة هو أن يحول عليها الحول كالأنعام والغلّات والنـقدين \_ وأراد أن يحتال ليتخلّص من دفع زكاة أمواله فإنه يـعمد إلى هـبتها إلى شـخص قريب منه كابنه أو زوجته مثلاً قبل أن يحول عليها الحول وهي عنده، فإذا ما مرّ الحول وابتداً حول جديد استعادها منه كيلا تؤخذ منه الزكاة على تلك الأمـوال التي كانت عنده.

### الثانية: حيلة المرأة المختلعة

ذلك أن بعض النساء يحاولن أن يختلعن من أزواجهن (والاختلاع هو أن تبذل

العرأة مالاً لزوجها في سبيل أن يطلّقها، فإذا فعل فقد بانت منه)، فإذا أبى أزواجهن أن يخالعوهن فإنهن حينئذ يبقين زوجات مرتبطات بهم. وهنا يتدخّل البعض فيقول: إن هناك حيلة شرعية يمكن لهذه العرأة أن تطلّق من هذا الزوج دون أن تبذل شيئاً من الأموال عبر المخالعة؛ وذلك أنها تعلن ارتدادها عن الإسلام، فإذا ما فعلت ذلك فقد بانت منه بينونة كبرى بشكل تلقائي، ثم بعد ذلك تعود إلى الدين الإسلامي. وبهذا فإنها تحافظ على دينها، وتتخلّص من زوجها الذي يأبى أن يطلقها.

وهذا في واقع الأمر تصرّف غريب وشاذ، ولا يمكن القبول به مطلقاً؛ فعلى مستوى المتخلّف عن دفع الحقوق فإننا نقول: إن الإنسان إنما يتعامل مع الله تبارك وتعالى وليس مع إنسان عادي، ومعلوم أنه سبحانه وتعالى لا يمكن أن تغيب عنه هذه الأشياء أو هذه التصرّفات، أو طريقة اللجوء إلى هذه الحيل. والإنسان عندما يريد أن يتهرّب من دفع الحقوق الشرعية المفروضة عليه والتي أكّدها الشارع المقدس عبر هذه الطريقة الملتوية فإنه يجب عليه أن يعلم أنه إنما يتعامل مع إله عالم محيط بكلّ الأشياء التي يفعلها، بل بالوجود بأسره وبالكون كلّه؛ وبهذا فإنه تبارك وتعالى لا يمكن أن تغيب عنه مثل هذه التصرّفات، أو مثل هذه الحيل.

وإذا كان الأمر كذلك \_وهو أن الهدف منصب على التهرّب من أداء الحـقوق \_وهذه الحقوق مما يجب دفعه\_فإن هذا الإنسان يجب أن يعلم بأنه غداً سوف لن يخلصه شيء من الله عزّ وجل إذا ما عُرض على الحساب.

وخلاصة القول هي أن الله تبارك وتعالى يعلم مثل هـذه التـصرفات، فـهى

لا يمكن أن تغيب عنه ولو للحظة؛ وعليه فإن هذا التصرف لا يمكن قبوله أبداً.

وأما بالنسبة للمرأة التي تؤمر بالارتداد عن الدين، فإن هذه الوسيلة التي يراد منها تخليص المرأة من الزوج هي وسيلة محرّمة، ومعلوم أن الطريق المحرّم أو المقدمة المحرمة تؤدّي إلى نتيجة محرمة. وهكذا فإذا كان الارتداد أمراً محرماً عليها فإن ما تفعله بواسطته هو أمر محرّم ولا يمكن أن يقع.

إذن فهذا اللون من الحيل يأباه الشارع المقدّس؛ لأنه محرّم كما ذكرنا، فاللجوء الى الارتداد عن الدين عمل باطل لا يقرّه الإسلام بحال من الأحوال، وهو وإن كان حيلة، لكنها ليست شرعية، بل إنها ممّا يأباه الشرع إباء كاملاً. وعليه فالحيل التي تكون من هذا النوع لا تصمد أمام الأدلّة ولا أمام روح التشريع؛ فالتشريع له نصوص وألفاظ وروح، فروح التشريع هي روح الحكم وهي غير التمسّك بظواهر الأشياء التي عادة يكون الاهتمام منصبًا على غيرها.

وبهذا فإننا نخلص إلى نتيجة هي أن هذا اللون من الحيل أو هذا النمط من التصرّفات لا يمكن أن يقبل بحال من الأحوال على مستوى التشريع، يروى عن يحيى بن عباد المكي أنه قال: قال لي سفيان الثوري: إني أرى لك من أبي عبد الله عن رجل زنى وهو مريض، إن أقيم عليه الحدّ مات، ما تقول فيه؟ فسألته فقال: «هذه المسألة من تلقاء نفسك أو قال لك إنسان أن تسألني عنها؟». فقلت: سفيان الثوري سألني أن أسألك. فقال على «إن رسول الله من الله من عروق فخذيه، وقد زنى بامرأة مريضة فأمر رسول الله من الله عنه مئة شمراخ، فضرب به الرجل ضربة، وضربت به المرأة ضربة، ثم خلى سبيلهما، ثم قرأ هذه الآية: ﴿وَخُذُ بِيَدِكَ

# رأي الفقهاء في المسألة

ومن خلال تتبعي لهذه المسألة وجدت أن الفقهاء يقسمون من يراد إقامة إلحد عليه إلى قسمين، هما:

الأول: أنه ممّن يمكن برؤه وشفاؤه من مرضه، وفي مثل هذه الحال يقول الفقهاء: إن للحاكم أن ينتظره إلى أن يبرأ من مرضه، ثم يقيم الحد عليه.

الثاني: من لا يمكن برؤه، بل لا يرجى برؤه وشفاؤه ولا يتوقع منه حـصول ذلك، فإنه حينئذٍ يلجأ إلى الطريقة التي ذكرناها وهي أخذ ضغث وجلده به حتى لا تعطّل الحدود التي أمر الله تبارك وتعالى بإقامتها، ولا تسقط عن شخص قـد ارتكب جرماً يوجب عليه قيام ذلك الحدّ.

# حقيقة الأمر وجليته

وفي واقع الأمر إن اللجوء إلى مثل هذه الطريقة لا يمكن أن نسميه حيلة؛ ذلك أنه في حقيقته يعتبر مرتبة من مراتب الحكم التي ردّد الشارع بينها وبين الجلد كاملاً في حالي الصحة والمرض، وذلك في تفصيل لا يسعه المقام هنا. فالأمر لم يكن حيلة شرعية أبداً وإنما هو أحد أفراد الحكم الشرعي الذي ردّده الشارع بين أن يكون بالجلد بعصا واحدة مئة جلدة فيما لو كان من يراد أن يقام عليه الحد صحيح الجسم سليماً، وبين أن يلجأ إلى طريقة الضغث في حال كون الشخص المراد إقامة الحد عليه مريضاً. ومع ذلك فإننا نجد أن البعض حينما يمر بهذه الآية الكريمة فكأنما يريد أن يثبت بأن هناك حيلاً شرعية يمكن الرجوع إليها.

<sup>(</sup>١) الكافي ٧: ٢٤٣ \_ ٢٤٤ / ١، مجمع البيان ٨: ٣٦٥.

# الأثر السلبي للحيلة الشرعية

ونقول في مقام الرد على هذا الأمر: إن الحيل الشرعية غالباً ملاكها تعطيل ملاك الحلال والحرام اللذين أمر بمراعاتهما الشارع المقدّس، وإذا كان الأمر كذلك فليس من المعقول أن يسمح لنا الشارع بأن نعطل ملاك الحكمة من الأحكام التي شرعها لنا، خاصّة إذا عرفنا أن هذه الأحكام مبتنية أبداً على المصالح والمفاسد. فإذا كان الشارع المقدّس قد أوجب علينا أمراً لمصلحة فيه، أو حرم أمراً لمفسدة فيه، فإن من غير المعقول أن يقبل بأن نلجأ إلى حيلة نبطل بها العمل بهذه المصلحة أو الابتعاد عن هذه المفسدة؛ لأنه حينئذ يكون لوناً من العبثيّة المنزّه عنها المقام الأقدس، وخلاف الحكمة التي أرادها الشارع المقدس، وهو رب الحكمة. وعليه فإن الشارع المقدّس إذا ما رأى أن تطبيق هذا الحكم (الحيلة الشرعية) سيفوت هدفه فإنه سوف لن يقبله بحال من الأحوال وإن كانت شكلياته محفوظة.

# الملابسة الثانية: التضريع الإمضائي في الإسلام

إن الإسلام قد أمضى الكثير من تشريعات الديانات السابقة، والذي يظهر من الرواية الواردة عن الإمام الصادق الله والتي يرويها الطبرسي في (مجمع البيان) أن هذا الحكم باق وجائز العمل به في الإسلام وإن كان من تشريعات الديانات السابقة (۱)، وذلك أنه لم يرد فيه ناسخ فينسخه. وإذا كان الأمر كذلك فإن الحكم يبقى مستمرّاً، والعمل به يظل باقياً وجائزاً ما لم يرد فيه ذلك الناسخ الذي أشرنا إليه، وهذا هو الذي عليه الفتوى كما مرّ.

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ٨: ٣٦٥.

### المبحث الثالث: أنه ليس هناك من بديل للضرب

إن الآية الكريمة إذ تقول: ﴿وَخُذْ بِيتِكَ ضِغْثاً فَاضْرِبْ بِهِ ﴾ فإنما تشير إلى أنه ليس هنالك بديل لهذا اليمين الذي حلف به، ولهذا السبب فإن السماء أمرته بأن يلجأ إلى هذا الحكم، وهو أن يأخذ عذق نخلة فيه مئة شمراخ فيضرب به امرأته. وهذا يعني أن الكفارة لم تكن موجودة كبديل للوفاء باليمين آنذاك، ولا أقل من أن هذا هو ما يوحي به جو آية المقام الكريمة. ثم إن امرأة النبي أيوب الله لم تكن في الواقع ذات هدف سيّئ، أو لم تفعل شيئاً سيّئاً تهدف إليه من وراء بيع شعرها، وإنما كلّ ما كانت تريده هو أن توفّر الطعام لزوجها، ولتخفّف من آلامه ومرضه. ولذا فإن الحكم جاء بهذا التخفيف عنها؛ لأنها أساساً لم تكن قد ار تكبت معصية تستحق عليها الجلد.

إذن فالموضوع كلّه من الأساس موضوع رحمة؛ ولذا فإن السماء قد أمرت النبي أيوب الله بأن يلجأ إلى هذا اللون من العقاب، وأن يستعمله؛ كيلا يحنث بيمينه، وكيلا يسقط ما توعّد به زوجته.

#### مشروعية ضرب الزوجة

واستناداً إلى هذا المقطع الشريف من آية المقام الكريمة، وبناء على ما ورد فيه يذهب البعض من الفقهاء أو المفسرين إلى القول بأنه يجوز للإنسان أحياناً أن يضرب زوجته ضرباً خفيفاً من باب التأديب. وللحقيقة نقول: إن هذه المسألة ترتبط ارتباطاً مباشراً بجو التربية الذي يوفّره المجتمع للزوج وللزوجة. وبعبارة أخرى فإننا نقول مثلاً: إن المشرع الإسلامي يضع نمطاً معيّناً من التربية للمرأة وللاسرة؛ كي يهتدي على ضوئه من أراد أن يسلك طريق الإسلام في تهيئة

المجتمع وإعداده وبنائه. فمن أراد أن يعتمد طريقة الإسلام في تربية ابنه وتوجيه زوجته بل وحتى نفسه فإن عليه أن يخضع لضوابط التربية الإسلامية التي وضعها الشارع المقدس في هذا المجال، والتي يجب أن تكون هي المقياس الأول والأهم في تطبيق بنود هذه التربية.

وعليه فإذا ما توفّرت أجواء التربية هذه توفّراً كاملاً، وعُمل بها عملاً كاملاً، فإنه حينئذٍ لا يمكن أن يصار إلى القول بجواز ضرب المرأة أبداً، يروي البخاري عن نبيّنا الأكرم المرابيّة أنه قال: «بم يضرب أحدكم امرأته ضرب الفحل، ثم لعلّه يعانقها؟ » (۱۱). ذلك أن هذا ليس جوّاً أسرياً يريده الإسلام؛ لأنه غير مبتنٍ على ضوابط التربية الإسلامية. ثم إن المرأة أولاً و آخراً ليست حيواناً حتى يمكن أن يقال بأنها يجب أن تضرب، بل ربما إن الضرب يثمر العكس ممّا يراد به. فإذا ما ضربت فإن هذا يعني أن أسلوب التهديد الذي يلجأ إليه زوجها هو أسلوب غير صحيح وغير كافٍ في تحقيق منهج التربية الإسلامية؛ لأن الضرب لا يؤدي إلّا إلى نتائج إيجابية إلّا في حالات معينة.

وهكذا فإن الإنسان إذا أراد أن يحترم زوجه، فعليه ألا يلجأ معها إلى مثل هذا الأسلوب. إن الله تبارك وتعالى قد أعطى الإنسان إمكانات كثيرة، وجعلها تحت يده وتصرّفه، وعليه فبوسعه استخدام هذه الإمكانات كافّة في سبيل تحقيق الهدف التربوي الذي يرمي إليه الإسلام؛ وحينئذ سوف لن يكون بحاجة إلى الضرب أبداً؛ لأن الضرب لا يمكن أن يحقّق الجوّ التربوي الكريم الذي ينبغي أن يخيم على الأسرة وأن يخلق فيها الانسجام والوئام والوفاق.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٧: ٨٣، السنن الكبرى (البيهقي ٧: ٣٠٥، السنن الكبرى (النسائي) ٥:٣٧١ / ١٦٦٦، تغليق التعليق ٥: ٩٣ / ٦٠٤٢، كنز العمّال ١٦: ٣٧٧ / ٤٤٩٨٢.

إن المرأة \_ كما يعبّر القرآن الكريم \_ سكن للرجل، وإذا كانت كذلك فلابدّ أن يكون هناك تبادل للعواطف بين الزوجين، وهو تبادل يجب أن يكون قائماً على المودّة والألفة والرحمة؛ لأنه ما من زوجين إلّا ويخوضان في واقع أمرهما تجربة شراكة؛ وهذه الشراكة هي عبارة عن تربية أطفال وإنشاء نشء سليم وجيل صحيح مهذّب يعيش الجوّ الإسلامي، ويتمتّع بذهنية سليمة. أما إذا كان الجو الذي يعيش فيه الأطفال والزوج جوّاً ملغماً فإنه سوف لن تحصل كلّ تلك الأمور التي يريدها الإسلام أبداً.

فأن يضرب الإنسان زوجته كما يضرب الحيوان لهو معنى تأباه الشريعة والتربية الإسلامية والإنسانية. إن المفروض هو أن تخاطب المرأة على أنها شريك في الحياة له دوره وله أثره، فتناقش الأمور معها لتبادل الرأي والمشورة بعد أن ينشئها الرجل ويربيها وفق التربية الإسلامية. إن النبي الأكرم المنته كان في بعض الحالات يسمع كلمات من بعض نسائه، لكنه الكنه الآداب، وخلقته بأجمل نفسية غريبة، تدل على أنه عظيم قد أدّبته السماء بأحسن الآداب، وخلقته بأجمل الأخلاق.

### الضرب الشرعي

إذن ليس من المفروض أن تضرب المرأة، مع أن البعض يقول: إن في حالات معينة ينبغي أن تضرب المرأة على ألّا يتعدى الضرب رتبة الأدب، أي أنه ضرب تأديبي رمزي، أما أن يترك الضرب أثراً أو دماء أو عاهة، فهذا طبعاً ما لا يعرّه الإسلام أو الشارع المقدّس بحال من الأحوال أبداً، بل إنه يأباه. كما أن الجوّ الأسري نفسه يأباه تماماً؛ لأنه يؤدّي إلى خلق عاهة نفسية أو اجتماعية داخل الأسرة، وهو ما لا يريده المشرّع الأقدس؛ ذلك أن الإسلام في تربيته يريد أن

تكون المشاعر التي تربط بين الزوجين مشاعر رقيقة مرهفة تتأثّر بالكلمة الحسنة تأثراً إيجابياً كبيراً ينعكس بدوره بشكل إيجابي على مضمار التربية التي يخوض فيها، ممّا يعني أن تصبح تلك المشاعر غاية في الرقة.

وعليه فإن على الإنسان ألا يتحوّل مثلاً إلى جوّ من البداوة أو الغلظة، مع أننا حتى لو رجعنا إلى الأجواء البدوية التي كانت سائدة قبل الإسلام وإلى تاريخ الجزيرة آنذاك فإننا نجد أن من النادر أن يضرب الرجل المرأة؛ سواء كانت زوجته أو غيرها. بل إنهم على العكس من ذلك، فقد كانوا يعتبرون هذا الأمر معيباً حداً.

وعلى أية حال فإن بعضاً من المفسّرين يستفيد من هذه الآية الكريمة جواز تأديب الزوج زوجته بشيء من الضرب الذي لا يتعدّى حدود الأدب. لكن في واقع الأمر هذا في النفس منه شيء، أي أنه ليس من المفروض أن تصل الأسرة إلى مستويات الضرب، بل يجب اللجوء إلى معالجة المشاكل عبر النقاش واللسان والتربية والرعاية، وإن فشل كلّ ذلك فالمقاطعة والهجر. أي أن هناك وسائل أخرى يمكن أن يستعملها الإنسان دون أن تصل المسألة معها إلى حدود الضرب (۱).

<sup>(</sup>١)ليس غرض المحاضر الله هنا هو رفع حكم الضرب الوارد في الآية الكريمة (٣٤) من سورة النساء، والتي تقول: ﴿ وَاللاَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطْعَنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلاً إِنَّ الله كَانَ عَلِيًّا كَبِيراً ﴾، بل إنه يريد أن على الزوج عبر بناء شخصية زوجته بناء إسلاميًا صحيحياً األّا يصل معه الأمر في تعامله معها إلى حدود الضرب الذي هو المرتبة الثالثة من مراتب التأديب التي نبهت إليها الآية الكريمة موضع الحكم. وهذا يعني أن على الزوج أن يستعمل الأنموذج الإسلامي في التعامل مع الزوجة، ونهج السماء في تربيتها، فإن كان كذلك لم يكن بحاجة حينها إلى أن ينتقل إلى المرحلة الثالثة من مراتب التأديب التي تقرّرها الآية الكريمة، وهي مرحلة الضرب.

# المبحث الرابع: في بعض شطحات الصوفية

تقول الآية الكريمة: ﴿إِزَكُضْ بِرِجْكِ هَذَا مُغْتَسَلُ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴾، وعلى ضوء هذه الآية الكريمة فإن البعض من الصوفيين حينما يمر بقصة النبي أيوب إلى ويقرأ كيف أن الله تبارك وتعالى أرد أن يبرئه حيث قال له: ﴿الرَّحُضْ بِرِجْلِكَ ﴾، فإنهم يذهبون إلى أن معنى ﴿ارْحُضْ ﴾: ادفع أو اضرب، أي ادفع برجلك الأرض فإ أضرب برجلك الأرض. وفي هذا الأمر دلالة على جواز الإيقاع والرقص (١). وأذكر أن أبا الفرج الجوزي عندما يمر هنا بهذا الكلام يعبر عنه بالقول: إنه احتجاج بارد (١). فلو فرضنا أنه و ضرب الأرض برجله فرحاً فإن من الممكن أن تكون هناك شبهة، لكن الواقع هو أن القرآن الكريم إنما أمره أن يضرب الأرض برجله لكي ينبع منها الماء، فيغتسل الله منه ويشفى. وهي بهذا لا علاقة لها بالفرح وأجوائه، أو السرور وحالاته من قريب أو بعيد، حتى يمكن أن يقال: إن القرآن الكريم إنما قال له: اضرب الأرض برجلك فرحاً؛ كي نستدل منها على جواز الكريم إنما قال له: اضرب الأرض برجلك فرحاً؛ كي نستدل منها على جواز الإيقاع والرقص.

### ضرب الحجر والرقص

ونظير هذا أذكر أني رأيت أيضاً أن بعضاً من العلماء حينما يتناول قوله تعالى: (فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ (٢) فإنه يقول: إن هذا يدل على جواز استخدام المحاديل، المسمّاة عند البعض بالكركت. وهكذا نجدهم يحشدون أشياء أخرى من أجل هذا، ويقولون بأن هذا جائز عبر إلصاقها بآيات القرآن الكريم مع أنها

<sup>(</sup>١) انظر الجامع لأحكام القرآن ١٥: ٢١٥، المجموع شرح المهذَّب ١٨: ٨٣.

<sup>(</sup>٢) عنه في المصدر نفسه. (٣) البقرة: ٦٠.

بعيدة عنها وبهذا فإنه يستدلّون بهذه الآيات على جواز الرقص والإيقاع من خلال هذه الآيات.

#### إضافات مفتعلة

مضافاً إلى هذه الآيات الكريمة يروون بعض الحوداث التي تؤيّد مذهبهم هذا، حيث إنهم يستدلّون بها على ما يذهبون إليه. ومن هذه الحوداث:

## الأولى: حديث المنزلة

# الثانية: رواية «أشبهت خُلقي وخُلقي»

يقول الرواة: إن النبي الأكرم ﷺ قال لجعفر بن أبسي طالب ﷺ: «أشبهت خلقي وخلقي ». فمرّ يحجل فرحاً (٢).

<sup>(</sup>۱) فضائل الصحابة (أحمد بن حنيل): ۱۳ \_ ۱۵، صحيح مسلم ۷: ۱۲۰، الجامع الصحيح (۱) فضائل الصحابة (أحمد بن حنيل): ۲۳ \_ ۲۸۱۳ \_ ۳۸۱۲ ـ ۳۸۱۵، السنن الكبرى (النَّسائي) ٥: ٣٨١٧ \_ ۲۸۱۸ ـ ۲۸۱۳، السندرك على الصحيحين ٣: ۸۰۸.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة ١: ٢٩ ـ ٣٠.

والإمام الله وجعفر على كلاهما متن يقتدى بفعله، فهذا دليل على أن هذا اللون من الحركة أو الرقص أو الإيقاع جائز شرعاً ولا بأس فيه.

# الثالثة: رواية رقص الأحباش في مسجد النبي اللَّيْكَا

وفي رواية عائشة أنها قالت: جاء حبش يزفنون في يوم عيد في المسجد، فدعاني النبي الشيخ حتى وضعت رأسي على منكبه فجعلت أنظر إلى لعبهم، حتى كنت أنا التى انصرفت عن النظر (۱).

وحينما لم ينهَهُم النبي الأكرم ﷺ، ولم ينه عائشة عن النظر إليهم فإن هذا يدلّ على جواز هذا الفعل وإتيانه، وعلى جواز الرقص والإيقاع والتواجد. وهذا كما ذكرت لك فإنه من شطحات الصوفية.

(۱) مسند أحمد ۲: ۱۵۲، صحيح مسلم ۳: ۲۲ ـ ۲۲، المحلّى ٤: ۲٤٦ / المسألة: ٥٠٠، ٩: 7٢. وقال ابن حرم: «والغناء واللعب والزفن في أيام العيدين حسن في المسجد وغيره... عن عائشة قالت: دخل عليّ رسول الله وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث، فاضطجع على الفراش وحول وجهه، فدخل أبو بكر فانتهرني وقال: مزمارة الشيطان عند رسول الله والله والله

### مشكلة النقل عن الآخرين والادعاء عليهم

وأنا من باب الحقيقة أقول هنا بصريح العبارة: إن ما ينسب إلى الصوفية لا يمكن التصديق به والأخذ به مسلماً ما لم يكن قد كتبه أبناء الصوفية أنفسهم، وإلا فأن يدّعي أحد شيئاً وينسبه إليهم دون أن يذكروه هم في كتبهم ومؤلفاتهم فهذا مما لا يمكن تصديقه والأخذ به، أما إذا كتب أحد الصوفيين ذلك في نه حينئذ يمكن أن يستند إلى هذا القول، وأن يقال: إن الصوفية يعتمدون هذا القول، أو يذهبون هذا المذهب ويرون هذا الرأي. والسبب الذي يدعوني إلى قول هذا هو أن هناك أقلاماً أخذنا منها خبرة وعبرة؛ لأننا ببالغ الأسف قد تعلمنا ألا نثق بمثل هذه الأقلام، ولا نصدّق بما ينقل عن طائفة إلا إذا تأكدنا بأنفسنا من ذلك الأمر عن تلك الطائفة من أبنائها أنفسهم أو علمائها أو روّادها.

# ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَى ﴾ ''

وهذا الأمر قد وقعنا نحن الشيعة فيه كذلك؛ لأننا قد اتهمنا باتهامات كشيرة، وقد ألصق بنا كلّ ما هو شائن، وكل ما هو غير سليم وغير صحيح. وحينما يسأل ذلك المفتري علينا أو المدّعي أننا نقول كذا: أنّى لك هذا؟ فإنه يردّ بالقول: قد أخذته من كتب علمائنا. ولهذا فإنني أستغرب جدّاً حينما أرى شخصاً ضخماً مثل القرطبي، أو الفخر الرازي (٣)، وهما ينسبان إلى الشيعة أنهم يقولون بعد انتهائهم من الصلاة وهم يلتفتون يميناً وشمالاً عبارة «خان الأمين، خان الأمين»؛ لأن

<sup>(</sup>١) الأنعام: ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) لم نعثر عليها إلّا عند الأبجي في المواقف ٣: ٦٨٢، ذخائر العقبى: ٩٣.

جبرائيل الله كان من المفترض به أن يذهب بالرسالة التي كلفه الله سبحانه وتعالى بها إلى علي الله ، لكنه مع ذلك خان تلك الثقة و الأمانة، وذهب بها إلى النبي الأكرم المناتية .

ونحن من على هذا المنبر نقول لهما: على أي شخص اعتمدتم وأنتم ترويان مثل هذا عنا؟ ومن هو العالم الذي قال به من علمائنا؟ وبعضهم يقول: إن هذا مما ينسب إلى الخطّابيّة. ونجيبه بالقول: لو أن شخصاً شذّ وافترى وكذب فهل من المفترض أن تتحمل الأمّة بكاملها نتيجة شذوذه وافترائه وكذبه؟ إن الثوار الفلسطينيين قد قتلوا حتى هذه الساعة ما يقارب الأربعة آلاف فلسطيني؛ لأنهم تعاونوا مع اليهود، فهل من الممكن أن يقال: إن أهل السنة متعاونون مع اليهود لأن أربعة آلاف منهم قد مالؤوهم وسالموهم وتعاملوا معهم وتعاونوا؟ إن هذا الكلام لا يستحق الوقوف عنده، بل لا يستحق صاحبه الاحترام.

وهكذا فعندما يخطئ فرد في هذه الأمة فإن هذا لا يعني أن ينسحب هذا الخطأ على كلّ أفرادها؛ لأن ذلك الفرد لا يمثّل تلك الأمة، ولا يمثل المذهب، ولا يمثّل الدين.

إذن الشاهد من هذا هو أنني لا أطمئن إلى أي نقل منسوب إلى جماعة ما لم يكن الذي ينسب ذلك النقل إليها أحد أبناء تلك الجماعة؛ لأننا قد ابتلينا كثيراً بمثل هذه الافتراءات والادّعاءات. فإذا ما رأينا أشياء بأقلام أبناء تلك الطائفة أو الجماعة فإننا نقول حينئذٍ: نعم إن هذا الكلام فعلاً منسوب إليهم، وبخلافه فإنه لا يمكن الركون إلى هذا الكلام أو إلى التصديق به أو إلى التعامل معه على أنه كلام صادر عنهم أو عن علمائهم.

# المدينة لا يدخلها الوباء وفقه أبي حنيفة

وبعد هذا التقريب فإنني أقول: إن هذا المعنى الذي يُذكر عن الصوفية لا سبيل إلى قبوله ما لم يشاهد مكتوباً بأقلامهم؛ لأن الكثير من الناس ليس لهم من دأب ولا من شأن إلا أن ينسب إلى الآخرين ما ليس فيهم، وإلا أن ينسب إليهم ما ليس من أفكارهم أو معتقداتهم أو مصنفاتهم أو مدوناتهم. وهذا التراشق بين الفرق الإسلامية موجود بشكل كبير وعلى نطاق واسع، وهو أمر يدعو إلى الأسف؛ لأنه تراشق ربما يصل في بعض الأحيان إلى درجة إن فقيها يقف ويقول: إن المدينة المنورة قد حفظها الله من أثنين: الوباء وهو الطاعون، ومن فقه أبي حنيفة (١١). وهذا ليس بأسلوب صحيح ولا هو كلام فقيه، فحتى لو كان عند أبي حنيفة بعض الأحكام التي هي تستحق أن تنقد وأن تعتبر غير ناهضة الدليل، أو هي عن دليل غير صحيح فإنه لا يصح بحال من الأحوال أن يقال عنه بأنه كذلك، أو يعبر عنه بأنه مثل الطاعون.

فالمفروض أن هذا فقيه مسلم، والفقيه المسلم يبجب أن تبحترم آراؤه بأن تناقش نقاشاً علمياً، وتردّ ردّاً علمياً؛ فإن كان عنده خطأ رُدّ خطؤه عليه عن طريق لغة العلم، وإن لم يكن عنده خطأ أذعن لذلك الرأي؛ لأنه ناشئ عن الدليل الشرعي أو العلمي الصحيح.

<sup>(</sup>۱) لم نعثر عليه بهذا النص، وفي بعض المصادر أن حمدويه قال: قلت لمحمد بن مسلمة: ما لرأي النعمان دخل البلدان كلّها إلّا المدينة. قال: إن رسول الله و قال: «لا يدخلها الدجّال ولا الطاعون». وهو دجّال من الدجاجلة. وعنه أنه قال: قال محمد بن مسلمة المديني \_ وقيل له: ما بال رأي أبي حنيفة دخل هذه الأمصار كلّها، ولم يدخل المدينة؟ قال ـ: لأن رسول الله و قال: «على كل نقب من أنقابها ملك يمنع الدجّال من دخولها». وهذا من كلام الدجّالين؛ فمن ثم لم يدخلها. تاريخ بغداد ١٣، ٣٩٥ ـ ٣٩٦ / ٦ ـ ٧، أخبار القضاة ١: ٢٥٩ ـ ٢٥٦ / ٢ ـ ٧، أخبار القضاة ١: ٢٥٩ ـ ٢٥٦ / ٢ ـ ٧، أخبار

## شىعار «تكفير بغير دليل»

وهذه هي المشكلة فإننا بدلاً من أن نناقش آراء بقية المذاهب الأخرى نقاشاً علميّاً أكاديمياً تخرج جماعة فتكفّر تلك الطائفة وتسبّ هذه الطائفة، وتعبر عن أبنائها بتعبيرات غير لائقة وغير سليمة. وهذا يعني أنه ليس عند أولئك على السنتهم من الله تبارك وتعالى ولا من الإنسانيّة رقيب، مع أن الذي ينبغي أن يكون هو أن يوجد ذلك الرقيب على ألسنتهم من الله سبحانه وتعالى، فلا ينسبون إلى أحد ما ليس عنده، ولا يلصقون به شيئاً لم يكن يقول به، ولا يتحاملون عليه؛ لأن هذا هو أدب الإسلام الحنيف؛ وهذه هي سماحته ورحمته وأخلاقياته، وليس الإسلام غير هذا، والله تبارك وتعالى لا يريد منّا غير التعامل بهذا النمط من الأخلاق أبداً (۱).

إذن ما ينسب إلى الصوفية من التواجد والرقص وتحريك الرؤوس أو الأبدان بحركات مريبة ربما ينسى أحدهم نفسه معها، ويذوب في ذلك الموقف الذي هو فيه، كما يصوّره البعض حتى ليخيل لمن يراه أو يشاهده بأنه قد فقد وعيه، أو فقد اتزانه لا يمكن أن يقبل بحال، ما لم يثبت عنهم هم أنفسهم بأنهم قد فعلوا ذلك بغضّ النظر عن دوافعهم وبواعثهم، وفيما إذا كان ذلك مقبولاً أو غير مقبول في حال من الأحوال، وفيما إذا كان باختيار منهم أم بغير اختيار، بل كل ما يجب هو أن تخضع تلك التصرّفات على فرض صحّة ثبوتها عنهم إلى الشرع الحنيف، وإلى النقاش العلمي، وهل هو صحيح أو غير صحيح دون الحاجة إلى

<sup>(</sup>١) ولذا فإن الرسول الأكرم تَلَيْظِيَّةَ قد حصر الإسلام والدين بـأنه حسـن المـعاملة، كـما ورد عنه تَلَيْظُةً في الأثر: «الدين المعاملة». عجائب الآثار ٣: ١٠٣. وقال تَلَيْظُيَّةَ: «يا أبـا ذر، الكلمة الطيّبة صدقة». مسند وسائل الشيعة ٥: ٣٣٢ / ١٤٢١، مسند أحمد ٢: ٣١٦.

اللجوء إلى التهريج والمهاترات وغيرها.

## المبحث الخامس: في بعض فضائل النبي أيوب الله

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ، ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابُ ﴾، ونحن هنا إزاء فضائل ثلاثة للنبي أيوب الله قد قرّرتها آية المقام الكريمة، ينبغي التنبيه إليها؛ لما فيها من مطالب أخلاقية عالية، وهي:

### القضيلة الأولى: قضيلة الصبر

تقول الآية الكريمة: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً ﴾. إن الحقيقة التي لابد من أن يُذعَن اليها هي أن مرتبة الصبر مرتبة عظيمة جداً، وهو \_الصبر \_من الأمور العسير على النفس التعامل معها؛ فليس من السهل أن يحصل أي إنسان على هذه المرتبة (۱). ومعنى كلامنا هذا أنه ليس كل أحد يستطيع أن يصمد أما البلاء، فهناك نوع من الناس إذا ما تعرض إلى قليل من الأذى أو إلى أبسط أنواع الشدة فإنه يفقد اتزانه، ويروح ملوّحاً بيده إلى السماء جازعاً مبتعداً به عن فضيلة الصبر، فتصدر منه كلمات نابية عجيبة غريبة.

إن هناك القليل من النماذج التي يمكن أن توصف بأنها قد وصلت إلى مرتبة الصبر العظيمة عند الله سبحانه وتعالى، وحازت عليها، كما هو الحال مع أبي ذر الذي يقول: «لو جعلني الله جسراً على جهنّم، وعبر علي الأولون والآخرون من الخلائق، ودخلوا الجنة، ثم يلقي بي في النار، ويملأ بي جهنم لأحببت ذلك من حكمه، ورضيت به من قسمه، ولم يختلج ببالى أنه لم كان كذا؟ وليت لم يكن كذا،

<sup>(</sup>١) ولذا فإن الله تبارك وتعالى جعلها وسيلة إلى الجنة فقال عزّ من قــائل: ﴿وَمَــا يُــلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا﴾ فصلت: ٣٥.

ولم هذا حظي وذاك حظهم؟» (١).

لكن الناس ببالغ الأسف أغلبهم ضعفاء، فإذا ما أصاب أحدهم مرض تـذمّر وجزع، واشتكى إلى ربّه متسائلاً عن الأسباب التي من أجلها أمرض جسمه. وهذا اللون من الجزع ينمّ عن نفس ضعيفة تنهار تحت ضغط أبسط الموثرّات؛ ولهذا فنحن نقول: إننا نادراً ما نجد أحداً يصمد ويصبر أمام المصائب والابتلاءات الدنيوية الكثيرة.

# متعلّقات الصبر

إن الصبر بطبيعة الحال له متعلّقات عدة وأقسام عدة، فهناك صبر عند المصيبة، وهناك صبر على الطاعة، وهناك صبر عن المعصية، ونحن سوف نتناول هنا متعلّقاً واحداً من هذه المتعلّقات الثلاث، وهو ما ير تبط بموضوع بحثنا هذا، أعني الصبر عند المصيبة.

والصبر عند المصيبة هو أن يصبر الإنسان ويتحمّل الألم والابتلاءات من مرض أو فقر أو ما شاكل ذلك من عوارض الدنيا، ويسترجع (٢) ويقول: إن الله تبارك وتعالى إذا أحبّ عبداً ابتلاه (٣). فالإنسان سواء صبر أو جزع، وسواء رضي أم لم يرض فإنه لا يستطيع أن يدفع البلاء والابتلاء. صحيح أنه ضعيف، وربما تمرّ به ساعات لا يقوى فيها مع ما يحمل من إيمان على مواجهة

<sup>(</sup>١) جامع السعادات ٣: ١٦٣، مسكّن الفؤاد: ٨٨، وقد نقلاه عن بعض العارفين.

 <sup>(</sup>۲) قال عَز من قائل مادحاً الصابرين المحتسبين المسترجعين عند المصائب: ﴿اللَّـذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لللهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ \* أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمْ الْمُهْتَدُونَ ﴾ البقرة: ١٥٦ ـ ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) وَرَدُ فِي الحَدَيثِ الشريف عن رسـولنا الأكـرم ﷺ قـوله: «إذا أحبّ الله عـبداً ابـتلاه». الكافي ٢: ٢٥٣ / ٨، الجامع الصغير ١: ٥٧ / ٣٥٣.

صعوباتها، لكنه مع ذلك ينبغي عليه ألّا يقع تحت طائلة سوء الظن بالله تبارك وتعالى، بل عليه أن يقدّر ذلك وأن يقول: إن الله تبارك وتعالى إنما ابتلاني لمصلحة يريدها هو.

ثم إنه صحيح أن الله سبحانه وتعالى يأمر الإنسان بأن يدفع البلاء عن نفسه، لكنه ماذا يمكن أن يفعل إذا لم يستطع أن يفعله؟ إن الأمر حينئذ سوف ينحصر بشيء واحد هو التسليم المطلق إلى الله تبارك وتعالى لا غير، والرضا بقدره وقضائه دون أن يكون ذلك سبباً للخروج عن آداب الصبر وآداب الدعاء وآداب الخطاب مع الله تبارك وتعالى. يروي العلماء والمؤرخون أن النبي إبراهيم الخطاب مع الله تبارك وتعالى. يروي العلماء والمؤرخون أن النبي إبراهيم فقال خينما ألقي به في النار، اعترضه جبرائيل فلا وقال له: «هل لك من حاجة؟». فقال: «أمّا إليك فلا». قال: «فاسأل الله». قال فلا: «حسبي من سؤالي علمه بحالي» (١٠). أي أنه تبارك وتعالى مطلع عليّ، وهو أرحم بي من نفسي، وهو الذي أفاض علي الوجود؛ فهو أرأف بنفسي مني، وعليه فأنا لست بحاجة إلى مساعدة من أحد غيره تبارك وتعالى.

وهذا اللون من رباطة الجأش والصلابة والصبر وتوطين النفس على التحمّل ينبغي أن يتأمله الإنسان كلما وقع في شدة أو في ضراء أو في مصيبة. ولما للصبر من مرتبة عالية ومنزلة سامية فقد مدح الله تبارك وتعالى نبيه أيوب الله بقوله: (إنّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً ).

# أيهما أفضل؛ الشكر على النعمة أم الصبر عند النقمة؟

يتساءل البعض من المفسرين وعلماء الأخلاق حول أي طرفي المعادلة أفضل

<sup>(</sup>۱) بحار الأنوار ۲۸: ۱۵۲ / ۷۰، وانـظر: الخـصال: ۳۳۵ ـ ۳۳۱ / ۳۳، الدعــوات: ۱٦۸. تفسير الثعلبي ٦: ۲۸۱.

وأحسن: هل هو شكر الإنسان على النعمة التي ينعم بها الله تبارك وتعالى عليه، أم صبره عندما يبتليه ببليّة أو نقمة؟ وهنا فإنهم ينقسمون إلى قسمين:

الأول: ويرى أن الشكر على النعمة أفضل من الصبر عند البلية؛ لأنهم يقولون: إن الشكر على النعمة هو وضعها في موضعها، وبهذا فإنها تصبح أفضل بكثير من الصبر عند المصيبة؛ ذلك أن الصبر عند المصيبة لا تكون إلاّ حيث يعرف الإنسان أنه لا طريق له إلاّ الصبر عليها دون أن يستطيع أن يفعل شيئاً إزاءها أو تغييرها، فهو واقع في تلك البلية؛ سواء صبر أو لم يصبر. وعليه فإنه إن صبر فلا يكون بمنزلة الشاكر؛ لأن الشاكر هو من يضع النعمة في موضعها دون أن يفرط فيها، أو دون أن يتصرّف فيها تصر فاً شرعياً.

إن تقرير هذا الرأي هو أن السيطرة على النفس بحد ذاتها نعمة، فإذا سيطر الإنسان على نفسه مع وجود النعمة الأخرى، وتمكّن من أن يتغلّب على أهوائها ومشتهياتها ورغباتها ومطالبها، فإنه حتما سوف يكون كذلك؛ لأنه حينئذ فقط سوف يكون قد وضع النعمة في مواضعها. لكن للحقيقة نقول: إن السيطرة على النفس مع وجود النعم العظيمة لابد أن يصحبه لون خاص من ألوان ترويض النفس؛ ذلك أنه يتعلق بالسيطرة على الأموال الكثيرة التي ربما تدفعه وتشده إلى أن يرتكب المعصية. وهذا معناه أنه في حالة اختيار، فعليه أن يختار كيف يتصرّف بتلك الأموال التي وهبها الله تبارك وتعالى له دون أن تكون آلة ووسيلة لدفعه إلى ارتكاب المعصية، كأن يلعب بها القمار، أو يشرب بها الخمر، أو ينفقها فيما لا يرضى الله تبارك وتعالى.

الثاني: ويرى أن الصبر عند المصيبة أو البلية والنقمة أفضل؛ ذلك أن الصبر هو في حقيقته عبارة عن الألم والحرمان، وشعور الإنسان بأنه قد أخذ منه ما أعطي

لغيره، بخلاف من ينعم عليه فإنه يتنعّم بتلك النعمة. فإذا ما صبر الإنسان كان أفضل من الإنسان الشاكر.

هذا هو تقرير رأي القسمين، مع أن الواقع يـفرض عـلينا أن نـقول: إن كـلتا الحالين فيهما تربية للنفس؛ فالنعمة تربية للنفس بالعطاء الذي يـمنّ الله تـبارك وتعالى به عليها، والصبر تربية للنفس بالألم الذي يصبر الإنسان عليه (۱).

#### الفضيلة الثانية: العبودية

ثم قالت: ﴿ إِنِعْمَ الْعَبْدُ ﴾ ، فإنها إنما تشعر الإنسان بأنه يبجب أن يعرف قدره ، وأنه في كلّ حال من أحواله لا يخلو من كونه عبداً من عبيد الله سبحانه وتعالى ، ليس له من أمره شيء إلّا ما يبر تضيه الله تبارك وتعالى له . والإنسان ما لم يشعر كذلك فإنه يكون ممّن يبواجه الله سبحانه وتعالى ويعانده . وقد مر بنا قضية بشر الحافي ؛ ذلك الإنسان الطالب اللهور واللذات الدنيوية ، والذي عرف عنه بعد ذلك زهده حيث أصبح من الزهاد المعروفين . لقد كانت لياليه كلّها حمراء ؛ تعزف فيها الأعواد ، وترقص فيها القيان ، وتبراق فيها الخمور ، حتى جاء ذلك اليوم الذي مرّ به من أمام بابه الإمام موسى بن جعفر على فيها من الله وأدوات الطرب ، فقد كان يعيش حينها ليلة صاخبة من ليالي الطرب ، وكان أن خرجت جارية له من الدار وبيدها ما تبقى

<sup>(</sup>۱) وقد أجاب بعض علماء الأخلاق عن ذلك بالقول: إن مثل هذا السوال منل سوال من يسأل: أيهما أفضل للإنسان الخبز أم الماء؟ وهنا يجيب أولئك العلماء بالقول: إن الإنسان إن كان جائعاً كان الخبز أفضل له من الماء، وإن كان عطِشاً كان الماء أفضل له من الخبز، وإن كان جائعاً وعطشاً معاً في آن كانا كلاهما ضروريين له: لأنه ربما ينعم عليه بنعمة بجهة، ويبتلى بمرض من جهة أخرى فيكون حينئذٍ أحوج إلى الشكر على تلك النعمة التي أنعم الله تبارك وتعالى بها عليه، وأحوج إلى الصبر على تلك البلية التي ابتلي بها.

وما ذلك إلّا لأن الكلمة قد خرجت من قلب متّعظ وواعظ، وأخذت طريقها حتى فعلت فعلها في قلب بشر.

إذن فالإنسان حينما يكون عبداً لله تبارك وتعالى، ويمقرّ بمتلك العمبودية، ويذعن بها أمامه عزّ وجل؛ فإنه سوف يستحي من الله تبارك وتعالى، ويمطيعه ويطبّق أوامره؛ لأن المفروض بالعبد أن يتّبع أوامر سيّده.

### الفضيلة الثالثة: الرجوع إلى الله تعالى

وأخيراً قالت: ﴿إِنَّهُ أَوَّابُ ﴾، والأوّاب هـ والذي يسرجع إلى الله سبحانه وتعالى في كل أحواله وأوقاته، ويسلّم إليه أبداً؛ إذ أنه يعوّوب إلى ربّه تبارك وتعالى؛ لأنه يعلم بأن لا أحد يمكن أن يضرّه أو أن ينفعه غيره تبارك وتعالى الذي بيده كل شيء؛ فهو النافع وهو الضارّ وهو المعطي وهو المانع (١)، وهكذا كان النبي أيوب على وفي هذا إشارة إلى أن على الإنسان أن يعرف أنه ليس له من طريق سليم يمكن أن يكون مناراً له في حياته غير الأوبة إلى الله جلّ وعلا والرجوع إليه في كل ما يعتريه من خير وشر؛ فإذا مرّ بـ ه الخير رجع إلى ربّه بالسكر، وإذا مرّ به الضرّ والألم رجع إلى ربّه بالصبر. ولهذا فإن الآية الكريمة تمجّد النبي أيوب على وتعدحه؛ إذ تصفه بـهاتين الصفتين، وتنعته بـهاتين تمجّد النبي أيـوب على وتعدحه؛ إذ تصفه بـهاتين الصفتين، وتنعته بـهاتين

<sup>(</sup>١) الكني والألقاب ٢: ١٦٨.

<sup>(</sup>٢) قال عزّ من قائل: ﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِين ﴾ الشعراء: ٧٩.

الفضيلتين، وهما فضيلتا الصبر والأوبة.

وهكذا فالآية الكريمة في الواقع تتوّج النبي أيوب الله بهذه الفضائل الثلاث، فتعطيه تاج الصبر، وتاج الأوبة، وتاج العبودية حينما تنعته وتقول: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابُ ﴾.

## المبحث السادس: عاقبة صبر أيوب على وأوبته

يقول المفسرون: أراد الله عز وجل أن ينهي محنة النبي أيوب الله ، وأن يخلّصه من آلامه ومتاعبه، ولذا فإنه تعالى أمره بأن يقوم بأمور عدة:

الأول: أن يركض الأرض برجله، أي أن يضربها بها كي ينبع منها الماء.

الثاني: أن يغتسل من تلك العين بعد أن نبعت من الأرض. فاغتسل على منها فعادت إليه عافيته وصحته.

الثالث: أن يلبس الثوبين اللذين أرسلها الله تبارك وتعالى له، فقد أرسل له ثوبين أبيضين ناصعين. فلما لبسهما الله عاد كأجمل ما يكون، وبرأت نفسه بعد أن برأ جسمه، وذهبت عنه جميع الآلام التي كانت تعتصره.

وبعد أن مَنّ الله جلّ وعلا عليه بذلك خرج يمشي، فلقيته زوجته «ليا»، وهي حاملة الطعام له، فقالت له: هل رأيت الرجل المبتلى ؟ والله إني ما رأيت رجلاً أشبه به منك. فقال على المناهو؟ ». قالت: أيوب. فقال الله الموب ». فلما سمعت ذلك منه أخذتها الفرحة و ابتهجت، لكنه أراد أن ينفذ اليمين الذي حلف به والذي أوعدها به، فأخذ شمراخاً وضربها فيه ضربة واحدة، فكان فيه وفاء لعهده وبرّ ليمينه. ثم إن الله تبارك وتعالى أعاد إليه أهله، وجمع شمله بهم، فرجع بهم وبزوجته إلى داره.

# المبحث السابع: أبناء الإمام الحسين وأبناء النبي أيوب النِّي

ولم تشاهد زوجته (رضوان الله عليها) يوماً من الأيام أكثر سعادة من ذلك اليوم؛ لأنها رجعت إلى دارها مع أولادها وزوجها. فبطبيعة الحال أن الدار حينما تمتلئ بأهلها، وتغصّ بساكنيها فإن الفرح سوف يعمّها، والسرور سوف يخيم عليها، والبهجة سوف تظلّها وترفرف عليها، سيما إذا عاد إليها أهلها بعد اغتراب أو سفر أو غياب. والعكس يحدث لو أن تلك الدار قد فقدت أهلها إذ خرجوا منها ولم يعودوا إليها؛ فإنها تصبح دياراً خالية باكية بلسان الحال. ولست أدري والله ما حال ديار آل محمد المنظيرة عينما رجعت إليها عائلة أبي عبد الله الحسين الله من السبا، وهي تراها خالية من ساكنيها، ليس فيها إلا الأرامل واليتامي، ولم يكن أشد ألماً وأسى تلك الساعة من أخت الحسين زينب المنها حينما دخلت إلى دار أخيها أبي عبد الله الحسين الخيها، ووجدت محرابه خالياً، فأخذت تجول في الدار وهي تقول:

# مسنازل كانت نيرات بأهلها تسولّى عسليها غيرة وقستامُ ألا لا تسرزان الدار إلّا بسأهلها على الدار من بعد الحسين سلامً

ثم راحت تدور من دار إلى دار، وكيف كانت تلك الديار؟ يقول أحد الأعراب: مررت بالمدينة بعد واقعة الطفّ حتى جئت إلى حيى من أحيائها، فسمعت بكاء وأنيناً كانا ينبعثان من أحد المنازل، وسمعت عتاباً سمّر قدميَّ إلى الأرض، ولما سألت عن هذه الدار قالوا: هذه دار الحسين المنافئ وهذه الباكية ليلى أمّ عليِّ الأكبر، حيث كانت تجول في الدار لا تهدأ الليل والنهار، فكانت مع العقيلة زينب تتجاوبان المحنة:

أشوف أدياركم وحشة تسهل ولا تسنام العين

بسين الولم والحسسرة يسمر ليسل وولم وونسين

وما عاول يروح الليل بلجي الصبح يلهيني

000

أحسبتنا من للطعائن بعدكم فليت فداكم يا كرام الظعائنُ



## (TYO)

## عاقبة السوءى

#### سالله العالم

﴿ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾ (١).

### مباحث الآية الكريمة

## المبحث الأول: الاستفادة من القصيص القرآني

يتعلق هذا المقطع من الآية الكريمة بقصة ناقة النبي صالح على، ونحن نعرف بداهة أن القرآن الكريم حينما يضمن سوره قصصاً تاريخية فإنه إنما يهدف إلى غرض معين من جميع تلك القصص التي يوردها. وغير خفي أنه لاغرض من تلك القصص إلا الاستفادة من تجربة الآخرين وأخذ العظة والعبرة منهم؛ ذلك أن الحياة ملأى بالتجارب والمعطيات، وعلى الإنسان أن يستفيد من هذه التجارب الخاصة به، أو تجارب الآخرين بما منحه الله تبارك وتعالى من عقل ومعرفة.

ولهذا فإننا نجد أن الله تبارك وتعالى قد أعطى الإنسان نوعين من العقل:

(۱) هود: ۲۵.

### الأول: العقل المطبوع

وهو عقل مفطور عليه الإنسان، ويعني القوة الإدراكية التي تولد مع الإنسان والتي عبرها يؤسّس منظومة المعلومات التي سوف يستفيد منها عبر العقل المسموع. كما أنه العقل الذي يراد منه تحقيق عملية الإدراك وتحصيلها عند الإنسان. وهذا يعني أن الله تبارك وتعالى لا يخلق إنساناً إلاّ ويضع عنده استعداداً وقابلية للإدراك والتقبّل والمعرفة والاستفادة؛ لكي يصح منه التكلف، ولكي يجب أن يقع عليه؛ فالله تبارك وتعالى لا يكلّف إنساناً ما لم يكن عنده عقل: (وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْعُرُونَ (١٠).

فالأفئدة هي العقول، والسمع والأبصار هي وسائل الحسّ التي يستطيع الإنسان عن طريقها وبمساعدة الوسائل العقلية أن يصل إلى فهم الأشـياء التـي حوله، أو التي يريد أن يفهمها فهماً صحيحاً.

إذن فالله تبارك وتعالى لا يخلق إنساناً ما لم يصلحه بالإدراك والقابلية على الفهم والاستفادة واختزان التجربة.

#### الثاني: العقل المسموع

وهو ما يستفيد الإنسان عبره من تجارب الآخرين. والإنسان مهما كانت قابلياته الذهنية عالية فإنه يكون مفتقراً إلى التجربة؛ ولهذا فإن أمير المؤمنين على يقول: «رَأْيُ الشَّيْخِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ مَشْهَدِ الْغُلَامِ» (١٠). وهذا يعني أن الصبي الغلام حتى وإن أخذ سلاحاً وقاتل لكن رأي الإنسان الكبير السنّ، الذي يمتلك حنكة في الحياة، والذي قد عركته تجارب الدهر وصروفه يظلّ له ذلك التأثير الكبير،

<sup>(</sup>١) النحل: ٧٨.

والقسط الأكبر في هذه الحياة من سلاح ذلك الغلام المقاتل. وهذا شيء بديهي الأن سلاح الصبي عادة يكون محدوداً ، أما رأي الشيخ فيكون ذا مساحة تأثير واسعة وكبيرة ؛ وبهذا يكون أشد فتكاً من سلاح الصبي. والسلاح حينما لا يستخدم في مكانه الصحيح لكن بطريقة أو أسلوب غير صحيحين ، أو أنه يستخدم في مكانه الصحيح لكن بطريقة أو أسلوب غير صحيحين ، أو حتى غير كافيين فإنه سوف لن يودي إلى تلك النتيجة المرجوة منه ، بل ربما أدى إلى نتيجة سلبية ، وهو عكس ما لو أستخدم في موضعه الصحيح أو السليم ؛ لأنه حينئذٍ يأخذ أثره الطبيعي المراد له .

إذن فالعقل له تأثيره، والتجربة والفكرة لهما تأثيرهما، والإنسان عادة بمسيس الحاجة إلى الاستفادة من تجارب الآخرين في هذه الحياة؛ ولهذا فإننا نجد أن الإنسان صاحب التجارب في الحياة يتمتّع بنضوج فكري وعقلي واضح؛ لأنه عادة يكون ذا قوّة إدراك عالية بعيدة، كما أنه يمتلك القابلية على الاستفادة من قوة الإدراك تلك(١). ومع هذا فإننا نقول: لو أن شخصاً كان ذا قوّة إدراك واسعة، وقابلية على الإدراك عالية، لكن تجاربه قليلة في الحياة فإن هذا حتماً يكون مصيره الفشل؛ لأنه سوف لن يستفيد من خبرات الآخرين ولن يتعظ بتجاربهم ومنها، وهو عكس الإنسان الذي عادة يكون ذا تجارب كثيرة.. تجارب تعطيه صفة المناعة والحصانة ضد مشاكل الحياة وقساوتها.

وعليه فالقصص الموجودة في القرآن الكريم لا تمريد إلّا هـذا الهـدف الذي تكلّمنا عنه آنفاً، وهذا يعني أن القرآن الكـريم يـعرض عـلينا تـجارب النـاس

<sup>(</sup>١) قال المتنبي:

الرأي قبل شجاعة الشجعانِ هبو أولُ وهبي المحلُّ الثـاني شرح نهج البلاغة ٢٠: ٤٣.

السابقين لنا؛ كي نستفيد منها، فيأخذها ويقدّمها لنا كخلاصة؛ حتى نتمكّن من الاتّعاظ بها بشكلٍ سهلٍ يسيرٍ هضمُه. وبهذا فإن القرآن الكريم يسوق لنا جهود الآخرين ليضعها بين أيدينا ناضجة على طبق من ذهب؛ كي نستفيد منها، ثم يقول لنا: إن الإنسانية قد مرّت بتجارب كثيرة منها الصحيح ومنها المخطوء، وعليكم أن تأخذوا بالتجربة الصحيحة التي تترك أثراً إيجابياً، وعليكم أن تتركوا التجربة المخطوءة التي تترك أثراً سلبياً حتى تتربّوا على هذا اللون السامي من التربية العالية التي تريدها السماء لكم.

إذن فالقصة القرآنية تهدف إلى خلق الجانب التربوي عند الإنسان، وتستهدف إعطاء الإنسانية عطاء علمياً أو عطاء فكرياً على حساب تجارب الآخرين.

#### المبحث الثاني: في الصحيح من قصة ناقة نبي الله صالح ﷺ

إننا حينما نرجع إلى كتب التفسير حول هذه الآية الكريمة فإننا سنجد الأثر الإسرائيلي واضحاً فيها، فأغلب متناولات التفسير المتعلّقة بهذه القصة وأمثالها لا يخلو من إسرائيليات تعيث فيه. ومن هذه الإسرائيليات ما نجده عند البعض حول آية المقام الكريمة فيما يتعلّق بطول ناقة النبي صالح على مثلاً، وبعرضها، وكيف أنها كانت تشرب الماء لوحدها في يوم، وما إلى ذلك من أمور أخرى. وخلاصة القول أن هناك كلاماً طويلاً عريضاً حول هذه الصفات الخرافية لهذه الناقة، ونحن لا يمكن أن نقبل بكل ما هو موجود في هذه الكتب؛ لأننا عادة نأخذ بالروايات الواردة عن المعصوم على بالطرق الصحيحة التي رسمها اللى نفسه لنا، فنعمل بها، وإلا فإننا سوف نطرح تلك الروايات إذا كانت مخالفة لتلك الطرق التي تعد عبرها الرواية صحيحة أو موثوقة أو حسنة.

إذن فكل ماهو ثابت الصحّة صدوراً أو سنداً عن المعصوم الله فإن علينا أن ناخذ به، وهذا بخلاف ما إذا كان غير مقطوع الصحّة أو مقطوع الصدور، أو أنه لم يرد عن طريق المعصوم، فإننا حينئذٍ سوف لن نأخذ به ما دام القرآن الكريم لم يبيّنه لنا. وهذا يعني أن القرآن الكريم إذا تكرّم ووضّع لنا بعض الجزئيات فإننا حتماً سوف نأخذها أخذ المسلّمات بما أنه كتاب قطعى الصدور.

وخلاصة القول أننا نسكت عمّا سكت عنه القرآن الكريم أو النبي الأكرم المنطقة أو الإمام المعصوم الحلام، ولا نتطرّق إلى التفاصيل إلا إذا كان لهما \_النبي المنطقة أو الإمام الله وضعيف وبخلاف أو الإمام الحلاف واضع، وكانت قد وردت عنه بطريق صحيح. وبخلاف هذا التقرير فإننا بالرجوع إلى النمط الإسرائيلي من الروايات سوف ندخل أنفسنا ونلج بها متاهات طويلة عريضة نحن في غنى عنها؛ لأنها ليست من الأمور التي سيسألنا الله تبارك وتعالى عنها يوم القيامة؛ فالله تبارك وتعالى من غير المعقول أن يسألنا غداً في يوم المحشر ونحن واقفون بين يديه للحساب عن ناقة صالح من حيث لونها وطولها وعرضها وكميّة ما تشربه من ماء، وما إلى ذلك من صفاتها الأخرى.

إن كل هذه الأمور ما هي إلّا أشكال تكميلية ومعارف عامّة، ونحن من خلال هذه المعارف العامّة نعمد إلى أن نأخذ الصورة الإجمالية التي يرسمها لنا القرآن الكريم عبر آياته الشريفة، ثم بعد ذلك تأتي الصورة التفصيلية. ونحن كما أسلفنا إنما نأخذ بها فيما لو كانت واردة من المعصوم بالشكل الصحيح الثابت؛ فنحن لا نأخذ بكلّ رواية ليس لها من شرف إلّا أنها تنسب إلى المعصوم على إننا نشتر طلا أخذ بكلّ رواية ليس لها من شرف إلّا أنها تنسب إلى المعصوم على النا نشتر طلا على عليه في كلّ زمان ومكان \_ في الرواية أن تكون سليمة صحيحة مقطوعة الصدور؛ فإن كان الطريق إليها غير صحيح، أو كان مضمونها غير سليم مقطوعة الصدور؛ فإن كان الطريق إليها غير صحيح، أو كان مضمونها غير سليم

ويتنافى مع المقاصد العامة والقواعد الصحيحة لأساسيّات الدين، فإننا سوف لن نأخذ بها أبداً.

وبعد تحقّق كلّ هذا فإننا نقول: إننا نعرف على الإجمال أن الله تبارك وتعالى قد أعطى كل نبيّ معجزته؛ كي تكون علامة له على صحّة مدّعاه ونبوّته، ولكي تكون سبباً وداعياً لتصديق الآخرين له. وعن طريق هذه المعجزة يؤمن الكثير من الناس بالأنبياء عليها؛ ولهذا فإنه إذا كان البناء أن كلّ من هبّ ودبّ يأتي فيدلي بدلوه ويدّعي النبوة دون أن يقدّم عليها برهاناً، فإننا سوف نجد كلّ يوم العشرات بل المئات والآلاف ممن سيخرجون علينا ويدّعون بأنهم أنبياء.

#### الدجّالون خطر حقيقي محدق بالمجتمع

إذن لو كان كلّ من ادّعى النبوّة يصدّق لمجرّد دعواه تلك دون أن تكون معه تلك المعجزة لوجدنا أننا إزاء آلاف الأنبياء في كلّ يوم؛ لأن أغلب الناس ممّن لا وازع عنده يحبّ أن يكون كذلك. وبهذا فإننا سنقع أمام مشكلة عويصة. وفي هذا المجال أذكر أن في تاريخنا الكثير من القضايا الطريفة التي تصبّ في هذا المورد، وهي قضايا عجيبة تلفت النظر؛ لما فيها من كثرة ادّعاءات النبوّة. فهناك الكثير من الناس ممّن ادّعوا النبوّة في الأزمنة السابقة، بل حتى في أيامنا هذه، لكن بشكل آخر وبنمط مختلف؛ كأن نجد شخصاً يدّعي أنه يعلم الغيب دون أن يصرّح بأنه يدعى النبوة.

وعادة يكون ضحايا هؤلاء الإنسان الحائر الذي وقع في مشكلة عويصة من مشاكل الحياة، والتي لم يقو على إيجاد حلّ لها، كأن تكون مرضاً لا يبرأ منه، أو فقراً لا غنى معه، أو مشكلة أخرى لا يجد لها حلّاً ولا يستطيع الاهتداء إلى

طريق للخلاص منها. وبهذا فإن هؤلاء يستغلون هذه الحيرة عنده، وهذه الحاجة للخلاص من هذه المشاكل التي تجلببه؛ ليستلبوا أمواله بحجّة أنهم يعلمون الغيب، وبدعوي أنهم قادرون على فكاك رقبته من هذه المشاكل. وهذا منتهي البؤس، ؛ لأن هؤلاء بدلاً من أن يقيلوا عثرة هذا الإنسان البائس أو الحائر والمحتاج، وبدلاً من أن يرحموه، أو أن يقولوا: إن هذا الإنسان واقع في شدّة، ويجب أن نساعده وأن نعينه على الخلاص منها بأن نقدّم له الرأي الصحيح والمشــورة المســؤولة.. بدلاً من هذا كلَّه يأتونه بصفة انتهازية فيستغلونه إلى أقصى مجالات الاستغلال. وهكذا فإننا نجد أن البعض من الناس ذئاب، وهذا يعطى حقيقة أن الإنسان لا يزال يتصرّف بوحي من غرائزه ورغباته إلّا من عصم الله تبارك وتعالى، وذلك هو الإنسان الملتزم ذو الدين والتقوى وخشية الله سبحانه وتعالى. وإلَّا فما عدا هؤلاء فإن الإنسان ومن غير هذه الصفات يتصرّف تصرّف الحيوانات؛ فيحاول أن يستعمل مخالبه كالوحش لنهش الآخرين كلّما حصل على فرصة لفعل ذلك. وليس من الضروري أن تكون هذه المخالب على شكل أظفار، بل أحياناً تكون مخالب فكرية .. مخالب حيلة ودجل.

وعليه فهو لاء بدلاً من أن يقيلوا عثرة هذا الإنسان ويرحموه نجدهم يستغلونه إلى أقصى وأبعد غايات الاستغلال، فيسيرونه في متاهات الدجل، مع أن تلك المشكلة التي يعيش فيها ربما لم تكن مشكلة واقعية، وإنما هي من وهم خياله ونسج أفكاره، لكنهم يعمدون إلى تعميقها عنده وترسيخها وتثبيتها في رأسه بشكل عجيب غريب كي يحتلبوه عبرها ويستلبواكل ما عنده بغض النظر عن تلك المشكلة \_كما قلنا \_فيما إذا كانت واقعية أو غير واقعية؛ وإن كانت واقعية فيما إذا كانت مشكلة صحية أو اجتماعية أو أخلاقية أو غيرها.

فنجد مثل هؤلاء يخاطبون ضحاياهم بالقول: نحن على استعداد تام لأن نحل لكم مشاكلكم كافّة، وهذا هو البلاء المبرم الذي يحيق بالناس في كل عصر وزمان. فادّعاء الدجل والشعوذة، وادعاء علم الغيب والاتّصال بالجن كلّها أمور لا يمكن إلا أن تكون وسائل لامتصاص عرق الآخرين وتعبهم، والعيش على دمائهم. ومثل هذه المشاكل تقع فيها الشعوب البدائية أو الشعوب المتدنية الثقافة وإن كان هناك البعض حتى من أصحاب الثقافة المتوسّطة بل العالية ممّن يقعون تحت فخاخ هؤلاء وسيطرتهم.

إذن فالشعوب المتدنية الثقافة بشكل عام ، والتي لا تمتلك كمية كافية من العلم أو الوعي نجدهم يقعون ضحايا استغلال هؤلاء عبر هذه الظاهرة. وهكذا فإن ظاهرة تدني الثقافة عند الشعوب تجعلنا نسمع كل يوم عن شخص يقع ضحية لهذا النوع من الدجّالين والمستغلّين، فيسلبونه ما عنده. ومن هنا فإننا يتعيّن علينا أن نببّه إلى خطر هؤلاء، وأن ينبّه الناس بعضهم بعضاً إلى الابتعاد عن هذا الداء، وإلى ضرورة أن يعتصموا بالله تبارك وتعالى وأن يبتعدوا عن هذه الأجواء، ويرجعوا إليه جلّ شأنه، وإلى المصادر الموثوقة، والعلم الموثوق، والعالم الموثوق؛ والعالم الموثوق؛ فيهديهم إلى دعاء صحيح، أو إلى أثر نبوي أو معصومي صحيح يستطيعون عبره أن يتخلّصوا من وساوسهم، أو ابتلاءاتهم حتى وإن كانت ابتلاءات واقعية؛ سواء كانت على مستوى الحالة الصحيّة، أو الحالة الاجتماعية من فقر أو ما إلى ذلك.

#### المخدّرات وخطرها على المجتمع

إن على الإنسان قدر الإمكان أن يتوخّى الحذر في تعامله مع أمثال هـؤلاء، كما أن عليه أن يتنبّه إلى أن هؤلاء وحدهم ليسوا هم آفة المجتمع الوحيدة التي تعيث به والتي تحاول أن تنخر بناءه. إن عليه أن يدرك أن هناك خطراً آخر كبيراً يهدد وجود المجتمع كلّه. وهذا الخطر أيضا ربما يكون تـابعاً لتـدنّي المسـتوى العلمي أو الثقافي للشعوب أو الأفراد، ألا وهو خطر المخدّرات التي تـعيث فـي جسد الإنسان وجسد الأسرة وجسد المجتمع فساداً، فتنخره وتجعله بناء خاوياً متهالكاً.

وفي واقع الأمر فإن هذه الآفة هي كارثة حقيقة قد حلّت بالمجتمعات كافّة في هذه الأيام، ومصدر خطورتها أنها تصيب أول ما تصيب غالباً فئة الشباب الذين يحسّون بفراغ قاتل يعيشونه، وفي الوقت نفسه فإنهم يجدون فرص الحياة متعثّرة أمامهم؛ ولهذا فإنهم يبرّرون هذا اللجوء إلى المخدّرات بدعوى أنهم يريدون أن يهربوا من الواقع عن طريق تخدير العقل وشلّه عن أداء وظائفه. إن الذي يستزرع المخدّرات ثم يقوم بتسويقها وتوزيعها مجرم محترف لا مانع عنده من أن يستزرع المئات من الناس من أجل حفنة من الدولارات التي يستولي عليها بعد أن يدسّ في أيديهم ذلك السمّ القاتل الذي ينخر أجسادهم فيحيلها إلى بقايا متهالكة يدسّ في أيديهم ذلك السمّ القاتل الذي ينخر أجسادهم فيحيلها إلى بقايا متهالكة لا تقوى على الصمود أمام مشاكل الحياة الصحيّة وغير الصحيّة.

فمثل هؤلاء يجب على الإنسان كذلك أن يحذرهم كما يحذر الدجّالين الذين يريدون أن يستغلّوا عنده عقدة الحاجة في هذه الحياة أو غيرها. إن هولاء الشباب عليهم أن يدركوا قبل أن ينجرفوا في هذا السبيل المتهالك، وأن ينحطّوا من برج الأسرة الإسلاميّة السليمة إلى هذه الهاوية التي لا قرار لها أنهم إذا ما تعاطوا هذه الموادّ فإنهم حتماً سوف يتحوّلون إلى مدمنين، وبالتالي فإن حياتهم سوف تتلاشى، وأن أسرهم كلّها سوف تمرض بسبب شخص يريد أن ينتفع مادياً من السحت الحرام على حساب صحة الآخرين، وعلى حساب

وجودهم، وعلى حساب مكانتهم الاجتماعية.

ولكلّ هذا فإننا نقول: إن هذا يستدعي أن يتضافر المجتمع كله على إبعاد شبح هذا الخطر والقضاء عليه قبل أن يعمه والوجود كـلَّه. وحــينئذٍ لا يــمكن دفـعه، ولا التخلّص منه، ولا ينفع معها الويل أو الندم.

إن المخدرات مما لا يحتاج إلى أن يقال فيها: إنها من أعظم الأخطار؛ ولذا كان من واجب الجميع أن يشد بعضهم أزر بعض لمحاربته والقضاء عليه. فكل فرد في المجتمع مسؤول عن نفسه، وعن قبيله، وعن مجتمعه؛ لحمايته من هذا الخطر الداهم الذي يحاول أن ينقض عليه، ويحيله إلى كتلة متهالكة لا تقوى على الصمود أمام أدنى مشكلة، أو أدنى كارثة يتعرّض لها الأفراد أو المجتمع ككل. فعلى كل فرد يرى شبح هذا المرض أو البلاء ألا يسكت عنه، ومن يستطع أن يدافع فعليه أن يدفع. فالمسألة خطرة جداً، يدافع فعليه أن يدافع، ومن المضاعفات التي كلها تقف لتقضي على وحدة المجتمع وقوته وتماسكه.

ولسنا بحاجة بعد كل هذا إلى القول: إن هذا الداء قد وقع ضحيته الكثير من الأبرياء الذين تتعتّر بهم فرص الحياة؛ لأنهم لا يجدون ما ينفقون منه، أو ما يستطيعون أن يشقّوا به مسالك هذه الحياة الوعرة، أو ما يبدّد به شظف العيش وقساوة الواقع الذي يعيشون فيه.

## المبحث الثالث: « لأحملن ذنوب سفهائكم على علمائكم »

أن آية المقام الكريمة كما هو واضح تتحدث عن أن الناقة هي معجزة النسبي صالح الله وينبغي أن نلتفت هنا إلى أنه ليس في هذا من ضير أبداً؛ ذلك أن الله

تبارك وتعالى عادل لا يفعل إلّا العدل، والعدل هو وضع الشيء موضعه، فإذا أعطى سبحانه وتعالى نبيه موسى الله البيضاء أو العصا، وإذا أعطى نبيه وروحه عيسى الله إبراء الأكمه والأبرص، وإذا أعطى نبيه صالحاً الله الناقة فإنه تبارك وتعالى قطعاً قد أخذ بنظر الاعتبار المجتمع الذي عاش فيه أولئك الأنبياء الله وما الذي يصلح ليكون معجزة عندهم.

ذلك أن المجتمع يجب أن يكون فيه توافق وتواؤم وانسجام، وأن يسيطر عليه

<sup>(</sup>١) الكافي ٨: ١٦٨ / ١٦٩، الاختصاص: ٢٥١.

حسّ من التضامن بأن ينهى بعضهم بعضاً عن المنكر ويامر بالمعروف، وأن يستنكر بعض آخر الأفعال المنكرة التي يقوم بها البعض من العصاة أو المارقين، وأن يشير بعض آخر إلى مكامن الخطر التي تهدّد المجتمع وحياته ووجوده وهكذا؛ مما يؤدّي إلى حصول حالة من التضافر داخل المجتمع على دفع الباطل وإحقاق الحقّ محلّه. وهذا هو معنى قول النبي الأكرم المشتميع: «كلّكم رامٍ وكلّكم مسؤول عن رعيته»(١).

وهو حديث يعني أنه يجب أن يكون هناك تضامن بين أفراد المجتمع، فيستشعر كل فرد فيه أنه مسؤول عن الآخرين بهذه المسؤولية الأخلاقية أو الدينية أو الوعظية؛ لأن الفرد حينما يرى منكراً ثم لا يحفل لأمره، أو لا يتدخّل لدفعه وللقضاء عليه؛ كيلا يوقع نفسه في مشاكل مع الآخرين، فإن هذا التصرّف يعدّ أمراً غير مقبول وغير مرضي سيما مع الإنسان المؤمن الواعي (١٠). وعليه فإن الصحيح هو أنه يجب أن يقال للمنكر: هذا منكر، قال المنتخبة: «لتأمرُن بالمعروف ولتنهن عن المنكر، أو ليسلطن عليكم شراركم؛ فيدعو خياركم فلا يستجاب لهم "(١٠).

وفعلاً فإن هناك الكثير الكثير من الناس ممن يدعون فلا يستجاب لهم، بل إن

<sup>(</sup>١) عوالي اللآلي ١: ٢/١٢٩، صحيح البخاري ١: ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) وكما هو معلوم فإن الهدف من إعداد الإسلام للأفراد الواعين هو إعدادهم دعاة لحمل رسالته ونشر ثقافته وتعاليمه بين الناس، وهذا لا يتم إلاّ بالانتقال من مرحلة الحصول على المعرفة والمعلومة إلى مرحلة الوعي بها، ثم بعد ذلك إلى مرحلة الدعوة إليها، وهي المرحلة الثالثة والأخيرة في مراحل الثقافة والدعوى الإسلاميتين.

<sup>(</sup>٣) الكافي ٥: ٥٦ / ٣، تهذيب الأحكام ٦: ١٧٦ / ٣٥٢، وقد روياه عـن أبسي الحسـن ﷺ. ورواه عن رسول اللَّهُ ﷺ في مجمع الزوائد ٧: ٢٦٦.

هناك شعوباً فيها أخيار وفيها أبرار، فسلط الله عليهم سخطه؛ لأنهم لم يأمروا بمعروف، ولم ينهوا عن منكر، بل إن هؤلاء قد سُلط عليهم الظلمة والأشرار، ولم يخلّصهم الله تبارك وتعالى منهم؛ لأنهم لا يمتلكون ذلك الحسّ الجماعي الذي يعني أنه يجب على المجتمع ككل أن يشير إلى المنكر ويصفه بأنه منكر، فينهى عنه ويقاتل من يفعله، ويقف بوجه المنكر ولو بكلمة أو بموقف طبيعي، مع أن المفروض أن المجتمع كلّه وحدة مترابطة متآصرة، ويجب أن يتضافر للأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

إذن لهذا السبب كان التعبير القرآن: ﴿فَعَقَرُوهَا ﴾؛ لأن السفهاء حينما قرروا أن يدفعوا أحدهم إلى عقر الناقة وقتلها لم يتصدَّ لهم صلحاء تلك المنطقة، أو الملتزمون منهم فيها، أو الطيّبون، ولم يقولوا لهم: إنكم مخطئون بفعلكم هذا، ويجب أن تحاسبوا. بل إنهم سكتوا عنهم، ولم يعنّفوهم بعد فعلهم هذا، فلما سكتوا عمّهم الله بالعذاب.

#### السكوت والجريمة

وهذا يجرّنا إلى تقرير حال وهو أن المجرم تارة يكون مجرماً بفعل معين يقوم به مخالفاً لأوامر الله تبارك وتعالى أو لشرائع السماء، وتارة يكون مجرماً بالسكوت. وهذا ما يسمّى بـ«الإجرام العدمي» أو «الإجرام السلبي»؛ ذلك أن الذي يسكت عن الباطل فلا ينهى عنه، وعن المعروف فلا يأمر به، ولا يقول للباطل: هذا باطل، ولا يقول للحق: هذا حق، لهو حري بأن يعمّه العذاب. إن على الإنسان إذا أراد ألّا يكون مجرماً بسكوته أن يقول: للظالم أنت ظالم وإن كانت

الاُمّة كلها تهاب ذلك الظالم وتخافه وتخشاه (١) وإن كلّفه ذلك حياته.

وربما يقول قائل: إن عندنا تياراً يعيش في قلب الأُمّة الإسلامية يقول عكس ذلك، ويصرّح بأن على الإنسان ألّا يعرض نفسه إلى الوبال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢).

والجواب عن هذا أن يقال: إن من يقل بهذا فهو حتماً لم يفهم الآية فهماً صحيحاً، لأن هذه الآية الكريمة لا علاقة لها إطلاقاً بمسألة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإلا فإن هذا يعني أن هناك تضارباً وتناقضاً واختلافاً في القرآن الكريم. إن هذه الآية الكريمة لها معنى آخر ومجال آخر سوف أعرض له لاحقاً إن شاء الله تبارك وتعالى ".

<sup>(</sup>١) قال رسولنا الأكرم ﷺ: «سيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب، ورجل قام إلى إمام جائر فأمره ونهاه فقتله». أحكام القرآن ٢: ٤٣، تفسير السمعاني ٤: ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) المائدة: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) الظاهر أنه الله يقصد تناولَها في محاضرة مستقلّة. وتأسيساً على هذا فإننا نقول: سبق أن ذكرنا في أحد الأجزاء الماضية أنه قد ورد في كتب التفسير والحديث عن أسلم أبي عمران أنه قال: كنا بالقسطنطينيّة وعلى أهل مصر عقبة بن عامر، وعلى أهل الشام فضالة بن عبيد، فخرج صف عظيم من الروم فصففنا لهم، فحمل رجل من المسلمين على صفّ الروم حتى دخل فيهم، فصاح الناس وقالوا: سبحان الله يلقي بيده إلى التهلكة. فقال أبو أيّوب الأنصاري الصحابي: يا أيّها الناس، إنكم تتأوّلون هذه الآية هذا التأويل، وإنما نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار، إنا لمّا أعزّ الله دينه وأظهر نبيّه وكثر ناصروه، قال بعضنا لبعض سرّاً دون معشر الأنصار، إنا لمّا أعزّ الله دينه وأظهر نبيّه وكثر ناصروه، قال بعضنا لبعض سرّاً دون رسول الله مَلَيَّيُّ إن أموالنا قد ضاعت، وإن الله قد أعزّ الإسلام وكثر ناصروه، فلو أقمنا في أموالنا فأصلحنا ما ضاع منها. فأنزل الله على نبيّه الشيَّلُ يردّ علينا ما قلنا: ﴿وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَلاَ تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهُلُكَةِ ﴾، فكانت التهلكة إقامتنا في أموالنا وإصلاحها، وتركنا الجهاد والإنفاق في سبيل الله. جامع البيان ٢: ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن ٢: ٢٦١، التفسير الكبير ٥: ١٨١، المستدرك على الصحيحين ٢: ٢٧٥، السنن الكبرى

وبناء على هذا فإن مثل هذا المعترض هو أول من يعترض على خروج الإمام الحسين الله بدعوى أنه الله لو لم يخرج لما حصل له ما حصل، ولما سبيت عائلته، ولما قتل هو وأهل بيته وأصحابه.

ونقول في الرد على هذا: إنه تأسيساً على هذا المفهوم فإن على الأنبياء المنظم ألّا يخرجوا ليعلنوا دعوة الحقّ؛ لأنهم قد تعرّضوا إلى شتى أنواع التعذيب والتقتيل والمحاربة من أقوامهم (١١).

إذن فالأنبياء يجب ألّا يخرجوا؛ لأن هذا يؤدي بهم إلى القتل والتنكيل والتعذيب. وليس الأنبياء وحدهم في ذلك الشأن بل إنه شأن الصلحاء كافّة الذين غيّروا لنا الدنيا. ومعلوم إن الدنيا لا يتغيّر وجهها، وأن العدل لم يحقّ إلا بخروج هؤلاء الأنبياء والصلحاء من ذوي الحركة، أما النيام فليسوا هم أهل أمثال هذه النهضات والحركات الفكرية التي تجدّد وجه الحياة، بل هم أصحاب فتنة وجلوس عن نصرة الحق وقعود عن طلبه. وبهذا فإن الدنيا لو ظلّت وتظلّ منوطة بهؤلاء النيام لتوقّفت الحياة، ولم يتغير وجهها من الباطل إلى الحق أبداً. إن كلمة الحقّ وموقف الحقّ والقيام بالحق ينبغي أن تأخذ أثرها جميعاً في الحياة، ولهذا الحقّ وموقف الحقّ والقيام بالحق ينبغي أن تأخذ أثرها جميعاً في الحياة، ولهذا

<sup>(</sup>النسائي) ٦: ٢٩٩، صحيح ابن حبّان ١١: ٩، معرفة السـنن والآثــار ٦: ٥١٤، تــخريج الأحاديث والآثار ١: ١١٩، موارد الظمآن ٥: ٢٦٨.

<sup>(</sup>۱) فقد ألقي بالنبي إبراهيم الله في النار، واستهزئ بالنبي نوح الله تسعمئة وخمسين سنة، وحورب النبي لوط الله وأتباعه، وكذا مع غيرهم من الأنبياء كالنبي موسى الله والنبي عيسى الله الذي حاولوا صلبه، وما إلى ذلك مما ينضم إلى هذا المساق، حتى إنه ليروى أن اليهود قد قتلوا في يوم واحد سبعين نبياً، كما في تفسير التعلبي ١: ٢٠٧، تقسير البغوي ١: ٨٧، البحر المحيط ١: ٤٦٩، وورد في سبب تسمية ذا الكفل الله بهذا الاسم أنه كفل سبعين نبياً وخلصهم من القتل بعد أن أراد اليهود فعل هذا بهم كما في مجمع البيان ٢: ١٣٣، تفسير التعلبي ١: ٣٠٣.

فإننا نجد أن الآية الكريمة تشنّع على من لم يفعل ذلك، وتعبّر عنه بقوله تعالى: ﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾، مع أن الشخص الذي تصدّى إلى فعل هذا هو واحد وليس أكثر من ذلك، وما هذا إلا لأن المجتمع ككل قد أسهم بشكل أو بآخر مباشر أو غير مباشر بهذه الجريمة التى تستنكرها هذه الآية الكريمة.

#### المبحث الرابع: استنتاجات على ضوء الآية الكريمة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾. وهنا استنتاجات عدّة ينبغي الالتفات إليها، منها:

#### الاستنتاج الأول: لماذا ثلاثة أيام؟

تقول الآية الكريمة: ﴿ ثَلَاثَةَ أَيًّامٍ ﴾، فهل هناك خصوصية لهذا العدد؟ وهل من الممكن التساؤل حول ما إذا كان بالإمكان القول: إنه هل يمكن أن يقع بأقل من ذلك أو أكثر؟ الحقيقة أن مثل هذين التساؤلين غير واردين؛ لأننا لو فتحنا الباب أمام مثل هذين السؤالين أو غيرهما فإنه سوف يرد السؤال تلو السؤال حول هذه الأمور وغيرها، وعلى كل شيء يمكن أن يدخل في باب التشريع من قبيل أنه لماذا كان عدد الركعات في الفرض الكذائي ثلاثة أو أربعة؟ ولماذا شرع الصيام في شهر رمضان وليس في شهر غيره؟ وهكذا فإننا سوف نفتح الباب عريضاً أمام سيل متدفّق من التساؤلات لا حدود له ولا معنى.

ونحن في هذا المقام نكتفي بالقول: إن البارئ جل وعلا هو الأعرف بالمصلحة، وعلى ضوء هذه المصلحة تتمّ التشريعات أو تسنّ القوانين والعقوبات، وكمثال من الواقع على هذا: الطبيب الذي يصف دواء معيناً لمريض ثم يشترط عليه أن يستمرّ على هذا الدواء لفترة معينة من الأيام، فإن المريض في مثل هذه الحالة ليس له الحق في الاعتراض عليه؛ لأن الطبيب أعرف بهذا العلاج وأعرف بالفترة الكافية التي يحتاجها ليبلغ مفعوله كاملاً في جسم الإنسان. وبهذا فإن تحديد تلك الفترة العلاجيّة تكون مبتنية على مصلحة معيّنة تقتضيها المعالجة، الطبيبُ أعلم بها. وإن كان البعض يسعى إلى تعليل مثل هذه الأمور بأشياء بعيدة عن الواقع ولا علاقة لها بالموضوع أبداً، كما رأيت من البعض حيث إنه يقدم تعليلاً بارداً جدّاً يقول فيه: إن الله تبارك وتعالى قد حدد أيام المهلة بثلاثة أيام؛ لأن الفصيل قد رغى ثلاث مرات، فأعطاهم الله تبارك وتعالى في كل مرة رغى فيها الفصيل مهلة يوم (۱).

إن تعليق أمر المهلة على عدد المرّات التي رغى فيها الفصيل هو أمر أجنبي عن المقام، كما أنه تعليق غير وارد؛ لأنه ليس هناك علقة بين هذا الموضوع وهذا الموضوع. وعليه فلا بد من أن يصار إلى القول: إن الله تبارك وتعالى إنما أمهلهم ثلاثة أيام لمصلحة هو تبارك وتعالى أعلم بها؛ ولهذا فإنه لا ينبغي لنا أن نأخذ كلّ شيء بالتعليل؛ لأنه ليس كلّ شيء يدرك بالتعليل، بل إن بعض المصالح قد أخفاها الله تبارك وتعالى، وهو أعلم بها من غيره.

## الاستنتاج الثاني: الفترة التي يصبحُ أن تنوى معها الإقامة

إن بعض المحققين يرى أن هذه الفترة التي أعطاها الله تبارك وتعالى لهولاء القوم وأمهلهم بها هي فترة معقولة، وقد منحهم الله إياها لكي يخرجوا ويتبرؤوا من دار الظلم، ويعلنوا توبتهم عن ذلك الأمر الذي حدا إلى إيقاع العذاب بهم. ويربط بعض علماء المالكية بهذه المسألة مسألة الإقامة بالنسبة للمسافر، وينسب هذا

<sup>(</sup>١) تفسير مقاتل بن سليمان ٣: ٤٨٩.

الأمر إلى ابن العربي المالكي المفسّر الذي كانت وجهة نظره إنه إذا قصد إنسان بلداً يبعد عن محلّ إقامته مسافة شرعية، وأراد أن ينوي الإقامة فيه، فإنه ليس له الحقّ في أن ينوي تلك الإقامة إلّا بعد مرور ثلاثة أيام فيه؛ لأن هذه الأيام الثلاثة قد أخّر الله تبارك وتعالى فيها نزول العذاب على جماعة النبي صالح الله؛ وبهذا فإنها سوف تكون القدر المتيقّن التي يؤخر فيها نزول العذاب.

ومن يرغب في تفصيل أكثر حول هذا الأمر فليرجع إلى تفسير القرطبي حول تفسير الآية (١٠١) من سورة (النساء)؛ حيث إنه يتناول المدد التي تكون فيها الإقامة (١٠). إن عندنا أن الإنسان حينما يقصد بلداً تفصله عن مكان إقامته مسافة شرعية (٣) فإن له أن ينوي الإقامة لمدة عشرة أيام (٣) بشكل مباشر إن كان يريد أن يقيم فيه تلك المدة. وعليه فإن حكمه الشرعي هو إتمام الصلاة والصيام، بل إنه إن كان يعلم أنه يحتاج إلى فترة عشرة أيام أو أكثر للإقامة في ذلك البلد فإن عليه أن ينوي الإقامة لحظة وصوله ثم يصوم ويصلّى تماماً.

## حكم المتردّد في السفر

فإن كان لا يدري أنه سوف تكون فترة احتياجه فترة إقامته، أو أنه بقي متردداً بين الإقامة وعدم الإقامة، فإنه حينئذ يبقى شهراً كاملاً حاله فيه حال أي مسافر غير مقيم؛ لأنه حينئذ متردد بين الإقامة وعدمها، فيبقى شهراً كاملاً دون أن يصوم أو أن يصلّي تماماً ويصوم وإن بقي له يوم واحد ثم يرجع إلى بلده، بل إنه يصلي تماماً وإن بقي له فترة تتسع لأداء صلاة

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ٥: ٣٥٧. (٢) المسافة الشرعية عند المذاهب عامّة.

<sup>(</sup>٣) أدنى فترة الإقامة عند المذاهب الإسلاميّة.

واحدة؛ ذلك أن عليه بعد إتمام الشهر أن ينوي الإقامة وإن لم يكن يقصد الإقامة عشرة أيام، بل \_كما قلنا \_ وإن كان ينوي الإقامة لفترة تضم فريضة من الصلاة واحدة (١).

وبعض المذاهب الإسلامية يشترط أن تكون الفترة خمسة عشر يموماً (۱)، وبعضهم يشترط فيها أن تكون أربعة أيام (۱)، وبعضهم ثلاثة أيام (۱)، في حين يذهب بعض منهم إلى أنه يظل يقصر ولا يصوم حتى ولو بقي سنين طويلة، يقول أبو مجلز: سألت عبد الله ابن عمر فقلت له: أنا أدخل إلى المدينة وأبقى فيها ستة أشهر أو سبعة. فقال لى: صلِّ ركعتين ولا تنو الإقامة (۱).

إذن فهناك اختلاف في موضوع الإقامة، لكن ما هي العلاقة بين الإقامة هذه وبين ما نحن بصدده من فترة إمهال قوم النبي صالح الله هذه الأيام الثلاثة؟ أعتقد بأنني لم أتمكن من إيجاد طريق للربط بين هذه الأيام الثلاثة التي أمهل الله تبارك وتعالى فيها قوم النبي صالح الله وبين موضوع الإقامة. والقرطبي إذ يستعرض كل هذه الآراء في هذا الموضوع في تفسيره، فإنه ينقل ضمنها عن ابين العربي المالكي هذا الرأي الذي ذكرناه.

## الاستنتاج الثالث: في موقف المتوكل من الإمام الهادي الله

والذي يهمّني من هذا المقطع الشريف من الآية الكريمة حادثة وقعت للإمام

<sup>(</sup>١) شرائع الإسلام ١: ٧٦، المختصر النافع: ٥٢، كشف الرموز ١: ٢٣٧.

 <sup>(</sup>۲) المجموع شرح المهذّب ٤: ٣٥٩، وفيه سبعة عشر يــوماً، فـتح الوهــاب ١: ١٢٤، وفــيه ثمانية عشر يوماً.

<sup>(</sup>٣) فتح العزيز ٤: ٤٤٦، المجموع شرح المهذَّب ٤: ٣٥٩، ٣٦١.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع ١: ١٠٤. (٥) الجامع لأحكام القرآن ٥: ٣٥٧.

الهادي الله مع المتوكل، هذا الرجل العباسي الذي تضفى عليه الألقاب الضخمة من أمثال «محيي السنة ومميت البدعة»، لا لشيء سوى أنه كان يسبّ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله وإلا فإن من يتتبع تأريخه فإنه يبجده مليئاً بالخمور والفجور والقيان والغناء، وكان مجلسه عبارة عن مجلس أنس وطرب. ومن يرغب أن يطلع على تاريخ هذا الرجل وعلى ترجمته فعليه بملحق في ذيل كتاب (الفرج بعد الشدّة) للقاضي التنوخي بقلم الكاتب عبود الشالجي، ففي هذا الملحق ترجمة جمع فيها نتفاً من أوثق المصادر عن حياة المتوكّل وكيف كانت، وكيف كان مجلسه وشرابه، ومن هم ندماؤه، وما هو موقفه من الشريعة ومن تطبيق أحكامها.

والإنسان إذا ما قرأ هذا الملحق فإنه سوف يعرف حقيقة التزوير الحاصل في تأريخنا؛ ذلك أن من كان بهذه الصفات التي كلّها محض بعد عن الله تبارك وتعالى، وعن دينه ثم مع ذلك يجد أن هؤلاء يسبغون عليه صفات من قبيل «محيي السنة ومميت البدعة»، فإنه حتما سوف يتوقّف عندها؛ لأنه يرى أن في هذا الأمر تناقضاً كبيراً، وهذا التناقض مبتن على أنهم أعطوا صفات عالية وشريفة لشخص لم يكن ليتّصف بها بل بمقدار ضئيل منها في واقعه ولا قيد شعرة. وكما ذكرنا فإنه لم يكن لهذا الأمر من وجه سوى أنه كان يسبّ أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب المؤمنين على ابن

وأنا لا أُحبّ أن أجعل منبري منبرر الكلمة البذيئة، لكن للحقيقة أقـول: إن هذا الخليفة إذا مرّ أحد بتاريخه ورأى ما يكتب عـنه ومـا لُـقّب بـه، ومـا مـنح وأضفي عليه وأسبغ من ألقاب شريفة فإنه حتماً سوف لن يبقى عنده شـيء مـن الوثوق بما يكتب في هذا التاريخ الزائف؛ لأنه سـيرى هـناك تـناقضاً واضـحاً

وفظيعاً في هذا الأمر. وإذا كان البعض من الشعراء يمدحونه من أجل الحصول على حفنة من الدنانير، فإن هذه الحالة موجودة في كلّ زمان ومكان، فهما لا يخلوان من هذا النمط من الشعراء المتكسّبين بشعرهم، أو الذين رصدوا شعرهم للاتّجار أو للبيع. ومثل هؤلاء لا مانع عندهم من أن يرفعوا أي شخص من وهدة المستنقعات إلى الذروات والقمم في سبيل الحصول على بضعة دراهم أو دنانير يعتاشون بها.

إن هذا الأمر لا يهتنا، والذي يهمنا هو أن يأتي من يفترض به أن يكون عالماً منصفاً، أو مؤرّخاً ليس له من دور سوى نقل الحقائق نجده ينقل هذه الحقائق مشوهّة، أو ينقل الدسّ والتزوير في التاريخ، فيعبّر عن مثل هذا بأنه «محيي السنة ومميت البدعة»، ويسبغ عليه تلك الألقاب الطويلة العريضة. إن هذا الرجل كما ذكرنا في سبب إسباغ هذه الألقاب عليه أنه كان يكن عداء غريباً للإمام أمير المؤمنين الله ولأهل بيته الكرام المائي؛ ولذا فإنه عمد إلى محاولة ما ينظنه إذلالاً للإمام الهادي الله في عدة مرات منها أنه كان بين فترة وأخرى يكبس على الإمام بيته ويداهمه وهو فيه، أو كان يتنبع أصحابه الله الذين كانوا يتردّدون عليه، ثم جاءت حادثة أراد أن يلحق عبرها الأذى، أو ما يظن أنه أذى أو إذلال للإمام الهادي الله الهادي الله المائة أنه أنه أنه المائة والمائه الهادى الله المائه المائه الهادى الله المائه ا

وقبل أن نذكر هذه الحادثة نذكر ما يرويه البعض من أن المتوكل قد أصابته دمّلة ذات يوم، فآذته كثيراً وقد أعيا الأطبّاء أمرها، فلم يهتدوا إلى علاج لها مع كثرة ما وصفوا له من دواء، وهنا قال له الفتح بن خاقان: لم لا ترسل خلف علي الهادي لترى وجهة نظره في المسألة؟ وفعلاً أرسل أحد غلمانه إليه، فمضى

الرسول ورجع معه، فقال ﷺ: «خذوا كسب (١) الغنم، فديفوه بماء ورد، وضعوه على الخراج؛ فإنه نافع بإذن الله ».

فأخذ من بحضرة المتوكل يهزأ من قوله، فقال لهم الفتح: وما يضرّ من تجربة ما قال؟ فوالله إني لأرجو الصلاح به. فأحضر الكسب، وديف بماء الورد، ووضع على الخراج، فانفتح وخرج ما كان فيه، وبشرت أم المتوكّل بعافيته، فحملت إليه الله عشرة آلاف دينار، مختومة بختمها (۱).

والشاهد من هذه الحادثة أنني أريد أن أبين أن دار الإمام المح كانت معرضة للمداهمة باستمرار، وكان المتوكّل يحاول جاهداً وفي كلّ الأوقات أن يلحق الأذى بالإمام المح ، أو ما يظن أن فيه إذلالاً له. وإحدى الوسائل التي كان يظن أن فيها نوع إذلال له المح أنه فكر يوماً أن يقيم استعراضاً عسكرياً، وهنا أمر منادياً فنادى بأن يخرج الناس مشياً على أقدامهم، ولا يركب إلّا المتوكّل والفتح بن خاقان. فخرج الناس مشاة، وخرج معهم الإمام الهادي المح ماشياً أيضاً. وكان الإمام بديناً، فكان العرق يتصبّب منه. يقول زرافة الحاجب: دنوت إليه، فقدمت له كتفي فوضع يده عليها، فسمعته يقول: «والله، لست بأقل من ناقة صالح»، ثم قرأ قوله تعالى: ﴿ فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلاثَةَ أَيًامِ ذَلِكَ وَعُدُ غَيْرُ مَكْدُوبٍ ﴾ "كا.

فلم أدرِ ماذا أراد الإمام بذلك، فلما انتهىٰ العرض عاد المتوكل مع وزيره، وقد أعطَوا الإذن للناس بالركوب، فقدّمت للإمام برذوناً فركبه وعاد إلى البيت وهو

<sup>(</sup>١) الكسب \_ بالضم \_: عصارة الدهن. قال أبو منصور: الكسب: معرّب، وأصله بالفارسية «كشب»، فقلبت الشين سيناً. لسان العرب ١: ٧١٧ \_كسب.

<sup>(</sup>٢) الخرائج والجرائح ٢: ٧٧٧، بحار الأنوار ٥٠: ١٩٨.

<sup>(</sup>٣) هود: ٦٥.

يتصبب عرقاً، ورجعت إلىٰ البيت.

وكان عندي مؤدب لأولادي يتشيع، فأقبلت إليه وقلت له: سمعت اليوم من إمامك شيئاً. قال: ما هو؟ فرويت له الحادثة، فقال: بالله عليك، أنت سمعت ذلك؟ قلت: نعم. قال: إذن هيِّئ نفسك، واجمع مالك وولدك، فسيحدث شيء بعد ثلاثة أيام. فقلت: من أين لك ذلك؟ قال: لا عليك.

فنهرته وأغلظت له القول، ولكن وقع في نفسي من قوله شيء، فأصلحت شأني، وخبأت ما كان عندي من أموال نفيسة. وفي اليوم الثالث أصبحنا على أصوات الناس، وإذا ابنه المنتصر ومعه القواد الأتراك: وصيف وبغا وباغر وقد دخلوا عليه وبعجوه بسيوفهم هو ووزيره الفتح بن خاقان، وقطعوهم إرباً إرباً حتى اختلط لحمهما مع الخمرة، وتناثر في الكؤوس (۱).

والواقع أن هذه الحادثة لها نظير، فالذي يظهر أن بعد العرض قد أخذ الإمام على السجن؛ ذلك أن هناك رواية يرويها ابن أرومة حيث يقول: خسرجت أيّام المتوكّل إلى سامرّاء، فدخلت على سعيد الحاجب وقد دفع المتوكل إليه الإمام علياً الهادي على ليقتله، فلمّا دخلت عليه قال: أتحبّ أن تنظر إلى إلهك؟ فقلت: سبحان الله، لا تدركه الأبصار. قال: هذا الذي تزعمون أنه إمامكم. قلت: ما أكره ذلك، قال: إني أمرت بقتله، وأنا فاعل ذلك غداً، وعنده صاحب البريد، فإذا خرج فادخل إليه.

فلم يلبث أن خرج، فقال لي: ادخل. فدخلت الدار التي هو فيها محبوس، فإذا بحياله قبر قد حفر، فدخلت وسلمت عليه، وبكيت بكاء شديداً، فقال الله لي:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٩٢: ٢٣٥.

وفعلاً فإن الحادثة المشار إليها \_وهي حادثة قـتل المـتوكل ووزيـره ابـن خاقان \_قد وقعت بعد يومين، كما أنبأ الإمام الله .

## علم الغيب علم بالذات وعلم بالوحي والإلهام

وطبعاً نود أن ننوه هنا بأنه ليس هناك من يعلم الغيب لذاته إلا الله تبارك وتعالى، فإنه عز وجل يعلم الغيب لذاته وبذاته دون أن يعلمه أحد ذلك، وما سواه من مخلوقاته ممن أنعم عليهم كالأنبياء وأوصيائهم الله فإنهم إنما يعلمون الغيب بواسطة الوحي منه تعالى أو بواسطة إلهام منه لهم. وهذا الكلام لا نقاش فيه، ولا أحد يقول بخلافه، فلا يعلم الغيب بالذات إلا الله تبارك وتعالى، وهو بهذه الكيفية مختص به وحده جل شأنه، أما النبي أو الإمام الله فإنهما إنما يعلمان الغيب بواسطة إخبار من الله تبارك وتعالى به، وليسا يعلمانه بذاتيهما؛ لأن هذا الأمر كما قلنا مختص به تبارك وتعالى.

#### الاستنتاج الرابع: في الغرق بين الوعد والوعيد

إن الآية الكريمة إذ تقول: ﴿ فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعْدُ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾ فإنها تستخدم كلمة ﴿ وَعْدُ ﴾، ومعلوم أن هناك فرقاً بين الوعد والوعيد؛ فإذا كانت المسألة مبتنية على نعمة، فإنهم يقولون: قد وعد، وإن كانت

<sup>(</sup>١) كشف الغمّة ٣: ١٨٨.

مبتنية على تهديد أو شر أو عقاب، فإنهم يقولون: أوعده. وبهذا فإننا نقول: إن عند علماء اللغة أن هناك فرقاً بين الوعد والوعيد.

وللحقيقة نقول: إن هذه المسألة لم تقتصر على علماء اللغة، بل إنها تمتد إلى متناول علماء الكلام عند المسلمين أيضاً، فهم يفرّعون على ذلك بسوال هو: هل يجب على الله تبارك وتعالى الوفاء بالوعد والوعيد؟ بمعنى أنه تبارك وتعالى لو هدّد أحداً بالنار، فهل يجب عليه أن يدخله إليها، بحيث إنه جلّ وعلا إن لم يدخله الناركان في البين كذب، أم لا يجب عليه ذلك؟ وكذلك إذا وعد أحداً بالجنة فهل يجب عليه تبارك وتعالى أن يدخله الجنّة بحيث إنه إذا لم يدخله إليها كان في البين كذب أم لا؟ إن العلماء إزاء هذين التساؤلين ينقسمون إلى ثلاثة أقسام:

## القسم الأول: القائلون بوجوب الوفاء بالوعد والوعيد

فهذا القسم من العلماء يرى أنه يجب على الله تبارك وتعالى أن يفي بـوعده ووعيده كليهما؛ فإذا هدّد أحداً بنار جهنم وجب عليه أن يدخل إليها من هدده، وإذا هدّد شخصاً بالعذاب وجب أن يعذبه به. وفي مقابله إذا وعد أحداً بالجنة فإنه يجب أن ينفذ وعده ويدخله الجنة.

#### القسم الثاني: القائلون بالتفصيل

وهؤلاء العلماء يرون أن في المسألة تفصيلاً؛ ذلك أنه إذا كانت المسألة متعلّقة بالوعد فإنه تبارك وتعالى ينبغي أن ينفّذ ذلك الوعد، أما إذا كانت المسألة متعلّقة بالوعيد فإنه لا يجب عليه تبارك وتعالى أن يفي بذلك الوعيد أو التهديد؛ لأنه عزّ وجلّ إنما يتنازل عن حقّه بخلاف الحالة الأولى. وعلى هذا الرأي الإمامية؛ ذلك

أنهم يرون أن إخلاف الوعد شيء معيب، أما إخلاف الوعيد فهو ليس فيه عيب أبداً، بمعنى أنه لو هدد إنسان ما شخصاً وهو قادر على إنفاذ ذلك التهديد فإنه يستطيع أن ينفذ تهديده له، ويوقع عليه ما توعده به، كما أنه يستطيع أن يعفو عنه مع قدرته على إيقاع ما هدده ووعده به، بل إنه في حال عفوه عنه فإنه يكون قد فعل فضيلة؛ ذلك أنه تكرّمٌ منه على ذلك الإنسان إذ لم ينزل عليه عقوبته التي توعده بها.

وهذا هو الشأن الذي نحن بصدده مع الله تبارك وتعالى؛ لأنه حينما يعفو عمّن توعّده فإنه يعفو عن قدرة على تنفيذ ذلك التهديد (۱). وهناك حالات لا يريد الله عزّ وجل فيها أن يقابل العبد بما هدّده به، فهو تبارك وتعالى قد يهدّده للتربية والتأديب، وللتخويف. ولذا فإن هناك البعض من الحالات التي لم ينفذ فيها أئمتنا المي الموكثير من العظماء الكرماء موارد تهديدهم لبعض من أعدائهم؛ لأنهم يترفّعون في تلك الحالات عن تنفيذ الوعيد، وهو كما قلنا ليس أمراً معيباً أبداً.

وهذه الظاهرة يتناولها الإمام زين العابدين الله في أدعيته فيقول: «ما أنا؟ وما خطري؟ » (٢)، أي إنك يا ربي بارئ الكون الذي لا حدود لعظمته؛ فلا يمكن أن تقابل عبدك الضعيف المسكين المستكين هذا بأن تعذبه بالنار. وبهذا الاعتبار فإننا نقول قاطعين بأنه ليس هناك من عيب أبداً في إخلاف الوعيد، بيل على

<sup>(</sup>١) انظر الميزان في تفسير القرآن ٦: ٣٦١، ١١: ٣٥، وقد عبّر عن ذلك بأنه قاعدة عقلية مسلّمة، حيث إنه في قال: «لأن الذي تعلّق به الوعد حق للموعود له وعدم الوفاء به إضاعة لحق الغير، وهو من الظلم. وأمّا الوعيد فهو جعل حق للموعد على التخلف الذي يوعد به له، وليس من الواجب لصاحب الحق أن يستوفي حقه، بل له أن يستوفي وله أن يترك».

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجّد: ٥٨٤.

العكس من ذلك فإننا نرى فيه تكرماً؛ لأنه تبارك وتعالى هو ربّ الرحمة وربّ العطاء وربّ الكرم. ولهذه العلّة نفسها فإننا نرى أنه يجب عليه تبارك وتعالى أن ينفذ وعده؛ لأن ربّ العطاء والرحمة والكرم لابدّ أن يعطي ما وعد من عطاء ورحمة وكرم، وعليه فإذا وعد أحداً الجنة، أو بنعمة منه كان من العيب والنقص عدم تنفيذ هذا الوعد.

#### القسم الثالث: القائلون بعدم وجوب الوفاء بالوعد والوعيد

وهؤلاء هم الذين يقولون بأنه تبارك وتعالى لا يجب عليه الوفاء بشيء من ذلك أبداً، فلا يجب عليه تنفيذ الوعد؛ لأنه تبارك وتعالى: ﴿لَا يُسْأَلُونَ ﴾ (١). فهو تبارك وتعالى فاعل مختار، يعمل ما يريد وما يشاء دون أن يكون عليه إلزام من شخص أو من أحد آخر غيره أبداً.

#### الاستنتاج الخامس: لماذا الوعد وليس الوعيد

إن الآية الكريمة هنا تهدد الظالمين والكافرين بالعذاب، فلماذا إذن عبرت عن هذا التهديد بأنه ﴿وَعُدٌ ﴾، ولم تعبر عنه بأنه وعيد؟ وفي واقع الأمر فإن في اختيار هذه المفردة مع كونها ظاهراً في العذاب والعقاب - أي في غير موردها المعروف - نكتة ينبغي الالتفات إليها، وهي أن إزالة المعارضين للنبوّات من الأرض، وتخليص طريق الرسالات منهم هو في حد ذاته نعمة؛ فهؤلاء المعارضون هم فاسقون وفجّار ينبغي التخلّص منهم كيلا يقفوا عائقاً أو حاجزاً دون وصول نعمة الإسلام أو دين السماء إلى الناس. وهذا الأمر بنفسه نعمة؛ لأن

<sup>(</sup>١) الأنبياء: ٢٣.

فيه فسح المجال للدين حتى يتغلغل في نفوس الناس دون أن يكون هنالك عائق منهم يقف دونه.

فمن أجل هذه النكتة عبر القرآن الكريم عنها بأنها ﴿وَعْدُ ﴾، وإلاّ ففي واقع الأمركان الذي ينبغي هو التعبير عنها بالوعيد فقط. إن البارئ عز وجل حينما يستخدم مفردة أو معنى معيناً، فإنه إنما يستعمله لخاصية فيه، ولنكتة ربما ندركها أو ربما لا ندركها. وعليه فهو تبارك وتعالى إذ عبر عن المسألة بالـ ﴿وَعْدُ ﴾ هنا فلأن إزاحة الكفّار ومعارضي الرسالات عن طريق هذه الرسالات، وطريق تغلغل الأديان في نفوس الناس وانتشارها بينهم لهو من أعظم النعم التي يمكن أن يمتن الله تبارك وتعالى قد عجّل بالانتقام النيه على خلقه؛ ولهذا فإن الله تبارك وتعالى قد عجّل بالانتقام لنبيه على .

وهذا ما نجده واضحاً في كتب السيرة والتاريخ حول قتلة الأنبياء الله وأولادهم، فهؤلاء منهم من عجّل الله تعالى له العذاب فوراً، ومنهم من أمهله فترة يسيرة ثم أوقع عليه العذاب والعقاب؛ لأن الأنبياء الله وأولادهم لهم منزلة خاصة عند الله تبارك وتعالى ينبغي المحافظة عليها، وبخلافه فانه تبارك وتعالى سيأخذ بحقّهم ميّن ظلمهم وقتلهم (١).

#### المبحث الخامس: الإمام الحسين الله والآية الكريمة

ولهذا فإننا نجد إن الإمام الحسين الله في ليلة اليوم العاشر من المحرم الحرام قد نادى أصحابه وطلب منهم أن يحفروا خندقاً حول المخيم، وأن يرموا فيه الحطب كي يوقدوه صباح اليوم العاشر؛ لأنه الله كان يعرف أن من يقف قبالته من الجيش لم يكن عنده نبل أبداً، وكان يعرف أنهم سوف يهجمون على مخيّم العائلة، وسوف يروّعونهم ويروّعون الأطفال. وحينما اصطفّ أصحاب الإمام الحسين الله للقتال انفصل فارس من معسكر ابن سعد ووقف إزاء أصحاب الإمام الله وصاح: عجّلت يا حسين بنار الدنيا قبل نار الآخرة. فقال له الإمام الحسين الله: «تعيرني بالنار وأبي قاسمها، وربي غفور رحيم؟». ثم قال لأصحابه: أتعرفون هذا الرجل؟ وقالوا: هو جبيرة الكلبي. فقال الإمام اللهم أحرقه بالنار في الدنيا قبل نار فقالوا: هو جبيرة الكلبي. فقال الإمام اللهم أحرقه بالنار في الدنيا قبل نار وسط النار، فتناولته فاحترق، فكبّروا، ونادى منادٍ من السماء: «هنيت بالإجابة سريعاً يابن رسول الله » (۱).

كما أننا نذكر أن بعض الدعوات ربما تؤجل استجابتها قليلاً، يقول المنهال: حججت سنة أيام أن استولى المختار على الكوفة، فلمّا فرغت من الحجّ مررت بالمدينة لأزور سيّدي ومولاي عليّ بن الحسين الله ، فلمّا دخلت عليه سلّمت، فردّ عليّ السلام، وقال: « يا منهال، ما فعل حرملة بن كاهل الأسدي؟ ».

وحرملة هذا قد ملأ قلب الإمام الله خاصة وقلوب أهل البيت الله عامّة ألما ولوعة؛ فالإمام الله قد رأى طفلاً مثل البرعم له ستّة أشهر مذبوحاً من الوريد إلى

<sup>(</sup>١) ينابيع المودّة ٣: ٧٠.

الوريد، يتلوّى على يد والده الله وقد عاد به، والدماء تغرقه، وقد ملأت كفّ أبيه الله ثم رمى به إلى السماء وقال: «اللهم لا يكن أهون عليك من فصيل ناقة صالح »(۱)، ورأى السهم وقد أخذ مأخذه من هذا الطفل الرضيع وقد حزّ جيده من الوريد إلى الوريد.

إذن فحرملة هذا قد أحرق قلوب أهل البيت الله الله ابن الإمام الحسين الله سوى طفل في شهره السادس، ومع ذلك يرجعه أبوه الله وهـو عـلى صدره مذبوحاً من الوريد إلى الوريد، يرفرف كالطير، بعد أن ذبح بسهمه، يقول الإمام الصادق الله : «لقد كان طفل جدي الحسين في قماظه لما أحسّ بحرارة السهم، فانتزع يـديه مـن القـماط واعـتنق رقبة والده وجـعل يـرفرف كـالطير المذبوح».

يقول المنهال: فقلت له: يا مولاي تركته حيّاً بالكوفة. فرفع يده إلى السماء، وقال: «اللهم أذقه حرّ النار».

يقول: وقد بقيت عند الإمام الله فترة ثمّ رجعت أهلي، فلمّا دخلت الكوفة، سمعت جلبة، فسألت عنها، فقيل: هذا المختار قد ظهر، وقتل من قـتل، وهـذا موكبه. وكان بيني وبينه صداقة، فلمّا استرحت من سفري، وانقطع الناس عـنّي ركبت وخرجت في طلبه، فلقيته خارجاً من باب داره، فسلمت عليه، فردّ عليّ السلام، وقال لي: يا منهال ما أتيتنا، ولا هنّاتنا بما فتح الله على أيدينا، ونصرنا على أعداء الله وأعداء رسوله المنتين وأهل بيت رسوله المنتين إن مولاي إني

<sup>(</sup>١) سبق أن ذكرنا بأننا لم نعثر عليه عند مصرع الطفل الرضيع، وأن هذا الدعاء الشريف قـد ورد عند مصرعه للثلا ؛ حيث إنه للثلا جعل يأخذ الدم من نحره فيرميه إلى السماء، ولا يرجع منه شيء. مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٥٧.

كنت بمكّة، وقد جئت الآن.

ثم سايرته حتى أتينا كناسة، فوقف كأنه ينتظر شيئاً، وكان واشٍ قد أخبر بحرملة؛ فبعث قوماً يفتشون عنه، فلم تكن إلا ساعة حتى جاء القوم يركضون، ويقولون: يا أمير، البشارة، فقد جئنا بحرملة.

فلمّا أحضر بين يديه مكتوفاً، نظر إليه، وقال: الحمد لله الَّذي مكّنني منك يا عدو الله. ثمّ قال: أين الجزّار؟ فجيء به إليه، فقال له: اقطع يديه ورجليه. فقطعها وهو يستغيث، ثمّ قال: عليّ بالنار. فأحضرت بين يديه، فأخذ قضيباً من حديد، وجعله في النار حتّىٰ احمرٌ، فوضعه علىٰ رقبته، فصارت رقبته تجوش من النار، وهو يستغيث حتّىٰ قطعت النار رقبته.

قال المنهال: فعند ذلك قلت: سبحان الله. فقال المختار: التسبيح حسن في كلّ حال، ولكن فيم سبّحت؟ فقلت: أيها الأمير، دخلت في سفرتي هذه عند منصر في من مكّة على على بن الحسين الله فقال لي: «يا منهال، ما فعل حرملة بن كاهل الأسدي؟». فقلت: تركته حياً بالكوفة؟ فرفع يديه جميعاً فقال: «اللهم أذقه حرّ الحديد، اللهم أذقه حرّ النار».

فقال: بالله عليك، سمعته يقول هذا؟ فقلت: نعم والله. فنزل من دابّته، وصلّىٰ ركعتين ثمّ حمِد الله كثيراً، ثمّ ركب وسرنا راجعين، فلمّا قربنا من داري، قلت: أيها الأمير، أحبّ أن تشرّفني، وتكرمني وتتملّح بطعامي. فقال: يا منهال، أنت تعرف أن مولاي دعا بدعوات، وقد استجابها الله علىٰ يدي، ثمّ تأمرني أن آكل وأشرب؟ لا والله، بل أصوم هذا اليوم؛ شكراً لله علىٰ توفيقه (۱).

<sup>(</sup>١) الأمالي: ٢٣٩ / ٤٢٣، مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٧٦، كشف الغنَّة ٢: ٣٢٤. ذوب النضار: ١٢١.

وأقول: هل يمكن لهذا أن يعدل لحظة واحدة من لحظات حرقة قلب الإمام الحسين على على ولده؟ ولم يتوقّف الأمر عند هذا الحدّ، فالإمام الحسين على كان قد احتفر لرضيعه بجفن سيفه وواراه التراب، لكن حينما جاؤوا لقطع الرؤؤس، قال لهم عمر بن سعد: إن الحسين قد قُتل له طفل اسمه عبد الله الرضيع، فأين رأسه؟ قالوا: بلغنا أن أباه احتفر له بجفن السيف، وواراه في أرض المعركة. فقال: انبشوا الأرض برماحكم، وأخرجوه واحتزّوا رأسه وجيئوني به:

ولو تـــراه حــاملاً طــقله رأيت بـدراً يـحمل الفرقدا مُخضّباً من فيض أوداجـه ألبسه سهم الردى مجسدا

9 9 9

ادورن على ايميني وشمالي المسز بالمهد والمهد خالي يسلجنت بالظلمة تسلالي عكسبك بكت وحشسة الليالي

ひ ひ ひ

فلا بلغ الفطام لكم رضيع وطفل السبط يُفطم بالسهام

**→** -||C'©,000||<del>-</del> -

#### (177)

## الاستثمار في الإسلام

﴿ وَلاَ تَمْنُنْ تَسْتَكُثِيرُ ﴾ (١٠.

#### مباحث الآية الكريمة

تتضمن هذه الآية الكريمة مجموعة من المباحث سوف نعرض لها تـباعاً إن شاء الله تعالى:

#### المبحث الأول: في معنى المنّ

المن هو ذكر النعمة بما يكدّر صفوها، أي حينما ينعم أحد على آخر بنعمة، فإن عليه ألّا يذكرها بشكل متكرر، وبصورة تسيء إلى من أنعم عليه؛ بحيث إنه يصل الأمر إلى حد رفع حقّ الشكر؛ لأن هذا التكرار في ذكر النعمة رباما يودي إلى إحراج من أنعم عليه، و إلى إشعاره بأنه يستجدي الآخرين، وبالتالي فإنه يصبح غير مستعد ليشكر تلك النعمة، أو يشكر صاحبها عليها. والمن بهذا المعنى هو المقصود بآية المقام الشريفة. وإنما قلنا: هذا المعنى هو المقصود؛ لأن المن له معانٍ مختلفة أخرى غير هذا المعنى الذي أشرنا إليه. ولمذموميّة المن فقد ورد عن

(١) المدثر: ٦.

الرسول الأكرم اللَّيْنَانَ : « خلق الله الجنة ، والجنة تراح من خمسمئة عام ، وثلاثة لا يشمّون ريحها: المنّان بعطائه ، ومدمن الخمر ، وعاقّ والديه »(١). وكذلك فإننا نجد في حضار تنا من يقول:

زاد معروفك عندي عنظما إنه عندي مستور حقيرً (٢٠) تستناساه كان لم تابية وهو في العالم مشهور كثيرً (٢٠)

فالحقيقة أن الإنسان إذا تناسى ما أعطى، وشعر بضآلة ما قدّم فلا شك أن ما يعطيه سوف يكون سائغاً وهنياً؛ ذلك أن العطاء حينما يخلو من المن فهو إنما يخلو من الشوائب التي تكدر صفوه، وبالتالي فإنه يؤخذ عن طريقه الطبيعي. يروى أنه جاء سائل إلى أمير المؤمنين على فنظر إليه وقد تغيّر وجهه من الحياء، فقال له أمير المؤمنين على الأرض ؛ حتى لا أرى ذلّ المسألة في وجهك ». فكتب:

لم يبق لي شبي يباع بدرهم تغنيك حالة منظري عن مخبري إلّا بسقية مساء وجبه صبنته ألّا يباع ونبعم أنت المشبتري

فقال له الله بعد أن أعطاه ما أعطاه:

(۱) المسعجم الصغير ۱: ١٤٥، الجامع الصغير ١: ٥٤٨ / ٣٥٤٢، كنز العمّال ١٦: ٥٣ / ٢٣٩٠٣. ٤٣٩٠٣.

<sup>(</sup>٢) روضة الواعظين: ٣٧٢، التنفسير الكبير ٧: ٤٩، الجامع لأحكام القرآن ٣: ٣٣٤، ٥: ٣٨٤، تاريخ مدينة دمشق ٢٧: ٢٧٧ . والمخاطب بها عبد الله بن جعفر كما في الأخبر، حيث إن رجلاً كتب إليه رقعة، فجعلها في ثني الوسادة التي يتكئ عليها، فقلب عبد الله الوسادة، فبصر بالرقعة فقرأها، فردّها في موضعها ووضع معها كيساً فيه خمسة آلاف دينار، فجاء الرجل، فدخل عليه، فقال: اقلب المرفقة فانظر ما تحتها فخذه. فأخذ الرجل الكيس وخرج وأنشأ هذين البيتسن.

# عاجلتنا فأتاك عاجل برنا قسلًا ولو أمهلتنا لم نسقتر فخذ القليل وكن كأنك لم تبع ما صنته وكأننا لم نشتر (1)

وهكذا نجد أن الإمام على قد أعطاه هذا العطاء الكبير، ولم يظهر لعطائه أشراً بالمن أبداً. فالذي ينبغي هو أن يعرف الإنسان أن العطاء لا يكون هنيئاً حتى يخلو من الشوائب التي تكدّر صفوه، فالمن يربك الشخص المعطى، ويحرجه أمام الناس؛ لكثرة ما يردّد من أعطاه من معروف إليه.

### المبحث الثاني: في مورد المن

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَلَا تَمْنُنْ ﴾، وللمفسرين في بيان مورد المن هـنا آراء منها:

## الرأي الأول: أنه البعثة

تميل شريحة من المفسرين إلى الاعتقاد بأن مورد المن في آية المقام الكريمة هو البعثة، وهذا يعني أن الله تبارك وتعالى يقول لنبيه الكريم: لا تمنن على الناس ببعثتك، ولا تمنن عليهم بأن الله قد أرسلك إليهم، وبالتالي فإنك أصبحت سبب إنقاذهم من الضلالة وحيرة الجهالة؛ لأن هذه البعثة ليست منك، وإنما هي من الله تبارك وتعالى وقد أجراها على يديك. وبهذا فإن الخطاب القرآني يبين للرسول الأكرم وقد أبن عليه ألا يجعل لنفسه طرفاً في العطاء هذا؛ لأنه إنما حمل الرسالة بتكليف من الله تبارك وتعالى إلى الناس، وأنه عزّ وجل قد أجراها على يديه؛ لطفاً منه تبارك وتعالى به وبهم. وعليه فإن الذي ينبغي هنا هو ألا يمن على الناس بهذه الرسالة أو هذه البعثة.

<sup>(</sup>١) شرح إحقاق الحقّ ٨: ٥٨٢، عن وسيلة المآل: ٢٤٠.

إذن فالله تبارك وتعالى هو الذي يمن عليهم، فقد منَّ عليهم في مواطن كثيرة منها موطن البعثة، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَ فِي أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (١). وقوله تعالى هنا: ﴿ مَنَ أَن يذكر النعمة التي أنعم بها على عباده بما يكدّرها، فالله تبارك وتعالى لا يمكن أن يذكر النعمة التي أنعم بها على عباده بصيغة المن، وأن يشوبها بما يكدّرها، وبما يعكر نقاءها وحقيقتها. أما آية المقام فإنها تريد من النبي ﷺ ألّا يذكر الناس دائماً بأنه قد أنقذهم من الضلال، وأنه قد هذا هم إلى طريق الحق، وأن له بهذا عليهم حقوقاً يجب أن يؤدوها؛ لأن إنقاذهم من الظلام والتأخّر، ورفعهم إلى هذا المستوى من الرقي الذي أوصلهم إليه بفضل هذه الرسالة هو عطاء عظيم يجب أن يشكر.

#### الثمرة في عدم المن

والذي نفهمه من هذا المعنى أن أي قسم من أقسام العطاء يريده الله عز وجل أن يكون هنيئاً غير مشوب بشوائب تعكر ذلك الصفو الذي ينبغي أن يكون عليه؛ لأن الإنسان مادام يعطي فلأي شيء يعطي ويفعل مع ذلك العطاء ما يفقده ثوابه ويؤول به إلى ألا يحصل معه على الأجر المترتب عليه من الله تبارك وتعالى؟ فهذا العطاء سواء كان عطاء مادياً أو عطاء علمياً وفكرياً ينبغي على المعطي أن يترك لمن يعطيه فرصة إلى أن يتنبه إلى شكره، دون أن يحول هو نفسه بين الإنسان المعطى وبين أداء حق الشكر له بما أسلفنا ممّا يسمكن أن يكون سبباً إلى امتناع ذلك الإنسان عن الشكر والى رفع حقّه بالنسبة له.

(١) آل عمران: ١٦٤.

#### من هو الشباكر؟

ونود أن ننو هنا إلى أن الإنسان الذي يشكر هو الإنسان السوي \_أي صاحب الفطرة السليمة \_أما ذلك الإنسان المصاب نفسياً أو المريض، فإنه كلما كثر عليه العطاء أصبح مثل العقرب لا يزداد إلا سمّاً ربما ينفثه على الناس، وحتى على من أعطاه وأنعم عليه. وفي الواقع فإن هذا هو حقيقة بعض الناس الذين إذا أعطاهم الإنسان فإنه سوف لن ينتظر منهم إلا أن يلدغوه؛ لأنهم مخلوقات غير طبيعية، بلهم مرضى نفسيّاً وروحيّاً، يظلون يحقدون على من أنعم عليهم وأعطاهم؛ هم مرضى نفسيّاً وروحيّاً، يظلون يحقدون على من أنعم عليهم وأعطاهم؛ متصوّرين أنهم بهذا إنما يأخذون حقّهم منه؛ لأنه إنما أصبح بهذه المرتبة التي تخوّله بأن يعطي ويمنح ويتصدّق ووصل إلى كل ذلك بعد أن أخذ حقوقهم واستولى على ماهو لهم.

وهكذا فإن مثل هذا سوف تنتابه مشاعر الحقد، وتستعمره أحاسيس الكراهية لذلك الشخص، ويصور المسألة على النمط الذي يتماشى مع مرضه النفسي، وهو: لماذا يجب أن يكون هو المعطي وأنا الآخذ؟ وهكذا يبدأ يشعر بالنقص، وفي محاولة لتعويض ذلك النقص الذي يستشعره يلجأ إلى هذه الطريقة، لكن بتعويض مفرط كما يعبر عنه علماء النفس أو علماء الاجتماع. وهذا التعويض المفرط هو الذي يلجئه إلى أن يفعل ما يفعل من إلحاق الضرر بالشخص الذي أنعم عليه. وبهذا فإنه بدلاً من أن يشكر تلك النعمة يروح يشتم صاحبها ويعتدي عليه بغير الحق، أو أن يغمطه حقه الذي ينبغي له، وهو في أدنى مراتبه أن يشكره باللسان أو بالفعل، لكنه يمتنع عن ذلك فيغمطه حقه.

#### تطبيقات على كفران النعم

ولو أننا رجعنا إلى تاريخ الإنسانية بشكل عام وتاريخنا بشكل خاص لوجدنا

أن هناك نماذج كثيرة وتطبيقات عديدة لهذا المفهوم، وأنا أؤكّد أن الأمة الإسلامية تعيش هذا المعنى، مع أنه يعزّ عليّ كثيراً أن أصرّح بهذا. فالمسلمون يعلمون كما نعلم نحن كم أعطاهم رسول الله وقد أعطاهم عطاء لا حدود له دون منّ منه عليهم، وقد تحمل وقد تحمل والله والله عليها العطاء العظيم المشاق والآلام، وبذل التضحيات التي بلغت حدّاً لا يمكن تصوّره أبداً؛ فقد ضحى والله وبراحته وبكل ما تملك زوجته خديجة (رضي الله عنها) من أجل هذا الهدف، ومن أجل إيصال هذا العطاء صافياً قراحاً ومعيناً سلسبيلاً إلى هؤلاء الذين كانوا يعيشون معه. ولكننا مع ذلك نجد أن هذه العطاء لم يحفظ له والكيانية بأهله أبداً.

وربما يقول قائل: إن المسلمين لم يقصروا عن أداء الحق المفروض عليهم.

لكن نقول: إنما يحفظ المرء في ولده، وإذا كانت القاعدة كذلك فنحن نقول بصريح العبارة: إن أهل البيت الله لم يأخذوا ما يستحقّونه، ولم يوضعوا في المكانة التي ينبغي أن يكونوا عليها مما أعطاهم الله تبارك وتعالى، وبوأهم نبيه الكريم الله البيت الله قد اغتصب حقهم، وأزيح عنهم إلى غيرهم بعد أن أبعدوا عنه، وهذا خلاف ما أراده الله تبارك وتعالى، وأراده لهم رسوله الكريم الذي صرّح في مواطن كثيرة على وجوب إعطائهم حقّهم، وعلى محبّتهم له الله إن إبعادهم عن حقهم، واغتصاب ذلك الحق منهم لا يدل أبداً على حب لهم، مع أن الرسول الله يصرح دائماً كما قلنا بضرورة محبتهم، ومن هذا قوله الله الله الحبّي "أك.

<sup>(</sup>۱) تاريخ بغداد ٤: ٣٨١، المستدرك على الصحيحين ٣: ١٥٠، المعجم الكبير ٣: ٤٦ / ٩، ١٠: ١٠٠ / ٢٨١ / ٤، تهذيب الكمال ١٥: ٦٤ ـ ٥٦ / ٣٣٢٠، سير أعلام النبلاء ٩: ٨٥ / ٢٢١، عن الترمذي في مناقبه برقم ( ٣٧٨٩)، ميزان الاعتدال ٢: ٤٣٢ / ٤٣٢، تاريخ الإسلام

أي أنكم يبجب أن تحبّوا أهل بيتي كما أنكم تحبونني؛ فهو لاء أهلي وريحانتي ورهطي، لكن الذي حدث هو غير هذا كما هو واضح لكل إنسان، فنحن ببالغ الأسف حينما نتصفّح واقعنا العملي فإننا نجد أن أهل البيت الني فنحن ببالغ الأسف حينما نتصفّح واقعنا العملي هو أننا نجد أن أهل البيت الني الذين طهرهم القرآن قد غمطوا حقهم، وقد استلبوا ما هو لهم بتشريع وأمر من الله تبارك وتعالى، مع أن المفروض على المسلم هو أن يبحث عن العطاء الإسلامي الصافي. والمسلم الواقعي والعملي هو الذي لا فرق عنده بين أن يأخذ عطاء الإسلام عن طريق صحابي جليل مخلص مؤمن، أو عن طريق أحد أهل البيت المنظم، ما دام عطاء سليماً صافياً خالياً مما يخدش صحته وسلامته. ولذا فإن عليه أن يأخذ من هذا العطاء، وأن يفتخر به ما دام قد أخذه عن أهل البيت المنظم، أو من الصحابة الأجلاء الأتقياء الذين صحبوا الرسول المنظم، وأعطوا تلك الصحبة حقها من عرفان الجميل، ومن الطاعة وعدم الالتواء على الحق.

وبهذا فإن هذا العطاء هو موضع اعتزاز كل مسلم؛ لأنه عطاء صاف ومأخوذ عن النبي المشيخة بواسطة قناة صافية غير كدرة، وعليه فهذا يجب أن يكون موضع اعتزاز كل من يعتز بعقيدته، ويكن لها الاحترام والحب، ويخضع لها خضوعاً تاماً، لكن الذي حدث، والذي نراه من خلال استقراء الواقع هو غير هذا أبداً؛ فهناك تجاهل كبير ومتعمّد لأهل البيت الميلا، أي أن الكثير من المسلمين حاول أن

٨: ٢٢٤، ١٠: ٢٩٦، ١٧: ٤٠٦، الدر المنثور ٦: ٧، الجامع الصغير ١: ٣٩ / ٢٢٤ كنز العمّال ١١٢، ٩٥ / ٢٢٤، تــاريخ مـدينة العمّال ١١٢، ٩٥ / ٢١٥، تفسير الســمعاني ٢: ٤٥٣، الكــامل ٧: ١١٢، تــاريخ مـدينة دمشق ٥٥: ٣٦٣ / ٢١٥٢، الأربعين البلدانية (ابن عساكر): ٧٦، نــظم درر الســمطين: ٢٣١، ٣٣٣. وقد مرّت الإشارة إليه وسرد أمناله في محاضرة (وحدة العامل والهدف) من هذا المجلّد.

يسدل عليهم ستاراً سميكاً يحول دونهم ودون المسلمين أن يأخذوا منهم؛ حتى يصلوا عبر قناتهم النظيفة الطاهرة إلى ذلك النبع الإسلامي المقدّس، وهـو النبع الرسالى الذي جاء به الرسول الأكرم ﷺ.

إننا هنا نعاتب إخواننا المسلمين على هذا الإجحاف بحق أهل البيت المسلمين. ومحاولة تغييبهم عن أداء دورهم، وسدل الستار دونهم ودون المسلمين. وليس في العتاب عيب؛ بل إن المرء حينما يعاتب فإنما يعاتب أهله وإخوته وليس أعداءه (۱). ومن هذا التغييب المتعمد لأهل البيت المناهي ومحاولات تحجيم دورهم ما يفعله بعض الكتاب الذي يكتبون موسوعات كبيرة، لكننا لا نجد فيها رأياً لآل محمد الهنا، ومن هم آل محمد الهنا؟ إننا إذا جئنا من منطلق قومي فهم سادة الجزيرة العربية؛ لأنهم لب قريش، وقريش سادة العرب. وإذا جئنا من منطلق إسلامي فهم حملة الإسلام وعدل الكتاب (۱). وإذا جئنا من منطلق إنساني فهم نبع الإنسانية بما اتصفوا به من صفات حميدة وخلال كريمة (۱).

إذن من هذا المنطلق فإنه لا يصح لمسلم أن يمرّ بهذا العطاء الضخم الصافي مرور الكرام: ثم يتركه ويتناساه وكأنه لم يكن عطاء له أو عطاء من أجل إعلاء

<sup>(</sup>١) قال الشاعر:

أعاتب ذا المودة من صديق إذا ما رابني منه اجتناب إذا ذهب العاتب فاليس ودّ ويبقى الود ما بقي العتاب العين ٢: ٧٦ عتب، الجامع لأحكام القرآن ١٨، ٥٤.

<sup>(</sup>٢) كما في حديث الثقلين الآتي بعد قليل.

<sup>(</sup>٣) يمكن الرجوع في هذا الأمر إلى كتب التراجم عند أهل السنة أنفسهم؛ فيفيها الكثير ممّا لا يتّسع المقام لذكره، وتضيق عنه صفحات هذا الكتاب ممّا يذكر فيها من صفاتهم الكِيّا الحميدة ومناقبهم الكريمة.

كلمة الله ومن أجل رفعة الإسلام، في حين أنه يتمسّك بعطاء بسيط لغيرهم، ويجعل منه موضع فخر وإشادة. حينما كنت في القاهرة أيام الدراسة هناك أرسلت إلى بعض الجهات كتباً من مدونات المذهب؛ لأنني التقيت ببعض من الكتاب الذين لم يأتوا على ذكر لآل محمد الله في مؤلفاتهم الفقهية وغيرها، وقد سألتهم عن السبب الذي من أجله قد أغفلوا ذكر أهل البيت الله في مدوناتهم، وعن السبب الذي من أجله تجاهلوا نظرياتهم في الفقه والتفسير وغيرهما، وتساءلت عن السبب الذي من أجله لم يضعوها في مدوناتهم ولو بشكل مقارن، أي تذكر هذه النظريات إلى جانب نظريات علماء آخرين كربيعة الرأي مثلاً أو غيره من سائر الفقهاء.

وأجابوني بأنهم ليس عندهم مصادر عن المذهب الإمامي، فقلت لهم: سوف آتيكم بتلك المصادر، وسوف تصلكم إن شاء الله تعالى. وفعلاً حصلت على تلك المصادر ووفرتها لهم، ثم أرسلتها إليهم، لكن بعد فترة من هذا الحديث ومن إرسال الكتب، ذهبت إليهم، فوجدت أن تلك الكتب قد ركنت في المخزن، وأغلق عليها، ولم يحاول أحد أن يطلع عليها. وهذا في واقع الأمر موضع استغراب وتعجب؛ وإلا ما هي هذه العقدة من آل محمد (صلوات الله عليه وعليهم)؟ لماذا لا يحاول أحد أن يقرأ هذا الفكر، وأن يطلع عليه ولو من باب المقارنة بين النظريات الفقهية، أو من باب الإطلاع على آثار الآخر به:؟

وإني لأقسم من على هذا المنبر إن الله تبارك وتعالى غداً سوف يسألنا عن كل هذا؛ فكل مسلم حينما يمسك القرآن الكريم يجد فيه قوله تعالى: ﴿قُلْ لاَ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنَا إِنَّ اللهَ غَفُورُ

شَعُورٌ ﴾ (١). وهذه ليست ألفاظاً مسطورة في القرآن الكريم وكفى، بل إنها أوامر من الله تبارك وتعالى تلزم المسلمين بضرورة تطبيقها والامتثال لها؛ فليس في القرآن شيء عبث ولا في غير مورده. والكل يعلم أن مودة ذوي القربى ليست بمجرد ذكرهم، بل بموالاتهم وبأخذ آرائهم وباتباعهم. فهؤلاء هم الذين يعبر عنهم النبي الأكرم التقلين كتاب عنهم النبي الأكرم التقلين كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسّكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً، ولقد نبأني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض» (١).

ولهذا فإننا نقول: إن على كل مسلم ألّا يمتنع عن امتثال أوامر الله تبارك وتعالى وأوامر الرسول الأكرم الشيخة من أجل حاجة في نفسه.

# عطاء الرسول الأكرم المسطاع

إذن فالآية الكريمة بناء على هذا الرأي الذي تميل إليه شريحة من المفسرين هو أن على النبي الأكرم الشيخ ألّا يستكثر على المسلمين إرساله إليهم، وبالتالي فهو النبي يمن عليهم بهذا العطاء الضخم الجزيل، وعليه ألّا يقول لهم: إنبي قد جئتكم بهذا العطاء بعد أن كنتم أناساً لا تجدون ما تأكلون، وليس عندكم ما تكونون به أعزّاء، وحينما جئت إليكم ذلّلت لكم الصعاب، ووطّائتُ لكم العروش، وجعلت النعم تسبغ عليكم إسباغاً إلى حد وصلت معه إلى درجة أنكم العروش، وجعلت النعم تسبغ عليكم إسباغاً إلى حد وصلت معه إلى درجة أنكم

<sup>(</sup>١) الشورى: ٢٣، ويلاحظ أن الآية الكريمة تعبّر عن مودّة أهل البيت المُبَيّز بأنها حسنة يـزيد الله تبارك وتعالى صاحبها عليها.

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٢: ١٤ وغيرها، سنن الدارمي ٢: ٤٢٢، وغيرها كثير.

صرتم لا تدرون أين تضعون تلك الأموال، ولا أين تضعون تلك النعم.

وهذا المعنى صحيح، وقد وصل الأمر ببعض الخلفاء أنه كان حينما يسريد أن يسافر لحج أو لغيره يأخذ معه حمل ستمئة جمل من الملابس والثياب، ولمن أراد أن يطلع على هذا فإن عليه أن ينظر كتاب (حياة الحيوان) للدميري في ترجمته لبعض الخلفاء الأمويين. فهؤلاء كانوا يأخذون من اللباس الموشى، ومن الحلي والحلل ما تعجز عنه أو عن حمله الجمال الكثيرة، وكل هذا بنعمة وجود النبي المنابق من عطائه وتفضله عليهم. ولكنهم مع كل هذا قد وقفوا موقفاً مشيناً إزاء النبي الأكرم من الإسلام (۱۰).

فمقابل هذا العطاء الذي أغدقه الإسلام عليهم لم يكن هناك منهم ما يدل على

<sup>(</sup>۱) فقد أحرقوا بيت الله كما في سنن ابن ماجة ۱: ۱۹۳٦/٦۲۳، الأخبار الطوال: ۲۱۵، تاريخ اليعقوبي ۲: ۲۵۱ ـ ۲۵۲، ۲۲۱، تاريخ الطبري ٥: ۳۰، تهذيب الكمال ٦: ٥٤٨ / ٢٢٧٦، الكامل في التاريخ ۲: ۱۳۵، البداية والنهاية ٨: ٣٦٣، سبل الهدى والرشاد (الشامي) ٦: ۲۱٤، تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٨٥، تهذيب التهذيب ٢: ١٨٤ / ٣٨٨، ١٨٧ / ٣٣٨، ٢٠٠، سير أعلام النبلاء ٣: ٣٧٤، فتح الباري ٨: ٢٤٥، ينابيع المودّة ٣: ٣٦.

وهتكوا حرمة المدينة حتى أوصلوا الدماء إلى قبر رسول الله ﷺ، مع ما صاحبه من اعتداء على أعراض المسلمين، حتى روي أن بعض أهلها كان إذا جاءه أحدهم خاطباً قال ابنته: أزوّجكها، لكن لا أضمن لك عذريتها. انظر: تاريخ الإسلام ٥: ٢٦، تاريخ مدينة دمشق 30: ١٨١ ـ ١٨٨، البداية والنهاية ٦: ٢٦٢، ٨: ٢٤١، وفيات الأعيان ٦: ٢٧٦، .

وفي الغدير ١٠: ٣٥ عن الإتحاف: ٢٢، وفاء الوفاء ١: ٨٨، وفي معالم المدرستين ٣: ١٨٨ ــ ١٨٩ عن تاريخ الخلفاء: ٢٠٩، تاريخ الخميس ٢: ٣٠٢ مثل ذلك.

وكان العجاج والي الأمويين على الكوفة يدخل إلى الكوفة فيقول: إن المسلمين مخدوعون حين يطوفون بقبر محمد المسلمين أوقد تحوَّل صاحب القبر إلى عظام بالية، ألا يطوفون بقصر عبد الملك؟ الكامل في الأدب ١: ٢٢٢، وقال المبرد فيه: إن ذلك ممّا كفرت به الفقهاء العجّاج، شرح نهج البلاغة ١٥: ٢٤٢.

شكرهم لهذا العطاء أبداً، بل على العكس من هذا كانت كلّ تصرفاتهم إساءة إلى الإسلام وكفراً لنعمة رسول الله الله الله الأنهم لولا هذا العطاء لما وصلوا إلى ما وصلوا إلى ما وصلوا إلى ما

## زعمت سخينة أن ستغلب ربها وليُسغلبنّ مسغالبُ العسّلاب (١١)

فهو يقول لهم: إنكم كنتم بالأمس لا تجدون إلا العصيدة لتأكلوها، وتملؤوا بطونكم منها، واليوم بعد أن جاء الإسلام وأصبحتم بواسطته خلفاء وملوكاً رحتم تكيلون النعم، وتأكلون وتشربون وتلبسون. وكل ذلك بفضل الإسلام ونبي الإسلام المنافقة دون أن يشكروا له نعمة واحدة من هذه النعم في أهل بيته المنافق بلهم على العكس من هذا قد وقفوا موقفاً سلبياً شائناً منهم، فحاربوا الرسول المنافق في أهل بيته المنافقة المل بيته. ومع كل هذا فإننا وفق هذا الرأي نجد أن الآية الكريمة تقول للنبي المنافقة لا تمنن على هؤلاء، بل تواضع وإن كنت صاحب هذا العطاء الضخم الجزل، وهذه النعمة العظيمة.

## آية المقام الكريمة والتواضع

وفي هذا أبلغ درس في التواضع، فالقرآن الكريم يـريد مـن كـل مسـلم أن يتواضع في تصرّفه وتعامله، وفي كلامه وألّا يذكر معروفه وصنيعه الذي يتقدّم به لغيره؛ فأفضل أنواع المعروف هو المعروف الذي يخفيه صاحبه عن الناس، بـل حتى عن صاحبه الذي يسديه إليه (٢). فالمعروف الذي يسديه إنسان لإنسان غيره

<sup>(</sup>١) الأمالي (الصدوق): ٤٥٩، الاستيعاب ٣: ١٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) وقد مر بنا أن الإمام السجاد الله كان يتصدق ليلا دون أن يعرف أحد من الذي يتصدق عليهم حتى توفي (سلام الله عليه) وانقطعت تلك الصدقة فعرفوا حينها إنه هـو الذي كـان يتصدق عليهم، ولهذا قال ابن عائشة: سمعت أهل المدينة يقولون: ما فقدنا صدقة السرّحتي

يجب عليه أن يكتمه وألا يمن به عليه؛ كيلا يكون معروفاً مكدراً بالمن. وفي هذه المرتبة من العطاء والستر تحقيق لإنكار الذات، والإنسان حينما ينكر ذاته ولا يذكر ما يفعل فإنه إنسان ناضج حتماً كما يقال؛ لأن الإنسان كلما ازداد نضجه كلما ازداد تواضعاً وأخلاقاً وتعاملاً حسناً مع الآخرين.

والإنسان المتواضع إنما ينم تواضعه عن نفس سليمة وعن فطرة قويمة وعن أخلاق عالية ورتبة سامية في سلم الكمال الإنساني، وبعكسه التكبر الذي يكشف عن نفس مريضة وضيعة. ثم ليعلم أن من أسباب التكبر وأقسامه هو التكبر الناشئ عن الشعور بالنقص، فالإنسان حينما يشعر بالنقص فإنه يحاول أن يعوضه وأن يكمله. وبما أنه ذو نفس مريضة فإنه يلجأ إلى تعويض ذلك النقص عن طريق التكبر؛ لأنه لا يملك شيئاً طبيعياً يسد به ذلك النقص أو ير تقي به على سلم الإنسانية، فيبدأ بالادّعاء، ويروح يصعر خده للناس، وتصبح مشيته غير طبيعية، وجلسته كذلك، وتكثر ادّعاءاته؛ مما يدل على فقر نفسي عنده، وبالنتيجة المرض النفسي. هذا في حين أن الإنسان الناضج كلما ازداد نضوجاً كما ذكرنا ازداد تواضعاً وحسن تعامل مع الآخرين وأخلاقاً معهم.

إذن فمن هذا المفهوم نجد أن الآية الكريمة تضع لنا درساً من الدروس الأخلاقية، وهو أنه مع هذا العطاء الضخم الجزيل الذي تقدم به النبي الأكرم الكرام الله الناس، وهو العطاء الذي جعل الجزيرة العربية قبلة يؤمّها الناس جميعاً بعد أن صيرها الله على موطئ الأقدام، وبعد أن جعلها موضعاً يلتجئ إليه كل مسلم

مات علي بن الحسين. مطالب السؤول: ٤١٥، وانظر: مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٤. وكان الله يقول: «صدقة السر تطفئ غضب الرب». الكافي ٤: ٧ / ١، ٨ / ٣، تأويل مختلف الحديث: ١٩٠.

بجسده وعقله ومشاعره، فيستذكر صوت بلال على ظهر الكعبة وهو ينادي: «أشهد أن لا إله إلّا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله»، ومع كل ذلك فهي تقول له الله ألّا يمن على الناس ذلك العطاء. إذن فالعطاء الأقل منه والأدنى من باب أولى أنه يجب ألّا يذكر. وهذا درس عظيم للإنسانية في التواضع وعدم التكبّر على الآخرين.

إننا لو أردنا أن نقيس عطاء الرسول الأكرم الله الذي تفضّل به على أهل الجزيرة وعلى المسلمين جميعاً لما استطعنا أن نضعه بميزان؛ لأنه لا يمكن لميزان أن يتسع لكل ذلك العطاء، فقد أنقذ الناس من الجهل والضلالة والحيرة، ومن الفقر والتشرذم والتفرق، وجعلهم أمة واحدة قوية غزت العالم كله، وأصبحوا بفضل الإسلام أثرياء كما ذكرنا. وكل ذلك بفضل تلك الكلمة التي أمر الله الله بأن يرفعها على ظهر الكعبة وهي كلمة «أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله » كما ذكرنا قبل قليل. ومع كل هذا فإن هؤلاء لم يقدروا هذا الأمر الذي أوصلهم إلى كل هذا، بل ولم يتفاعلوا معه حتى منذ بواكيره؛ ذلك أنهم حينما سمعوا بلالاً يؤذن على ظهر الكعبة حمد الله خالد بن أسيد أن أباه توفّي ولم يشهد هذا اليوم.. يوم يقوم ابن أم بلال ينهق فوق الكعبة. قال عكرمة: أكره أن أسمع صوت ابن رباح ينهق على الكعبة "أ".

<sup>(</sup>١) الخرائج والجرائح ١: ٩٧ ـ ٩٨. تاريخ اليعقوبي ٢: ٦٠. إمتاع الأسـماع ١: ٣٣٣. ٣٩٦. ١٢: ٣٨٦ ـ ٣٨٦. السيرة الحلبية ٢: ٧٨٤.

وقال أبو سفيان يوم الفتح وقد رأى ذلك: لقد أسعد الله عتبة بـن ربـيعة إذ لم يشــهد هــذا المشهد. شرح نهج البلاغة ١٥: ١٧٥.

وقال الحارث بن هشام: وا ثكلاه، ليتني متّ قبل هذا اليوم قبل أن أسمع بلالاً ينهق فــوق الكعبة. إمتاع الأسماع ١: ٣٩٦، شرح نهج البلاغة ١٧: ٢٨٤.

وهذا دليل على ضحالتهم؛ لأنهم عرفوا أن بلالاً إنما يـرفع صـوت السـماء، ويمتثل لأمرها حينما أذّن على ظهر الكعبة:

### وصبوت ببلال على لابتيك وأكرم بدعوة داعى السماء

هذا الصوت الذي أصبى مشاعر الدنيا كلها إلى هذا البيت الكريم، فهو عطاء غير مجذوذ، وثروة لا حدود لها مادياً ومعنوياً. وهكذا جعلهم هذا الصوت مراكز الخلافة وقبلة تجبى إليها الأموال، فتغدق عليهم ومع ذلك نجد القرآن الكريم يقول له: تواضع؛ فإنك أهل لأن تكون كذلك: ﴿ وَلَا تَمْنُنْ ﴾.

## الرأي الثاني: أنه في خصوص الربا

ويذهب إلى هذا الرأي أبو مسلم وجماعة من المفسرين، وبهذا فإنها \_ آية المقام الكريمة \_ تكون خطاباً لكل مسلم، أي أنكم حينما تعطون قروضاً فلا تعطوها مشروطة بالزيادة.

## البنوك ودورها في تفعيل الأزمات المالية وحلها

إن البنوك في واقع الأمر لم تعد مجرد صناديق توضع فيها الأموال، فكما أنها مكان أمين لحفظ المال من التلف والضياع والسرقة، هي من ناحية أخرى وأمام تشعب التجارات والتعاملات المالية في العالم أصبحت وسيلة لنقل الأموال من البلد وإليه، بحسب حاجة الإنسان وما يوائم عمله أو تجارته. فحينما يضطر إنسان ما إلى أن يرسل أمواله إلى الخارج لإجراء صفقة تجارية، أو عملية بيع أو ما شاكل، فإن البنك نفسه يقوم بهذه المهمة، ويتولى هذا الأمر دون حاجة إلى نقل هذه الأموال عبر الطرق التقليدية، وذلك بأن يقوم البنك نفسه بدور المحوِّل والمحوَّل إليه. وهذا هو حقيقة دور التبادل في الأموال أو العملة، الذي

يقوم فيه البنك.

ودور البنوك هذه دور ضخم جداً تتطلّبه التجارة المعاصرة، إضافة إلى أن هناك أموراً أخرى تقوم بها هذه البنوك؛ بأن تنجز أعمالاً معينة لأصحاب الأموال مقابل عمولة معينة. وهكذا أصبحت هذه البنوك ضرورة من ضرورات العصر، وحاجة ملحة من حاجاته، حتى إن الإنسان لا يستطيع في هذا الوقت أن يجري أي معاملة تجارية أو مالية بعيداً عنها.

## البنوك اللاربويّة

وفي مسألة كون الإنسان يريد أن يستخدم البنك وسيلة لتعاملاته المالية وتداولاته التجارية؛ سواء كانت إيداعاً أو غير ذلك من أنواع المضاربات المالية فإن الفقه الإسلامي والمشرع الإسلامي لابد أن يعطيا أبعاد العملية هذه، وأن يحددا مفهومها؛ كي تدخل في إطار العمليات المشروعة. فكل عملية تتصل بالبنك لابد من أن تحصل على غطاء شرعي كي يدخل الإنسان المسلم فيها دون أن تختلط أمواله الحلال بأموال حرام. وفي مثل هذه الحالة لابد من وجود بنوك إسلامية مع أن البنوك الإسلامية الموجودة حالياً هي عبارة عن مؤسسات متواضعة لم تصل بعد إلى دور تستطيع معه أن تزاحم البنوك الدولية الأخرى وهي بنوك ضخمة، أو أن تعد طرفاً مقابلاً أمام هذه البنوك التي تحكمها القوانين والنظم الوضعية.

وكحل لمسألة إعادة توسيع هذه البنوك المتواضعة في قدراتها وطاقاتها الاستيعابية فإنه لابد من الالتفات إلى أنه حينما يكون دين الدولة الرسمي هو الإسلام فإن على هذه الدولة أن تسعى إلى بناء مؤسسات إسلامية تسير على النهج الإسلام في، مدعومة منها، كما أنها \_الدولة التي تعتمد الإسلام ديناً لها \_إذ تقيم

مؤسّسات للمعارف، ومؤسسات صحية، وأخرى اجتماعية وغيرها، فإن عليها بناء مؤسّسات اقتصادية في البلد الذي ينتهج الشريعة الإسلامية قانوناً ودستوراً له؛ لأنها مؤسّسات لا تقلّ أهمية عن المؤسسات الأخرى التي تقوم الدولة ببنائها مما ذكرنا. وعليه فلابد من بناء هذه المؤسسات الاقتصادية التي تعتمد الإسلام وتشريعاته ونظمه؛ كي تحل مشكلة الأموال هذه بعيداً عن دائرة الممنوع.

وكنمط من أنماط الحلول التي يطرحها الإسلام في مسألة البنوك هذه قضية المضاربة، فهذه البنوك حينما يكون أساس التعامل فيها على المضاربة فإنها حينئذ تصبح بعيدة عن الربا القرضي، وبالتالي فإنها تبتعد عن المحذور، وتدخل ضمن حياطة التشريع. ومسألة البنك اللاربوي قد عالجها السيد الشهيد الصدر (رضي الله تعالى عنه وأرضاه) في أطروحته (البنك اللاربوي في الإسلام)، كما أنها قد عالجها أيضا بعض فقهائنا في مسائل متفرقة. فالبنك اللاربوي يتعامل أساساً مع الفرد المسلم، وليس من الضروري أن يكون الربح هو المحصلة دائماً، فباب المضاربة ضخم جداً، والأمور التي يمكن أن يضارب بها تعتبر موارد ضخمة تشمل جميع الطاقات المعدة للاستثمار؛ كالمياه والأراضي وغيرها. وهذه الأموال لو قدر لها أن توظف على النمط الذي رسمه الشارع المقدس باستعمال باب المضاربة فإنها من الممكن أن تدرّ أرباحاً طائلة على الفرد المسلم وعلى الدولة نفسها.

#### مفهوم المضيارية

ومفهوم المضاربة هو أن يعمد شخص يملك مالاً معيّناً إلى تسليمه إلى شخص آخر لا يملك مالاً، غير أنه يملك طاقات بدنية أو عضلية أو عقلية يستطيع عبرها ومن خلالها استثمار هذه الأموال وتشغيلها، وجنْي الربح منها، فيتفقان على أن

يقوم الطرف الثاني بالعمل بهذه الأموال مستعملاً طاقاته التي منحه الله إياها على أن يكون الربح بينهما بنسبة معينة كأن يكون مناصفة، أو أقل من ذلك، أو أكثر حسب الاتفاق الذي يبرمانه.

هذا على أن يبقى الربح هو مدار التعامل بينهما، وهذا يعني أن المضاربة حينما تمنى بالخسران فإن الخسارة تقع على رأس المال كذلك؛ لأن العامل أيضا يكون قد خسر عمله وجهده وطاقته وتعبه، فكما أن العامل قد خسر كل ذلك فإن صاحب رأس المال عليه أن يتحمّل أيضا الخسارة، فلا يطالب العامل بإرجاع رأس ماله إليه كاملاً؛ لأنهما حينئذٍ قد تساويا في مجمل الخسارة؛ لأن عملية المضاربة قد تمت على أساس استعمال رأس المال هذا، وعلى الطاقات التي يمتلكها العامل.

وهذا هو الميدان الطبيعي للحياة، فليس من الضروري أن يكون الحصول على الربح هو المنظور دائماً، وبخلاف ذلك فإن المعاملة تصبح محرمة؛ إما من جهة الربا وقد حدثتنا السنة أن «من أكل لقمة من الربا فكأنما زنى بـاُمّه فـي جـوف الكعبة »، أو من جهة أخرى تكون منظورة في حال حرمة تلك المعاملة. والمؤمن حينما يتنبّه إلى عاقبة الربا المذكورة في الحديث الشريف المارّ، ويعرف طبيعة العقاب التي تتوجّب عليه، فعليه ألاّ يقرب الربا، وأن يدعو نفسه إلى أن تأكل من الحلال وليس من السحت الحرام.

#### ماذا لو لم تكن هناك بنوك إسلامية

وفي حال عدم توفّر البنوك الإسلامية فهناك طـرق أخـرى يـمكن اللـجوء إليها لحلّ هذه المشاكل كحلّ مرحلي، ومن هذه الطرق التغطية الشرعية، وهـي أن يأتي إنسان إلى البنك المعاصر الذي لا ينتهج النظام الإسلامي فيودع فيه أمواله على ألا يشترط الربح عليه، وعلى أن يلزم نفسه بأنه سوف لن يطالب البنك بالربح مادام قد أودع ذلك المال عنده، وما دام يريدها معاملة تتماشى مع الدستور الإسلامي وقوانينه.

وربما يناقش البعض هذا الأمر، ويعترضون بأن هذا الذي أودع أمواله بالبنك إنما جاء بدافع الربح، والمعروف عرفاً كالمشروط شرطاً.

والجواب هو النفي؛ لأن هذا القول إنما يكون فيما لو لم تكن لدينا قاعدة، أي أننا لا نملك أمارة أو دليلاً. إننا نعرف أن الربا له شرطان أو عنصران هما: اشتراط الزيادة والأجل، فإذا كانت هناك زيادة غير مشروطة فإن العملية حيئة لا تعتبر ربا بل إنها تحمل كما لو أنها عملية في البيع والشراء، فإن المبايعة تتم بين المتبايعين مع الربح لكن دون شرط ذلك. فالربا منوط بشرط الزيادة، فإذا انتفى هذا الشرط فإن المشروط يصبح منتفياً كذلك.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن كل إنسان يدخل إلى السوق فإنه يدخل بدافع الربح دون أن يكون ذلك موجباً لبطلان تعاملاته التجارية، وهنا في حالتنا مع البنوك التي لا تتعامل بالنظام الإسلامي الشيء عينه؛ فإن الإنسان الذي يدخل وهو يريد الربح لكن دون أن يشترطه؛ فحينئذ تكون معاملته شرعية؛ لانتفاء الشرط كما قدمنا.

وهكذا فإننا حينما نعلم بأن الشارع المقدس قد حدد لنا الربا، وبين لنا أنه متقوم بالأمرين المارين معاً، فإننا نعرف أنه ما لم يكن هناك شرط فإن أحد عنصري الربا يكون قد انخرم، وبانخرامه فإنه لا يصبح ربا ولم يعد كذلك. وهذا الذي عليه جميع المذاهب الإسلامية وإن كانت هناك شريحة خاصة تناقش حول

هذا، وإلا فإن أبناء المذاهب الأربعة من علمائهم يقولون بهذا، ولمن أراد الدليل الرجوع إلى كتب الفقه عندهم في باب القرض؛ فكلهم يتعرضون إلى هذه المسألة، ويستدلون لها بجملة من الأدلة.

إذن فالقصد من هذا هو أنه ليس من الصعب أن نستل من هذا المجموع الضخم من الفقه الإسلامي ما نرسم به أحكاماً لنا ذات علاقة بالتنظيم المالي، وتقعيد النظام الاقتصادي، وبلورة معالم البنوك خاصة. إننا في واقع الأمر في مسيس الحاجة إلى مثل هذا التنظيم، وإلى النقاش العلمي الحرّ لتثبيت دعائم هذا الأمر دون اللجوء إلى تضيع الجهود عبر فتح باب التراشق الذي تتبعه شريحة كبيرة. وهم بهذا إنما يضيعون حقوق الآخرين ويغبطونها بنسبة أشياء إليهم لم تكن منهم وإن قال بها أحد المخرفين ممن يدعى الانتساب إليهم.

وهكذا فإننا نجد أن البعض يبحث في كتاب لأحد المخرفين وينعته بأنه من علماء الطائفة الفلانية، مع أن على هؤلاء أن يعوا حقيقة هي أنه ليس كل من لبس العمامة هو عالم، وعليهم أن يعرفوا كذلك أنهم حينما يريدون أن يناقشوا نظرية ينسبونها إلى طائفة معينة فعليهم أن يقرؤوها بالرجوع إلى مدونات أساطين ذلك المذهب ومؤلفاتهم حتى يمكن أن يقال حينئذ: إن هذه النسبة صحيحة وليست مغلوطة، وإن هذه النظرية التي تقول بأنها موجودة عند الطائفة الفلانية هي موجودة فعلاً وليست ادعاءات.

ونحن حينما نقول: إن النظرية الكذائية نظرية يقول بها الأشاعرة مثلاً، فإن علينا أن نتبع المنهج العلمي الصحيح في تحقيق نسبتها إليهم، فينتبع الطريق الموصل إليهم من عندهم، وهو عبارة عن آراء علمائهم من مولفاتهم أنفسهم، أقصد مؤلفات الأشاعرة في مثالنا كالغزالي أو ابن قيم الجوزية، أو غيره من أبناء

المذاهب الإسلامية كهمام الحنفي أو ممن اشتهر من أساطين هذه الطائفة وعلمائهم أو تلك؛ لنتأكد من صحة هذه النظرية عندهم من عدمها؛ حتى تكون النسبة حينئذ صحيحة وليست مجرد دعوى باطلة. أما أن يأتي إنسان إلى شخص بزاوية من الزوايا، ويأخذ برأيه دون أن يكون ذلك الإنسان يمثل شيئاً بالنسبة للطائفة أو المذهب، ونقول: إن هذا هو رأي المذهب الفلاني، فهذا غير مقبول قطعاً. وأي نقد هو؟ وأية نظريات تنسب؟

وهكذا حينما نجد شخصاً مثل ابن الجبهان يقف ويشتم الإمام الصادق فهل أستطيع أن أقول: إن أهل السنة جميعاً يشتمون الإمام الصادق؟ والجواب النفي مطلقاً، إننا غاية ما يمكن أن نقوله هو أننا نعتبر هذا الرجل شاذاً لا يحترم نفسه ولا رأيه ولا لسانه ولا دينه. مع أن هناك بعض الموارد التي ينبغي أن تنتقد وأن يوقف ضدها وإزاءها، ومن هذه الموارد ما يروى من أن أمير المؤمنين الكلام كان ينام مع السيدة عائشة زوج النبي الأكرم المربية فالا يخجل قائل هذا الكلام من هذا الكلام نفسه؟ وألا يخجل من نفسه هو؟ فكيف يمكن للرسول الأكرم التي ان يرى زوجته على هذه الحال ثم يسكت؟ إن هذه هي زوجة النبي الإسام الإمام طهرها القرآن وبراها من حادثة الإفك. ثم إن كل ذرة من ذرات جسم الإمام على مثل هذا اللون من التصر ف؟

إذن علينا أن نتأمل هذا النمط من البشر، وأن ننتبه إلى ما يقولونه، وأن نعرف أن هذا الكلام وراءه براميل من النفط، ووراءه أصابع البنتاغون، والسعي إلى تمزيق وحدة المسلمين وتفريقهم وطمس معالم أحكامهم. وهذا شيء لايمكن أن يقبل بحال من الأحوال.

#### رجع

وعلى أية حال فالغرض الذي نحن بصدده هو أننا كمسلمين نملك موسوعات فقهية ضخمة، وعليه فليس من العسير أن نستل منها الأحكام ذات العلاقة لنضع قانوناً يحكم تعاملاتنا المالية، كأن يكون قانوناً إسلامياً مباشراً بإنشاء مؤسسات إسلامية، أو بإضفاء الغطاء الشرعي على العمليات المالية، أو التبادلات التجارية؛ حتى لا يخرج الإنسان في حركاته وفي مبايعاته وتعاملاته كلها عن نطاق التشريع الإسلامي. ثم إننا نعرف أن نظام الاجتهاد يمكن أن يطور تلك الأفكار ذات العلاقة بموضوعنا ضمن حدود القواعد والأصول العامة التي رسمتها الشريعة، فيستخلص منها هيكلاً كاملاً للتشريع الاقتصادي الذي يحل جميع مشاكل المسلمين بدلاً من تضييع الجهود بهذا التراشق.

وهكذا فإن على هذه الجهود أن تنصب على هذا المعنى، وأن تكرّس لتعالج مشكلة من أعقد المشاكل التي يتعرّض لها الفرد المسلم كل يوم في حياته العملية بحكم التطور الذي يحكم عالمنا هذه الأيام. وكنتيجة طبيعية لهذا التطور فإن هناك ضريبة يدفعها الإنسان المسلم تتمثّل بما يعيشه يومياً من مشاكل عقيدية، أو اقتصادية، أو أخلاقية نحن في مسيس الحاجة إلى وضع حلول لها على ضوء النظام الإلهي وتشريعاته المقدّسة. وهكذا فعلى علماء المسلمين أن يعوا خطورة إهمال هذه الحاجات الملحّة للفرد المسلم، وأن يدعوا التراشق الذي لا يسمن ولا يغنى من جوع، بل إنه يعود بنتيجة سلبية على الكيان الإسلامي ككل.

إذن فالآية الكريمة حينما تقول: ﴿وَلَا تَـمْنُنْ ﴾، فهذا يمعني أنها تخاطب المسلمين، وتقول لهم: لا تعطوا قروضاً وأنتم تشترطون الزيادة، وفي حالة البنوك فإن عليكم أن تودعوا أموالكم دون أن تشترطوا تلك الزيادة التي يعطيها البنك،

فإذا أودعت في البنك شيئاً من المال ثم جاءك عليه شيء من الربح أو من خير، فعليك أن تشكر الله عليه، وإذا لم يأتك شيء فعليك ألّا تعترض وألّا تطالب البنك بأن يعطيك؛ لأنك حينئذ تكون قد اشترطت الزيادة في المعاملة من حيث لا تشعر، فإن لم يعطك البنك زيادة، فهذه رؤوس أموالك موجودة، لك أن تستعيدها كاملة غير منقوصة.

# الرأي الثالث: أنها خطاب للنبي كالشُّحَّةُ في خصوص العطاء

ويذهب أصحاب هذا الرأي إلى أن الآية الكريمة تخاطب النبي الأكرم على المصورة خاصة، وتقول له: لا تعطِ الآخرين بانتظار أن يعطوك أكثر. وفي الحقيقة فإن هذا ما نراه في هذه الأيام بل إن هذا الأمر أصبح ميزة لها، ذلك أن بعض الناس يعملون الجميل ويحسنون إلى الآخرين؛ لكي يردّوا لهم ذلك الجميل بما هو أكثر منه. وهذا يعني أن عملية الإحسان قد أصبحت عملية معاوضة، أو عملية تجارية، وحينما تصبح بهذا النمط فإنها حينئذٍ لم تعد إحساناً، ولم تعد امتثالاً لأمر الآية الكريمة. وهكذا فإن آية المقام تخاطب النبي المعلى إليه بما هو أكثر من مكارم الأخلاق أن يعطي الإنسان شيئاً لكي يرجعه المعطى إليه بما هو أكثر منه، فهذا يتنافى مع مكارم الأخلاق التي يريد الإسلام أن يربي الناس عليها.

وهذه كما ذكرنا قد أصبحت معاوضة، ومكارم الأخلاق تأبى ذلك على الإنسان، وتوجب عليه أنه حينما يعطي فعليه ألا ينتظر عوضاً على عطائه، بل إنه يعطي لوجه الله تبارك وتعالى، أو لوجه الإنسانية إذا كان المعطي ممّن لا يؤمن بالله تعالى. وهكذا فإن على الإنسان أن يفعل الجميل لأجل الجميل نفسه، ولرضا الله، وليس لأجل عوض ينتظره من ذلك الإنسان الذي تقدّم إليه بالإحسان.

إذن فالآية الكريمة توجه النبي ﷺ بأن يعطي ولا ينتظر شيئاً ممن يعطيهم،

ولا ينتظر أن يأخذ عوضاً عمّا قدم. ولهذا فإننا نجد أن الرواة يقولون: إن الرسول الأكرم وللمؤلخلين كان هذا ديدنه أبداً، فهو والمؤلخلين كان يعطي ولا يأخذ. وأي عطاء كان يعطيه والمؤلخلين كان يعطيه كل ما عنده دون أن يترك شيئاً، تقول زوجته عائشة: كان عندنا سبعة أصوع من طعام، فتزوّج أحد أبناء الأنصار، فأمر رسول الله والمؤلخلين بحملها كلها إليه.

وكان وَ الله عليه عليه الله عليه الله عليه والخمس مردود عليكم الله الخمس والخمس مردود عليكم » (١).

# وقفة مع القرطبي في قوله بأن نبيّنا الأكرم الطُّيِّيِّ لم يورّث

وأكثر من هذا أنه الشيخ كان يدفع إلى بيت المال كل طعام يفضل من طعام أهله، يقول القرطبي معقباً على ذلك: «ماكان الشيخ يجمع الدنيا، وكان ما يفضل من نفقة عياله مصروفاً إلى مصالح المسلمين؛ ولهذا لم يورّث؛ لأنه كان لا يملك لنفسه الادّخار والاقتناء، وقد عصمه الله تعالى عن الرغبة في شيء من الدنيا. ولذلك حرمت عليه الصدقة وأبيحت له الهدية، فكان الشيخ يقبلها ويثيب عليها» (١).

# الموارد الشرعية التي طالبت فيها الزهراء على بفدك

# المورد الأول: الميرات

وقوله هذا لنا معه موقف، ويمكن أن يحصر هذا الموقف في جنبتين:

## الجنبة الأولى: فيما يورّث

فالنبي الأكرم ﷺ قد ورّث، لكنه كان شيئاً بسيطاً؛ لأنه ﷺ لم يكن يملك

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ١٩: ٦٨. (٢) المصدر نفسه.

شيئاً من حطام الدنيا، أما أنه الله لله يورّث مطلقاً فهذا كلام غـير صـحيح وغـير دقيق. ونحن حينما نقول هذا فإننا لا ندعى ادعاءات جوفاء أو فارغة، بل إنـنا نرجع إلى الأدلَّة القرآنية وأدلَّة السنة، فنستدل بها على مدَّعانا هذا. ولهـذا فـإننا نقول بأن آيات الميراث آيات عامة تشمل كل مسلم؛ النبي ﷺ وغيره. وبما أننا مررنا بهذا الموضوع فلنلق عليه شيئاً من الضوء، كــى نــوضّح بــعض أبــعاد هذه المسألة فنقول: إن أنبياء الله تبارك وتعالى على مـلاك واحـد، ومـا دامـوا علىٰ ملاك واحد فإنهم يجري عليهم جميعاً الشيء نفسه، فما يجري على واحد منهم يجري عليهم جميعاً (١)، وهكذا فما داموا بعلى جميعاً على ملاك واحد فإننا حينما نأخذ القرآن الكريم فإننا نجده يحدّثنا عن بعض الأنبياء ﷺ بأنهم قد ورثوا وورَّثوا، وإذا كانواكذلك، فإن هذا الأمر ينطبق حتى على النبي الأكرم اللَّيْجَيُّ ، ومن هذه الآيات قوله تعالى: ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً \* يَـرِثُنِي وَيَـرِثُ مِـنْ آلِ يَـعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيّاً ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ وَأُولُو الأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللهِ إِنَّ اللهَ بِكُلِّ شَنَّ عِ عَلِيمٌ ﴾ (4). وهكذا فإننا بالرجوع إلى آيات الميراث التي يحدثنا القرآن الكريم فيها عن الأنبياء الله نجد أنها آيات عامة.

# العلم ليس ميراثأ

وعليه فالميراث إذا أُطلق فإنه يفهم منه الأمور المادية، أما أن يعبّر عن العلم

<sup>(</sup>۱) وفي خصوص مسألتنا هذه فإنهم حينما يستندون بحديث «لا نـورث»، فـإنهم يـنسبون المِيهِ الله وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَى أَن هـذا الشـيء عـامٌ لجـميع الأنبياء المُنْ وليس لنبي دون نبي. (۲) مريم: ٥ ـ ٦.

(۲) النمل: ١٦.

بأنه ميراث فلا؛ وذلك يرجع إلى أمور منها:

الأول: أن العلم لا يمكن أن يورث مطلقاً؛ فكم من إنسان عالم يموت دون أن يكون ابنه كذلك.

الثاني: إباء اللغة ذلك، فالعلم لا يمكن أن يعبّر عنه بأنه إرث، لأن لغة العرب أمامنا، وهي اللغة التي نزل فيها القرآن الكريم، وهي تأبى ذلك، وتسنص على ما قلنا (١). إذن فالعلم لا يمكن أن يعبّر عنه بأنه إرث وفق لغة العرب.

### الجنبة الثانية: حول حديث «لا نورث»

ثم إن الرواية التي استند إليها القائلون بأن النبي الشيالي لا يورث، والتي رواها الخليفة الأول بصيغة: «نحن معاشر الأنبياء لا نورّث» (٢) هي في الواقع رواية قد انفرد بها الخليفة نفسه، واستدل بها على قوله محتجاً بها على الزهراء بهي ولو أن الزهراء بهي كانت تعرف أن هذه الرواية موجودة فعلاً، لما طالبت الخليفة الأول بفدك بعنوان أنه ميراث.

### احتجاج عثمان على عائشة وحفصة بخصوص الميراث

ثم إن هذه الرواية نفسها قد انتقدها الخليفة الثالث نفسه عندما دخلت عليه عائشة وحفصة أيام التشنّج الذي وقع بين الخليفة الثالث وبينهما، حيث إنهما دخلتا عليه تطلبان منه ميراثهما من النبي الشيئة، تقول الرواية: فاستوى جالساً بعد أن كان متّكناً، فقال: ستعلم فاطمة أي ابن عم أنا لها اليوم. ثم قال لمن حوله: أي ميراث؟ قيل له: إن النبي الشيئة توفّي عن تسع نساء، وهن يشتركن في الثّمن من

<sup>(</sup>١) انظر مادة «ورث» في كل من العين والصحاح ولسان العرب وغريب الحديث وغيرها.

<sup>(</sup>۲) انظر: المسترشد: ۵۰۷ / ۱۷۰، بحار الأنوار ۲۹: ۱۳۲، صحیح البخاري ۸: ۳، ۵، مسند أحمد ۱: ۶۷، ۶۸، ۲: ۱٤٥، السنن الكبري (النسائي) ٤: ۶۲ / ٦٣٠٨، وغيرها.

الميراث، فقال عثمان: والنبي النبي يورّث؟ إذا كان يورّث فلمَ مُنعت الزهراء الميراث؟ وإذا كان لا يورّث فأي حق تطالبان به؟ أولستِ أنت (يعني عائشة)، وهذه الجالسة جنتما معكما بأعرابي يتطهّر ببوله، وشهدتم عند أبيك أن رسول الله الله الله قال: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث»؟ قالت: بلى. قال: فأي ميراث تطالبين به؟ (۱).

وهنا يجب التنبّه إلى حقيقة هي أن علينا ألّا ننسى أنه إذا دخل عنصر خارج إطار الفقه، ولعب دوراً فيه بأمثال هذه الروايات فإن علينا ألّا نحكّمه ونحكّم رواياته بالفقه الإسلامي، وهذا الذي ينبغي أن يكون دون غيره (١٠٠. ثم إنه كما ذكرنا لو كانت الزهراء على تعلم بأن الأنبياء على لا يورّثون لم تكن لتطالب بميراث؛ فإن هذا الأمر غير معقول بحق الزهراء على التي يخصها الأمر، فكيف يمكن لها أن تطالب بميراث وهي تعرف أن النبي الأكرم الشائل لا يمكن أن يورّث، وأنه لن يرثه أحد؟ وما هو الدافع وراء ذلك؟ إنها (سلام الله عليها) حينما تأتي تطالب بحقها من الخليفة، فهذا يعني أنه ليس هناك حكم أو حديث ورد عن الرسول المائلية بهذا الخصوص؛ لأنها لا يمكن أن تكذب أبداً، وقد شهد القرآن الكريم بنزاهتها بقوله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّرَكُمُ تَطْهِيراً ﴾ (١٠٠)، فعلى أقل التقادير أنها (سلام الله عليها) كانت أحد هؤلاء الذين أذهب الله سبحانه الرجس عنهم.

<sup>(</sup>١) الإيضاح: ٢٥٧ ـ ٢٥٨، المسترشد في الإمامة: ٥٠٨، بحار الأنوار ٣١. ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) هذا فضلاً عن أن هذه العمومات لا يمكن ولا يصحّ تخصيصها بخبر الواحد، وهو حديث «لا نورث»؛ لأنها عمومات قرآنيّة، ورأي المذاهب الإسلامية الأربعة أن القرآن لا يخصَّصُ بخبر الواحد. انظر: الإبهاج في شرح المنهاج ٢: ١٧١ ـ ١٧٢، نهاية السؤل ٢: ٤٥٩ ـ ٤٦٠. البحر المحيط ٣: ٣٥٥.

# الزهراء على منزهة عن الكذب

إذن فالقرآن الكريم يشهد لها بالطهارة والنزاهة، وعليه فلا يمكن أن تدعي ما ليس لها؛ لأن هذا لا يعني إلّا أمرين هما السرقة (تنزهت الله عن ذلك)، أو تجاهل أوامر النبي الله وأحكام الإسلام، وهي (سلام الله عليها) منزهة عن ذلك أيضاً بشهادة القرآن الكريم، وليس بعد شهادته شهادة. وما دامت مطهرة، فلا يمكن أن تأتي وتفتري وتطلب ما ليس لها بحق. وهذا المعنى هو الذي يشير إليه الشاعر في أبياته حيث يقول:

قدال حداشا مولاتنا حاشاها تسطلب الإرث ضلة وسَفاها! أفضلَ الخدلق عِفَةُ ونَزاها فدكاً ما الجميلُ أن يَقطَعاها دي البشيرِ النذير لو أكرماها لدي المصطفى فلم يُنحلاها(١) بضعة من محمدٍ خالفت ما سمعته يحقولُ ذاك وجاءت هي كانت شأتهى وكانت ولكسان الجميلُ أن يُقطِعاها كان إكرامَ خاتمِ الرسِل الها ثُم قالت فينحلةً ليَ من وا

# هل الزهراء على تجهل حكماً يخصّها؟

ثم إنها به المعالى بنت الرسالة، وليس من المعقول أن النبي المعتقول أن النبي المعقول أن النبي المعقول عليه أو لا تسمع هي به به بل إننا نقول حينئذ ان الرسول المعقول لو كان فعلا قد قال ذلك الحديث لكان الذي ينبغي حينئذ هو أن يطلعها (سلام الله عليها) على ذلك الحديث؛ ليجنبها العناء من بعده، وليجنب المسلمين هذه المشاكل التي حدثت بعد ذلك وسببت الاختلاف؛ كون الأمر مختصاً بها بها الها المشاكل التي حدثت بعد ذلك وسببت الاختلاف؛ كون الأمر مختصاً بها المها

<sup>(</sup>١) الأبيات تنسب للجذوعي. بيت الأحزان (القمي): ١٦٢.

إذن فالنبي الشيخ ترك ميراثاً بسيطاً، وفاطمة الله جاءت تطالب بالميراث بناء على علمها بأن العمومات الموجودة في القرآن الكريم تشمل أباها وغيره دون أن يكون هناك مخصص يخرج أباها الله من عمومات القرآن الكريم. وهكذا فكون الزهراء الله تقدم على المطالبة بالميراث، وأن نخصص عمومات القرآن برواية هو خبر الواحد، فهذا يعني أن هذا التخصيص غير صحيح، وعليه فلابد من اللجوء إلى عمومات القرآن الكريم.

وهكذا فإننا نجد أن التأريخ يحدثنا بأن السيدة الزهراء على قد اختلفت مع الخلافة حول هذا الموضوع، وطالبت بالميراث دون أن تحصل على ما طالبت به.

# الأمر الثاني: النحلة

وحينما احتج عليها أبو بكر بهذا الخبر وهو: «نحن معاشر الأنبياء لا نورّث»، فإن الزهراء به الجأت إلى طريق ثانٍ هو مطالبتها بنحلتها من أبيها، فقالت له: ﴿ وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ ﴾ (١).

ثم بينت له بأن النبي الشيخة قد أنحلها فدكا وأشهد على ذلك شهوداً، وذلك حينما صالح أهل فدك النبي الشيخة على هذه القطعة، وهبط جبر ئيل الله على النبي الشيخة يحمل قوله تعالى: ﴿وَآتِ ذَا القُرْبَى حَقَّهُ ﴾ (٢)، فإنه الله شائل جبرائيل الله قائلاً: «من هم ذوو القربى؟». فقال جبر ئيل: «إن الله يأمرك أن تعطي فدكاً بُلغة لفاطمة، عوضاً عما أنفقته أمها في سبيل الإسلام».

وهكذا أنحلها النبي الشيخ فدكا بحضور أمّ المؤمنين أمّ أيمن (رضي الله عنها وأرضاها)، وبحضور أمير المؤمنين والحسن والحسين الشيء (٣)، وتصرفت فيها من

<sup>(</sup>١) الإسراء: ٢٦. (٢) الإسراء: ٢٦.

<sup>(</sup>٣) تفسير القمي ٢: ١٥٥، بحار الأنوار ٢٩: ١٢٨.

السنة الخامسة للهجرة حتى وفاة النبي الشير أي ما يقارب الست سنين، وجعلت فيها فلاحين يعملون فيها، فكانوا يستثمرون الأرض.

واليد عند الفقهاء حجة، بمعنى أن الذي يدّعي خلاف ما يدعيه صاحب اليد فإن عليه هو أن يأتي بالبينة وليس صاحب اليد. فإذا ما وُجد شيء عند شخص كأن يكون داراً أو لباساً أو غيرهما فإنه يملكها بأمارة اليد؛ لأن يده عليها، واليد أمارة الملكية، فإذا جاء شخص وادّعى بأن هذه الدار أو هذا اللباس ليسا له فإن عليه هو أن يأتي بالبينة وليس على صاحب الدار أو صاحب اللباس أو من وضع يده عليهما. وكانت الزهراء على تتصرف بفدك ست سنين، لكن الخليفة الأول مع هذا جاء ليطالبها بدليل على ملكيتها لها، وهي على مع ذلك أتت بمن كان حاضراً في الواقعة وشهدها، وهم أمّ المؤمنين أمّ أيمن (رضي الله عنها) والإمام علي في الواقعة وشهدها، وهم أمّ المؤمنين أمّ أيمن (رضي الله عنها) والإمام علي والحسنان المؤمنية لا تجوز، وعلى زوجها؛ فهو ذو منفعة بها، وأما أمّ أيمن فهي امرأة أعجميّة لا تفقه ما تقول (٢).

فرجعت فاطمة، ولم يكن أحد صادقاً برأيهم، لا علي ولا فاطمة ولا الحسن

<sup>(</sup>۱) السقيفة وفدك (الجوهري): ۱۰٤، وفيه: وروى هشام بين محمد عين أبيه قال: قالت فاطمة لأبي بكر: «إن أمّ أيمن تشهد لي أن رسول اللّه عَيَّاتُهُ أعطاني فدكاً». فقال لها: يا ابنة رسول اللّه عَيَّاتُهُ أبيك، واللّه ما خلق اللّه خلقا أحبّ إلي من رسول اللّه عَيَّاتُهُ أبيك، ولوددت أن السماء وقعت على الأرض يوم مات أبوك، واللّه لأن تفتقر عائشة أحبّ إلي من أن السماء وقعت على الأرض يوم مات أبيض حقّه وأظلمك حقك، وأنت بنت رسول أن تفتقري، أتراني أعطي الأحمر والأبيض حقّه وأظلمك حقك، وأنت بنت رسول اللّه عَيَّاتُهُ إن هذا المال لم يكن للنبي عَيَّاتُهُ، وإنما كان مالاً من أموال المسلمين يحمل النبي به الرجال، وينفقه في سبيل اللّه، فلمّا توفّي رسول اللّه عَيَّاتُهُ وليتُه كما كان مله.

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب سليم بن قيس: ٣٩١ / ٢، بحار الأنوار ٢٨: ٣٠٢. ٤٣. ١٩٨.

ولا الحسين ﷺ ولا أمّ أيمن (رضى الله عنها). وإلىٰ هنا انتهت دعـوى النـحلة

وتوقّفت (١). مع وجود دليل اليد ومع وجود الشهود عـلى ذلك، مـع أن إحــضار

الشهود هنا ليس واجباً شرعاً. وعلى فرض أن هذه الادعاءات كلها صحيحة، كن الذي ينبغي أن يراعي في المقام هو أن الزهراء (سلام الله عليها) إنما هي ابنة رسول الله ﷺ وريحانته، وهي التي كان الله يقف على بابها سنة أشهر يـطرق لباب وينادي: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهيراً ﴾، رهو الذي يقول فيها: « أشمّ منها رائحة الجنّة »(٢)، ثم يقبلها في جبهتها ويستأذن في الدخول عليها. ويروي بعض الصحابة أن فاطمة على إذا دخلت على أبيها كالشُّئيُّة بنتفض لها ويقوم، ويقول: «رضاها رضا الله، وسلخطها سلخط الله»، ويلقول: فاطمة بضعة مني يؤذيني ما يؤذيها »(٣). ويقول: «فاطمة بضعة مني، من آذاها

١) السقيفة وفدك (الجوهري): ١٠٣. وقد سبق أن نقلنا جواب بعض المحققين والمحدثين

هَد آذاني ، ومن آذاني فقد آذی الله » (٤).

على كلامه، بالقول: إن هذا مردود؛ لأن جميع مفاهيم الإسلام والسنة المحمديّة ظهرت واضحة على عهد النبي رَاكُونُتُكُونُهُ، فكيف لم يظهر هذا القول إلَّا بعد وفاته، والناقل له هو وحده. وهل إن النبي ﷺ - لا سمح الله \_ أتى بخلاف ما جاء به القرآن كما قالت واستشهدت به السيَّدة فاطمة الزهراءﷺ من الآيـات؟ وكـيف أخـرج أبـو بكـر وبأي دليـل وسـنَّة آلة الرسول ﷺ وداتِته وحذاءه من ضمن الإرث ودفعها إلى علي ﷺ. وعلى حدّ قول أبي بكر فإن فاطمة الزهراء ﷺ ورثت إيمان النبي ﷺ وحكمته وعلمه وسنّته، وإنبها وارثـة فـي

جميع ذلك، فهل يمكن أن تدّعي ما ليس لها بحق؟ كلّا وألف كلّا. وهل يجوز له أن يقول للصديقة الطاهرة: «أغلظت فأهجرت، فغفر الله لنا ولك»؟.

٢) علل الشرائع ١: ١٨٣ / ١، بحار الأنوار ٤٣: ٥ / ٤. ٢) مسند أحمد ٤: ٥، صحيح مسلم ٧: ١٤١، الشفا (القاضي عياض) ٢: ٢٣٠، أمالي أبسي

نعيم: ٤٥، ينابيع المودّة ٢: ٤٧٨ / ٣٤٠.

٤) نظم درر السمطين: ١٧٦.

> ولكان الجميلُ أن يُقطِعاها فدكاً ما الجميلُ أن يَقطَعاها كان إكرامَ خاتم الرسِل الها دي البشيرِ النذير لو أكرماها

وعلى أقل التقادير فيجب أن يراعى هنا أنها ابنة الذي أكرمنا وأخرجنا من الضلالة والجهالة إلى العلم والنور والإيمان، وأوصلنا إلى هذا المكان. وقد جاءت على تطلب بلغة لابنيها على فأما كان قانون التكرّم يقتضي ان تمنح فدكاً؟ وهكذا أحست على بأن هناك دافعاً واضحاً للوقوف بوجهها، فرجعت كما يقول بعض المؤرخين تعثر بأذيال الخيبة، ولاذت بحزنها ودموعها، ثم قصدت قبر أبيها على فعنت لها الذكريات، وكيف أنها كانت على عهد أبيها المائي وأين أصبحت الآن حيث ألجأها المسلمون بعد رحلة أبيها المائي إلى الرفيق الأعلى إلى أن تطالب ببلغة لأطفالها، فجلست عند القبر تفرغ هذا الألم على ثراه الشريف، وراحت تبل ذلك التراب الطاهر بدموع عينيها وهي تقول:

«نفسي على حسراتِها محبوسةً يا ليتها خرجت مع الحسراتِ لا خيرَ بعدك بالحياةِ وإنما أبكي مخافةً أن تطولَ حياتي»(١)

وهكذاكانت تجلس عند قبر أبيها وتطيل الجلوس، وتبكي ثم تعود إلى بيتها، ولما رأى أمير المؤمنين الله كثرة بكائها، قرر أن يبني لها بيتاً يـقيها مـن حـرارة

<sup>(</sup>١) مناقب آل أبي طالب ١: ٢٠٧، بيت الأحزان: ١١٨، تنبيه الغافلين: ٤١، وفي الجميع نسب لأمير المؤمنين عليها .

لشمس، وسمّاه بيت الأحزان، فكانت الله تخرج وتأخذ بيد الحسنين الله

وتجلس بهذا البيت تندب أباها إلى أن يجنّها الليل، ثم ترجع إلى بيتها، وبـقيت

على هذه الحالة طريحة فراشها يغشى عليها من الألم ساعة بعد ساعة إلى أن شتد عليها العلّة، فأرسلت خلف أمير المؤمنين على لعظاتها الأخيرة وقالت معلى « « يا أبا الحسن ، إني لاحقة بربي هذه الليلة وما أظن إني أبقى معكم » . ثم نالت لم الله « في صدري وصايا تختلج ، وأريد أن أوصيك بها » . قال الله « وأريد أن أوصيك بها » . قال الله ورا أله علي فراقك يا بنت رسول الله » . قالت : « يا أبا الحسن ، إن أنا قضيت حبي فغسلني بثيابي ولا تكشف عني فإني طاهرة مطهرة . يا علي ، لا بدّ للرجال من النساء ، فإن أردت أن تتزوّج بعدي فعليك بابنة أختي أمامة فإنها تكون لولدي شلي ، ومع ذلك اجعل لها يوماً وليلة وللحسنين يوماً وليلة ، ولا تصح في جهيهما ، ولا تنهرهما فإنهما يصبحان يتيمين منكسرين ؛ بالأمس فقدا جدّهما باليوم يفقدان أمّهما » . إلى آخر وصيّتها (سلام الله عليها) . ثم قالت : «فادفني ليلاً

ولأي الأمــور تــدفن ليـالأ بضعة المصطفى ويعفى ثراها بنت من أم من حليلة من ويـ ــل لمـن سن ظلمها وأذاها

وبالفعل راح أمير المؤمنين ﷺ ينفذ وصاياها واحدة تلو الأخسري وكـان أن مملها ليلاً، وأقبل بها حتى أنزلها في قبرها، وجلس على شفير ذلك القبر:

 $(1)_{\rm w}$ ذا نامت العيون وهدأت الأصوات

شيعها الگبرها بليل حنى عليها وبچه بهداي يكلها يا وليف الروح عكبج من يظل وياى

١) معاني الأخبار: ١/٣٥٦، السقيفة وفدك: ١٤٧، شرح الأخبار ٢: ١٦٠/١٦٠.

چنتي صحوة ايامي وعكبج غيّمت دنياي وشريج الروح لو سافر ما ندري الوجه لاوين

0 0 0

ما لي وقفت على القبورِ مسلماً قبرَ الحبيبِ قبلم يردَّ جوابي أحسبيبٌ مالك لا تسردَ جوابَان أنسيت بعدي خلّة الأحبابِ(١)

<sup>(</sup>١) ديوان الإمام علي ﷺ: ٤٠، بحار الأنوار ٤٣: ٢١٧.

# ﴿٢٢٧﴾ من مشاهد القيامة في القرآن الكريم

# 

﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ \* فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ \* يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ (١).

# مباحث النصّ الشريف

# توطئة: طرق تحصيل معالم القيامة في القرآن الكريم

إن القرآن الكريم على حدّ التعبيرات المعاصرة يرسم لنا أحياناً لوحات رائعة مفصّلة عن مشاهد القيامة أو مشاهد ما وراء هذا العالم بشكل يجعلنا وكأننا نعيش في ذلك العالم. والقرآن الكريم ككتاب سماوي يعطي أدق التفاصيل عن كل ما له علاقة بما وراء هذا العالم المنظور الذي لا نستطيع أن نحكم به مقاييسنا، أو أن نخضعه لها؛ لأن مقاييسنا ماهي إلا مقاييس محدودة تصلح لهذا العالم المحدود الذي يختلف جملة وتفصيلاً عن ذلك العالم الذي ترسمه لنا النصوص القرآنية الكريمة. إن وسيلتنا الوحيدة للاتصال بالعالم الآخر هي النصوص الواردة عن طريق الشريعة المقدّسة، والتي تصوّر لنا كل جزئياته بالمقدار الذي تنقله هي، وكل ما في الأمر أن وظيفتنا هي أن نتحرّى النصوص الصحيحة الواردة عن المعصوم الله بهذا الخصوص، وفي الموارد التشريعية الأخرى كذلك؛ فنحن

(١) الدخان: ٥١ ـ ٥٣.

لا نستطيع أن نأخذ بكل نص أو رواية بحجة أنها وارده عن المعصوم ما لم تكن ثابتة فعلاً وفق القواعد الشرعية والضوابط المرعية في المقام، والتي تثبت صحة صدورها عن المعصوم عليه .

وهكذا فليس كل نص أو كل رواية يؤخذ بها أو يعمل ما لم تكن صحيحة السند والصدور عن المعصوم الله واضحة الدلالة سليمتها. وهذا الصورة التي يرسمها لنا القرآن الكريم في واقع الأمر هي صورة غاية في الإمتاع والدقة، وسوف نعرف هذا من خلال استعراضنا لها إن شاء الله تبارك وتعالى قدر الإمكان من خلال المناحث القادمة:

### المبحث الأول: المراد من التقوى

تقول الآية الكريمة: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ ﴾، وفي هذا المقطع الشريف مـنها تـحديد لصفة المتقين وما سيكونون عليه يوم القيامة .

# من أساليب التوكيد عند العرب

إن من المعلوم في اللغة العربية أن الجملة إذا صدّرت بـ (إنَّ) فهذا يعني أن الجملة مؤكدة، ومما لا شك فيه ولا يمكن النقاش حوله أن ما يصدر من الله تبارك وتعالى هو مؤكد دون أن يكون بحاجة للتأكيد، لكنه الله تبارك وتعالى مع ذلك استعمل هذه الأداة المؤكدة لأنه الله تبارك وتعالى يعلم طبيعة النفس الإنسانية؛ فلذا فهو عز وجل سعياً وراء اطمئنان العبد إلى أن هذه الحقيقة ثابتة لا ريب فيها استعمل أسلوب التوكيد هذا. وكأنه جلّ وعلا باستخدام هذه الصيغة المؤكدة يريد أن يقول لعبده: إن هذا الذي وعدتك به شيء مفروغ منه، وهو أن للمتقين منزلة خاصة يتميزون بها عند ربهم.

#### ماهية التقوى

التقوى مشتقة من الاتّقاء، وهي الخشية والخوف من الله تسبارك وتسعالى، وتجنب معصيته. فالإنسان حينما يتّقي المحذور أو الممنوع الشرعى فهذا يسعنى أنه ينتهي عن النواهي التي نهى الله تبارك وتعالى عنها، وعن عصيان الأوامر؛ فهو في موضع طاعة له سبحانه. والتقوى تشمل الجانبين؛ أي الأوامر والنواهي، فالتقوى في الأوامر هي تطبيقها وعدم عصيان الله تبارك وتعالى بتركها، والتقوى في النواهي هي الامتناع عنها وعدم عصيان الله تبارك وتعالى بإتيانها. وهذا في النواهي هي الامتناع عنها وعدم عصيان الله تبارك وتعالى بإتيانها. وهذا التقرير بناء على أن على الإنسان ينبغي ألا يترك أمراً من أوامر الله عز وجل، وألا يرتكب شيئاً مما نهى عنه، فإذا فعل هذه الأمور وخشي ربّه فإننا حينئذٍ نعبر عنه بأنه إنسان تقى أو متقى.

#### إشكال حول التقوى العدمية

وهنا ربعا ينشأ في أذهان البعض إشكال أو يرد على ألسنتهم، وهو أن التقوى إنما تكون فيما إذا كانت في جنبة الانتهاء عن المعاصي، وحينئذ تكون تـقوى عدمية؛ لأنها ترك، والترك ليس بفعل، وما ليس بفعل فهو عدمي، وما كان كذلك فكيف يمكن للإنسان أن يستحق عليه الجزاء، مع أن المفروض أنه إنما يستحق الجزاء على الفعل نفسه لا على ترك الفعل؟ وإذا كان هذا التـقرير صحيحاً وأن الإنسان يستحق الجزاء والثواب على الترك، فهل هذا يعني أننا نستحق جزاء على كل التروك؟

### والجواب عن هذا الإشكال يتمّ ببيان أمرين:

# الأول: أن الترك فعل نفسي

إن التقوى في حقيقة الأمر حتى لو كانت بالمعنى الذي ذكره هذا الإشكال، لكنها تنطوي في واقع الأمر على فعل نفسي. والمراد بالفعل النفسي: الكف عن استعمال وسائل الحرام، أو الموصلة إليه. بمعنى أنه لو إن إنساناً يملك مالاً يستطيع أن يستعمل طاقة الشباب التي أن يستعمل كوسيلة إلى الحرام، وكان شاباً يستطيع أن يستعمل طاقة الشباب التي

يمتلكها وسيلة إلى الحرام أيضاً، فيصل بهما إلى اللذّة المحرمة، لكنه مع ذلك يترك هذه اللذّة المحرمة، ويمتنع عن الولوج فيها؛ خوفاً من الله تبارك وتعالى، فإنه بهذا يستحقّ المدح. وهذا لا يعني أن النفس هي عبارة عن شيء جامد لا يتحرّك، بل العكس هو الصحيح؛ ذلك إن في الإنسان نبضاً وروحاً، ومن الممكن أن تلتذّ نفسه بالأشياء؛ حرامها، وحلالها، لكن ما يمنع من ولوج ذلك هو الخوف من الله تبارك وتعالى، وهذا الخوف هو التقوى والإيمان.

إذن فالإنسان حينما يتقي ويمتنع عن إتيان المحرّم فإنما هو في واقع الأمر يكون قد قام بعملية كفّ نفسية لنفسه هو عن الولوج في طريق معصيته سبحانه وتعالى، وهذه العملية هي عبارة عن إلجام النفس ومنعها عن السقوط في الحرام والتورط فيه، وهذا العمل هو الذي يستحقّ عليه الإنسان الجزاء. غاية مافي الأمر أنه عمل نفسى.

### الثاني: دلالة الروايات على كونها قعلاً

فعندنا روايات تنصّ على أن التقوى ليست عبارة عن تروك فقط، بـل إنـها عبارة عن أفعال، أو عن طاعات يخضع فيها العبد لله تبارك وتعالى؛ ولذا فقد ورد في الروايات أن التقوى هي أن «يطاع الله عزّ وجلّ ولا يعصى، ويذكر ولا ينسى، ويشكر ولا يكفر» (١٠).

#### شرح مفردات الرواية

وسوف نحاول هنا مناقشة هذه المفردات الثلاث التي وردت في هذه الرواية الشريفة:

<sup>(</sup>١) مشكاة الأنوار: ٩٣.

# الأولى: أن «يطاع الله عز وجل ولا يعمني»

ينبغي أن يعلم أن كل معصية يقع فيها الإنسان مهما كانت هي معادلة ذات طرفين: الطرف الأول هو الله تبارك وتعالى، والطرف الثاني إما أن يكون إنسان أو رغبة من رغبات النفس. وكمثال لتوضيح هذا نقول: إن هذه المعادلة يمكن أن تتصوّر على نمطين:

### الأول: ما كان طرفا المعادلة فيه الله والنفس

فالله تبارك وتعالى حينما أمرنا أن ننفق في سبيله؛ فإن هنا في البين معادلة طرفها الأول أمر الله عز وجل بالإنفاق، وطرفها الثاني منع النفس صاحبَها عن أن يقدم على ذلك، فهي تأمره بالإمساك، وتوسوس له بأن هذه الأموال قد جد واجتهد وتعب من أجلها ومن أجل جمعها، فلماذا عليه أن ينفقها على غيره دون مقابل؟ إذن عليه أن يحتفظ بها وألا يفرط فيها؛ لأنه لم يجد أحد في تحصيلها وجمعها غيره، ولم يتعب فيها ذلك التعب كله سواه. وهكذا نجد أننا إزاء كل أمر أو نهي نخوض في معادلة طرفاها الآمر أو الناهي وهو الحق تبارك وتعالى، والرغبة النفسية التي تحاول عرقلة الامتثال لتلك الأوامر بطاعتها، وللنواهي بالامتناع عنها.

والإنسان حينما يطيع طرفاً من هذين الطرفين فإنه يكون قد عبده؛ ذلك أن العبادة ليست إلا إطاعة للأوامر؛ فإن أطاع الله فقد عبده، وإن أطاع نفسه وهواه فقد عبدهما (١).

 <sup>(</sup>١) قال عزّ من قائل: ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ
 وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ المجاثية: ٢٣.

### الثاني: ما كان طرفا المعادلة فيه الله وصديق السوء

أي أن الطرف الثاني هو إنسان يدعو صاحبه إلى أن يبتعد عن الله تبارك وتعالى وألّا يمتثل أوامره، وألّا ينتهي عن نواهيه، بل إنه فوق ذلك كله يدعوه إلى ارتكاب كلّ أمر محرم ينهى الله تبارك وتعالى عن ارتكابه. والإنسان حاله هنا حاله في النمط الأول من المعادلة، فإنه إن أطاع الله فقد عبده وإن أطاع ذلك الإنسان فقد عبده دون الله جلّ وعلا.

وليعلم بأن الله تبارك وتعالى إذا ما أطيع طاعة خالصة ناصحة تأخذ بمجامع قلب صاحبها ووجوده، وبأطراف تصرّفاته وتفكيره فإنها سوف تقضي على حالة الطاعة لرغبات النفس، أو لإنسان يدعوه إلى المعصية قضاء كاملاً؛ لأنها حينئذ سوف تخلي قلب هذا الإنسان إلا من التفكير بطاعة الله تبارك وتعالى. ولهذا فإن الطاعة عادة تنظف الإنسان وتطهّر باطنه، وفي مثل ذلك الوقت يستطيع أن يقف أمام الله تبارك وتعالى ويقول له: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ (١)، دون أن يكون قد عبد غريزة، ولا قول رفيق سوء يدعوه إلى معصية الله، ولا إلى عبادة مؤثّر خارجي آخر كالمؤثرات الاجتماعية أو غيرها، والتي تنأى به عن الطاعة الحقيقية والمرادة لله تبارك وتعالى.

إن الإنسان حينما يقف في المحراب ويصلي ويقول: ﴿إِيَّاكَ نَـعْبُدُ﴾، فإنه في واقع الأمر ربما يكون يعبد كثيراً من رغباته، وكثيراً من المؤثّرات الاجتماعية أو السياسيّة التي تحيط به، وكذلك كثيراً من رفقاء السوء الذي يدعونه إلى التخلّي عن تلك الطاعة وإلى الانسياق وراء أهوائه ولذائذه. ومع كل هذا نجده يقف في

<sup>(</sup>١) الفاتحة: ٥.

ذلك المحراب المقدّس ويتجاسر على الله تبارك وتعالى ويقول له: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾، مع أنه لا يعبده تبارك وتعالى من حقه مع أنه لا يعبده تبارك وتعالى من حقه أن يطاع طاعة خالصة كاملة دون أن يعصى، ونحن نقول: إن هذا من حقه؛ لأنه ليس هناك من شيء يستحق أن يعصى الله تبارك وتعالى من أجله، وليس هناك من رفيق سوء أو أي إنسان هو أهل لأن يعصى الله تبارك وتعالى من أجله، وكذلك الحال مع الغرائز والرغبات. فمن عنده دين ووعي يعرف أن طاعة الله عز وجل سوف تخلصه من كل أنماط العبوديات الأخرى التي تبتعد به عن العبودية الخالصة لله تبارك وتعالى.

### الثانية: «ويذكر ولا ينسى»

إن الله عز وجل يقول في كتابه الحكيم: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَاتَكُوُو لِي اللهِ الْخَالِصة لله تبارك وَلَاتَكُوُونِ ﴾ (١)، فإذا كان الإنسان في حالة من حالات الذكر الخالصة لله تبارك وتعالى، فإن الله حتماً سوف يذكره ولا ينساه. وهل ذكر الله إلّا رحمته ورضوانه؟

# أمير المؤمنين الله ومحاولات التغييب

وكمثال على هذا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله في التاريخ شخص تعرّض إلى التعتيم وإلى التغييب، وإلى محاولة أن ينسى هو وكل ما له علاقة به مثله، فهو الله منذ أن خرج إلى الوجود وحتى الساعة يتعرّض كل لحظة إلى محاولات لا حصر لها للتعتيم على شخصيته. وهذا واضح للعيان، فهناك إصرار واضح من البعض على أن يغيّب عن الساحة وعلى أن يبعد عنها وعلى أن ينسى و يمحى وجوده وذكره من أذهان المسلمين.

<sup>(</sup>١) البقرة: ١٥٢.

وقد اتبعت في سبيل ذلك أشكال وأنماط عدّة كي يتمكّن أصحاب هذه المحاولات من أن يمحى الله من ذاكرة الإنسان المسلم، ومن ذاكرة التاريخ الإسلامي، ومن ذاكرة الوجود كلّه. ولكننا مع كلّ هذه المحاولات التي صُبّت عليه منذ أن خرج إلى الوجود نجده ذكراً شامخاً سامياً لا يرقى مرتقاه أحد، ودون أن تنال منه تلك المحاولات شيئاً (۱). وليس هناك من سبب لهذا الذكر الخالد الذي شقّ الأجواء وملاً الخافقين سوى أنه الله لم ينسَ الله سبحانه وتعالى في لحظة من لحظات حياته طرفة عين، فقد كان كل وجوده وكيانه عطراً من ذكر الله تبارك وتعالى. إنه الله لم ينسَ الله تبارك وتعالى في حياته كلها، بل كان كل وجوده مخصّصاً للخضوع إلى الله جلّ وعلا، ولطاعته ولذكره وعبادته.

وقد عبر الإمام أبو عبد الله الصادق الله عن حالة أمير المؤمنين الله تلك في قوله الشريف: «إنه ليعمل عمل رجل كان وجهه بين الجنة والنار، يرجو هذه ويخاف عقاب هذه»(١٠).

وهكذا كان الله يقدم كل ما عنده لله تبارك وتعالى، وكان إذا تردّد عنده أمران قدّم الذي فيه رضا لله تبارك وتعالى على الذي في رضا لنفسه ولرغبته، وهذا يعني إنه كان يكبت رغباته من أجل أن يرضي الله تبارك وتعالى وأن يطيعه (٣). وهكذا فإنه الله تمر عليه حالات أقل ما فيها أنها تحرك الجماد نفسه، لكنه الله كان منشغلاً بذكر الله تبارك وتعالى ومشتغلاً به لا يتركه أبداً، فذكر الله عزّ وجلّ دائماً في ذهنه

<sup>(</sup>١) قال الأعشى:

كناطح صخرةً يـوماً ليـفلقَها فلم يضرُها وأوهى قرنَه الوعلُ ديوان الأعشى: ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) شرح الأخبار ٣: ٢٧١ / ١٧٥، الإرشاد ٢: ١٤٢.

<sup>(</sup>٣) كما في قوله للله: «الجلسة في الجامع خير لي من الجلسة في الجنة؛ لأن الجنة فيها رضا نفسي، والجامع فيه رضا ربي». إرشاد القلوب: ٢١٨، وسائل الشيعة ٥: ١٩٩ / ٦٣٢٥.

وعلى لسانه، ولذلك كان يقدم ما لله على ما تشتهيه نفسه، يقول الله ونهيه، فيدعها رأي يرئ الحُوّل القُلب (۱) وجه الحيلة، ودونها مانع من أمر الله ونهيه، فيدعها رأي عين بعد القدرة عليها، وينتهز فرصتها من لا حريجة له في الدين (۱). أي أنه الله كان بوسعه أن يبطش وينتقم ممن عارضه لكن لأن الله تبارك وتعالى أدبه بتأديبه فأحسن أدبه فإنه يترك ذلك مما هو فيه رضا لنفسه؛ تقديماً لما فيه رضا الله تبارك وتعالى. وقد أدبه الله تبارك وتعالى بقوله: ﴿وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيئَةُ ﴾ (۱)، فآثر ما أمر الله تبارك وتعالى به على ما أمر ته به نفسه، فالنفس عادة تدعو صاحبها لأن يتميز عن الآخرين باللباس أو بالطعام أو بالسكن، لكنه لم يلتفت إلى النفس بل التفت إلى أمر الله عز وجل، ونهى النفس عن الهوى فلم يلتجئ إلى تلبية رغباتها. ولهذا فإن التاريخ يحدثنا أن طعامه الله لم يكن سوى شعير قد وضعه في جراب فيأخذ منه كفّاً ليأكله ويشرب عليه شيئاً من الماء، ثم يقول: «من أدخله بطنه النار فأبعده الله » (۱).

وكان الله يرتدي قطيفة صورها في إحدى روائعه حيث قال: «ولقد رقعت مدرعتي حتى استحييت من راقعها، وحتى قال لي قائل: ألا تنبذها عنك؟ فقلت اعزب عني، فعند الصباح يحمد القوم السرى «٥٠). فله أنت أبا تراب؛ فأنت

<sup>(</sup>١) القلُّب: البصير بتحويل الأمور وتقليبها. مختار الصحاح: ١٦٤ ـ حول.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة / الخطبة: ٤١. وقال للتِّلا: «والله لو شئت لاهتديت الطريق إلى مصفى هذا العسل ولباب هذا القمح، ونسائج هذا القز، ولكن هيهات أن يقودني هواي، أو يغلبني جشعي إلى تخير الأطعمة». نهج البلاغة / الكتاب: ٤٥.

<sup>(</sup>٣) فصلت: ٣٤.

<sup>(</sup>٤) الدعوات: ١٣٨ / ٣٤٠، مناقب أمير المؤمنين الله (محمد بـن سـليمان) ٢: ٨٢ / ٥٦٧، كنز العمّال ٣: ٧٨٢ / ٨٧٤١، تاريخ مدينة دمشق ٤٨: ٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) نهج البلاغة /الخطبة: ١٦٠، عيون المواعظ والحكم: ٤٠٥.

إذ خلعت عنك ثوب الدنيا، فقد ألبسك الله تبارك وتعالى ثوباً طاهراً نقيًا من الذكر الخالد لا يبلى، وستبقى خالداً وأنت تلبس عناية الله عز وجل التي سوف لن تفارقك لحظة من اللحظات:

وما مِدحتي تُوليك فخراً وإنما أردّ بإطرائي عليك الطُّواريا إذا المبلاً الأعلى تحدّرَ بالثّنا عليك فما شأنى وشأن ثنائيا

وهكذا فإن العبد كلما كان في ذكر الله كان الله تبارك وتعالى في ذكره دون أن ينساه، فالله جلّ شأنه لا ينسى من يذكره أبداً.

وهكذا نجد أن من التقوى أن يذكر الله تبارك وتعالى ولا ينسى، والإنسان إذا استحضر وجود الله عز وجل في كل لحظة من لحظات حياته، وعند كل تصرف من تصرفاته، وعند كل عمل يريد أن يقوم به فإن هذا الاستحضار يصوغه على النمط الذي تريده السماء.

#### الثالثة: «ويشكر ولا يكفر»

وقبل أن ألج في هذا المقطع الشريف أريد أن أبيّن أن بعض الناس يتصوّر الشكر بمعنى بسيط جداً هو أنه عبارة عن الاعتراف باللسان بنعمة الله تبارك وتعالى، أو هو عبارة عن ترديد عبارات معيّنة من الثاء عليه جلّ شأنه وتحميده.

# الضرائب المالية شكر عملي

إن الشكر في الحقيقة لم يكن كذلك فقط أبداً، أي أنه قلبي أو لساني، وإنما هو عبارة عن الإسهام بما أنعم الله تبارك وتعالى على عبده بالشكل الذي أراده سبحانه له، فالله تعالى أراد للإنسان أن يكون شاكراً بشكل عملي، ولهذا فإن أنماط الضرائب التي فرضت على العبد هي مظهر من مظاهر الشكر لله تبارك

وتعالى. فالله عز وجل قد أمر الإنسان بإعطاء بعض الحقوق في سبيله على شكل نفقات واجبة، وهي في واقع الأمر هو مظهر من مظاهر الشكر.

وكذلك من مظاهر الشكر أن الله تبارك وتعالى أراد أن يظهر على العبد أثر نعمته عليه (١). ولذلك فإنه يقال: إن الإنسان إذا أراد أن يلبس لباساً أنيقاً راقياً بقصد إظهار نعمة الله عليه، فهذا اللون من التصرف مستحب شرعاً؛ وذلك أنه يريد أن يعرف الناس بأن الله عز وجل قد أنعم عليه.

#### حقيقة الشكر

وحقيقة الشكر هو أن ننسب ما حصلنا عليه من نعمة إلى عطاء الله سبحانه وتعالى، وليس إلى ملكاتنا النفسية، أو قدراتنا وطاقاتنا الشخصية؛ فكثير من الناس يظن أنه بعبقريته وقوّته وطاقاته وبما يملك من علم ولياقة وقابليات ومهارات يتمكن من أن يكسب ما كسب تبعاً لظروفه الخاصة التي هو عليها. وهكذا فهؤلاء يرون أنهم إنما كونوا أنفسهم، وبلغوا ما بلغوا من مرتبات عالية ليس إلا بمجهودهم الشخصي، وبخبراتهم وطاقاتهم ومهاراتهم. وهذا غير صحيح مطلقاً؛ فالوسائل جميعها تكبو ما لم تكن هناك عناية إلهية تراقب وتتدخّل لتوجيه تلك الوسائل والخطوات، ودفعها إلى الأمام، كي يحصل الإنسان على متغاه.

وهنا فإننا نقول: إن واقع الأمر يفرض علينا أن نعتقد بأن الله تبارك وتعالى قد منح بعض الناس وسددهم، وألئك هم الذين يكون عندهم أساساً تـوجّه إلى الله تبارك وتعالى، وإلّا فإن الإنسان إذا ماكان بعيداً عن عطاء الله سبحانه فإنه سوف

<sup>(</sup>١) يقول الرسول الأكرم وَلَمُنْظَوَّة : «إن الله يحب إذا أنعم علىٰ عبد أن يرىٰ أثـر نحمته عـليه». تحف العقول: ٥٦، يحار الأنوار ٧٤ ١٥٩ / ١٥٨.

لن يحصل على شيء ولو ملك عبقريات الدنيا بأجمعها؛ بل إنه حينئذٍ لا يستطيع أن يحصل على رغيف من الخبز.

إذن فمعنى شكر الله تبارك وتعالى هو أن يتخلّى العبد عن تصوّره بأنه بما عنده من مواهب وقابليات ومهارات قد حصل على ما حصل عليه من رزق ومن نعمة، وأنه قد وصل بها إلى ما وصل إليه. ثم عليه أن يعترف ويقرّ بأن جميع ما عنده هو من منن الله تبارك وتعالى، وتفضّله عليه، وإحسانه به إليه، وعطفه ورعايته، وعنايته به.

# دور السبب الطبيعي في تحصيل الرزق

وأنا هنا لا أريد أن أنكر السبب الطبيعي في هذه العملية وما له من أثر؛ فنحن حتماً نقر بأن طلب العلم له أثر في تحصيل الرزق، كما أن خدمة الناس لها أثر كبير في تحصيل هذا، ولكن كما يقال: فإن هذا جزء العلّة، وليس هو العلّة التامّة له، في تحصيل هذا، ولكن كما يقال: فإن هذا جزء العلّة، وليس هو العلّة التامّة له، فالعلة التامّة هي أن الله تبارك وتعالى إذا أراد أن يعطي عبده وأن يمنحه هي أله مقدّمات ذلك، فيحصل العبد على ما يريد؛ لأن الله هو الذي يمنح ويمنع؛ فهو الذي بيده العطاء، وبيده المنع.

إذن بعد هذا التوضيح كلّه نقول: إن التقوى في حقيقتها عمل وإن كانت عملاً فسياً.

# المبحث الثاني: المراد من المقام الأمين في الآية الكريمة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾، والمقام تـــارة يُــقرأ بــضم الميم، وهو حينئذٍ يعني مكان الميم، وهو حينئذٍ يعني مكان القيام والقعود. وفي هذا المورد نجد أن القرآن الكريم يــعبّر عــن المكـــان الذي

يتحرك المؤمنون فيه بأنه أمين. ولنا أن نسأل عن أنه ﴿ أَمِين ﴾ من أي شيء؟ إن أهم شيء يهدد وجود الإنسان، ويقلق راحته، ويسلبه استقراره وطمأنينته، ويجعله في حالة من عدم الاستقرار الدائم هو شعوره بأنه سيموت، أو بأنه سوف يُسلب كلّ ما عنده، والقرآن الكريم في هذا المقام يريد أن يطمئن الإنسان بأنه في الجنة ليس هنالك من أثر أو وجود للموت، بل ولا حتى للشعور به: ﴿ لاَ يَذُوتُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلّا الْمَوْتَةَ الأُولَى وَوَقَاهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ (١). وهكذا من يدخل الجنة فسوف يعرف بأنه لن يترك ما عنده وما هو فيه من النعيم أبداً، فليس هناك من شبح يهدده بأنه سوف يموت، أو سوف يسلبه عطاءه ونعمته.

#### زوال الدنيا ونعيم الآخرة

وبهذا فإن الإنسان سوف يستعمره شعور بالخلود، وباستمرار تلك الحياة والنعمة التي هو فيها، والعطاء الذي أغدقه الله تبارك وتعالى عليه، وهو عطاء لا ينفد ولا ينقطع أبداً: ﴿ أَكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُهَا ﴾ (٢). وغير خفي أن هذا الشعور سوف يطرد عن صاحبه أعظم نوع من أنواع الرعب الذي ربما يستعمر ذهنه أو تفكيره أو إحساساته، وهو الشعور بالموت وسلب النعمة وما إلى ذلك.

إذن فأي أمان أعظم من هذا الأمان الذي يكون في الجنة؟ فالإنسان حينما يشعر بأنه أمام حكم عدل، أو أنه سيقف في يوم من الأيام بين يدي حاكم عدل يحاكمه بعدله وبرحمته فإنه سوف لن يرتعب. وهو بخلاف ما لو أنه سيقف بين يدي حاكم ظالم يخضع لعواطفه ولرغباته ولهوى نفسه. وبهذا فإنه تحت حكم هذا الحاكم من الممكن أن يظلم، أما بين يدي الله تبارك وتعالى فسوف لن يظلم أبداً؛

<sup>(</sup>١) الدخان: ٥٦. (٢) الرعد: ٣٥.

لأن الله قد سبقت رحمته غضبه؛ ولهذا فإنه يحاكم الناس برحمته وبعدله. يروى أن يحيى بن خالد البرمكي قد سئل:كيف حالكم بعد هذه النكبة التي نكبتم بها؟ فقال: إن الزمان أعطانا وأنصف، ثم مال علينا وأجحف.

وهذا صحيح؛ فإن الزمان قد أعطاهم عطاء لا حدود له، ثم مال عليهم ميلة عظيمة لم يكن لها حدّ. فهذا ما حصل فعلاً، يقول المؤرّخون؛ كان الرشيد بالأنبار ومعه جعفر، وكان جعفر بمنزله، وقد دعا أبا زكّار وجواريه، ونصب الستائر وأبو زكّار يغنّيه:

ما يريد الناس مناً ما ينام الناس عنا إنسما هسمهُمُ أن يظهروا ما قد دفناً

فطُرق الباب، فلما فُتح دخل مسرور غلام الرشيد، وأبو زكّار يغني:

عليه الموت يطرق أو يغادي وإن بسقيت تسصير إلى نفادِ فسديتك بسالطريف وبالتلاد فسلا تسبعد فكسل فستى سيأتي وكسل ذخسيرة لابسة يسوماً ولو فسوديت من حدث الليالي

فقال له: الرشيد يدعوك. وأقبل به إلى أن وصل به إلى باب قصر الرشيد، فلما وصلوا عنده قال له: قد أمرني الرشيد أن أقتلك، فقد قال لي: اذهب إلى جعفر بن يحيى وجئني برأسه الساعة، ولم أشأ أن أروّع عيالك فأخبرك بالأمر بحضورهم. فأقبل جعفر يتوسّل إليه وقال: فارجع وأعلمه بقتلي؛ فإن ندم كانت حياتي على يدك، وإلّا أنفذت أمره فيّ؛ فربما كان ثملاً. قال لا أقدر، وقد كنت عنده قبل قليل، وكان في لحظة صفاء، بل في أروع لحظاته. قال فأسير معك إلى مضربه وأسمع كلامه ومراجعتك، فإن أصر فعلت. قال: أما هذا فنعم. وسار إلى مضرب الرشيد،

فلما سمع حسّه قال له ما وراءك. قال: جئتك برأسه. قال: عجّل يابن الفاعلة. فالتفت إلى جعفر وقال له: أسمعت؟ قال: نعم. قال: مدّ عنقك. فمدّ عنقه فقطعه. ثم جاءه به، فأقبل عليه، وأنشأ يقول:

إن ســـهامنا إذا وقسعت لتسقد ما تعلو به رتبُ وإذا بــدا للسنمل أجنحة حتى يطير فقد دنا عطبُ(١)

وهكذا بين لحظة وأخرى انهارت دنياهم بأجمعها، وتحولت إلى حالة من حالات الانتقام التي مرّت بنفس الرشيد، فغيرّت كل شيء عنده. ومعلوم أن حالات الانتقام العارمة التي تنتاب الإنسان وهو يحكم على غيره تتدخّل فتجعله يصوّر الحقّ باطلاً، والباطل حقّاً، فيحكم على الآخرين بتأثير من رغبات نفسه ووحي من هواه بغير العدل؛ ممّا يؤدي إلى حصول حالات من الظلم كثيرة. وهكذا فإن الإنسان إذا ما حوكم على يد إنسان مثله فإنه قد يتعرّض إلى شتّى ألوان التعسّف، وهذا الأمر إنما يكون ممّن لا يبالي بشيء؛ لأنه ليس إلّا كائناً أسيراً لرغباته النفسية، ولمشتهياته ولهواه.

هذا في الدنيا، أما في الآخرة فإن الإنسان إنمايقف بين يدي حكم عدل، يحكم برحمته قبل عدله؛ ولذا فإن الأمان متوفّر هناك؛ لأن البارئ عن وجل لا يمكن أن يخرج من نطاق العدل أبداً؛ لأنه تبارك و تعالى ينعم على من يحاكمهم يوم القيامة بنعمة العدل. ولهذا فإننا نقول: إن الإنسان يجب أن يطمئن إلى أنه سوف يكون آمناً من هذه الناحية في ذلك اليوم. ثم إذا ما دخل الجنة فهو آمن من ناحية المرض، وآمن من ناحية سلب النعمة، وآمن

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١: ٣٣٨ \_ ٣٣٩.

من ناحية الموت.

إن الإنسان يعلم بأنه ما من شيء في الدنيا إلّا وهو يسلبه أمنه ذلك، ولا شيء في الآخرة إلّا وهو يوفّر له أمنه ذلك.

فالدنيا ليس فيها جانب من الجوانب أمين أو يمكن أن يأمن له الإنسان، أما الآخرة فهي على العكس من الدنيا تماماً؛ ولهذا فإن الآية الكريمة قد عبرت عن هذا بقولها: ﴿فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾.

ومنما له علاقة بهذا المعنى الذي نحن بصدده أن محمد بن عبد الله بن طاهر كان في قصره ببغداد على دجلة، فإذا بحشيش على وجه الماء في وسطه قصبة على رأسها ورقة، فأمر بأن يأتوه بها، فلمّا جاؤوه بها وفتحها وجد فيها هذه الأبيات من الشعر:

تاه الأعيرج واستولى به البطرُ فقل له خير ما استعملته الصذرُ أحسنت ظننّك بالأيام إذ حسنت ولم تخف سوء ما يأتي به القدرُ وسالمتك الليالي يحدث الكدرُ

فلم ينتفع بنفسه أياماً؛ فقد أحسّ بأن هذه الورقة قــد نـغّصت عــليه حــياته، وأذهبت برونق ليلته ومجلسه (۱).

في حين أن هذا المعنى غير موجود في الآخرة، وهذا ما يؤكّده القرآن حيث يقول إن المتقين في حرز من كل هذه الأحاسيس والمشاعر التي يمكن أن تخطر على بال الإنسان وهو في الحياة الدنيا.

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة ١١: ١٧١، ١٩: ١٧٨.

#### المبحث الثالث: التبشير بالجنة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾، وحول هذا المقطع الشريف ينبغي أن نذكر جملة أمور هي:

### الأول: تبشير القرآن بالجنة ورأي علماء الاجتماع به

إن هناك رأياً لبعض علماء الاجتماع يقولون فيه: إن قرآن المسلمين يبشر دائماً بالجنات، والجنات تعني البساتين الخضراء والعيون ومنابع المياه والأنهار، فلماذا كلّ هذا التأكيد على هذه النقطة؟ يقول هؤلاء: إن هذا ما هو إلاّ مساوقة للبيئة التي كان يعيش فيها نبي المسلمين والعرب والمسلمون؛ يعنون بهذا أن النبي النبي المسلمين في صحراء قاحلة في الجزيرة العربية.. صحراء تعمرها الرمال المحرقة، والشمس التي تصهر الوجوه؛ ولهذا فإن أهل تلك المناطق وسكانها كانوا يتوقون إلى البساتين المخضرة والمياه المتدفّقة؛ وهذا ما دعا القرآن الكريم إلى استمالتهم عبره؛ كونه شيئاً ينزعون إليه ويريدونه، ويصبون إلى الحصول عليه وامتلاكه.

#### نقد هذا الرأي

وهذا الكلام طبعاً لا يصمد أمام النقد أبداً، وبالتالي فهو لا قيمة له، ذلك أننا نقول: إن المسلمين موجودون في كل مكان وفي كل بقعة من بقاع العالم، ومعلوم أن الموجودين منهم في العالم الغربي حيث الجنان الخضراء والمياه المتدفقة وحيث إن بعض تلك البلاد جنة من جنان الله تبارك وتعالى عينعمون بكل هذه الجنات، وبالتالي لا ينطبق عليهم رأي علماء الاجتماع ذاك، فهل إن هولاء المسلمين يعدهم الله تبارك وتعالى بنوع آخر من النعيم، أو أنهم لا نصيب لهم في

جنة الآخرة؟ وهل هم محرومون كما هم أهل الجزيرة العربية حتى يرغّبهم الله بما تتوق إليه أنفسهم، ممّا جعله جزاء للصالح منهم؟

إننا في الواقع والحقيقة نقول: إن مما جبلت عليه النفس هو حبّ المناظر الخضراء والمياه الجارية أو المتدفقة، فالإنسان يشعر بارتياح كبير حينما يتطلّع إلى نهر جارٍ، أو إلى ماء متدفّق، أو شلّال منهمر، وكذلك يشعر بالشعور عينه حينما ينظر إلى بستان أخضر أو إلى جنينة تحوي كل ما يمكن أن يخطر على بال الإنسان وفي ذهنه. ولذا فإن هذه الأمور تعدّ من أعظم النعم على الإنسان؛ لأنها من أهم الأشياء التي تتوق إليها نفسه وتتناغم معها، فهي مناظر تبعث البهجة ولهذا فإن أول شيء يعمد إليه الظالمون في محاربة من يناوئهم ويكن لهم العداء هو استلابهم دورهم وضياعهم، ومصادرة بساتينهم وحقولهم وأراضيهم الزراعية. وهذا هو ديدن الظلمة على مرّ التاريخ، حينما جاء عمر بن عبد العزيز إلى الحكم قرّر أن يأخذ الأموال من بني أميّة ويرجعها إلى أصحابها الذين سلبت منهم؛ فقد جاء ته عرائض كثيزة تطلب منه إرجاع ما استلبه الخلفاء الذين سبقوه، فتدخل عليه عمّته، وتقول له: ألا تخشى منهم؟ قال لها: «كل يوم دون يوم القيامة عليه عمّته، وتقول له الاسم وقتلوه.

وظاهرة مصادرة الضياع والبساتين والأراضي الزراعية كانت مألوفة وتمارس على نطاق واسع أيام الدولتين الأموية والعباسية؛ لأنها كانت أثمن ما عند الإنسان، وهم يدركون أنها أثمن ما عنده. وهذا بخلاف ما هو معروف عن الصلحاء من خلال تتبّع سيرتهم، فهم يضحّون بأثمن ما لديهم، ومن هذا ما حدث من أبى طلحة الأنصاري، فحينما نزل قوله تعالىٰ: ﴿ لَنْ تَنَالُوا البِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمًا

<sup>(</sup>١) انظر الطبقات الكبرى ٥: ٣٩٨.

وأبو طلحة الأنصاري الله أنموذج مشرف رائع، وقد كان رجلاً عظيماً وعندما يرجع الباحث إلى ترجمته فإنه سوف يهتز لها من أعماقه بما له من مواقف مشرفة كثيرة، فقد كان من خيرة الأنصار والمؤمنين الصادقين.

ومثل هذه المسألة كانت هناك مسألة للإمام الحسين الله، فعن الحسن البصري قال: كان الحسين الله سيداً زاهداً، ورعاً صالحاً ناصحاً، حسن الخلق، فذهب ذات يوم مع أصحابه إلى بستان له، وكان في ذلك البستان غلام يقال له: صافي، فلما قرب الله من البستان رأى الغلام يأكل، وكان طعامه خبزاً ولحماً، فجاء كلب، فرفع الرغيف فرمى بنصفه إلى الكلب وأكل نصفه، وفعل كذلك مع اللحم، فتعجب الحسين الله من فعل الغلام، فلما فرغ من الأكل قال: الحمد الله رب العالمين، اللهم اغفر لي ولسيدي، وبارك له كما باركت لأبويه يا أرحم الراحمين. ثم قسام فناداه الحسين الله عسين الله الحسين الله عني، فقام الغلام فزعاً وقال: يا سيدي، إني ما رأيتك فناداه الحسين عني. فقال الحسين: «اجعلني في حلّ يا صافي؛ دخلت بستانك بغير فاعف عني. فقال الحسين: «اجعلني في حلّ يا صافي؛ دخلت بستانك بغير

<sup>(</sup>۱) آل عمران: ۹۲.

<sup>(</sup>٢) بيرحا \_ بفتح أوله والراء، على وزن خَيزَلىٰ \_ ويقال: بئرحاء \_ مضاف إليه ممدود ـ ويقال: بيرحاء، وفي رواية مسلم: بريحا، وفي رواية أبي داود: باريحا. وهذا كله يدل على أنها ليست ببئر، وقيل: هي أرض لأبي طلحة، وقيل: هي موضع بقرب المسجد بالمدينة يعرف بقصر بني جديلة. معجم البلدان ١: ٥٢٤ ـ بيرحا.

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد ٣: ١٤١، صحيح ابن حبّان ٨: ١٢٩ ــ ١٣٠، ١٦: ١٤٩ ــ ١٥١، تفسير القرآن العظيم ١: ٣٨٩.

إذنك ». فقال صافي : بفضلك وكرمك تقول هذا. فقال الحسين الله : «إني رأيتك ترمي بنصف الرغيف إلى الكلب ، وتأكل نصفه ، فما معنى ذلك؟ ». فقال الغلام : يا سيدي ، إن الكلب ينظر إليّ حين آكل ، فإني أستحيي منه لنظره إلي ، وهذا كلبك يحرس بستانك من الأعداء ، وأنا عبدك ، نأكل من رزقك معاً.

فكأنه يريد أن يقول له: إنني أستطيع أن أُعبّر عمّا في نـفسي مـن حـاجات وانفعالات، أمّا الكلب فلا يستطيع ذلك.

فبكى الحسين الله ، ثم قال: «إن كان كذلك ، فأنت عتيق لله ». ووهب له ألف دينار ، فقال الغلام: إن أعتقتني فإني أريد القيام ببستانك ، فقال الحسين الله : «إن الكريم إذا تكلّم بكلام ينبغي أن يصدقه بالفعل ، البستان أيضاً وهبته لك، وإني لما دخلت البستان ، قلت : اجعلني في حلّ ؛ فإني قد دخلت بستانك بغير إذنك ، وكنت قد وهبت البستان بما فيه » (١٠).

فالمهم الذي نود أن نشير إليه هو أن خير ما يمنح الله تبارك وتعالى عباده، وما يجلب البهجة والراحة لنفوسهم هو هذه الجنان التي تطيب فيها نفس الإنسان وتحسّ بالدعة والأمن والاستقرار. وكان المؤمنون الأخيار يداومون على التصدّق بهذه الأشياء في سبيل الله عزّ وجلّ؛ تقديماً لرضا الله تبارك وتعالى على رضاهم. والعيون هي عيون الماء النابعة التي تبعث البهجة في النفوس شأنها في ذلك شأن البساتين الخضراء؛ لأن الماء مصدر الحياة والاخضرار، وهو دليل على نمو الحياة وكل ما في الوجود؛ ولهذا فإن القرآن الكريم يصرح في هذه الآية بأن مسببات البهجة عند الإنسان هذه لا تفارقهم أبداً، وأن هذه المناظر التي تستأنس بها نفوسهم وتأنس لها لا تنقطع عنهم أبداً.

<sup>(</sup>١) مستدرك وسائل الشيعة ٧: ١٩٢ ـ ١٩٣ / ٨٠٠٦.

## المبحث الرابع: في لباس أهل الجنة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾، وهنا يرد سؤال هو: ما قيمة اللباس بالنسبة للإنسان المؤمن الذي قد منَّ الله تبارك وتعالى عليه بالجنة فيها؟ إن الثوب في حقيقة الأمر لا يغير من الواقع شيئاً، ولا يرفع صاحبه ولا يخفضه. ومما يناسب المقام ما يروى من أن أحد الأعراب دخل على المأمون وأخذ يكلّمه، فراح المأمون ينظر إلى ثيابه وكانت خلقة، فقال له: أصلحك الله، أنا الذي يكلمك، وليس ثوبي.

ويقول أحد الأدباء:

عسلي شياب فوق قيمتها الفيلس وفيهن نسفس دون قسيمتها الإنسُ فتُوبك مثل الشمس من تحته الشمسُ (۱)

إذن فالثوب لا يغيّر من الواقع شيئاً، ولا دور له في رفع الإنسان وخفضه كما ذكرنا (٢). وما دام الأمر كذلك فما الداعي لأن يكون الشوب من السندس أو الحرير، أو من أنواع الأقمشة الأخرى؟ وما دام الشخص مغموراً في رضوان الله تبارك وتعالى فما أثر هذا الثوب عليه؟ وللإجابة عن هذا التساؤل فإننا نقول: إننا نمتلك مقاييس اعتبارية، فنحن الآن نقيس الإنسان بملابسه وبمظهره الخارجي، فإذا ما رأى أحدنا إنساناً ذا ملابس فاخرة فإنه يقدم له فروض الاحترام، وبخلافه ما لو رأى إنساناً يلبس ملابس بالية أو مرقعة. وهذا في واقع الأمر قياس للإنسان لا بخلقه أو بعطائه بل بمظهره الخارجي، وهو أمر غير صحيح الأمر قياس للإنسان لا بخلقه أو بعطائه بل بمظهره الخارجي، وهو أمر غير صحيح

<sup>(</sup>١) قرى الضيف ٤: ٤٤٢.

<sup>(</sup>٢) والدليل على هذا أن أمير المؤمنين الله قد فاق صيته الوجود كله، وقد أحميا الله ذكره، وجعله خالداً خلود الدهر، ومع ذلك كان يلبس تلك المدرعة التي مرّ الحديث عنها.

وخارج عن نطاق تعاليم الشريعة السماوية.

لكننا مع ذلك نقول: هل إن هذا يلعب دوراً بارزاً في الجنة، أي أن الذي يلبس الحرير والإستبرق في الجنة هل هو غير ذلك الذي يلبس ثوباً عادياً؟ الحقيقة أن هذا لا يمكن أن يتصوّر شيئاً هامّاً هو أن القرآن الكريم يريد أن يخاطب الغرائز عند الناس؛ فالبعض ممن عاصر الرسالة كانت مداركهم وعقولهم بدائية لا تقوى على إدراك ماهو وراء الحس؛ ولذا فإن القرآن الكريم أراد أن يخاطب غرائز هؤلاء، وأن يقرب لهم معنى النعيم، وأن يوضحه ويدخله في أذهانهم؛ حتى يتمكنوا من أن يستوعبوه؛ لأنهم نشؤوا في أماكن كلها شظف عيش وشقاء وخشونة؛ ولذا فإنهم يتصورون أن هذا اللباس، وهذا اللون من الحياة هما مرتبة من مراتب الكرامة.

فهوً لاء عندهم أن الإنسان حينما يلبس لباساً من الدمقس أو الحرير فإنما هو في موطن تكريم وكرامة؛ ولهذا السبب فإن القرآن الكريم كان يتناغم مع غرائز هؤلاء ومع مشتهياتهم في خطاباته لهم.

وغير هذا فإنه ليس هناك من شيء؛ لأن هذا اللباس في حقيقة الأمر لا يغيّر من الواقع شيئاً؛ ولذا فإننا نجد أن النبي الأكرم الشيئي يقول: «موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها »(۱). وهكذا فإنه لا فرق بين أن يلبس الإنسان ثوباً من سندس أو ثوباً عادياً مادام بين يدي الله، تغمره رحمته ونعمته ويجلبه رضوانه فيدخله جنته. وهكذا فإن المسألة لاتعدو أن تكون مسألة خطاب لتلك الطبقة التي كان مستواها لا ير تفع عن هذا الحد من التفكير والتصور.

وكما هو معلوم فإن الإسلام حينما جاء فيإنما جاء ليخاطب الجماعات

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ٣: ٤٣٢ ـ ٤٣٤، صحيح البخاري ٤: ٨٧، ٧: ١٧٠.

الموجودة آنذاك في المجتمعات خطاباً غاية في البساطة (١١). وبما أن قسماً كبيراً من أولئك الذين عاصروا الرسالة كانوا متوسطي الذكاء فإن الله تبارك وتعالى أراد أن يبيّن لهم معنى النعيم، وأن يقرّبه إلى نفوسهم جرياً على ما كانوا يعتقدونه ويظنونه مرتبة من مراتب التكريم. وإلّا فإن لبس مثل هذه الثياب لا يغير من الواقع شيئاً؛ فسواء كان لباس أهل الجنة دمقساً أو ثياباً عادية فإن ذلك لا فضل فيه ولا تكريم ما دام هنالك رضوان الله تبارك وتعالى (١١). ونحن لا ننكر أن هناك جماعات عاصرت الرسالة كانوا على وعي تام، لكن القرآن بما أنه جاء للناس كافة فإنه يخاطبهم على أدنى مستويات تلك الجماعات، وإلّا فإن شارة الإكرام والاحترام والتكريم هي قوله تبارك وتعالى: ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ والاحترام والتكريم هي قوله تبارك وتعالى: ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ

#### المبحث الخامس: في بعض من صفات أهل الجنة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ مُتَقَابِلِينَ ﴾، وصفة متقابلين هنا توحي بأن أهل الجنة لا يمكن أن يتدابروا أو يتقاطعوا، فهذه المفردة فيها إيحائية بأن من يمن الله تبارك وتعالى عليهم بالجنة فإنهم يتواصلون ما بينهم أبداً، وهذا بخلاف أهل الدنيا الذين يتدابرون و يتقاطعون، فيجعل الإنسان أخاه الإنسان وراء ظهره، وهو تعبير فيه كناية واضحة عن التقاطع والتهاجر. ولهذا فإن التقابل لا يعنى بالضرورة

<sup>(</sup>١) ولذا فقد قال رسول الله عَلَيْشِيَّةُ : «إنا معاشر الأنبياء نكلم الناس على قدر عقولهم». المحاسن ١: ١٩٥١ الكافي ١: ٢٢ / ٥، ٨: ٣٩٤ / ٣٩٤، كنز العمّال ١٠: ٢٤٢ / ٢٩٢٨٢. (٢) قال عزّ من قائل: ﴿ وَعَدَ اللهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيَّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانُ مِنْ اللهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْرُ الْعَظِيمُ ﴾ التوبة: ٧٢. (٣) القم: ٥٥.

قرب المسافة المكانية، بل إنه يعني قرب التفكير والسلوك والمشاعر والاشتراك في كل ذلك. وهذا التقارب هو الذي يعطي الناس صفة التقابل؛ ولهذا فإننا نجد أن شخصين تفصل بينهما آلاف الكيلومترات لكنهما مع هذا متوادّان ويحب أحدهما الآخر، وبخلافه فإنه ربما نجد شخصين قريبين من بعض في المسافة المكانية لكنهما تفصل بينهما آلاف الكيلو مترات من حيث مشاعرهما وأحاسيسهما وتفكيرهما. فهذان متقاطعان وإن تقاربا مكاناً، وأولئك متوادّان متقاربان وإن تباعدا بمسافات شاسعة مكاناً.

إذن الأساس في مسألة القرب والبعد هو التناغم والاندماج الفكريان، أما المسافة المادية فلا شأن لها قلّة وكثرة؛ ولهذا فإن من لا يتفق مع إنسان فإنه ربما يبغضه ويكرهه، مع أنهما ربما يعيشان في مكان واحد وربما تحت سقف واحد. وما ذلك إلّا لأن النفوس غير متلائمة وغير متقاربة. ومما يتفق مع الحال الذي نحن فيه ما يروى من أن السيد مهدي بحر العلوم كان في النجف الأشرف، فكتب إليه النراقي صاحب (جامع السعادات)، وكان في طهران متشوقاً إلى أرض النجف:

ألا قُل لسكان أرضِ الغري لقيد فُـزتمُ بِجِنانِ الخلودُ أفيضُوا علينا من الماء أو فنحنُ عُـطاشي وأنتم ورودُ

فأجابه السيد الله بقوله:

ألا قبل لمبولي يبرى من بنعيد ديسار الصبيب بنعين الشبهود لك الفسضل من شناهد غنائب بالصدود

#### فننحن على القرب نشكو الظما وفرتم على بعدكم بالورود (١١)

فهو الله يقول له: إن القرب والبعد هما أمران نفسيان، وليسا بدنيّين؛ ولهذا فإن الإنسان حينما يبتعد عن مكان وهو يحمله في مشاعره وذهنه وقلبه كالوطن مثلاً، فإنه دائماً يكون قريباً منه؛ لأنه يعيش كل جزئيات ذلك المكان أو الوطن، وكل تفاصيله، أما من تفصله المسافة الفكرية أو مسافة العاطفة مع الاقتراب الزماني فإن هؤلاء ربما يقتل بعضهم بعضاً كل يوم قتلة مع أنهم يعيشون مع بعض، وربما كما ذكرنا تحت سقف واحد.

إذن فالمسألة لا علاقة لها بالبعد والقرب المكانيين أبداً، وإنما تنحصر علاقتها بالود والانسجام والتمازج والاشتراك في المشاعر والروح والعاطفة. وهذا هو المعنى الذي يريده القرآن الكريم حينما يعبّر بقوله: ﴿ مُتَقَابِلِينَ ﴾، يعني أن هؤلاء ليس بينهم تدابر أبداً وإن اتسعت الجنة وترامت أطرافها؛ ذلك أن أسباب التدابر والتنافر غير موجودة هناك، والتقاطع ليس من شيم وعادات وأخلاقيات أهل الجنة.

والدليل على هذا أن التقاطع عادة والتباغض والكره وابتعاد البعض عن البعض الآخر لا يكون إلا عن مسببات دنيوية؛ كأن تكون طمعاً أو مصلحة شخصية أو ما إلى ذلك مما يدور في هذا الفلك. فكل شخص في الدنيا يحاول أن يستولي على ما يملكه الآخرون، وبهذا فإنهم يتباغضون ويتنافرون، ويبتعد بعضهم عن بعض من أجل حطام زائف زائل. فهذه هي أسباب التباغض والتناحر، لكن هل إن هذه المسببات موجودة في الجنة؟ والجواب طبعاً هو النفى دون أي تردد؛ لأن القرآن

<sup>(</sup>١) الفوائد الرجالية ١: ٧٤ / مقدمة المحقق.

الكريم يقول: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلِّ ﴾ (١)؛ فلا حقد هناك، ولا موجبات له، ولا سبب للغلّ والبغض والكراهية.

ولهذا فإنني أقول: إن الصورة التي ترسمها لنا السماء عن الجنة تخضع لمقايس بعيدة جداً عن مقاييسنا الدنيوية .. مقاييس هي لما وراء الطبيعة وما وراء الوجود فهؤلاء الذين امتن الله عليهم بالجنة لاحقد بينهم ولا تباغض ولا تدابر ولاضغينة أبداً. ومما يروى في المقام أن أحد الصحابة كان هذا المعنى يتردد في نفسه فدخل على النبي المنا وقال له: يا رسول الله، إذا مت ومتنا، واختار الله تبارك وتعالى لك لقاءه، وذهبت إلى الجنة، كنت في علين لا نراك ولا نجتمع بك، لأننا إذا قدر لنا أن ندخل الجنة فإن درجتنا حتماً أقل من درجتك؛ لأنك ستكون مع الأنبياء والصديقين، ونحن لا نقدر على فراقك ساعة، فكسف سيكون أمرنا ومصيرنا؟ وذكر حزنه على ذلك (۱۲)؟

فيطمئنه النبي الشيخة مبيناً له أن علو المقام في الجنة لا يمنع من التزاور والتجاور، وتبادل العاطفة والسلام أبداً، فلا غلّ ولا حقد ولا غيظ و لا بغض. أي أن هؤلاء كلهم متقابلون، وسيظلّون (متقابلين)، وكلهم في كنف الإله وتحت رعايته ورحمته. وهذا هو الواقع الذي لا نكران له، والذي لا يمكن إلّا أن يكون لأن أهل الجنة قد أخلصهم الله تبارك وتعالى وخلّصهم من شوائب الدنيا وانفعالاتها، وما تنطوي عليه تلك الانفعالات من أحقاد وظغائن وعواطف تجيش بالبغضاء والكره والحسد والحقد وما إلى ذلك. فكل ما في الجنة هو أخوة في الله ، ولهذا فإنه إذا ابتدئت من هنا فهي تنتهي إلى تلك النتائج المشرقة.. النتائج

<sup>(</sup>١) الأعراف: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) تفسير السمعاني ١: ٤٤٦، تفسير الثعالبي ٢: ٢٥٩ \_ ٢٦٠.

إننا غالباً ما نجد أناساً يتآخون في الله تبارك وتعالى، وليس لأجل دوافع دنيوية أخرى، وهؤلاء حتما هم الذين سوف يسكنون الجنة على سرر متقابلين فيما أسلفوا من عمل صالح هنا، وسوف يلتقون هنالك في الجنة؛ لأنها ستكون مآلهم:

#### ورفاق هذي الدار فيما أسلفوا للكساتبين رفساق تسلك الدار

والآية الكريمة دلّت على إن الإنسان لا يمكن له أن يستغني عن الإخوان حتى في الجنة، فلو كانت الجنة بغير إخوان تنعم معهم نفس الإنسان وتشعر بالراحة والاطمئنان والاستقرار، فإنها حينئذٍ لم تعد جنة. إن أهم شيء هناك هو أن يجد الإنسان من يتناغم معه نفسياً. وعادة الإنسان إذا ما فقد إخوانه وأحباءه فإنه يعيش في غربة لا حدود له، يقول أحد الأدباء وكان يخرج ليزور قبر صديق له:

أخ طلالما سيرتني ذكره وأصبحت أشجى لدى ذكرِهِ وقد كنت أغدو إلى قصره فأصبحت أغدو إلى قبرِهِ وكليت أراني غينياً به عن الناس لو مدّ في عمرِهِ إذا جسئتُه طيالباً حياجة فأمري يجوز على أمرِهِ (1)

وهذا هو الواقع فعلاً؛ لأن الإنسان إذا ما فقد أخاه أو عزيزاً عليه فإنه سوف يشعر بالفراغ. وهذا أيضا هو السبب في أن الإنسان حينما يمتد فيه العمر وتطول فيه الأيام وقد استل الموت أحباءه وأصدقاءه وأترابه ورفقاءه، فإنه يظل يتلفّت يميناً وشمالاً باحثاً عنهم، وهو يعلم أنهم قد أخذهم التراب. وحينما يعي هذه

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة ٨: ١١٤.

الحقيقة فإنه سوف يعيش في فراغ قاتل عجيب؛ لأنه حينئذ يعيش الماضي بكل تفاصيله دون أن يعيش الحاضر؛ إذ أنه ينفصل عنه تماماً فيعيش ذكريات إخوانه الذين عاش معهم.

وهذه الحالة قد مرّ بها أمير المؤمنين ﴿ حينما كان يخرج إلى قبر خباب بن الأرتّ، وإلى قبور أحبائه ويصيح: «أين إخواني الذي ركبوا الطريق ومضوا على الحق؟ أين عمار؟ وأين ابن التيهان؟ وأين ذو الشهادتين (١٠٠٠). وهكذا يقف الله طويلا على المقبرة لأن أحبّاءه كانوا في قعرها، وقد خلفوه وحيداً على وجه الأرض.. إن سعادته هنا في التراب حيث يجثم رفاقه وأصحابه، فكان الله يجلس لينبش الثرى، وليستذكر طيوف أحبائه وأعزائه. وكانت له وقفات كثيرة على قبر السيدة البتول فاطمة الزهراء وها، فقد كان الله يخرج إلى قبرها ويقف عليه؛ لأنها كانت تملأ الدنيا عليه، وتملأ حياته بكل تفاصيلها، فكان إذا دخل إلى البيت رأى كانت تملأ الدنيا عليه، وتملأ حياته بكل تفاصيلها، فكان إذا دخل إلى البيت رأى في وجهها وجه رسول الله الله الكنان الخرج إلى قبرها (سلام الله عليها) وافتقد عنصر تلك الذكرى، ولهذا فإنه كان يخرج إلى قبرها (سلام الله عليها) ليجلس عنده، فيخط الأرض بأنامله:

لكل اجتماع من خليلين فرقة وكل الذي دون الفراق قليلُ أرى علل الدنيا علي كثيرة وصاحبها حتى الممات عليلُ وإن افتقادى فاطماً بعد أحمد دليل على ألّا يدوم خليلُ (٢)

وهكذا كان على يسقى ذلك الترى بدموع عينيه، وكان يطيل الجلوس هناك قبل أن يعود إلى البيت، وفي بيته كذلك، فلم يكن ليفارقه شبح تلك الذكريات، فكان

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة /الخطبة: ١٨٢. ﴿ ٢) ديوان الإمام على اللهِ: ٨٧.

إذا دخل حجرتها ورأى مكانها خالياً بدا عليه التأثّر واضحاً، وبدت على وجهه الشريف قسمات الألم والمعاناة. وكان ما يزيد تأثره أكثر أنه يرى ابنته زينب الشي تجول وسط الدار تبكي أمها وتندبها بشوق وألم ولهفة، فكان هذا المنظر يريده همّا إلى همومه الكثيرة التي كانت تعتمل في صدره.. كان منظر ابنته الباحثة عن أمها يؤلمه ويزيد في معاناته. ونحن نقول له: سيدي أمير المؤمنين، لقد رأيت ابنتك تجول في الدار بعد أن فقدت فيها شخصاً واحداً هو أمها الزهراء الله النها، وليس كيف بك لو رأيتها تجول في ديار آل محمد الله وهي خالية من أصحابها، وليس فيها إلا الأرامل واليتامي؟

والله شموحشه یا دار الاحباب أنا ام عباس جیتج لا تفترین بالله ویای گومن ساعدنها أولاد اربیعه خیوتی المیامین صاحت صوت يا فكد الاطياب هناك وتسمع الصرخه على الباب بسجت زينب وصاحت تلكنها هساي أم البنين الراح مسنها

\$ \$ C

وخلفوا في سيويدا القلب نيرانا لأمسلأن طريق الطف ريحانا(١) بالأمس كانوا معي واليومَ قد رحلوا نسذر على لئن عادوا وإن رجعوا



<sup>(</sup>١) شجرة طويئ ١: ٩١.



# فحرس العناوين الرئيسة

الله معكم أينما كنتم٥	
عاقبة الطغاة١٤	
أثر البيئة في العملية التربوية	
الفقه الجنائي الإسلامي	
مواصفات القاضي والفقيه في نظر المشرّع الإسلامي ١٣١	
وظيفة التبليغ في الشريعة١٦٧	
القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث١٩٧	
وحدة العامل والهدف	<b>(T)</b>
دور المرأة الصالحة في بناء المجتمع٢٥٩	(TI)
عاقبة السوءي	<b>(To</b>
الاستثمار في الإسلام	
من مشاهد القيامة في القرآن الكريم٣٥٣	



# المجنوبي

🐿 الله معكم أينما كنتم
مباحث النصّ الشريف
المبحث الأول: الإيمان في السرّاء والضرّاء
المبحث الثاني: المراد من ﴿ طْلُمُاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾
النحو الأول: حمل المعنى على ظاهره
فكرة الإله عند إنجلز٨
الردّ على نظرية انجلز
د دُ آخر: بطلان التساسا
ردُ آخر: بطلان التسلسل
النحو الثاني: أن المراد بالظلمات هنا هو المحن الفكرية
المبحث الثالث: فلسفة الدعاء
النقطة الأولى: أهمية الدعاء
إشكال؛ الدعاء أو الحتم
الرد على هذا الإشكال٩٠
النقطة الأولى: تدخل عامل البداء
الأثر الوضعي في الدعاء
النقطة الثانية: في معنى التضرّع وضرورته
الجنبة الأولى: تحقيق مقام العبودية
الجنبة الثانية: أن الله تعالى مطلّع على سريرة الإنسان
لدعاء الخفي
شرح مفردات الحديث الشريف
17 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
مهر النامي: الزرق الخافي

.٣٨٠ محاضرات الوائلي ﷺ / ج ٣
الآثار السلبية للإفراط باكتناز الأموال
الأول: إساءة التصرف بما يعود على المجتمع بالضرر
الثاني: الامتناع عن إخراج حقوق الله تعالى
- الثالث: قطيعة الرحم
المبحث الرابع: مفارقات في حياة الإنسان
تطبيقات من الواقع على ضوء الآية الكريمة
الأُنموذج الأول: العباسيون
الأنموذج الثاني: الأتراك
رجع۳٦
أهمية الدعاء
استجابة الدعاء
عاقبة الطغاة
مباحث النصّ الشريف
المبحث الأوّل: متعلّق العذاب
معنى كلمة ﴿جَهَنَّمُ﴾ وأصلها
هل الجنة والنار مخلوقتان أم لا؟
الأثر التربوي لوجود الجنة والنار
دليل القائلين بعدم خلقهما
المبحث الثاني: في معنى كلمة مرصاد
جنبتان تربويتان
لماذا يدخل المطيع النار؟
المبحث الثالث: في تحديد مفهوم الطغيان
مفهوم الإمامة عند المسلمين
نظرية العاكم عند أهل السنة

لمحتويات
نقد هذه النظرية
رجع
المبحث الرابع: هل يخلّد العاصي في جهنم؟
المبحث الخامس: خروج الإمام الحسين الله المبرّرات والأسباب٧٥
لماذا خلَّف الإمام الحسين التُّلِد فاطمة في المدينة؟
أثر البيئة في العملية التربوية
مباحث النصّ الشريف
المبحث الأول: مدارس التفسير
الأولى: مدرسة التفسير بالرأي
الثانية: مدرسة التفسير بالمأثور
الأول: التفسير بالمأثور اللغوي
الثاني: التفسير بالمأثور الحديثي
المبحث الثاني: سلبيّات التفسير بالمأثور
الكليني الله والبخاري٧١
أُنموذجان من إسرائيليّات القوم٧٢
الأول: البخاري يروي أن النبي موسى الله سمل عين عزرائيل٧٢
الثاني: أن الله قد كشف عن عورة نبيَّه موسى الله الله الله عن عورة نبيَّه موسى الله الله عن عورة نبيَّه موسى الله الله الله الله الله الله الله الل
بين النقد والانتقاد٧٦
الوحدة الإسلاميّة وضرورة الحفاظ عليها
المبحث الثالث: أثر النعمة في الإنسان المؤمن
سبب نزول قوله تعالى: ﴿ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ ﴾
رواية الأذان
نقد الرواية
استنتاما خصوصا النشا

	۰.۳۸
ة الأُولى: أن الإنسان لا يستغني عن الرفيق	النتيج
ة الثانية: أن ذهاب الرفيق يؤدّي إلى الإحساس بالاغتراب	
التصوّف وأنواعه ٥٨	
التصوّف المعتدل٥٨	
التصوّف المتطرّف٨٦	
ة الثالثة: أن الإخوة لا تحول بينهم الرتب	
ه من مدرسة رسولنا الأعظم الله الله الله علم الله الله علم الله الله علم الله الله الله الله الله الله الله ال	
المحمدي إلى المحمدي الله الله المحمدي الله المحمدي الله المحمدي الله المحمدي الله المحمدي الله الله الله الله الله الله الله الل	
من زهد سلمانﷺ	
ر من تواضعه ﷺ	
، ثانٍ من تواضعه ﴿ فَي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ	
ر والوجودية	
٩٤	
فقه الجناني الإسلامي	
الآية الكريمة	
ت	
ي تزويج أبناء آدم ﷺ ٩٨	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ئي الأول	
ـ	
تنقيح المناط ٩٩	
 الزواج من المحارم	
تناني: تزويجه للنلخ أبناءه من قارة أخرى	
ي محدد څالث: أن الله تمار ك تعالى خلق ن و حات لأمنائه	_

لمحتويات
الرأي الرابع: أن الله تعالى زوّجهما حوريّة وجنيّة
الأثر السلبي للأنكار الإسرائيلية على الإسلام
الخلاصة
حقيقة الأمر في زواج أبناء آدم الله المعالم الم
المبحث الثاني: استنتاجات على ضوء المبحث الأول
الأمر الأول: أن الزواج أمر حسّاس وخطر
الهدف من الزواج
الأمر الثاني: أن المرأة تقف وراء أعظم الجنايات
- الأمر الثالث: أن أول من يُساق إلى جهنم هو قابيل
المبحث الثالث: خصائص الدفن ومنافعه
المسألة الأُولى: طائر الغراب والتشاؤم
السماء تأمر عبد المطّلب بحفر بئر زمزم
المسألة الثانية: في فعل الغراب
عجائب عالم النمل
المسألة الثالثة: فيما امتنّ الله تعالى به على عباده في هذا المقام
إن الله امتنً على الناس بثلاث بعد ثلاث
الأُولى: أنه تعالى «امتنّ عليهم بالرائحة بعد الروح»
الثانية: أنه تعالى «امتنّ على الجثّة بالديدان»
الثالثة: أنه تعالى «امتنّ على الإنسان بالموت بعد الكبر»
مداد الموت
رجع
المسألة الرابعة: المذاهب فيما يُفعل بالإنسان بعد موته
التيّار الأول: وجوب دفنه
11.01 A

۰ ۳۹
الحكمة من الدفن
الأُولى: تحقيق مبدأ مراعاة حرمة الميّت
الثانية: عدم إلحاق الأذى بالآخرين
الثالثة: عدم تعرّض جسمه إلى الحيوانات
التيّار الثاني: أن في دفئه إذلالاً له
التيار الثالث: ضرورة أن يكفّن بالنبال
المسألة الخامسة: في فوائد الدفن
موارد جواز نبش القبر
الأول: فيما لو دفن الميت في مكان مهين
الثاني: الدفن في أرض شبهة
الثالث: أن يكون في البين شبهة جنائية
الرابع: نقله إلى جوار أضرحة الأنبياء المبياء المبياء أو الأولياء
الخامس: استنقاذ الأموال
مسألتان حول الدفن
الأُولى: حكم من يموت في سفينة منقطعة
الثانية: حكم من خيف على جثَّته من النبش والتمثيل
لماذا أوصى أمير المؤمنين علي بتورية قبره؟
رجع
المبحث الرابع: تصرّف الأمويّين في الطفّ على ضوء آية المقام
الأُمويّون وأهل البيت النبوي للبيُّلِيُّ
الأمر الأول: قطع رؤوس القتلى
الأمر الثاني: قطع بعض أعضاء الجسد
الأمر الثالث: رضّ الأجساد بسنابك الخيل
الأمر الرابع: ترك السنَّة بعدم دفنهم

ت۱۱	المحتوياء
إصفات القاضي والفقيه في نظر المشرّع الإسلامي	
الآية الكريمة	مباحث
ني مورد الآية الكريمة	توطئة: أ
الأول: سبب نزول الآية الكريمة	المبحث
سبب النزول	مناقشة
ينتقد رواية احمرار الأفق يوم العاشر من المحرم	منشوري
هذا المنشور	الردعلى
ل: أن هذه المسألة مشهورة تاريخياً	الأمر الأو
ني: أن مثل هذا قد روي لغير الإمام الحسين الرابع المسين الرابع المسين الربع المسلم المس	الامر الثا
فالف فيها أهل السنَّة السنَّة	فتاوی یے
وى عدم جواز التسليم على الميت	الاولى: فد
وي تسنيم القبور	الثانية: فت
وتعالى والضمير الحي	الله تبارك
ثاني: العقيدة بين التضحية وعرض الدنيا	المبحث الذ
شوة۱٤٥،	حفيفه الرا
لقرآن الكريم وفي الشعر العربي	الدنيا في ا
س المسلمين على ضوء الآية الكريمة	سيرة بعظ
نالث: المراد من الحكم بما أنزل الله	المبحث الث
ارة	الأول: الإدا
نبة النظرية	الثاني: الج
ول موارد تطبيق الحكم١٥١	نظریتان ح
رورة تطبيق الحكم الواقعي١٥١	الاولى: غىر 1141 سە
د الحكم الواقعي	التانية: تقيير ۱۰۰ س
ول الاجتهاد	ىطريدان حر

٣٩١
الأولى: نظرية التصويب
الثانية: نظريّة الإثابة
حول اجتهاد النبي وَّلَيْشَانَ النبي وَالْمُنْفَانَ النبي وَالْمُنْفَانَ النبي وَالْمُنْفَانَ النبي وَالْمُنْفَانَ النبي وَالْمُنْفَانِ النبي وَالْمُنْفَانِ النبي وَالْمُنْفَانِ النبي وَالْمُنْفِقِينَ النبي وَالْمُنْفِقِينِ النبي والْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ النبي والْمُنْفِقِينِ المُنْفِيقِينِ الْمُنْفِيلِي وَالْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِيلِي وَالْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِيلِي وَالْمُنْفِيلِي
- الأول: أن المراد استنباط الحكم
الثاني: أن المراد إدارة شؤون المجتمع
ت نظرية العقوبة عند أمير المؤمنين للنظام
المبحث الرابع: مبررات النهضة الحسينية المباركة
وظيفة التبليغ في الشريعة
مباحث الآية الكريمة
المبحث الأول: في فضل قراءة سورة (يّس)
موقف بعض المسلمين من الترحم على الميت
المبحث الثاني: في بيان وظيفة الأنبياء للمِيَّرُ
حصانة الحكم
, قدسية الحاكم عند المذاهب الإسلامية
الميكافيلَية وتبرير الوسيلة
متعلق الإنذار
المبحث الثالث: في معنى ﴿ مَا ﴾ في الآية الكريمة
ي      ي      ي      ي      . القسم الأول: يرون أن ﴿(مَا)﴾ هنا نافية
المعنى الأول: أنهم لم ينذروا بصورة مباشرة
القناة غير النظيفة ودورها في التحريف
الم البيت النبوي الم القنوات غير النظيفة
ضرورة علم الرجال
هنروره عنم الرجان
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
لماذا «الإسلام يجبّ ما قبله»

المحتويات
«لا جريمة إلّا بقانون»
كيف نستفيد من صحبة الأنبياء الثيناء الثيناء المثلث المتعادية المت
القسم الثاني: وينصّ على أن ﴿ مَا ﴾ هنا موصولية
حكم من لم يعاصر الرسول المُنْتُلَةِ
لماذا نقدم أحاديث أهل البيت المُبَيَّمُ على أحاديث غيرهم
الشيعة يشترطون وثاقة الراوي دون مذهبه
المبحث الرابع: كيف يغفل الإنسان عن ذكر ربه
أقسام الغفلة
الأول: الغافل القاصر ومصاديقه
الثاني: الغافل المقصّر
الجمود على الموروث
المساءلة الإلهيّة عما تخطّه أيمان القوم
المبحث الخامس: أهل البيت: وسورة (يّس)
📆 القرآن والمنهجية الأكاديمية في البحث
مباحث الآية الكريمة
المبحث الأول: في تفسير الآية
الأول: الإيمان بأن القرآن رسالة السماء
الطابع القرائي
منافذ العلم
القسم الأول: المنافذ الطبيعية
الثاني: المنافذ الميتافيزيقية (الغيبية)
المعنى الثاني: إيمانهم بضخامة مضامين القرآن الكريم
إشكال حول آية من القرآن
كلمة ﴿ أَحْسَنَ ﴾ من المشت كات اللفظية

٣٩٤ محاضرات الوائلي ﴿ ﴾ / ج ١٣
الأول: الإتقان
الثاني: الجمال
مبلغ العلم الإنساني
نماذج من عقلية المساومة في الإيمان
أولاً: أُنموذج عامر بن الطفيل مع رسول الدَّيَّاتُ عَلَيْقَ اللهِ عَلَيْقَ اللهِ عَلَيْقِ اللهِ عَلَيْقِ اللهِ
ثانياً: أُنموذج عمرو بن العاص ومعاوية
ثالثاً: أنموذج الأعرابي مع رسول اللهَ مَا لَيْشَاتُكُ
العبحث الثاني: الإيمان برسالات الأنبياء المسلام الله المسلمة الثاني: الإيمان برسالات الأنبياء المسلمة
الأُولى: المنهجية الموسوعيّة للقرآن الكريم
الثانية: افتقار المسلمين إلى هذه الموسوعية
الثالثة: أن المذاهب قنوات لا غايات
الرابعة: معضلة التكفير
ابن العربي والتكفير
المبحث الثالث: كيف يوقن المرء بما لم يرَه؟
مضىمار العلم هو المعلومات فقط
الجواب على هذا الإشكال
(۲۲۳ وحدة العامل والهدف.
مباحث الآية الكريمة
توطئة: حول الهدف من الآية الكريمة
المبحث الأول: اختلاف العامل والهدف
لماذا لا ترث الزوجة من الأرض، وترث البنت منها؟
بين الأفغاني ودارون
لعلل بعيدة وقريبة
75 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12

لمحتويات
نظريّة التفريق في العقاب٢٤٢
المبحث الثاني: لماذا خصّ القرآن التمر والعنب بالذكر؟
الرأي الأول: أن العرب كانوا أكثر انتفاعاً بهما
الخلفاء والخمر
الشيعة والتاريخ
الرأي الثاني: أنه من باب التغليب
أمران حول هذا الرأي ينبغي التنويه إليهما
المبحث الثالث: في سبب التسمية بالجنات
الفرق بين جنان الدنيا وجنان الآخرة
المبحث الرابع: هل يخرج الضدّ من الضدّ؟
المبحث الخامس: في معنى الصنوان
رسول اللهُ وَالْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيمٌ مِن صِنْو واحد
ميراث أمير المؤمنين الله في فنول لقريش٢٥٣
المبحث السادس: أُخوّة الحسين العباس المُثِير العباس المُثِير العباس المُثِير العباس المُثَارِين المُثَارِين العباس المُثَارِين العباس المُثَارِين العباس المُثَارِين المُثَارِين العباس المُثَارِين المُثَا
(٢٤) دور المرأة الصالحة في بناء المجتمع٢٥٩
مباحث الآية الكريمة
مقدمة: في ثقل المرأة
- المبحث الأول: في مرض النبي أيوب ﷺ
المبحث الثاني: الملابسات التي ترتبط بآية المقام
الملابسة الأُولى: هل توحي الآية الكريمة بحيلة شرعيّة؟
الحيل وأقسامها
نماذج من الحيل غير الشرعية
الأولى: حيلة التهرب من الحقوق
الثانية: حيلة المرأة المختلوة

.٣٩٦
رأي الفقهاء في المسألة
حقيقة الأمر وجليته
الأثر السلبي للحيلة الشرعية
الملابسة الثانية: التشريع الإمضائي في الإسلام
المبحث الثالث: أنه ليس هناك من بديل للضرب
مشروعية ضرب الزوجة
الضرب الشرعي
العبحث الرابع: في بعض شطحات الصوفية
ضرب الحجر والرقص
إضافات مفتعلة
الأُولى: حديث المنزلة.
الثانية: رواية «أشبهت خَلقي وخُلقي»
الثالثة: رواية رقص الأحباش في مسجد النبي المُرْسَاق
مشكلة النقل عن الآخرين والادّعاء عليهم
﴿ وَلاَ تَنِرُ وَاذِرَةً وِزْرَ أَخْرَى ﴾
المدينة لا يدخلها الوباء وفقه أبي حنيفة
شعار «تكفير بغير دليل»
المبحث الخامس: في بعض فضائل النبي أيوب الخير
الفضيلة الأولى: فضيلة الصبر
متعلقات الصبر
أيهما أفضل؛ الشكر على النعمة أم الصبر عند النقمة؟
الفضيلة الثانية: العبودية
الفضيلة الثالثة: الرجوع إلى الله تعالى
المبحث السادس: عاقبة صبر أيوب المنج وأوبته

المحتويات
المبحث السابع: أبناء الإمام الحسين وأبناء النبي أيوب المبحث السابع: أبناء الإمام الحسين وأبناء النبي
عاقبة السوءى
مباحث الآية الكريمة
المبحث الأول: الاستفادة من القصيص القرآني
الأول: العقل المطبوع
الثاني: العقل المسموع
المبحث الثاني: في الصحيح من قصة ناقة نبي الله صالح الله الله الله عليه الله عليه الله عليه المبحث الثاني:
الدجّالون خطر حقيقي محدق بالمجتمع
المخدّرات وخطرها على المجتمع
المبحث الثالث: «لأحملن ذنوب سفهائكم على علمائكم»
السكوت والجريمة
المبحث الرابع: استنتاجات على ضوء الآية الكريمة
الاستنتاج الأول: لماذا ثلاثة أيام؟
الاستنتاج الثاني: الفترة التي يصمح أن تنوى معها الإقامة
حكم المتردّد في السفر
الاستنتاج الثالث: في موقف المتوكل من الإمام الهادي الله الله الله الله الله الله الله الل
علم الغيب علم بالذات وعلم بالوحي والإلهام
الاستنتاج الرابع: في الفرق بين الوعد والوعيد
القسم الأول: القائلون بوجوب الوفاء بالوعد والوعيد
القسم الثاني: القائلون بالتفصيل
القسم الثالث: القائلون بعدم وجوب الوفاء بالوعد والوعيد
الاستنتاج الخامس: لماذا الوعد وليس الوعيد
المبحث الخامس: الإمام الحسين المنافظة والآية الكريمة
TO WILLIAM & JANUARY

الوائلي ﴿ / ج ١٣
مباحث الآية الكريمة
المبحث الأول: في معنى المنّ
المبحث الثاني: في مورد المن
الرأي الأول: أنه البعثة
الثمرة في عدم المن
من هو الشاكر؟
تطبيقات على كفران النعم
عطاء الرسول الأكرم وَالشُّولُ
آية المقام الكريمة والتواضع
الرأي الثاني: أنه في خصوص الربا
البنوك ودورها في تفعيل الأزمات المالية وحلها
البنوك اللاربويّة
مفهوم المضاربة
ماذا لو لم تكن هناك بنوك إسلامية
رچع
الرأي الثالث: أنها خطاب للنبي تَتَكِلُهُ في خصوص العطاء
وقفة مع القرطبي في قوله بأن نبيّنا الأكرم ﷺ لم يورّث
الموارد الشرعية التي طالبت فيها الزهراء ﷺ بغدك
المورد الأول: الميراث
الجنبة الأولى: فيما يورّث
العلم ليس ميراثاًالعلم ليس ميراثاً
الجنبة الثانية: حول حديث «لا نورث»
حتجاج عثمان على عائشة وحفصة بخصوص الميراث

الزهراء ﷺ منزَّهة عن الكذب .....

محتویات	J
هل الزهراء الله على تجهل حكماً يخصّها؟	
الأمر الثاني: النحلة	
📆 من مشاهد القيامة في القرآن الكريم٣٥٣	
مباحث النصّ الشريف	
توطئة: طرق تحصيل معالم القيامة في القرآن الكريم٣٥٣	
العبحث الأول: العراد من التقوى	
من أساليب التوكيد عند العرب	
ماهية التقوى	
إشكال حول التقوى العدمية	
الأول: أن الترك فعل نفسي	
الثاني: دلالة الروايات على كونها فعلاً	
شرح مفردات الرواية	
الأولى: أن «يطاع الله عز وجل ولا يعصى»	
الأول: ما كان طرفا المعادلة فيه الله والنفس	
الثاني: ما كان طرفا المعادلة فيه الله وصديق السوء	
الثانية: «ويذكر ولاينسى»	
أمير المؤمنين للثاني ومحاولات التغييب	
الثالثة: «ويشكر ولا يكفر»	
الضرائب الماليّة شكر عملي	
حقيقة الشكر	
دور السبب الطبيعي في تحصيل الرزق	
المبحث الثاني: المراد من المقام الأمين في الآية الكريمة	
زوال الدنيا ونعيم الآخرة	

۰۰ £
الأول: تبشير القرآن بالجنة ورأي علماء الاجتماع به
نقد هذا الرأي
المبحث الرابع: في لباس أهل الجنة
المبحث الخامس: في بعض من صفات أهل الجنة
فهرس العناوين الرئيسة
المحتويات

